



32415 / B

22101199911

























CATALOGUE

DES LIVRES

DE FEU

M. LE DUC DE LA VALLIERE.

PREMIERE PARTIE.



C A T A L O G U E  
 DES LIVRES  
 DE LA BIBLIOTHEQUE  
 DE FEU

M. LE DUC DE LA VALLIERE.

P R E M I E R E P A R T I E

CONTENANT les Manuscrits , les premieres Éditions, les Livres imprimés sur vélin & sur grand papier, les Livres rares, & précieux par leur belle conservation , les Livres d'Estampes , &c. dont la Vente se fera dans les premiers jours du mois de Décembre 1783.

PAR GUILLAUME DE BURE, FILS AÎNÉ.

T O M E T R O I S I E M E.



A P A R I S,

Chez GUILLAUME DE BURE FILS AÎNÉ,  
 Libraire, Quai des Augustins.

M. D C C. L X X X I I I.

~~YHMB (a valid)~~







# CATALOGUE DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHEQUE  
DE FEU M. LE DUC  
DE LA VALLIERE.

---

PREMIERE PARTIE.

---

HISTOIRE.

*Introduction à l'Etude de l'Histoire.*

4467 **M**ETHODE pour étudier l'Histoire ,  
avec un catalogue des principaux Historiens , &  
des remarques sur la bonté de leurs ouvrages , &  
sur le choix des meilleures éditions. par M.  
Tome III. A

## HISTOIRE.

l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris, Pierre Gandouin*, 1729, 4 vol. in 4. très G. P. v. f.

4468 Supplément de la Méthode pour étudier l'Histoire. par le même Abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris, Rollin*, 1740. 2 vol in 4. très G. P. v. f.

CET EXEMPLAIRE qui est imprimé sur très grand papier, n'a point effuyé tous les changements que le Censeur avoit obligé l'Auteur d'y faire, par des cartons, avant qu'il publiât cet Ouvrage; quoique les endroits qui n'ont pas eu de cartons, n'y soient pas en grand nombre, on doit le regarder néanmoins comme très rare, parcequ'il est différent de presque tous les autres exemplaires; il n'y a que celui du Censeur, feu M. de Boze, qui ait été conservé dans sa première forme; du moins est-il le seul connu jusqu'à présent. Il est passé aujourd'hui dans le superbe cabinet de M. le Camus de Limare, qui a bien voulu nous communiquer la note MS. des cartons que son premier possesseur y a fait annexer. Nous la publions ici telle qu'elle s'y trouve, ( en marquant par des étoiles les endroits non cartonnés de notre Exemplaire, ) pour qu'on puisse dorénavant vérifier sans peine d'autres Exemplaires, & connoître ceux qui sont plus ou moins cartonnés. Premièrement, il faut remarquer qu'avant que l'Ouvrage eût été remis au Censeur, l'Auteur y avoit déjà fait de lui-même, sur-tout dans le premier Volume, des changements marqués ci-après, & comme il ne vouloit pas qu'on l'ignorât, il avoit lui-même indiqué ces changements par des étoiles ajoutées aux chiffres courants des pages changées. On comprend aisément que c'étoit pour faire rechercher davantage les cartons, & les vendre séparément un bon prix; les voici :

Les pages \* 35 & 36 — 69 & 70 \* de 77 à 80. en 2 pag.

\* de 93 à 96. en 2 pag. \* 117 & 118. \* 121 à 124.  
 \* 125 à 128. \* 131 à 134. en 2 pages. \* 145 & 146 —  
 153 & 154. \* 157 & 158. \* 171 & 172. \* 197 à 200.  
 en 2 pag. \* 209 & 210. \* 281 & 282. \* 291 & 292.  
 \* 483 à 486. en 2 pag. — 521 & 522.

*Cartons du premier Volume.*

- \* pag. 7. On a ôté ce qui est dit contre le P. Hardouin.
- \* p. 30. On a ôté ce qui est dit contre M. de Lisle, & la réflexion sur le sieur Bourguignon d'Anville.
- p. 69. On a effacé ce qui est dit du genre d'érudition des Prélats Romains.
- \* p. 83. On a supprimé cette réflexion : *Au moins le devons-nous croire ainsi*, &c. au sujet des enfants de Noé.
- \* p. 84. On a ôté ce qui est dit du motif de l'élévation de la Tour de Babel.
- \* p. 143. On a ôté cette réflexion sur la lutte de Jacob : *Chose rare, & qui n'est arrivée que cette fois.*
- \* p. 147. On a adouci ce qui est dit contre le Pere Hugo, Prémontré de Lorraine.
- p. 153. On a ôté ce qui est dit du mariage de Raab avec Salmon, Prince de Juda, & l'on a changé le terme *assassina*, en parlant de la mort d'Eglon, Roi des Moabites, tué par Aod.
- \* p. 188. On a changé une partie de ce qui est dit à l'honneur des Juifs.
- \* p. 281. On a supprimé ce qui est dit contre le P. Daniel & le P. Jourdan, Jésuites.
- p. 309. On a changé ce qui regarde la manière dont fut défaite l'armée de Sennachérib.
- p. 521 522. On a ôté ce qui pouvoit blesser les PP. Catrou & Rouillé, Jésuites.

- \* p. 558. On a adouci ce qui est dit touchant les inconvénients de la protection que les Princes accordent à la Religion.

*Cartons du second Volume.*

- p. 103. On a ôté l'ironie sur les Ecclésiastiques de nos jours. lignes 9 & 10.
- p. 105. On a ôté ce qui est dit des forces du Grand Turc, fondées sur la mésintelligence des Princes Chrétiens.
- p. 107. On a ôté ces mots: *Pour conduire les affaires de la Religion.* ligne 9, en remontant.
- p. 115 & 116. On a modifié toute cette discussion du neu-Electorat.
- p. 129. On a supprimé ce qui est dit des manifestes des Electeurs de Cologne & de Baviere.
- p. 164. On a adouci ce qui est dit contre les Etats généraux, & de la trop grande considération que Léopold I. avoit pour des Visionnaires.
- p. 174. On a ôté ce qui est dit de l'Empereur Léopold, pour détacher du parti de la France l'Electeur Maximilien de Baviere.
- p. 185. On a ôté le mot *Infâme*, dont on qualifioit le supplice de Jean Hus & de Jérôme de Prague, auquel l'Empereur Sigismond avoit contribué.
- p. 202. On a changé ce qui est dit sur la situation des Ducs de Savoye, & sur Humbert III. surnommé le Saint.
- p. 216. On a adouci les termes, en parlant des Edits que Philippe II. fit publier en Flandres, sur le fait de la Religion.
- p. 229 — 236 & 237 — 238. On a ôté ce qui est dit contre le feu Pensionnaire Heinsius, & contre les Etats généraux, & on a réduit les quatre pages à deux.



p. 251. On a changé ce qui est dit au bas de la page sur la succession à la Couronne.

p. 264. On a retranché une partie de la citation de du Haillant , concernant St. Louis.

p. 269. On a changé une partie de ce qui est dit sur Louis XI. dans les six premières lignes.

p. 275. On a changé ce qui est dit à l'occasion de Henri III. de la manière dont les Rois peuvent être estimés de leurs Sujets.

p. 279. On a ôté la citation du fleur de Gomberville , sur Henri IV.

p. 280 , 281 , 282. On a supprimé presque tout ce qui concerne la ligue contre Henri IV. sa mort , &c. de même que ce qui est dit du Cardinal de Richelieu ; & de deux feuillets on n'en a fait qu'un.

p. 285. On a adouci ce qui est dit du Cardinal de Richelieu.

p. 291 , 292. On a ôté l'apostrophe qui est au bas de la page , à l'ame de Louis XIV.

p. 302. On a ôté ce qui est dit de l'intelligence de la Cour de Rome , & de celle de France.

p. 308. On a adouci ce qui est dit de l'aversion des Anglois contre les François.

p. 316 , 317 , 318. On a supprimé tout ce qui est dit au désavantage de l'Angleterre ; & de deux feuillets on n'en a fait qu'un.

p. 338 \* On a changé ce qui est dit sur l'empressement des François à servir le Roi Philippe V.

p. 342. \* On a changé ce qui est dit des différends du Portugal avec la Cour de Rome.

p. 343. \* On a ôté au bas de la page les termes injurieux contre M. Burman , Professeur de l'Université de Leyde.

p. 347. On a ôté ces mots , en parlant des Hollandois , qui avoient trop de fierté.

- p. 351. On a changé ce qui est dit au haut de la page sur la hardiesse & la timidité des Papes.
- p. 354. \* On a changé ce qui est dit sur la maniere de gouverner du Roi Auguste.
- p. 360. On a ôté ces mots : *Que sont devenus les Rois de ce caractère ?* & supprimé ce qui est dit de Henri de Valois.
- p. 363. On a supprimé ce qui est dit de l'usurpation de Guillaume III.
- p. 371, 372. On a ôté presque tout ce qui regarde M. le Prince Eugene, & de deux feuillets on n'en a fait qu'un.
- p. 455. On a ôté ce qui est dit de la République de Hollande au bas de la page.
- p. 477 On a effacé ces mots : *n'est plus estimée*, en parlant de la traduction des vies des hommes Illustres de Plutarque de M. Dacier.
- p. 520. On a effacé ces mots : *mais sur un mauvais sujet.*
- p. 536. On a ôté ces mots : *il n'y a pas de bonne cause en Angleterre qui ne trouve des Adversaires, comme elle trouve aussi des Protecteurs.*
- p. 537. On a ôté ces mots : *c'est de quoi on ne s'est gueres embarrassé*, en parlant du rétablissement du Roi de la Grande Bretagne.

### *Cartons du troisieme Volume.*

- \* p. 52. On a retranché ce qui est dit du caractère des Ministres.
- \* p. 62. On a changé ces mots : *très dangereux.*
- \* p. 67. On a retranché la plaisanterie Monachale contre l'Auteur du livre intitulé : *Alberti Stadenfis Abbatis Chronicon universale.*

- \* p. 84. On a adouci ce qui est dit sur l'Atlas du temps du P. Jean-Louis d'Amiens , Capucin.
- \* p. 94. On a ôté ce qui est dit des différends de M. Cellarius & du P. Hardouin.
- \* p. 98. On a ôté ce qui est dit du Pere Hardouin, tout au bas de la page.
- \* p. 106. On a ôté ce qui est dit sur les Princes qui se mêlent d'écrire.
- \* p. 107. On a changé ce qui est dit sur la peine qu'on a de justifier le Pape Honorius , de l'erreur des Monothélites.
- \* p. 108. On a retranché l'éloge du Journal de St. Amour au haut de la page , & ce qui est dit du P. Quesnel , au bas de la même page.
- \* p. 129. On a supprimé la réflexion de l'Auteur sur le *Monasticon Anglicanum*.
- \* p. 130. On a supprimé ces mots : *les Papes n'ont pas de plus zélés Défenseurs que les Religieux*.
- p. 148 , 149. On a changé presque toutes les plaisanteries sur l'Ordre des Carmes.
- \* p. 153 , 154. On a ôté la plaisanterie sur l'abrégé des annales de Wading , par le P. Silvestre Castel , Recollet , & la Chronique des Freres Mineurs.
- p. 157. On a changé ces termes : *j'en ai vu un Exemplaire avec des figures en bois , où St. François fait bien plus joyeusement ce que Jésus-Christ ne paroît faire qu'avec bien de la peine , & ces mots : un recueil des impiétés*.
- \* p. 169. On a ôté ces mots : *ces constitutions sont fausses & supposées*.
- \* p. 198. On a ôté la réflexion qui est au bas de la page , sur l'oisiveté des Moines.
- p. 201. On a supprimé ce qui est dit contre M. Gronovius ,

à l'occasion du livre de la description de la Grece , par Jacques Paulmier.

P. 230. On a supprimé ce qui est dit sur l'ame de Trajan , &c.

P. 248. On a supprimé ces mots : *l'a publié en entier.*

P. 299. On a substitué *enlevez* à la place de *tirez* , ou plutôt *volez* , & on a rectifié ceux-ci : *ce n'étoit point là s'y prendre bien que de voler les Protestants , pour se faire Catholique ; car l'Eglise Catholique n'a que faire de Voleurs ; il n'y en a déjà que trop dans son sein.*

P. 346. On a ôté ces mots : *on aura bien de la peine à faire revivre les droits des Empereurs sur l'Italie , & de les en faire déclarer Rois.*

P. 347. On a ôté ces mots : *car à quoi les appellations aboutissent-elles ? & ceux-ci : & pour les Papes , la louange ne vaut plus rien après leur mort.*

P. 348. On a changé ce qui est dit des louanges données aux Papes.

\* P. 355. On a changé ces mots : *mais le plus sûr est de croire tout sans rien lire , pas même ceux qui les ont justifiés.*

P. 377. On a changé ces mots : *& cependant cela ne lui a fait aucun tort.*

P. 382. On a supprimé la réflexion par où finit l'article du livre intitulé : *examen de la liberté originaire de Venise.*

\* P. 428. On a ôté ces mots : *chose aujourd'hui très rare en Hollande.*

\* P. 428. On a changé ce qui est dit de M. Stoup, Auteur du livre intitulé : *la religion des Hollandois* , & ce qui est dit sur le recueil de plusieurs extraits tirés des traités , conventions , &c.

*Cartons du quatrieme Volume.*

- p. 5. Dans l'article du livre intitulé : *la Francè* , par Guillaume de Lisle. On a ôté ces mots : *dont il ne leur a pas fait honneur.*
- p. 8. On a ôté ces mots au bas de la page , en parlant de la St. Barthelemy : *Dans cette infâme journée qui sera toujours le déshonneur de notre nation.*
- p. 11. On a rectifié dans l'article du livre intitulé : *Hadriani Valesii* , ce qui est dit sur les Moines.
- p. 40. On a supprimé dans l'article du livre intitulé : *Abrégé chronologique de l'Histoire de France* , cette expression : *aspirer encore à celle de mauvais Auteur , c'est un titre de trop.*
- p. 42. On a supprimé un article injurieux à M. de Limiers.
- p. 47. On a supprimé ces mots : *le sieur Lesconvel* , de qui elle vient , n'étoit pas capable d'en faire une bonne , & changé les dix premieres lignes de la même page.
- p. 69. Dans l'article de l'histoire de la Ligue de Cambray , on a changé cette expression : *il est fait principalement contre ces Républicains , dont le talent consistant dans le commerce , veulent faire les Conquéransts.*
- p. 75. Dans l'article de l'histoire de l'exécution de Cabrieres & de Mérindol , on a changé ces mots : *je n'ose assurer qu'il fasse beaucoup d'honneur aux Catholiques , en tout cas on le mettra avec la Saint Barthelemy.*
- p. 82. Dans l'article de la Légende de Charles , Cardinal de Lorraine , &c. on a adouci ce qui est dit sur la maison de Lorraine.
- p. 86. Dans l'article du livre : *successi del viaggio d' Enrico terzo* , on a supprimé ces mots : *oh que ce Prince auroit bien fait de rester en Pologne !*



- p. 109. Dans l'article du livre : *Obras & relationes d'Antonio Perez*, on a supprimé ces mots : *peut-être pas autant qu'il auroit dû par honneur en faire à un si grand homme.*
- p. 117. On a changé ces mots : *peut-être l'auroit-il adoré publiquement s'il étoit resté en place ; mais quoi qu'il en soit, ce n'est pas un bon livre.*
- p. 125. On a adouci ce qui est dit du Cardinal de Richelieu à la fin du huitieme article.
- p. 126. Dans l'article des mémoires du Cardinal de Richelieu, on a changé ces mots : *Ce n'est pas que le livre fût assez bon ni assez mauvais pour le faire brûler ; car c'en sont les deux motifs ; mais il y avoit des choses qui déplaissent.*
- p. 127. On a adouci dans le deuxieme & le quatrieme articles tout ce qui est dit contre le Cardinal de Richelieu.
- p. 131, 132. On a changé ce qui est dit sur la Préface de l'histoire du Roi par Medailles.
- p. 134. Dans l'histoire de la Monarchie françoise, augmentée par Thomas Corneille, on a changé tout l'article qui étoit injurieux aux Auteurs.
- Dans l'histoire abrégée de Louis XIV on a changé ce qui est dit par rapport au Comte de Buffy.
- p. 135. Dans les Mémoires & Réflexions sur les principaux événements du regne de Louis XIV on a supprimé ce qui est dit de l'Auteur.
- p. 136. Dans l'article des Mémoires de M. de Pontis on a supprimé ce qui est dit contre l'Auteur.
- p. 137. Dans l'article des remontrances au Roi & à la Reine en 1648, on a supprimé ces mots : *on feroit de gros volumes de remontrance si a chaque nature de dissipation & mauvaise manœuvre des Commis aux Finances, on faisoit des remontrances au Roi.*

p. 145. Dans le recueil des maximes véritables pour l'instruction du Roi , &c. On a ôté ce qui est dit de l'Auteur, dans les contre-temps du sieur de Chavigny ; On a supprimé cette expression : *fait connoître une partie des intrigues dont se servoit le Cardinal de Richelieu pour intimider Louis XIII , afin de se saisir du Gouvernement , & pour se venger de ses ennemis.*

p. 166. On a ôté ces mots par rapport à Frédéric Maurice de la Tour d'Auvergne : *qui a été un Seigneur inquiet & remuant.*

p. 168. On a changé dans l'article du livre : *Caroli le Cointe annales ecclesiastici francorum* , ce qui est dit de la pension de l'Auteur.

p. 176. On a supprimé ces mots par rapport à M. Baudelot : *chose rare dans un antiquaire . . . mais il écrivoit péssamment.*

p. 178. On a changé dans le premier article ce qui est dit de la sainte Montagne du Calvaire.

p. 186. Dans l'article des Réglemens pour l'Académie des médailles on a supprimé ces mots : *croient qu'elle a été établie en 1663 , quoiqu'elle n'ait point eu d'exercice jusqu'en 1701.*

— Dans l'histoire de l'Académie des Belles-lettres on a supprimé ces mots : *il y a dans cet Ouvrage deux listes des Académiciens qui la composent.*

p. 189, Dans l'article de l'idée de la vie de Nicolas Choard de Buzenval , on a supprimé ces mots : *Grand & Saint Evêque ; on n'en trouve plus de cette trempe.*

— Dans l'article du Procès-Verbal de l'entrée solennelle de François-Honorat-Antoine de Beauvilliers on a ôté ces mots : *Ce sage Prélat a quitté son Evêché , parcequ'il s'ennuyoit de conduire de grands troupeaux ; il se réduit tout-au-plus à une brebis ou deux.*

- p. 190. Dans l'article du Curé de Vibraye on a ôté ces mots : *mais inquiet & extraordinaire.*
- Dans la dissertation de Nicolas de Lestoc on a changé ce qui est dit de l'Auteur.
- p. 206. Dans l'article de l'histoire de Bretagne du sieur Lobineau on a changé ce qui est dit de ceux qui avoient travaillé avant l'Auteur, & du nombre des faux titres qu'ils y avoient trouvés.
- p. 211. Dans l'article du Recueil des principales écritures & pieces concernant l'exemption du Chapitre de Tours, on a substitué ce mot : *procez*, à ceux-ci : *exemptions & privileges.*
- p. 256. On a changé ce qui est dit des Rois d'Angleterre touchant la guérison des écrouelles.
- p. 257. Dans l'article des loix Saliques on a ôté ces mots : *peu utiles pour la succession à la couronne.*
- p. 288. On a ôté ce qui est dit contre la Compagnie des Indes au bas de la page.
- p. 291. On a rectifié l'article du pouvoir des Rois de la Grande Bretagne.
- p. 292. Idem dans l'article de l'histoire du Parlement.
- p. 298. On a changé dans l'article de Pierre de Gaverston, Favori d'Edouard second, Roi d'Angleterre, ce qui est dit des Favoris.
- p. 301. On a rectifié l'article du livre intitulé : *Rex Platonicus.*
- p. 305, 306. On a supprimé ce qui est dit contre l'Abbé Raguenet, Auteur de l'histoire d'Olivier Cromwel.
- p. 307. On a ôté, en parlant du rétablissement du Roi d'Angleterre, ces mots : *c'est de quoi ils ne se sont gueres embarrassés.*
- p. 309. Dans l'article des intérêts de l'Angleterre, mal entendus, on a changé quelques mots contre notre politique.

- p. 311. Dans l'article du livre intitulé : *Monasticon Anglicanum* on a changé ce qui est dit touchant le rétablissement de la Religion en Angleterre.
- p. 316. On a changé ce qui est dit de la guérison des écrouelles par les Rois d'Angleterre.
- p. 334. On a changé la fin des réflexions mises à l'article de la chronique de Flavius Lucius Dexter.
- p. 352, 353. On a adouci ce qui est dit du Cardinal Ximènes & du Cardinal de Richelieu.
- p. 354. Dans l'article *Lud. Molina de Hispanorum origine* On a supprimé ces mots : *la bataille de Villa vitiosa a fait le reste , sans cela tous les manifestes n'auroient été que du papier imprimé , & rien plus ; c'est ce qui arrive dans ces occasions.*
- p. 357. On a ôté ces mots touchant le Portugal : *peu s'en faut que la description ne soit plus grande que le Royaume ; il faut de la modération en tout.*
- p. 363. On a changé dans l'article *pro ecclesiis lusitanicis libelli duo Ismael. Bullialdi*, ce qui est dit du droit que le Pape vouloit s'arroger de nommer aux Evêchés de Portugal.
- p. 368. Dans l'article *Isaaci Hedræi dissertatio de jure regio Suecorum*. On a changé ce qui est dit de la forme du gouvernement en Suede.
- p. 379. Dans l'article *Vincentii Kadlubeck* , on a ôté ces mots : *eut la simplicité.*
- p. 382. On a ôté ce qui est dit contre Henri III. au haut de la page.
- p. 414. On a ôté ces mots au sujet des généalogies anciennes & modernes des Rois de France : *livre singulier par ses impertinences.*
- p. 439. On a changé l'article du Procès-verbal contenant l'examen & discussions des deux cartulaires de Saint Jean de Brioude.

- P. 445 , 446. On a modifié ce qui est dit de l'origine de la maison de Lorraine.
- P. 458. Dans l'article des actes & négociations de Mustér on a imprimé ces mots : *c'est un morceau très précieux, & qui a été volé au dépôt des affaires étrangères qui est au Louvre.*
- P. 462. On a ôté ces mots : *ce sont de bonnes pieces ; mais elles ne sont pas favorables à la France.*
- P. 463. On a ôté tout ce qui est dit du dépôt des dépêches qui est au Louvre ; c'est à la fin du troisieme article de cette page.
- P. 468. Dans l'article de la dissertation sur le Janus des anciens , *M. de Boze* a fait ôter tout ce qui y étoit dit à sa louange , n'en voulant point de la main de l'Auteur , dont il examinoit l'Ouvrage.

## GÉOGRAPHIE.

*Cosmographie , ou Description de l'Univers.*

- 4469 Description de l'Univers , contenant les différents systêmes du monde , les cartes générales & particulieres de la géographie ancienne & moderne ; les plans & profils des principales villes de la terre , &c. par Allain Manesson Mallet. *Paris , Denys Thierry , 1683 , 5 vol. in 8. m. r.*
- 4470 La Division du Monde , contenant la déclaration des provinces & régions d'Asie , Europe & Afrique , &c. traitant de plusieurs belles matieres , par lesquelles on pourra facilement



voir la description de la Charte Gallicane. *Paris*, *Alain Lotrian*, 1539, in 8. m. r.

4471 Géographie ancienne abrégée, par M. d'Anville. *Paris*, *Merlin*, 1769, in fol. v. f.

4472 Antonii Galatei Liciensis Philosophi & Medici, liber de situ Japygiæ. *Basileæ*, *Pet. Perna*, 1558, in 8. m. r.

4473 Le Catalogue des Villes & Cités assises ez trois Gaules, c'est à sçavoir ; Celtique, Belgique & Aquitaine, par Gilles Corrozet. avec un Traité des fleuves & fontaines, par Claude Champier. 1540, in 8. goth. m. r.

4474 Cours des principaux fleuves & rivières de l'Europe, composé & imprimé par S. M. Louis XV, Roi de France. *Paris*, dans l'Imprimerie du Cabinet de S. M. dirigé par J. Colombat, 1718, in 8. v. m.

### Géographes anciens, Grecs.

4475 Geographiæ veteris scriptores græci minores. Græcè, cum interpretatione latina, dissertationibus, ac annotationibus, Henrici Dodwelli, Joannis Hudson & Edwardi Wells. *Oxonia*, à *Theatro Sheldoniano*, 1698, 1703, 1712, *tomus quartus*. 1697, 4 vol. in 8. v. b.

4476 Dionysius Alexandrinus de situ orbis è græco in latinum translatus per Antonium Bechariam.

Veronensem. *Venetis*, per *Franciscum Renner de Hailbrun*, 1478. in 4. m. r.

CE VOLUME a des signatures depuis a — c. A la fin il y a cette souscription :

*Impressum est hoc opusculū Venetijs per Franciscum renner de Hailbrun. M. CCCC. LXXVIII.*

Suit un dénombrement des Royaumes & Provinces de l'Univers.

4477 Strabonis de situ orbis, libri XVII. græcè ex recensione Benedicti Tyrreni. *Venetis*, in *Ædibus Aldi & Andreae soceri*, mense Novembri, 1516. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4478 Strabonis rerum geographicarum libri XVII, græcè & latinè, cum notis Isaaci Casauboni & aliorum, ex recensione Theodori Jansonii ab Almeloveen. *Amstelædami*, *Joannes Wolters*, 1707. in fol. G. P. vél.

4479 Claudii Ptolomæi, de geographia libri octo, græcè. *Parifus*, *Wechelus*, 1546. in 4. v. f.

4480 Claudii Ptolomæi cosmographiæ libri octo. è græco in latinum translati, & emendati à Gemisto Philosopho, &c. ex recensione Domitii Calderini, cum tabulis Æneis. (*Romæ*,) anno 1478, in fol. m. r.

CE VOLUME commence au verso du premier feuillet,  
par

par une Epître Dédicatoire au Pape Sixte IV. Elle porte pour sommaire :

*Claudii Ptolomei Alexandrini Philosophi Cosmographia.*

Le texte commence au feuillet suivant , & sur la premiere colonne du verso du dernier feuillet il y a cette souscription en lettres capitales :

*Numeros Mathematicos inexplicabile ferme terre Astrorum  
que opus.*

*Claudii Ptolemaei Alexandrini Philosophi Geographiam  
Arnoldus Buckinck e Germania Rome Tabulis Aeneis in  
Picturis formatam impressit.*

*Sempiterno Ingenii Artificiique monumento. Anno Domini  
natis. M. CCCC. LXXVIII. VI. idus Octobris.  
sedente Sixto IIII. Pont. Max. Anno eius. VIII.*

Sur la seconde colonne il y a le registre. On trouve ensuite les cartes géographiques, qui sont au nombre de 16. Il devoit y en avoir 27. Voici celles qui sont dans cet Exemplaire. La premiere est la Mappemonde des trois parties connues dans ce temps.

10 Cartes pour l'Europe.

4 Cartes pour l'Afrique.

1 Carte pour l'Asie.

Cette partie du monde doit en avoir XII. Il manque par conséquent les XI dernieres.

Comme le passage suivant de l'Epître Dédicatoire est très curieux, nous pensons qu'on le verra ici avec plaisir :

.... *Qua in re ne librariorum inscitia tue sanctitatis aures  
offenderet. Domitius Calderinus Veronensis cui huius  
emendationis prouintia demãdata fuerat eam curã suscepit  
asserens cum uetustissimo greco manu Gemisti Philosophi  
emẽdato latinos codices se collocaturuz Magister uero*  
*Tom. III.* C

*Conradus Suueynheym Germanus a quo formandorū Rōme librorū ars primū profecta est. Occasione hinc sumpta posteritati consulens animum primum ad hanc doctrinam capeſcendam applicuit. Subinde mathematicis adhibitis uiris quemodmodum tabulis eneis imprimerentur edocuit. triennioq; in hac cura conſumpto diem obiit. In cuius uigiliarū laborumq; partem nō inferiori ingenio ac ſtudio Arnoldus Buckinck e Germania uir apprime eruditus ad imperfectum opus ſuccedens ne Domitii Conradiq; obitu eorum uigilie emēdationeſq; ſine teſtimonio perirent neue uirorū eruditorū cenſuram fugerent immenſe ſubtilitatis machinamenta examuſſim ad unum perfecit . . .*

Cet Ouvrage eſt le ſecond dont les planches ont été gravées ſur métal en taille-douce. Les lettres y ſont frappées par des poinçons à coup de marteau, comme il eſt pratiqué par les Orfevres , quand ils marquent l'argenterie.

4481 Claudii Ptolomæi Alexandrini coſmographiæ libri octo. è greco in latinum tranſlati à Jac. Angelo , & cum caſtigationibus Hieronymi Manfredi , Pet. Boni, Galleotti Martii , Collæ Montani, extremam manum impoſuit Phil. Beroaldus. *Bononiæ, Dominicus de Lapis, 1462. in fol. m. r. cum figuris æri inciſis.*

La date de cette Edition qui a des ſignatures , eſt évidemment fauſſe par une erreur de chiffre; nous la croyons de l'an 1482. Voici ce que M. le Baron de Heniken dit à ſon ſujet, pag. 145 & 146 de ſon *Idée d'une collection d'Eſtampes* :

Comme il eſt dit dans l'avertiſſement à la tête des tables géographiques que *Philippus Broaldus* (c'eſt *Beroalde*) a mis la derniere main à cette Edition , & que ce Savant

naquit en 1453. Il n'a pu travailler en 1462 à l'âge de 9 ans à un tel Ouvrage. Je crois que ceux qui la mettent en 1482, ont plutôt raison, si ce n'est comme M. Breitungkopf présume que l'Imprimeur a pris un I au lieu d'un L, & qu'il a voulu mettre, suivant l'ancienne maniere M. CCCC. LXLI. c'est-à-dire 1491. Il est vrai qu'il y en a qui veulent prouver par le désordre & par la difformité des caractères, que cette Edition est antérieure aux autres ; mais on ne peut jamais tirer un argument de la mauvaise impression, pour constater l'ancienneté d'un livre ; cependant les Cartes Géographiques au nombre de 26, ont véritablement l'air de l'antiquité ; elles sont exécutées d'une maniere bien rude, & il est évident par les trois zigzags que les Orfèvres mettent ordinairement sur l'argenterie, que c'est l'ouvrage d'un tel Artiste.

4482 Cl. Ptolomæi cosmographiæ libri octo, latinè redditi à Donno Nicolao Germano, cum litteris capitalibus & tabulis geographicis depictis. *Ulmæ, per Leonardum Hol*, 1482. in fol. m. r.

4483 Ptolomæi geographia latinè reddita. cum tabulis geographicis depictis. *Romæ, arte ac impensis Petri de Turre*, 1490. in fol. m. r.

4484 Cl. Ptolomæi geographia, latinè reddita, correctæ à Marco Beneventano & Joanne Costa. cum tabulis geographicis depictis. *Romæ, Evangelista Tosinus*, 1508. in fol. m. r.

4485 Claudii Ptolomæi geographia è græco in latinum translata, edita curis Jacobi Efsler &



Georgii Ubelin. *Argentinae*, Joannes Schottus,  
1513. in fol. fig. m. r.

4486 Cl. Ptolomæi geographiæ libri octo, ex  
Bilibaldi Pirckeymheri tralatione, sed ad græca  
& prisca exemplaria à Mich. Villanovano (Ser-  
veto) jam primum recogniti. *Lugduni, Trechsfel*,  
1535. in fol. fig. v. f.

4487 Claudii Ptolomæi Alexandrini geographiæ  
enarrationis libri octo. ex Bilibaldi Pirckeym-  
heri tralatione, sed ad græca & prisca exem-  
plaria à Michaelle Villanovano (Serveto) se-  
cundo recogniti, & locis innumeris denuo  
castigati. *Lugduni, Hugo à Porta*, 1541. in fol.  
cum fig. depictis.

*Géographes anciens, Latins.*

4488 Pomponii Melæ cosmographia, sive orbis  
descriptio. *Mediolani*, (Antonius Zarotus,) *septimo Calendas Octobris*, 1471. in 4.  
m. r.

PREMIERE EDITION.

4489 Pomponii Melæ cosmographi de situ orbis  
libri tres. *Venetis, per Fr. Renner de Hailbrun*,  
1478. in 4. v. f.

CE VOLUME a des signatures depuis a—f. à la fin il y a  
cette souscription :

*Impressum est hoc opusculū Venetijs per Franciscum renner  
de Hailbrun.*

*.M. CCCC. LXXVIII.*

*Laus Deo.*

4490 Pomponii Melæ cosmographi de situ orbis  
libri tres. *Venetijs , per Bern. Piċtorem , &  
Erhardum Ratdolt de Augusta , 1478. in 4.  
v. m.*

A la fin :

*Impressum est hoc opusculum Venetijs per Bernardū piċto-  
rem & Erhardum ratdolt de Augusta una cū Petro lostein  
de Langencen correctore ac socio. Laus Deo. M. CCCC.  
LXXVIII.*

4491 Caii Julii Solini ad adventum Polihistor  
sive de situ orbis ac mundi mirabilibus liber. ex  
recensione Guillermi Tardivi. (*Parisijs , Petrus  
Cæsaris , circa annum 1472*). in 4. m. r.

EDITION exécutée avec les caracteres de Pierre Cæsaris  
& de Jean Stol , à longues lignes au nombre de 25 sur les  
pages qui sont entieres , sans chiffres , réclames & signatures.  
A en juger par les vers suivans , qui sont imprimés au verso  
du premier feuillet , ce livre est un des premiers qui soient  
sortis de leurs presses.

*Lodoicus xantonensis episcopus Guillermo tardiuo ani-  
ciensi ;*

*Lauda et mirare hec impressa volumina lector !*

*Scripta quibus cedit pagina queq; manu.*

*Venduntur paruo. nec punctū aut littera desit.*

*Vera recognoscit tardiuus. ecce. lege ;*

*Simon recomadoris angeriacus lodoici xantonensis episcopi  
secretarius Guillermo tardiuo aniciensi ;*

*Arte noua pressos si cernis mente libellos !*

*Ingenium totiens exuperabit opus.*

*Nullus adhuc potuit huius contingere sūmū.*

*Ars modo plura nequit. ars dedit omne suū.*

*Ni vim quis faciat nullo delebitur euo !*

*Que nitet incausto littera pulchra nimis.*

*Viuant autores operis feliciter isti.*

*Isti ruffangis , tardiuē uiuē magis ;*

Ce Volume commence par 4 feuillets , dont le premier , qui n'est imprimé qu'au verso , contient les deux pieces de vers que nous venons de rapporter. Les trois autres feuillets renferment la table des chapitres ; le texte suit , & le Volume finit par cette souscription :

*Caii iulii solini ad aduentū polihistor siue de situ orbis ac  
mūdi mirabilibus liber finit ;*

» Si Saumaïse avoit connu cette Edition , qui est belle &  
» rare , il y auroit trouvé de bonnes leçons pour son Edi-  
» tion de Solin.

Cette note est de M. de Brequigny de l'Académie des Belles-Lettres ; elle se trouve à l'article de Guillaume Tardif , Bibliothèque de la Croix du Maine , tome premier , pag. 351 & 352.

4492 Claudii Salmasii Plinianæ exercitationes in  
Caii Iulii Solini Polyhistora. Item Caii Iulii So-  
lini Polyhistor ex veteribus libris emendatus.  
*Trajecti ad Rhenum , Joannes Vande Water ,*  
1689. 2 v. in fol. G. P. vél.

4493 Vetera Romanorum itineraria , siue Anto-

nini Augusti itinerarium, cum notis variorum, curante Petro Wesselingio. *Amstelædami*, J. Wetstenius, 1735. in 4. G. P. v. f.

4494 Peutingeriana tabula itineraria quæ in Augusta bibliotheca Vindobonensi nunc servatur adcuratè exscripta. à Francisco Christophoro de Scheyb. *Vindobonæ*, ex *Typographia Trattneriana*, 1753. in fol. fig. v. f.

4495 Histoire des grands chemins de l'Empire Romain. ensemble l'éclaircissement de l'itinéraire d'Antonin & de la carte de Peutinger. par Nicolas Bergier. *Bruxelles*, Jean Leonard, 1728. 2 vol. in 4. G. P. fig. v. b.

*Cartes géographiques & Atlas.*

4496 Le grand Atlas, ou Cosmographie Blaviane, en laquelle est exactement décrite la terre, la mer & le ciel, & représentées dans des cartes & illustrées de descriptions (par J. Blaeu.) *Amsterdam*, Jean Blaeu, 1663. 12 vol. in fol. vél.

Avec CARTES ENLUMINÉES.

4497 Harmonia Macrocosmica feu Atlas universalis & novus, totius universi creati Cosmographiam generalem & novam exhibens. studio & labore Andreae Cellarii. cum Tabulis geographicis depictis. *Amstelodami*, Joannes Janssonius, 1661. in fol. vél.

4498 Atlantis majoris quinta pars, orbem maritimum feu omnium marium terrarum orbis navigationibus hodierno tempore frequentatorum descriptionem acuratiffimè continens. *Amfteldami, Joannes Janffonius*, 1650. in fol. vél.

4499 Atlas maritime. in fol. m. r. dent.

CE LIVRE eft très beau ; il eft fur vélin , & paroît avoir été exécuté au *XVI* ſiecle , pour un Dauphin de France , dont on y voit les armes. Il confifte en 38 feuillets qui renferment 14 cartes maritimes peintes en or & en couleurs ; elles font fuivies de quatre tables de la déclinaifon du foleil , favoir , trois pour l'année ordinaire , & une pour l'année biffextile.

On trouve enfuite ( les fommaires fupérieurement écrits en *bâtarde brifée* , & le difcours en *cursive françoife* . )

- 1 Régime de la déclinaifon du foleil avec les Reigles pour donner à entendre à chafcun nauigant ſil eft dun coſte de lequinoxial ou de lautre.
- 2 Régime de leſtoile du nort avec la demonſtrance de ſes gardes pour touteſſois que Vouldras prendre la haulteur de leſtoile et pour ſcauoir combien tu es eſlonge de lequinoxial du coſte du nord.
- 3 Regime pour ſcauoir quantes lieues entrent en chacun des 7 cartz cy deſſoubz eſcriptz.
- 4 La praticque des marees de chafcun port et haure.
- 5 Une carte des vents.

4500 Arcano del mare di D. Ruberto Dudleo Duca di Nortumbria , è Conte di Warvich. *In Fiorenza*,



*Fiorenza, Giuseppe Corfini, 1661. 2 vol. in fol. v. m.*

4501 Le Neptune François , ou Atlas nouveau des cartes marines. revu & mis en ordre par les sieurs Pene , Cassini & autres. *Paris, Hubert Jaillot, 1693. in fol. v. b.*

4502 Suite du Neptune François , ou Atlas nouveau des cartes marines, levées par ordre exprès des Rois de Portugal. Sous qui on a fait la découverte de l'Afrique , &c. publiées par M. d'Ablancourt. *Amsterdam, Pierre Mortier, 1700. in fol. v. f.*

4503 Le Neptune François , publié par M. Bellin. *Paris, 1753. in fol. m. r. dent.*

4504 L'Hydrographie Françoisé , ou Recueil de cartes dressées au Dépôt des plans de la Marine, pour le service des vaisseaux du Roi , par le sieur Bellin. *Paris, 1756, in fol. m. r. dent.*

4505 Le petit Atlas maritime , ou Recueil de cartes & plans des quatre parties du monde. par le sieur Bellin. *Paris, 1764. 5 v. in 4. G. P. m. r. dent.*

4506 Le Neptune Oriental, ou Routier général des côtes des Indes Orientales & de la Chine , enrichi de cartes hydrographiques , par M. d'Après de Manneville. *Paris, Jean François Robustel, 1745. in fol. m. r. dent.*

## VOYAGES.

*Traité préliminaire sur l'utilité des Voyages.*

- 4507 De l'utilité des Voyages , & de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux Savans. par M. Baudelot de Dairval. *Paris, Pierre Aubouin, 1686. 2 vol. in 12. fig. m. r.*

*Collection de Voyages.*

- 4508 Collectiones Peregrinationum in Indiam Orientalem & in Indiam Occidentalem XXV partibus comprehensæ, cum titulo, præfatione, & elencho capitum secundæ editionis anni 1634, & appendice regni Congo, & figuris æneis fratrum de Bry & Meriani. *Frankfurti ad Moenum, Typis Jo. Wecheli, sumptibus vero Theod. de Bry, 1590. 7 vol. in fol. m. bl.*

## PREMIERE EDITION.

Il y a dans la premiere partie quelques figures de la seconde Edition.

- 4509 Collectio Peregrinationum in Indiam Orientalem & in Indiam Occidentalem XXIV partibus comprehensa cum appendice regni Congo, & figuris æneis fratrum de Bry & Meriani. *Frankfurti ad Moenum, 1590. 7 vol. in fol. m. bl.*

SECONDE EDITION à laquelle il manque la XIII partie des grands voyages.

4510 Ejusdem operis partes VI. VII. VIII & XI.  
Appendix. in fol. fig. m.bl.

4511 Voyages qu'on annexe à la Collection des  
grands & petits Voyages. in fol. m. bl.

1 Premier livre de l'histoire de la navigation aux Indes  
Orientales, par les Hollandois. *Amsterdam*, *Cornille  
Nicolas*, 1609.

2 Le second Livre, Journal ou Comptoir, contenant le vrai  
discours & narration historique du voyage fait par huit  
navires d'Amsterdam, au mois de Mai 1598, &c. *Am-  
sterdam*, *Corn. Nicolas*, 1609.

3 Description du pénible voyage fait autour de l'Univers,  
par Olivier du Nord. *Amsterdam*, *Corn. Nicolas*,  
1602.

4 Vraie description de trois voyages de Mer très admira-  
bles, par Girard le Veer. *Amsterdam*, 1609.

5 Description & récit historial du riche Royaume d'Or de  
Gunea, autrement nommé la Côte d'Or de Mina. *Am-  
sterdam*, *Corn. Claesson*, 1605.

4512 Observations & détails sur la Collection  
des grands & des petits Voyages. par M. l'Abbé  
d'Orléans de Rothelin. 1742. in 4. m. bl.

4513 Relations de divers Voyages curieux, qui  
n'ont point été publiés, & qu'on a traduit ou  
tiré des originaux des Voyageurs François, Es-  
pagnols, Allemands, &c. donnés au Public par  
les soins de feu M. Melchisedec Thevenot. *Pa-*

*ris, Thomas Moette, 1696. 2 vol. in fol. fig. v. f.*

FIGURES COLORIÉES.

4514 Delle Navigazioni & Viaggi raccolti da M. Giov. Bat. Ramusio. *In Venetia, Giunti, 1563, 1583, 1565. 3 vol. in fol. m. cit.*

EXEMPLAIRE complet & fort rare, auquel on a joint le *Viaggio di M. Cef. de Federici nell' India Orientale, &c.* retiré de l'Edition de 1606.

*Voyages faits en diverses parties de la Terre.*

4515 Ce Livre est appellé Mandeville, & fut fait & composé par M. Jehan de Mandeville, Chevalier natif de Angleterre, de la ville de St. Alein; & parle de la terre de promission, c'est à sçavoir de Jérusalem, & de plusieurs autres Isles de mer, & les diverses & étranges choses qui sont esdites Isles. *Lyon, Barth. Buyer, 1480. petit in fol. goth. v. b.*

Imprimé sur 2 colonnes, contenant les signatures a — p. On lit à la fin :

*Cy finist ce tres playsant liure nōme Mandeuille parlāt moute autētiquement du pays. et t̄re doultremer Imprime a lyō sur le rosne Lan Mil CCCC. lxxx. le viii iour de freuier a la requeste de Maistre Bartholomieu Buyer Bourgoys dudit Lyon.*

Il manque dans cet Exemplaire la signature L, contenant 3 feuillets.

4516 Maître Jehan Mandeville, Chevalier natif du pays d'Angleterre ; lequel parle des grandes aventures des Pays étranges , tant par mer que par terre , où il s'est trouvé ; comme montagnes, bois, isles, terre nouvelle, où il a trouvé plusieurs bêtes, oiseaux, dragons, serpens, hommes sauvages, poissons & autres bêtes. ensemble la terre de promission & du saint Voyage de Hierusalem. *Paris, Jehan Bonfons*, in 4. goth. m. r.

4517 Tractato de le più Maravegliose cose e più notabile che si trovino in le parte del mondo reducte e colte sotto brevia in lo presente compendio dal Johanne de Mandavilla Anglico. *In Venetia, Nicolo de li Ferari de Pralormo, 1491. adi 17 de Novembrio.* in 4. goth. m. r.

*Voyages faits en Europe.*

4518 Relations historiques & curieuses de Voyages, en Allemagne, Angleterre, Hollande, Boheme, Suisse, &c. par Charles Patin. *Amsterdam, Pierre Mortier, 1695.* in 12. fig. m. r.

4519 Voyages faits en divers temps en Espagne, en Portugal, en Allemagne, en France, & ailleurs. par M. M\*\*\*. *Amsterdam, George Gallet, 1700.* in 12. fig. m. r.



*Voyages faits en Asie.*

4520 Sanctarum Peregrinationum in montem Syon ad venerandum Christi Sepulchrum in Jerusalem, atque in montem Synai ad divam virginem & martyrem Catharinam, opusculum Bernardi de Breydenbach. *In Civitate Moguntina, impressum per Erhardum Renwich, de Trajecto inferiori, 1486. in fol. goth. fig. m. r.*

4521 Des Saintes Pérégrinations de Jérusalem & des Lieux prochains. du mont Synai & la glorieuse Catherine. trad. du latin de Bernard de Breydenbach, par Frere Nicole le Huen, Religieux Carme du Couvent de Pontéaux-de-Mer. *Lyon, Michel & Topie de Pymont, & Jacques Heremberck d'Alemaigne, 1488, le 28 de Novembre. in fol. goth. fig. m. bl.*

Ce Voyage n'est pas une traduction littérale de celui de Breydenbach, quoique la table des Chapitres soit la même. Nicole de Huen le confirme dans sa Dédicace à la Reine de France Marguerite.

De ce que j'ay veu : a mon pource entendement ferai manifeste. Du pelerinaige de la glorieuse Vierge & Martyre Sainte Katherine de ma part riens je n'escripray : mais ung vénérable Seigneur de l'Eglise de Magonce, Doyen et Chambrier mon Prédécesseur au dit saint voyage en a escript : et de luy ou de son escript feray menſion en ce présent traictié &c.

Les figures sont les mêmes.

Premier livre françois, où l'on trouve des figures gravées sur cuivre.

- 4522 Le Voyage & Pélérinage d'outremer au St. Sépulchre de la Cité sainte de Hierusalem & de Madame sainte Catherine au mont Synaï. trad. du latin de Bern. de Breydenbach, par Frere Jehan de Herfin. 1489. in fol. goth. fig. vélin verd.
- 4523 Le grand Voyage de Jérusalem, lequel traite des Pérégrinations de la sainte Cité; du mont sainte Catherine de Synaï, & autres Lieux saints, trad. en françois, par Frere Nicole le Huen. *Paris, François Regnault*, 1517, in fol. goth. fig. v. f.
- 4524 Voyage de outremer de Breydenbach. *Paris, Fr. Regnault*, 1522. in 4. m. r.
- 4525 Les quatre premiers Livres des navigations & pérégrinations orientales, de Nicolas de Nicolay. avec les figures au naturel tant d'hommes que de femmes selon la diversité des nations. *Lyon, Roville*, 1568. in fol. v. f.
- 4526 Les Navigations & Pérégrinations de Nic. de Nicolay. *Lyon, Roville*, 1568. in fol. v. f.

FIGURES COLORIÉES.

- 4527 Hac introgressus, lector, Magiæ familiæ arborem, seriem atque insignia Caroli deinde Magii equitis Hierosolymitani filii que imagines

Postremo varios viri casus exitusque reperiens  
anno dni M. D. LXXVIII. in fol. m. r. dent.  
tabis.

On a publié deux descriptions de ce magnifique MS. L'une se trouve à la tête du Catalogue des livres de M. Guyon de Sardiere, pag. xxij. & dans la Bibliographie, N<sup>o</sup> 4271. L'autre, plus exacte & plus ample, a été faite & imprimée en 1761, par ordre de M. le Duc de la Valliere. Celle-ci consistant en 5 feuillets imprimés sur vélin, se trouve annexée à ce précieux MS. comme elle a été réimprimée dans le Catalogue de M. Gaignat, N<sup>o</sup> 2638. Nous n'en donnerons ici que le préambule.

Ce Volume, le plus précieux que je connoisse, & peut-être unique en son genre, contient quatre feuilles & demie de vélin, c'est-à-dire dix-huit pages. Il a été fait par les ordres de Charles Magius, Noble Vénitien, pour représenter les différentes aventures qui lui sont arrivées depuis que Selim, Empereur des Turcs, eut déclaré la guerre aux Vénitiens & fait attaquer l'île de Chypre. Ce Seigneur fut chargé d'en visiter les places, & de les faire réparer & approvisionner; ensuite il fut envoyé à Rome en qualité d'Ambassadeur, pour demander du secours au Pape & le prier de vouloir bien joindre ses forces à celles de la République. Après avoir rendu compte au Sénat de sa commission, il se mit à la tête des troupes & alla se jeter dans l'île de Chypre. Malgré la plus belle défense, il ne put empêcher les Turcs de s'en emparer, & il fut fait esclave à la prise de Famagouste. Son âge & ses infirmités engagèrent son maître à le vendre à des Marchands Chrétiens, qui, après bien des traverses, le ramenerent enfin dans sa patrie, où il fut reçu avec les plus grands applaudissements. Pendant ses différents voyages il avoit fait  
lever

lever avec soin les plans des différentes Places, des Ports & des autres endroits où il avoit été. Sept ans après son retour, il les fit peindre, ainsi que les principaux événements de sa vie, par les plus habiles gens; n'ayant rien voulu épargner pour rendre cet Ouvrage aussi parfait qu'il pouvoit l'être. J'ai cru faire une chose agréable au Public, en lui donnant la description des sujets de ces divers Tableaux: ils sont rassemblés sur dix-huit pages de vélin; les cinq premières, la quinzième & la dix-huitième en contiennent chacune un; sur les pages 16 & 17 il n'y en a qu'un seul; & sur les neuf autres, on en trouve un principal entouré par dix petits.

Ce MS. inestimable a coûté à la vente de M. Gaignat 902 liv.

4528 Voyage au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie mineure, &c. enrichi de plus de 200 tailles-douces, où sont représentées les plus célèbres Villes, Pays, &c. le tout dessiné d'après nature. par Corneille le Brun. *Delft, Henry de Kroonevelt, 1700. in fol. G. P. v. m.*

4529 Le Voyage au Levant, par Corneille le Brun. *Se vend à Paris, chez Guill. Cavelier, 1714. in fol. G. P. fig. v. f.*

4530 Voyages de Corneille le Brun, par la Moscovie, en Perse, & aux Indes orientales. ouvrage enrichi de plus de 320 tailles douces, des plus curieuses. le tout dessiné d'après nature sur

les lieux. *Amsterdam, les freres Wetstein, 1718,*  
2 vol. in fol. G. P. v. m.

4531 Relation d'un Voyage du Levant , fait par  
ordre du Roi. par M. Pitton de Tournefort.  
*Paris, de l'Imprimerie Royale, 1717, 2 vol.*  
in 4. fig.

4532 Peregrinaçam de Fernam Mendez Pinto.  
em que da couta de muytas & muyto estranhas  
coufas que vio & ouui no Reyno de China, no  
da Tartaria , &c. escrita pelo mesmo Fernao  
Mendez Pinto. *Em Lisboa, Pedro Crasbeeck,*  
1614. in fol. m. r.

4533 Opera dilettevole da intendere , nel qual  
si contiene doi Itinerarii in Tartaria, per al-  
cuni Frati cioe Frate Giovanni dell Ordine Mi-  
nore, e Frate Simone predicatore di S. Domi-  
nico, mandati da Papa Innocentio IV. nella  
detta provincia de Scithia per Ambasciatori. *In*  
*Vinegia, Giovan Antonio de Nicolini de Sabio,*  
1537. in 8. v. f.

4534 Voyage en Siberie , fait par ordre du Roi  
en 1761 ; contenant les mœurs , les usages des  
Russes, & l'état actuel de cette Puissance , &c.  
par M. l'Abbé Chappe d'Auteroche. *Paris, de*  
*Bure, pere, 1768. 3 vol. in 4. Gr. Pap. m. r.*

Avec des figures gravées d'après les desseins de M. le  
Prince, par M. Tilliard, & autres habiles Graveurs.



4535 Atlas pour servir au Voyage de Siberie de M. l'Abbé Chappe. in fol. velin vert.

4536 De Moluccis insulis , itemque aliis pluribus mirandis , quæ novissima Callellanorum navigatio Imp. Caroli V. auspicio suscepta , nuper invenit : Maximiliani Transylvani Epistola lectu per quam jucunda. *Colonia, Eucharis Cervicornus* , 1523. in 8. m. bl.

4537 Navigation & discouragement de la Indie superieure , faicte par moi Anthoine Pigaphete Vincentin , Chevalier de Rhodes. — Description de la Sphere , par le même. in fol. m. bl.

BEAU MANUSCRIT sur vélin, exécuté peu après l'an 1522 , contenant 103 feuillets écrits en *ancienne ronde bâtarde*. Il est enrichi de *tourneures* peintes en or , & de 23 figures enluminées représentant plusieurs îles.

*Ramusio* a publié dans son Recueil de Voyages , tom I. p. 353 , édit. de 1563 , celui de *Pigaphete* en Italien , traduit du François. Un anonyme du *XVI* siècle , ignorant qu'il avoit été composé originairement en françois , en a donné un abrégé dans cette langue , *extrait* suivant ses paroles , d'*Italien en François*.

Ce voyage est intéressant , & a été fait , dit *M. Rigoley de Juvigny* sur du *Verdier* , par un homme qui a donné son nom au Canal qui va de l'Amérique Orientale à la mer du Sud. Il fut du voyage de Magellan autour du monde , & a le premier parlé des Patagons. Il nous apprend dans une *conclusion* qui est à la fin de ce MS. qu'il entreprit son voyage en 1519 , & qu'il le termina en 1522. à son retour il en présenta le Journal écrit de sa main à *Charles-Quint* , à

Valladolid : arrivé en Portugal , il raconta son voyage au Roi Jean : en passant par la France , il fit don d'*aulcunes choses de l'autre Hémisphere* à la Reine, mere de *François I.* & il vint ensuite en Italie , où il fixa son séjour ; c'est là qu'il écrivit le présent Ouvrage qu'il dédia à *Philippe de Villers l'Isle-Adam*, Grand-Maître de Rhodes. Nous croyons notre MS. celui-là même qui lui fut présenté.

4538 Le Voyage & Navigation fait par les Espagnols ez isles de Molucques ; des isles qu'ils ont trouvées audit voyage , des Rois d'icelles , de leur gouvernement & maniere de vivre , avec plusieurs autres choses, par Antoine Pigaphetta, *Paris*, *Simon de Colines.* in 8. goth. v. f.

*Voyages faits en Afrique.*

4539 Ludovici Patritii Romani novum Itinerarium Æthiopiæ : Ægypti : utriusque Arabiæ : Persidis ; Syriæ : ac Indiæ intra & extra Gangem. in fol. m. r.

ÉDITION sans date , sans nom de Ville ni d'Imprimeur , avec signatures & chiffres. On trouve à la fin la souscription suivante :

*Operi suprema manus imposita est auspitiis cultissimi celebratissimiq; Bernardini Caruaial hispani. Epi Sabineñ. S. R. E. Cardialis cognomēto sancte crucis amplissimē. quo tpe quibus nemq̃ antea bellis : Italia crudelē i modū vexabat.*

**F I N I S.**

4540 Voyage d'Egypte & de Nubie , par M. Frederic Louis Norden , Capitaine des vaisseaux du Roi. Ouvrage enrichi de cartes & de figures dessinées sur les lieux , par l'Auteur même. *Copenhague , de l'Imprimerie de la Maison Royale des Orphelins , 1755. 2 vol. in fol. Gr. P. m. r. dent.*

*Voyages faits en Amérique.*

4541 Paesi novamente ritrovati , & novo Mondo da Alberico Vesputio Florentino intitolato. *In Milano , con la impensa de Jo. Jacobo & Fratelli da Lignano , 1519. in 4. v. b.*

4542 Le Nouveau Monde , & navigations faites par Emeric de Vespuce , Florentin , des pays & isles nouvellement trouvés , auparavant à nous inconnus. Translaté d'italien en françois. par Mathurin du Redouët. *Paris , Galliot du Pré , 1516. in 4. goth. v. m.*

4543 Le Nouveau Monde , & navigations faites par Emeric de Vespuce , Florentin , des pays & isles nouvellement trouvés , auparavant à nous inconnus, tant en l'Ethiopie, qu'Arabie, Calichut, & plusieurs autres régions étranges. XIX.\* *Paris , Jehan Janot , in 4. goth. m. r.*

\* Ces chiffres qu'on trouve très souvent sur le titre & d'autres fois à la fin du Volume , indiquent le nombre des signatures qui composent la totalité de l'Ouvrage. Celui-ci finit

à la lettre T , qui est la dix-neuvieme lettre de l'alphabet. Les Imprimeurs du XVI siecle mettoient cette marque au lieu d'imprimer un registre.

4544 Relation du grand Voyageur , de ce qu'il a vu de plus remarquable dans les principales parties de l'Amérique ; avec les portraits des Rois , & des sujets des diverses contrées. in 8. fig. m. r.

Ce Voyage est tiré d'un autre Ouvrage ; il commence à la signature C.

4545 Recueil sur Nicolas Durant. in 8. m. r.

- 1 Copie de quelques lettres sur la navigation du Chevalier Villegaignon ès terres de l'Amérique , avec les mœurs & façons de vivre des Sauvages du pays. *Paris , Martin le jeune. 1558.*
- 2 La réponse aux lettres de Nicolas Durant , dit le Chevalier de Villegaignon.
- 3 L'Estrille de Nicolas Durant , dit le Chevalier de Villegaignon. 1561.
- 4 Histoire des choses mémorables advenues en la terre du Bresil , partie de l'Amérique Australe , sous le Gouvernement de Nicolas de Villegaignon , depuis l'an 1555 — 1558 , imprimée l'an 1561.
- 5 La suffisance de Maître Colas Durant , dit Chevalier de Villegaignon. , pour sa retenue en l'état du Roi. 1561.
- 6 L'amende honorable de Nicolas Durant , surnommé le Chevalier de Villegaignon. 1561.
- 7 Le Levre de Nic. Durant , dit Villegaignon.

- 8 La réfutation des folles rêveries, exécrables blasphêmes, erreurs & mensonges de Nic. Durant, dit Villegaignon. par Pierre Richer. 1562.

*Voyages imaginaires.*

- 4546 Voyages & Aventures de Jacques Massé  
*Bourdeaux, Jacques L'aveugle, 1710. in 12. m. r.*
- 4547 Aventures du sieur C. le Beau, Avocat en  
Parlement, ou Voyage curieux & nouveau, par-  
mi les Sauvages de l'Amérique septentrionale,  
dans lequel on trouvera une description du Ca-  
nada, avec une relation très particuliere des an-  
ciennes coutumes, mœurs & façons de vivre des  
barbares qui l'habitent. *Amsterdam, Herman*  
*Uytwerf, 1738. 2 vol. in 8. fig. v. f.*

CHRONOLOGIE.

*Chronologie Technique ; ou Traités Dogmatiques  
du Temps & de ses parties.*

- 4548 Eusebii Cæsariensis Episcopi Chronicon :  
quem Hieronymus præbiter divino ejus inge-  
nio latinum facere curavit : & usque in Valen-  
tem Cæsarem Romano adjecit eloquio. Ex re-  
censione C. Joannis Lucilii Hippodami. *Vene-*  
*ziis, Erhardus Ratdolt Augustensis, 1483. in 4.*  
*goth. m. r.*

PREMIERE EDITION.



4549 Dionysii Petavii opus de Doctrina temporum. *Lutetiæ Parisiorum, Sebastianus Cramoisy, 1627. 3 vol. in fol. v. b.*

4550 Paulina de recta Paschæ celebratione : & de die Passionis Domini nostri Jesu Christi. Autore Paulo Germano de Middelburgo, Episcopo Forosempronienfi. *Forosempronii, Octavianus Petrutius, 1513. in fol. v. éc.*

4551 Thaddæi Duni, Locarnensis medici, de arte numerandi Dies mensium per Nonas, Idus & Calendas, secundum Romanorum consuetudinem, Liber. *Tiguri, Typis Gesnerianis, 1610. in 8. m. r.*

*Chronologie historique, ou l'Histoire reduite & disposée par Tables, Divisions chronologiques, & par années.*

4552 Chronica quæ dicitur fasciculus temporum, autore quodam devoto Carthusiensi (Wernero Rolewinck). *Coloniæ, per Arnoldum Ther Hoernen, 1474. in fol. goth. fig. v. f.*

PREMIERE EDITION.

Ce Volume commence ainsi :

*Tabula brevis et utilis sup libello qdā q̄ dicitur fasciculus tēpor et vbi tūenit punctus ante numer ē in p̄mo latere vbi vero post in scdo latere incipit feliciter.*

Cette table occupe huit feuillets ; le texte suit, & à la  
fin

fin il y a cette souscription imprimée en rouge , suivie du Monogramme de l'Artiste.

*Impressa est hec cronica que dicitur fasciculus tēporū colonie agrippie sicut ab autore suo quodā deuoto carthusiensī colonie edita est. ac secundū primū exemplar quod ipse venerabilis autor pprijs cōscripsit manibus ad finē vsq; deducta p me arnoldū ther huernē. sub annis dñi. M. cccc. lxxiiij. De quo sit deus benedictus in secula Amen.*

4553 Chronica quæ fasciculus temporum dicitur , à quodam Carthusienſi ( Wernero Rolewinck ) edita. Lovanii , per Joannem Veldener , 1476. in fol. goth. m. r.

Au commencement 8 feuillets de table. A la fin cette souscription :

*Impressa ē hec p̄sens cronica que fasciculus tpm dicit̄ in florētissima vniūſitate louaniēſi. ac sicut pprijs cuiusdā deuotī carthusiēſis. viri historiārū studiosissimī manib; a mūdi inicio vsq; ad sexti hui; noīe pape q̄rti tpa cōtexta erat. p me iohannē veldener sūma diligētia maioriq; impēsa nōnullis additis ymaginib; ad finē vsq; deducta et p̄po signeto signata. Sub āno a natiuitate dñi .M. cccc. lxxvi. q̄rto kalēdas ianuarias scdm stīluz romane curie de quo sit deus benedictus amen.*

Suivent les écussons de l'Imprimeur.

4554 Chronica quæ fasciculus temporum dicitur , à quodam Carthusienſi ( Wernero Rolewinck ) edita. Lovanii , per Jo. Veldener , anno 1476. in fol. goth. v. f.

On trouve dans cet Exemplaire , outre le dernier feuillet

où tient la souscription que nous venons de rapporter , le même feuillet réimprimé auquel on a ajouté les événements arrivés depuis 1474 jusqu'en 1476. Il est terminé par une souscription conçue dans les mêmes termes que la première ; mais elle est imprimée en rouge.

4555 Fasciculus temporum à quodam Carthusien-  
si ( Wernero Rolewinck ) compilatus. ( Colo-  
niæ ), Nic. Gotz de Seltz stat. in fol. goth. m. r.

On trouve à la tête 8 feuillets qui contiennent la table.  
On lit à la fin :

*Fasciculus temporum A carthusiense cõpilatũ In formã cro-  
nicis figuratum Vsq; In Annum 1488. A me Nicolao  
gotz de Seltz stat impřsum.*

4556 Chronica quæ dicitur fasciculus temporum :  
edita per quendam Carthusiensem ( Wernerum  
Rolewinck ). Venetiis , Erhardus Ratdolt de  
Augusta , 1480 , xxiv. mensis Novembris. in  
fol. goth. v. f.

4557 Chronica quæ dicitur fasciculus temporum ,  
à quodam devoto Carthusienſi ( Wernero Role-  
winck ) edita , ad primum statum reducta , cum  
quibusdam additionibus per Fratrem Henr. de  
Wirczburg de Vach. Colonia Agrippina super  
Rhenum , 1481. in fol. goth. v. f.

4558 Les Fleurs & manieres des temps passés &  
des faits merveilleux de Dieu tant en l'ancien  
Testament comme au nouveau , & des premiers  
seigneurs , princes & gouverneurs temporels en

cestuy monde. Translatées de latin de (Wernerus Rolewinck) en françois, par Maître Pierre Farget, Docteur en Théologie, de l'Ordre des Augustins du couvent de Lyon, l'an 1483. *Geneve, Loys M. Cruse, 1495. in fol. goth. rel. en cart.*

- 4559 Epithoma in sex partes juxta mundi sex ætates divisum; quod placuit Rudimentum Novitiorum intitulari. (Autore Joanne Columna, & continuata à quodam Theologo nomine Brochart). *Impressum in urbe Lubicana, per Lucam Brandis de Schasz, 1475. 2 vol. in fol. goth. fig. en bois, m. r.*

PREMIERE EDITION.

- 4560 La Mer des histoires, (trad. du latin de Jean de Columna & continuée par un nommé Brochart). *Lyon, Jehan Dupré, 1491. 2 vol. in fol. fig. m. bl.*

- 4561 La Mer des Histoires (trad. du latin de Jean Columna, & continuée par un nommé Brochart). *Paris, pour Anthoine Vêrard. 2 vol. in fol. goth. m. bl.*

SUPERBE EXEMPLAIRE.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 427 Miniatures & lettres initiales peintes en or & en couleurs.

Le premier feuillet du second Volume manque.

- 4562 Le Miroir historial de Vincent de Beauvais, translaté de latin en françois (par Jean de

Vignay ). *Paris*, Nicolas Couteau, 1531. 5 vol.  
in fol. goth. v. f.

4563 Cy commence la Fleur des Histoires. Grand  
in fol. v. m. d. f. tr.

BEAU MANUSCRIT du *XV* siècle, sur vélin, contenant  
150 feuillets. Il est écrit en ancienne bâtarde, sur 2 colon-  
nes, avec des sommaires en rouge.

Cet Ouvrage, qui est un recueil d'histoires saintes doit  
avoir trois parties ou volumes dont on n'annonce ici que le  
second. Il commence à la naissance de Jésus-Christ, & il se  
termine par le siège de Jérusalem par Titus. Il comprend la  
vie de Jésus-Christ, les miracles de la Vierge, les actes des  
Apôtres, & une partie de l'histoire Romaine.

*Jean Mansel* de Hefdin son Auteur, compila l'Ouvrage  
au commandement de *Philippe le Bon*, Duc de Bourgo-  
gne, auquel il le présenta.

4564 Cronica Pontificum usque ad Urbanum IV,  
& Imperatorum usque ad Conradinum IV. Opus  
Fratris Martini Ordinis Fratrum Predicatorum  
Domini Pape Capellani & penitenciarium —  
Caii Julii Solini liber de mirabilibus mundi.  
in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT exécuté en Italie dans le *XV* siècle,  
sur papier, contenant 106 feuillets écrits en lettres rondes,  
à longues lignes. On lit à la fin du premier Ouvrage en  
lettres rouges :

*Explicit Cronica fratris Martini ordinis predicatorũ Ca-  
pellani domini pape de imperatoribus romanorum feliciter  
transcripta in Arce spoletana Anno dn̄i. M. cccc. lxxviij.  
quarta idus Aprilis.*



La Préface de la Chronique de *Martinus* est conçue dans les mêmes termes que celle que *Quetif & Echard* ont rapportée à la pag. 364, col. 2, & pag. 365, col. 1 du premier Volume de leur Bibliothèque.

*Martinus* dit dans cette Préface qu'il a traité l'histoire des Papes jusqu'à *Nicolas III* inclusivement ; mais elle ne finit dans notre MS. qu'à la mort du Pape *Urbain IV.* arrivée en 1285. *Moritur Rome in die Parasceve apud sanctam Sabinam & in Ecclesia sancti Petri iuxta sepulchrum Nicolai tercii sepelitur.*

La Chronique des Empereurs finit par la mort de *Thibaut II.* Roi de Navarre. *Rex etiam Navarræ qui infirmus de Affrica dicefferat in Sycciliam veniens defunctus est.*

On trouve dans ce MS. l'histoire de la Papeſſe *Jeanne* entre celles des Papes *Léon V* & *Benoît III.* elle commence ainſi :

*Post hunc leonem johannes dictus anglicus maguntinus sedit annis duobus menſibus ſeptem diebus octo . . .*

L'Ouvrage qui ſuit eſt différent de celui-ci , & n'eſt pas du même Auteur.

4565 *Chronica Summorum Pontificum Imperatorumque, ac de ſeptem ætatibus mundi, ex ſancto Hieronymo Eusebio aliisque eruditis excerpta, à Martino. Taurini, Joannes Fabri, 1477. in 4. v. b.*

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par le texte ; à la fin il y a cette ſouſcription :

*Cronica martini finit : Diuo philiberto :  
ac ſabaudorum ſub duce magnanimo*

*Taurini: foris hæc pressit: & ære: Iohães.*

*fabri: quem ciuem lingonis alta tulit.*

*Anno. M. cccc. lxxvii. Die uero. xxiii. augusti.*

*Pōtifcat⁹ eiusdē Sixti Anno sexto.*

4566 La Chronique Martiniane de tous les Papes qui furent jamais, & finit jusqu'au Pape Alexandre (VI) dernier décédé, par Martin de Pologne, traduite en françois, par Sebastien de Mamerot, avec les additions de plusieurs Chroniqueurs, c'est à sçavoir; de Messire Verneron, de Castel & de Robert Gaguin. Le second volume qui est de l'Histoire de France, & des Rois Charles VII, Louis XI & Charles VIII, est compilée par Jean de Monstereul, Prevost de Lille. *Paris, pour Anthoine Vérard. 2 Tom. en 1 vol. in fol. goth. velin.*

4567 La Chronique Martiniane de tous les Papes qui furent jamais, & finit jusqu'au Pape Alexandre (VI) dernier décédé, 1503, par Martin Polonois. Et avec les additions de plusieurs Chroniqueurs: c'est à sçavoir de Messire Verneron, monseigneur le Chroniqueur Castel, Gaguin, & autres, traduite du latin en françois, par Sebastien de Mamerot. (*Paris, Ant. Vérard*). in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 26 miniatures.

Les feuillets suivans sont manuscrits. 66. le verso du 145 & le recto du 148. le verso du 178 & le recto du 179. Ce Volume finit au feuillet 182. Il y manque la seconde partie.

4568 La Chronique Martiniane de tous les Papes qui furent jamais , & finit jusqu'au Pape Alexandre dernier , décédé en l'an 1503. Trad. en partie & compilée ( par Sebastien Mamerot). *Paris , Ant. Vêrard.* in fol. goth. v. f.

4569 Fratrîs Jacobi Philippi Bergomensis Historia novissimè congesta supplementum chronicarum appellata. *Brixia , per Boninum de Boninis , 1485 , Die primo Decembris.* in fol. goth. v. f.

4570 Fratrîs Jacobi Philippi Bergomensis Supplementum chronicarum. *Venetiis , per Bernardinum Riccium de Novaria , 1492.* in fol. goth. m. bl.

4571 Donati Bossii Causidici Chronica temporum ab orbis initio , usque ad ejus tempora. *Medioloni , Ant. Zarotus , 1492.* in fol. m. r.

On trouve à la tête du Volume un feuillet imprimé en rouge , lequel contient l'arbre généalogique des Visconti , Princes de Milan.

4572 Liber Chronicarum ( per Hartman Schedel). *Nurembergæ , Ant. Koberger , 1493.* in fol. max. goth. m. r.

A la fin :

*Adest nunc studiose lector finis libri Cronicarum per viam*

*epithomatis et breuiarij compilati opus q̄dem preclarum, et a doctissimo quoq; comparandum Continet em gesta. quecūq; digniora sunt notatu ab initio mūdi ad hanc vsq; tēporis nostri calamitatem. Castigatūq; a viris doctissimis vt magis elaboratum in lucem prodiret. Ad intuitū autem et preces prouidorū ciuiū Sebaldi Schreyer et Sebastiani kamermaister hunc librum dominus Antho-nius koberger Nuremberge impressit. Adhibitis tamē viris mathematicis pingendiq; arte peritissimis. Michaele wolgemut (\*) et wilhelmo Pleydenwurff. quarū so-lerti acuratissimaq; animaduersione tum ciuitatum tum illustrium virorum figure inserte sunt. Consumatū autem duodecimma mensis Julii. Anno salutis nre. 1493.*

- 4573 La Salade, laquelle fait mention de tous les pays du monde (par Antoine de la Salle ). *Paris, Ph. le Noir, 1527. in fol. goth. fig. m. r.*
- 4574 Chronica chronicarum, abregée & mise en figures & Rondeaux. *Paris, Franç. Regnault, (1532). in 4. goth. v. m.*
- 4575 Hieronymi Vecchietti de anno primitivo ab exordio mundi ad annum Julianum accom-modato, & de sacrorum temporum ratione Li-bri octo. *Augustæ Vindelicorum, per Andream Aperger, 1621. in fol. m. r.*

EXEMPLAIRE complet, dans lequel on trouve le feuillet intitulé : *Compendiaria enarratio super opus de anno primi-tivo.*

---

(\*) Il a été le Maître d'Albert Durer.

4576 Tables chronologiques de l'Histoire universelle, par M. l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris, Pierre Gandouin, 1729. in fol. v. f.*

4577 L'Art de vérifier les Dates des faits historiques, des chartes, des chroniques & autres anciens monumens, depuis la naissance de Notre Seigneur J. C. (Ouvrage commencé par Dom Maur d'Antine, & achevé par Dom Durand & Dom Clement). *Paris, G. Desprez, 1770. in fol. Gr. Pap. v. f.*

## HISTOIRE UNIVERSELLE.

*Histoire Universelle de tous les Temps & de tous les Lieux, depuis la création du Monde.*

4578 Justini Historiæ ex Trogo Pompeio in epitomen reductæ. in 4. rel. en cart. avec dos de veau.

BEAU MANUSCRIT exécuté en Italie dans le *XV<sup>e</sup> siècle*, sur vélin très blanc. Il est écrit en *ancienne bâtarde romaine*, à longues lignes, & il contient 150 feuillets, dont le premier recto est enrichi d'ornemens rehaussés d'or. Les capitales y sont peintes en or & en couleurs. On trouve à la tête la Préface de Justin, commençant par ces mots : *Cum multi ex romanis*, & finissant par ceux-ci : *Industria testimonium habituro*; mais on n'y voit pas les Prologues sur les 44 livres, lesquels suivant le Pere Montfaucon dans son *Diarium Italicum*, pag. 96, se rencontrent très rarement dans les MSS.

*Tome III.*

G



4579 Justinii Historiarum libri xlv. in 4. rel. en carton avec dos de veau.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin , exécuté en Italie dans le *XV* siècle , contenant 112 feuillets écrits en *lettres rondes* & à longues lignes. Il commence par la Préface; mais il n'y a point de prologues.

4580 Justinii Historici in Trogi Pompeii Historias libri XLIII. *Venetis, per Nic. Jenson, 1470. in fol. m. r.*

PREMIERE EDITION ET SUPERBE EXEMPLAIRE.

4581 Justinii Epitoma in Trogi Pompeii Historias. *Romæ, Udalricus Gallus (circa 1470) in 4. m. r.*

Les Pontusceaux de cette Edition , qui sont en travers , prouvent qu'elle est in 4. & non in fol. comme elle a été annoncée diverses fois.

4582 Justinii Historiæ. *Mediolani, Antonius Zarothus, 1474. in fol. m. r.*

4583 Justinii Historiæ. *Venetis, per Philippum Condam Petri, 1479. in fol. m. bl. dent.*

4584 Justinii Historiæ, ex recognitione Justiniani Romani. — Lucii Flori gestorum Romanorum Epithoma cum Epistola dedicatoria Philippi Beroaldi ad Petrum Muriam Rubeum Parmensem. in fol. v. f.

EDITION d'environ l'an 1486 , sans chiffres , réclames ,

avec signatures, à longues lignes au nombre de 55 sur les pages qui sont entières.

A la fin :

*Aurea Iustini Luciq; epithomata flori*

*Aere tibi modico candide lector eme.*

*Contrahit iste Titi numerosa uolumina liui.*

*Pompeii historias colligit ille Trogi.*

*Quã bene coniuncti : namq; hic ubi desinit: ille*

*Incipit : atq; unum pene uidetur opus.*

*Rite recognouit opus Iustinianus ad unguem*

*Romanus : Felix lector amice Vale.*

F I N I S.

Suit un feuillet de Registre.

4585 Justini in Trogi Pompeii Historias libri XLIII. = Lucii Flori Historia Romana in compendium redacta, ex recensione Philippi Beroaldi. *Mediolani, apud Minutianum, 1502.* in fol. m. r.

4586 Justini ex Trogi Pompeii Historiis externis libri XLIV. accessit de vita & moribus omnium Imperatorum S. Aurelio Victori addita Epitome. ex recensione Simonis Grinæi. *Lugduni, Johannes Frellonius, 1568.* in 12 m. bl.

4587 Justini Historiæ, cum notis Isaaci Vossii. *Lugduni Batavorum, ex Officina Elzeviriana, 1640.* in 12. m. vert.

4588 Justinus de Historiis Philippicis, & totius mundi originibus, interpretatione & notis illus-

travit Petrus Josephus Cantel, in usum Delphini. *Parisiis, Fredericus Leonard, 1677 in 4. v. b.*

4589 Les Œuvres de Justin sur les faits & gestes de Troge Pompée, traduites de latin en françois, par Guillaume Michel, dit de Tours. *Paris, Janot, 1538. in fol. goth. m. r.*

4590 Gli libri xliiij di Justino. in 4. rel. en carton avec dos de veau.

TRÈS BEAU MANUSCRIT exécuté en Italie dans le *XV* siècle, contenant 164 feuillets de vélin fort blanc. Il est élégamment écrit en lettres de *somme*, à longues lignes. Les intitulés des livres y sont en rouge, & le premier feuillet, lequel contient la Préface de Justin, y est enrichi d'ornemens peints en or & en couleurs.

Ce MS. a le mérite de renfermer les Prologues de Justin, traduits en Italien.

Nous ignorons si cette version de Justin est celle de *Hieronimo Squarciafico*, qui a été imprimée pour la première fois à Venise en 1477 par Jean de Colonia & Jean de Gherzern. Elle commence ainsi :

*Al principio di facti del mondo la signoria de li huomini fu apresso di Re liquali non erano leuati ad alteza per fauore di popoli ma per la conosciuta uirtu tra li buoni e non erano costretti i popoli per alcune legi ma la uolunta di re era in luogo di lege.*

4591 Pauli Orosii Historiographi aduersum Christiani nominis quærelas, libri septem. *Au-*

*gusta*, per Johannem Schuszler, 1471. in fol.  
goth. m. 17

PREMIERE EDITION.

4592 Pauli Orosii Historiæ per Æneam Wulpem  
castigatæ, adjutore Laurentio Brixienfi. (*Vene-*  
*netiis, Leonardus Achates, circa 1475.*) in fol.  
m. bl.

CETTE EDITION est différente de celle qui est annoncée dans la Bibliographie instructive, N° 4351. Les vers de la souscription que nous allons rapporter, font juger qu'elle a été donnée par Léonard Achates, de Bâle, Imprimeur à Venise dès 1472, d'après celle d'Hermannus Levilapis, qui parut à Vicence vers 1475.

On trouve à la tête de l'Edition dont il est ici question, un feuillet séparé qui contient ce qui suit en lettres capitales.

*Scias velim humanissime lector : Aeneam WVulpem Vi-*  
*centinum priorem sanctæ crucis adjutore Laurentio*  
*Brixienfi historias Pauli Orosii : quae continentur*  
*hoc Codice : quam accuratissime potuit : castigasse : cui*  
*non improbando sane labori s; quid ex ingenio tuo vel*  
*melius : vel aptius addendum putabis : id honore ejus*  
*integro facias : obsecro : quod est non ingrati animi*  
*officium.*

On lit à la fin cette souscription :

*Vt ipse titulus margine in primo docet.*

*Orosio nomen mihi est.*

*Librarior quicquid erroris fuit :*

*Exemit Aeneas mihi.*

*Meque imprimendum tradidit non alteri.*

*Leonarde : q̃ soli tibi.*

*Leonarde nomen huius artis & decus.*

*Tuaque laus Basileæ.*

*Quod si situm orbis : si que nostra ad tempora.*

*Ab orbis ipsa origine*

*Quisq̃ tumultus : bellaque : & cades uelit.*

*Cladesque nosse : me legat.*

Les Editions d'Achates sont fort rares. Il a imprimé très peu.

4593 Les Histoires de Paul Orose, traduites de latin en françois. *Paris, pour Antoine Verard, le troisieme jour de Juin 1509.* = Seneque des mots dorés des quatre Vertus, traduit de latin en françois ; dédié au Roi Charles VIII, par le Traducteur de Paul Orose. *Paris, Antoine Verard, in fol. goth. v. f.*

4594 Les Histoires de tous les Ages du Monde, par P. Orose, translatées de latin en françois. *Paris, Michel le Noir, 1515. 2 tom. en un vol. in fol. goth. v. b.*

4595 Les Histoires de Paul Orose. *Paris, Philippe le Noir, 1526. 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. v. f.*

4596 Pii II. Pont. Max. Historia rerum ubique gestarum, cum locorum descriptione, non finita Asia minor. *Venetiis, per Johannem de Colonia sociumque ejus Johannem Manthen de*



*Gherretzem*, anno 1477. = Abbreviatio Pii Pont. max. supra decades Blondi, ab inclinatione Imperii usque ad tempora Johannis XXIII. Pont. Max. in fol. m. cit.

A la fin du premier Ouvrage :

*Pii. ii. Ponti. maximi historie rerum ubiq; gestarū prima pars finitur : & impressioni Venetiis dedita : per Iohannem de colonia sociumq; eius Iohannem manthen de Gherretzem anno millesimo : cccclxxvii.*

Le second Ouvrage est à longues lignes au nombre de 56 sur les pages qui sont entieres, sans chiffres & réclames ; mais avec signatures.

4597 Abbreviatio Pii Pont. Max. Supra decades Blondi ab inclinatione imperii usque ad tempora Johannis Vicesimi Tertii Pont. Max. D. D. L. D. S. P. V. Anno MCCCCLXXXI. in fol. m. cit.

4598 Cy commencent les histoires de ceulx qui regnerent après le déluge, & qui furent ceulx qui premierement habiterent ès Terres qui sont divisées en trois parties \*. in fol. m. r.

MANUSCRIT du *XV* siecle, sur vélin, contenant 257 feuillets écrits en ancienne bâtarde, à longues lignes ; les sommaires y sont en rouge, & les lettres *tourneures* y sont peintes en couleurs. Il vient de la Bibliotheque de *Claude d'Urfé*, dont il porte les armes. Voici ce que l'Auteur anonyme de cette Chronique promet dans son Prologue :

\* Et qui furent ceulx qui premierement se armerent pour

terres en honneur conquerir puis sera deuise comment la grant tour Babel fut assise et qui la fonda de sa grandeur et de sa largeur là où les lxxij langues furent trouuees que len tient encores en diuerfes parties du monde puis sera deuise comment le grant roy Ninus regna qui fut le premier roy en babiloine qui tant fu cremu par sa cruaulté de la royne Semiramis sa femme qui tint la terre après la mort de son mari qui ot cuer d'homme et semblant de femme des seignouries de Mede comment elles furent mises soubz la puissance des Assiriens puis sera descrite la vraie histoire de Thebes qui maintenant est Iherusalem appelee apres sera deuise du grant siege de Troyes et qui furent ceulx qui prouesses y firent ou ceulx habiterent qui en eschapperent puis comment Dido fonda Cartage et de la grant guerre qui puiz y fut commencee de Ester et de Judich par qui sy grand joye fut rendue aux iuifz puis la mort Oloferne qui bailly estoit Nabugodonosor du grant Alixandre comment il regna qui tant conquist par la bonte de son courage et comment ceulx tindrent les terres apres sa mort a qui il les departy puiz sera faite mention comment romme fut fondée et babiloine destruite des conseilz et des senateurs de romme qui regnerent apres la mort Romulus des terres quilz conquerirent par la bataille dont ilz acirent la seignourie de rome pourquoy france fut ain sy appellée et comment ilz conquerirent la franchise et qui furent les roys qui deuant perdirent la seignourie.

4599 Si comencent les anciennes ystoires du premier roi , & des autres après , & des royaumes de toutes les parties du monde , & le commencement

menacement des emperereours , & de l'empe-  
riere de Romme. grand in fol. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT sur vélin du *XIV* siecle , contenant 271  
feuilllets écrits en *lettres de forme* sur 2 colonnes , avec les  
sommaires en rouge ; il est orné de quelques miniatures &  
de *tourneures* peintes en or & en couleurs.

Ce MS. contient la destruction de Thebes, celle de Troye  
traduite de Guy Colomna , l'histoire d'Enée , la fondation  
de Rome , les histoires de Philippe , d'Alexandre , d'Annibal  
& de Jules-César.

4600 Histoire universelle , ou Bibliotheque his-  
torique commençant à la création jusqu'à l'an  
1339. in fol. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT sur vélin du *XV* siecle , contenant 171  
feuilllets écrits en *ancienne bâtarde* , à longues lignes , avec  
les sommaires en rouge ; il est enrichi d'une miniature & d'une  
bordure peinte , qui décore la premiere page. Cette chronique  
commence par le prologue suivant :

La cause de faire ceste compilacion fut la grant instance d'un  
grant baron de france lequel comme il eut desir de sauoir  
en quel temps auoient este le prophete nostre seigneur &  
li philosophe des payens il pria le compilateur qui lui feist  
aucune euvre la plus briefue qu'il pourroit par laquelle il  
pourroit auoir cognoissance aucune des choses dessus dictes  
en seurque toute la succession des temps & à la naissance  
des royaumes & les faiz plus merueilleux qui sont auenuz  
en diuers lieux dès le commencement du monde jusques a  
maintenant & saichent tuit qui ceste euvre verront que le  
compilateur ny a riens aiouste se moult pou non fors que  
il treuve tant en bible comme es hystoires de frere vincent

de beauuais il lui a conuenu escrire pour continuer son euvre ainſi comme il enquiſt & oy des anciens & ainſi comme il a veu auenir en ſon temps car ne liure ne compilation n'eſtoient foiz ſouffſamment a quoy il deuſt adiouſter foy ſe pou non je prie tous ceulx qui ceſte euvre feront escrire que ilz facent escrire au commencement ce prologue.

4601 Chronique de Jehan de Courcy. grand in fol. m. r.

MANUSCRIT de la plus grande beauté , exécuté ſur vélin , vers le milieu du *XV* ſiècle , contenant 378 feuillets ; il eſt écrit en *ancienne bâtarde* , ſur 2 colonnes , avec les ſommaires des chapitres en rouge. Il eſt enrichi de très belles *tourneures* peintes en or & en couleurs , & de ſix ſuperbes miniatures qui portent environ 7 pouces & demi de largeur ſur plus de 6 pouces de hauteur. Les pages qu'elles décorent ſont ornées de bordures très-riques , chargées d'arabefques.

Les 6 miniatures de ce *MS.* ſont très intéréſſantes. Les plus curieuſes ſont celles qui ſe trouvent au commencement des ſecond , troiſieme & quatrieme livres.

On voit dans la ſeconde *Pâris* à cheval arrivant devant Troye , ſuivi de ſon armée , & accompagné d'*Hélène* qu'il vient d'enlever. *Priam* revêtu d'une chappe très-riche , ſort à cheval des portes de la ville , & va au devant d'eux au ſon des trompettes.

La troiſieme repréſente la fondation de quatre villes , ſavoir : Rome , Carthage , Veniſe & Cycambre ; chaque Fondateur *Romulus* , *Didon* , *Anthénor* & *Priam* préſide aux travaux , & anime les ouviers par ſa préſence.

La quatrieme offre d'un côté une vue curieuſe de Babylone bâtie ſuivant le coſtume du *xv* ſiècle ; de l'autre côté la

Tour de Babel élevée à une certaine hauteur, & l'Ange du Seigneur qui vient y confondre les langages. *Nembrod* y est représenté sous la forme d'un géant armé de pied en cap, & tenant de la main droite une hallebarde.

On trouve au commencement de ce MS. une préface dans laquelle l'Auteur de cette chronique se fait connoître. Il s'appelloit *Jean de Courcy* & il étoit Chevalier Normand. Se voyant en 1416 déjà sur l'âge, favorisé des biens de la fortune, & cherchant le repos, il dit qu'il va s'occuper, pour éviter une vie oisive, n'étant plus capable de soutenir les travaux de Mars, d'écrire les histoires anciennes particulièrement celle de Grece dont il se propose de puiser les faits parmi les Historiens de ce pays. Il annonce qu'il rapportera souvent des traits d'histoire particuliers, & qu'il les terminera par des réflexions morales & pieuses. Il divise ensuite son ouvrage en six livres.

Il traitera au premier de la Grece comme le premier pays habité après le déluge.

Au 2, de la Fondation de Troye, & de sa destruction par les Grecs.

Au 3, des Troyens qui s'échapperent du sac de cette ville & qui fonderent plusieurs empires.

Au 4, des Assyriens & de leur puissance.

Au 5, des Macédoniens & des faits d'Alexandre.

Et au 6, de Matathias & des Machabées qui combattirent pour la loi de Dieu.

On lit à la fin de ce MS. :

*En l'an de grace mil iiij<sup>e</sup>. xxij le xx<sup>e</sup> jour du mois de Juing, fut parfait ce liure & acheuees ces compilacions en la ville de Caudébec sur Seine par l'auteur nôme ou premier prologue Lequel supplie a tous les lisans et a ceulx qui le orront que se il y a faulte par son petit sens ou jnaduer-*



tence cōme ilz y mettent la correction et de sa simplesce le veulent excuser. Et pour ce qu'il est vieil & approuche fort la fin de ses Jours vous supplie a tous comme pour lui vueilliez prier nre seignr que le petit de temps quil a mais a viure le vueille pourueoir et tenir en sa grace & quant il lui plaira qu'il parte de ce siecle que il vueille son ame avec lui recueillir en son glorieux Regne pardurablement. Amen.

Et plus bas :

Celui qui composa ce liure ispassa a Caudebec le penultime jour de octobre Lan mil cccc. xxxj. priez Dieu pour lui. Amen.

On trouve ensuite ces quatre vers :

*Versus homicidarum sci thome cantuarien.  
Ricardus brita, necnon moruillius hugo  
Willermus traxi Reginaldusque filius vrsi  
Thomam martirium fecerunt subire beatum.*

*Anno Milleno Centeno Septuageno.*

Jean de Courcy Auteur de la Chronique de son nom, étoit d'une famille très ancienne de Normandie. Nous pensons qu'il étoit troisieme fils de Geoffroy Sire & Baron de Courcy & de Marie d'Estouteville fille ainée de Robert V du nom; il eut de sa femme, dont le nom est inconnu, une fille nommée Jeanne de Courcy, mariée à Gilbert de Malle-mains.

Sa Chronique porte dans un MS. du Roi, le nom de *Volume de la Bouquechardiere*; & dans un autre de M. le Prince de Condé, que nous avons vu, celui de *Traittié dit la Bouquassiere*. M. l'Abbé le Bœuf qui avoit aussi examiné ce dernier MS., n'a point su ce que ce nom signifioit. Les mots de *Bouquechardiere* & de *Bouquassiere* sont formés du nom de

*Bourg-Achard*, Seigneurie dans le Diocèse de Rouen, laquelle appartenoit aux Seigneurs de *Courcy*.

4602 Bibliothèque Royale, contenant la chronologie, l'histoire depuis Jesus-Christ jusqu'à présent, la Géographie, le Blason & Emaux de tous les Etats & Souverains du monde avec les colliers & croix des Ordres Militaires & de Chevalerie. in fol. m. r.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur papier, exécuté après l'an 1722. Il contient 444 feuillets, & il est enrichi de 415 écussons, culs-de-lampes, vignettes &c. peints en miniature supérieurement bien.

Ce MS. paroît avoir été fait pour quelque Prince de la Maison d'Espagne; il a aussi appartenu à un Prince de la Maison de Bourbon dont les armes sont sur le plat de la couverture.

4603 Le Monde dans une noix, c'est-à-dire, un Abregé de l'Histoire universelle chronologique des événemens les plus remarquables du monde, représentés par tables & figures. Trad. de l'allemand en françois, par Matthias Cramer. Nuremberg, Christ. Weigel. in 4. v. f.

*Histoires Universelles de certains temps & de certains lieux, écrites par des Auteurs contemporains, &c.*

4604 Guillelmi Tyrri historiarum rerum in partibus maritimis gestarum Libri XXII. in fol. in. r.

SUPERBE ET TRÈS PRÉCIEUX MANUSCRIT sur vélin de la fin du *XV* siècle, contenant 387 feuillets écrits en lettres rondes, sur 2 colonnes, & décorés de grandes tourneures peintes en or & en couleurs. On se proposoit de l'enrichir de 22 miniatures, dont les places sont restées en blanc, & d'un égal nombre de beaux cadres, dont quatre qui ont été achevés, font regretter les autres. On voit sur beaucoup de feuillets de ce MS. les armes de *Brignonnet*, accompagnées d'une crosse, ce qui nous fait croire qu'il a été exécuté, soit pour *Robert Brignonnet*, Conseiller au Parlement en 1481, Abbé de S. Vaast d'Arras en 1488, Archevêque de Reims en 1493, & mort en 1497; soit pour *Jean Brignonnet*, Abbé de Blanche-couronne, Conseiller au Parlement de Paris en 1491, & mort en 1538.

Ce rare MS. contient l'histoire des Croisades jusqu'à l'an 1184. Cette histoire y est divisée en 23 livres, dont le dernier n'est que commencé; elle a été plusieurs fois imprimée. *Bongars* l'a insérée dans le *Gesta Dei per Francos*.

A la suite de l'Ouvrage de *Guillaume*, Archevêque de Tyr, on trouve dans ce MS. un fragment de l'histoire des Croisades faite par un Anonyme, qui dit dans la Préface avoir été lui-même témoin des faits qu'il raconte. *Bongars* l'a fait également entrer dans le *Gesta Dei per Francos*; mais la copie qu'on lui avoit envoyée n'étoit pas exacte,

puisque dès le commencement il y a une erreur considérable dans la date, laquelle au lieu de 1187, porte 1177. Il est surprenant que *Bongars* ne se soit pas aperçu, par les faits, de la fausseté de cette date; car il la répète dans sa Préface.

Dans le *Gesta Dei per Francos* ce Fragment comprend l'histoire des Croisades depuis l'an 1187 jusqu'à l'an 1190. Dans notre MS. elle ne va pas tout-à-fait si loin; car elle finit à la page 1165 de l'imprimé, par ces mots qui sont dans la onzième ligne avant la fin :

*Concipiunt resistendi.*

4605 Ci commence li Romans de Godefroi de Buillon & de Salehadin et tous les roys qui y ont este jusques a saint Loeys qui derreniere-ment fu et de leurs fais et de Pierre Lermite qui premiers esmut le pueple et premierement touz les sains lieux de la terre de iherlm & de la contree dentour & sont ces croniques ordenees sus touz les fais doutremer. 2 vol. in fol. v. m. d. f. tr.

MANUSCRIT sur vélin du *XIV* siècle, divisé en 2 volumes, & contenant 355 feuillets. Il est écrit en lettres de forme, sur 3 colonnes, & il est orné de 107 miniatures, dont l'antiquité fait le mérite. Les sommaires y sont en rouge, & la plupart des *tourneures* peintes en or & en couleurs.

Cette Chronique finit à l'an 1261. Elle commence ainsi :

Ci poez vous savoir les sains lieux de la terre de iherusalem en iherusalem a i saint lieu couuert dune pierre ou salemons escrit le liure de sapience. Et iluec meisme entre le temple et lautel el mabre deuant fu li sans zacharie le pro-

phete esbanduz. jluec pres est la pierre ou li iuyf uenoient  
chascun an et loignoient doile doliue. Et plouroient....

- 4606 Historie universali de suoi tempi di Giovan Villani. con postille in margine fatte per Remigio Fiorentino. *In Venetia, Giunti, 1559. 2 Tom. en 1 vol. in 4. m. r.*
- 4607 Storia di Giovanni Villani, corretta, e alla sua vera lezione ridotta, col riscontro di Testi antichi. *In Fiorenza, Giunti, 1587. in 4. m. r.*
- 4608 Historia di Matteo Villani, in quale continua l'Historie di Giovan Villani suo fratello, & comincia dall' anno 1348. *In Venetia, Giunti, 1562. in 4. m. r.*
- 4609 Istorie di Matteo Villani, che continua quelle di Giovanni suo fratello, con l'aggiunta di Filippo suo figliuolo, che arrivano fino all' anno 1364. *In Firenze, Giunti, 1581. in 4. m. r.*
- 4610 Jo. Sleidani de statu religionis & reipublicæ, Carolo Quinto Cæsare, Commentarii. *Argentorati, hæredes Rihelii, 1555. in fol. m. r.*

EDITION ORIGINALE & la plus estimée.

- 4611 Les Œuvres de Jean Sleidan, qui concernent les histoires qu'il a écrites ( par Robert le Prevost ). *Geneve, Crespin, 1566. in fol. m. r.*
- 4612 Jacobi Augusti Thuani ( de Thou ) Historia sui temporis. *Londini, excudi curavit Samuel Buckley, 1733. 7 vol. in fol. Gr. Pap. m. r.*



- 4613 Histoire Universelle de Jacques Auguste de Thou, depuis 1543 jusqu'en 1607, traduite sur l'édition latine de Londres ( par l'Abbé J. B. le Mascrier, Adam, Charles le Beau, l'Abbé des Fontaines, l'Abbé Prevost & le P. Fabre. *Londres*, 1734. 16 vol. in 4. G. P. m. viol. l. r. Avec les Portraits d'Odieuve.
- 4614 Memorie Recondite dall' anno 1601, fino al 1640. di Vittorio Siri. *In Ronco*, 1676. 8 vol. in 4. v. éc.
- 4615 Il Mercurio ovvero historia de correnti tempi di D. Vittorio Siri. *In Casale, per Christoforo della Casa*, 1644.. 15 Tomes reliés en 18 vol. in 4. v. éc.
- 4616 Il medesimo Mercurio di D. Vittorio Siri. *In Geneva, Philippo Alberto*, 1646. Tom. 1 & 2. in 4. v. éc.
- 4617 Mercurio veridico, ovvero annali universali d'Europa del Dottor Giovan Battista Birago Avogaro. *In Venetia, Matteo Leni*, 1648. in 4. v. f.
- 4618 Bollo di D. Vittorio Siri, nel Mercurio veridico del Sig. Dottore Birago. *In Modona, Bartolomeo Soliani*, 1653. in 4. v. éc.
- 4619 Histoire des guerres & des Négociations qui précéderent le Traité de Westphalie, sous le regne de Louis XIII, composée sur les mémoires. *Tom. III.*

res du Comte d'Avaux, par le Pere Bougeant.  
*Paris, Jean Mariette, 1727. 3 vol. in 4. G. P.*  
 m. r.

## HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

*Histoire Ecclésiastique de l'Ancien & du Nouveau Testament.*

4620 Sulpitii Severi Opera omnia quæ extant.  
*Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana,*  
 1643. in 12. m. r.

4621 Eusebii Cæsariensis Historia Ecclesiastica, è  
 græco in latinum translata per beatum Ruffi-  
 num, ex recensione Johannis Philippi de Li-  
 gnamine. *Rome, 1476 (in domo J. Ph. de Li-  
 gnamine, per Ulricum Han impr.). in fol. m. r.*

EDITION de la plus grande rareté ; elle commence  
 par une Epître de Jean Ph. de Lignamine, qui est cu-  
 rieuse, & dont le R. P. Laire a extrait le passage le plus inté-  
 ressant. Elle est adressée au Cardinal Guillaume d'Estoute-  
 ville.

On lit à la fin du Texte cette souscription :

*Millesimo. CCCC. LXXVI. Die. X. V. Maii. P. M.*  
*Sixti quarti. Anno eius Quinto completū est hoc opus*  
*Rome.*

Au verso de ce feuillet commence le registre qui finit à la  
 moitié du feuillet suivant.

4622 Abrégé de l'Histoire Ecclésiastique de Fleu-

ry, trad. de l'anglois. *Berne*, 1766. 2 vol. in 12. m. bl.

4623 Abrégé de l'Histoire Ecclésiastique de Fleury. *Berne*, 1767. 2 vol. in 8. v. éc.

4624 Abrégé de l'Histoire Ecclésiastique, contenant les événemens considérables de chaque siècle, avec des réflexions, par M. Racine. *Utrecht, Compagnie*, 1748. 13 vol. in 12. m. cit.

4625 Lettres d'Eusebe Philaethe à M. François Morenas sur son prétendu abrégé de l'Histoire Ecclésiastique. *Liege, Philippe Gramme*, 1755. in 12. m. cit.

4626 Le grand Tableau de l'Univers, ou l'histoire des événemens de l'Eglise, depuis la création du monde jusqu'à l'Apocalypse de St Jean, représentée par des tailles-douces gravées d'après les desseins de Romain de Hooze, avec des explications & des remarques, par Basnage. *Amsterdam, Lindenberg*, 1714. in fol. v. éc.

4627 Histoire Catholique de notre temps, touchant l'état de la Religion Chrétienne, par F. Symon Fontaine, docteur en théologie. *Paris, Claude Fremy*, 1558. in 8. m. r.

4628 La persécution de l'Eglise & des Souverains Eveques, trad. du latin de Messire Boniface Symonnet, Abbé du Monstier de Corne, par Octavien de Saint-Gelais. *Paris, Antoine Verdard*. in 4. goth. v. m.

*Histoire Ecclésiastique, distinguée par l'ordre des  
Eglises & des Nations.*

*Histoire Ecclésiastique de France.*

- 4629 Annales Ecclesiastici Francorum, auctore  
Carolo le Cointe. *Parisiis, e Typographia Re-  
gia*, 1665. 8 vol. in fol. v. b.
- 4629 \* Nova Bibliotheca manuscriptorum libro-  
rum. historias, chronica, Sanctorum Sancta-  
rumque vitas, translationes, miracula, stemmata  
genealogica, ac similia antiquitatis, præsertim  
Franciæ, monumenta, nunc primum ex MSS.  
eruta repræsentans. studio Philippi Labbe. *Pari-  
siis, Seb. Cramoisy*, 1657. 2 vol. in fol. G.  
P. v. f.
- 4630 Ecclesiæ Gallicanæ Historiarum liber pri-  
mus, auctore Francisco Bosqueto. *Parisiis, Jo.  
Camusat*, 1633, in 8. m. r.
- 4631 Histoire du Syndicat d'Edmond Richer, par  
Edmond Richer lui-même. *Avignon, Alexandre  
Girard*, 1753, in 8. m. viol.
- 4632 Neustria Pia, seu de omnibus & singulis  
Abbatibus, & Prioratibus totius Normanix, auc-  
tore Arturo du Monstier. *Rothomagi, Berthelin*,  
1663, in fol. v. f.

- 4633 Histoire du Prieuré Notre Dame de Bellefontaine au Comté de Bourgogne, par Philippe Chifflet. *Anvers, de l'Imprimerie Plantinienne de Balth. Moretus, 1631, in 4. m. r.*
- 4634 Recueil de Pieces. in 8. goth. m. r.

- 1 La fondation de la Sainte Eglise & singulier Oratoire de Notre-Dame du Puy ; translaté de latin en françois, & comment le devot image fut trouvé par Hieremie le Prophete. *Paris, (Alain Lotrian.)*
- 2 Le livret des consolations contre toutes tribulations. *Paris, Alain Lotrian.*
- 3 Plusieurs belles nouveautés, joyeuses, profitables & honnestes, composées par Symon de Milan.
- 4 La mort & épigramme de Messire Pierre Regnier.
- 5 Le traité des eaux artificielles : avec les vertus & propriétés d'icelles. *Paris, Alain Lotrian.*

- 4635 Recherches des Saintes antiquités de la Vosge, province de Lorraine, revues & augmentées par Jean Ruyr. *Espinal, par Ambroise Ambroise, 1634. in 4. m. r.*

*Histoire Ecclesiastique d'Allemagne, de Flandre, d'Espagne & d'Angleterre.*

- 4636 Bavaria Sancta & Pia, a Matthæo Radero, & cum figuris Raph. Sadeler. *Monaci, 1615.*  
4 tom. en 2. vol. in fol. G. P. v. f.
- 4637 Antonii Sanderi Chorographia Sacra Bra-



bantiæ, 'imaginibus æneis illustrata. *Hagæ Comitum, Christ. Van Lom*, 1726. 3 vol. in fol. v. f.

4638 Summi Templi Toletani graphica descriptio. Blasio Ortizio autore. *Toleti, Joannes Ayala*, 1549. in 8. m. bl.

4639 Compendio de la Vida y Hazanas del Cardinal Don Fray Francisco Ximenes de Cisneros : y del Oficio y Missa Muzarabe , por Eugenio der Robles. *En Toledo, por Pedro Rodriguez*, 1604. in 4. m. r.

4640 The History and antiquities of the Cathedral Church of Canterbury , and the once-adjoining Monastery : by M. J. Dart. *London, J. Cole*, 1726. in fol. fig. v. m.

## HISTOIRE CATHOLIQUE

ET PONTIFICALE.

### *Histoire des Conciles.*

4641 Historia del Sacro Concilio di Trento di Miss. Ant. Milledonne Secretario Veneziano divisa in due libri nel primo de' quali da una breve idea di tutti li Concilii antecedentemente fatti. in fol. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVII<sup>e</sup> siecle*, contenant 151 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*.

4642 Historia del Concilio Tridentino, nella

quale si scoprono tutti gl'artificii della corte di Roma , per impedire che ne la verita di dogmi si palesasse, ne la riforma del Papato , & della chiesa si trattasse. Di Pietro Soave Polano. (Paolo Sarpi). Con prefazione di M. Ant. de Dominis. *In Londra , Giov. Billio, 1619.* in fol. G. P. v. f.

4643 Histoire du Concile de Trente, écrite en italien par Fra-Paolo Sarpi, & traduite en françois avec des notes , par Pierre François le Courayer. *Amsterdam , J. Wetstein, 1736.* 2 vol. in 4. G. P. m. r.

4644 Histoire du Concile de Trente, écrite en italien par Fra-Paolo Sarpi, & traduite en françois par Pierre-François le Courayer. *Londres, Samuel Idle, 1736.* 2. vol. in fol. G. P. m. viol. dent. doub. de tabis. l. r.

*Histoires & Vies des Papes , avec l'Histoire des Conclaves & des Cardinaux.*

4645 Le Vite de Pontefici & Imperadori romani , composte da Messer Francesco Petrarca. *Florentia , apud Sanctum Jacobum de Ripoli, 1478.* in fol. m. r.

CE VOLUME a des signatures depuis a — r. On trouve au commencement 2 feuillets qui contiennent une table des Papes. Il manque dans cet Exemplaire le feuillet r i.

4646 Joannis Baptistæ Platinæ ( Sacchi ) opus de vitis summorum Pontificum. (*Venetiis*), per Joannem de Colonia, & Joannem Mathen de Gheretzem, 1479. in fol. m. viol. doub. de m. cit. l. r.

PREMIERE EDITION.

4647 Jo. Bapt. Platinæ ( Sacchi ) vitæ summorum Pontificum. *Nurembergæ, Coburger*, 1481. in fol. m. r.

4648 Les Généalogies, Faits & Gestes des Saints Peres ; Papes , Empereurs & Rois de France , traduites du latin de Jean Platine ( Sacchi ). *Paris, Pierre Vidove, pour Galliot du Pré*, 1519, in fol. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN , avec 228 miniatures qui représentent les portraits des Papes , dans les lettres Capitales.

4649 Vitæ Ducentorum & triginta summorum Pontificum, a beato Petro , usque ad Julium secundum , authore Joanne Stella. *Basileæ, per Mich. Furter* , 1507. in 4. goth. v. m.

4650 Vitæ Romanorum Pontificum , quos Papas vocamus , summa diligentia ac fide collectæ , per D. Robertum Borns , S. Theologiæ Doctorem Anglum, Londini Anno XV. pro Christi nomine combustum , cum præfatione Mart. Lutheri. *Basileæ*, ( 1535 ) in 8. m. r.

- 4651 Histoire des Papes, depuis Saint Pierre jusqu'à Benoist XIII, inclusivement, par François Bruys. *La Haye, Henry Scheurleer, 1732. 5 vol in 4. G. P. m. cit.*
- 4652 Onuphrii Panvinii, Veronenfis, XXVII. Pontificum maximorum elogia & imagines accuratissimè ad vivum æneis typeis delineatæ. *Roma, Antonius Lafrerii formeis, 1568. in fol. rel. en cart.*
- 4653 Speculum Romanorum Pontificum, in quo decreta cum verbo Dei pugnantia, vitæ cursus, prodigia horrenda, accurata brevitate depinguntur, per Stephanum Szegedinum. Anno 1584. in 8. v. f.
- 4654 Histoire de la Papesse Jeanne, fidelement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim, (par Jacques Lenfant). *La Haye, Jacques Vanden Kieboom, 1736. 2 vol. in 8. fig. m. viol.*
- 4655 La vie du Pape Alexandre VI, & de son fils Cesar Borgia, contenant les guerres de Charles VIII & Louis XII, Rois de France, & les principales révolutions arrivées en Italie depuis l'année 1492 — 1506, par Alexandre Gordon, traduite de l'Anglois. *Amsterdam, Pierre Mortier, 1732. 2 vol. in 12. m. viol.*
- 4656 Dialogus viri cujuspiam eruditissimi festivus sane & elegans, quo Julius II. P. M. post mor-
- Tome III.* K

tem cœli fores pulsando , ab janitore illo D. Petro intromitti nequiverit. qq. dum viveret sanctitatis nomine appellatus , totque bellis foeliciter gestis præclarus , vel dominum cœli futurum se esse sperarit. In 8. v. f.

4657 La Vie du Pape Jules II , grand ennemi du bon Roi Louis XII , Roi de France & des François gens de bien , tant Ecclésiastiques qu'autres. 1615. in 8. m. bl.

4658 Laurentii Banck Roma triumphans seu actus inaugurationum & coronationum Pontificum Romanorum , & in specie, Innocentii X. *Franekeræ* , Joannes Arcerius , 1656. in 12. fig. v. f.

4659 Josephi Stevani Valentini , de adoratione pedum Romani Pontificis , adjecta præterea ejusdem authoris disputatio de coronatione & elevatione Rom. Pontif. *Venetiis* , *Franc. Zilletius* , 1578. in 8. v. f.

4660 La vie du Cardinal Jean-François Com-  
 • mendon , écrite en latin par Antoine Maria Gratiani , & traduite en François par M. Flechier. *Paris* , *Sebastien Mabre Cramoisy* , 1680. in 12. m. r. doub. de m. l. r.



*Histoire Monastique, & des Ordres Religieux & Militaires.*

- 4661 Brieve Histoire de l'Institution des Ordres Religieux, avec les figures de leurs habits, gravées par Odoart Fialetti. *Paris, Adrien Menier.* 1658. in 4. v. f.
- 4662 Histoire des Ordres Religieux de l'un & l'autre sexe ; avec des figures gravées par Adrien Schoonebeek. *Amsterdam Schoonebeek, 1695.* 2 vol. in 8. G. P. m. bl.
- 4663 Histoire des Ordres Monastiques, Religieux & Militaires, & des Congrégations séculières de l'un & de l'autre sexe, qui ont été établies jusqu'à présent, par le Pere Helyot. *Paris, Jean-Baptiste Coignard, 1714, 8 vol.* in 4. fig. v. f.
- 4664 Histoire du Clergé séculier & régulier ; des Congrégations des Chanoines, &c. avec des figures qui représentent les différents habillements de ces Ordres, nouvelle édition tirée du Pere Bonanni, de M. Herman, de Schoonebeek, du Pere Helyot & autres. *Amsterdam, Pierre Brunel, 1716.* 4 vol. in 8. G. P. m. r.
- 4665 Recueil de tous les Costumes Religieux & Militaires, avec un abrégé historique & chronologique, enrichi de notes & de planches

coloriées , par Jacq. Charles Bar. *Paris* , 1778.  
12 livraisons. in fol. br.

*Histoire Particuliere des différents Ordres  
Monastiques.*

*Ordre de Saint Benoist.*

- 4666 Histoire de l'Abbaye Royale de Saint-Germain-des-Prez , contenant la vie des Abbés qui l'ont gouvernée depuis sa fondation ; les Hommes illustres qu'elle a donnés à l'Eglise , &c, enrichie de Plans & de Figures , par Dom Jacques Bouillart. *Paris* , Grégoire Dupuis , 1724. in fol. G. P. m. r.
- 4667 Histoire de l'Abbaye Royale de Saint-Denys en France , contenant la vie des Abbés qui l'ont gouvernée depuis onze cents ans ; les Hommes illustres qu'elle a donnés à l'Eglise & à l'Etat , &c. le tout justifié par des titres authentiques , & enrichi de Plans , de Figures & d'une Carte Topographique , par Dom Michel Felibien. *Paris* , Frédéric Léonard , 1706. in fol. G. P. m. r. l. r.
- 4668 Li-Huns en Sang-Ters, ou Discours de l'antiquité , privileges , & prérogatives , du Monastere de Li - Huns , vulgairement Li - Hons , en Sang-Ters , situé près de Roye en Picardie , par

Sebastien Rouillard. *Paris, Barbotte, 1627. in 4. m. r.*

*Ordre de Saint François, &c.*

- 4669 De Origine Seraphicæ Religionis Franciscanæ ejusque progressibus, &c. authore Fr. Francisco Gonzaga. *Roma, 1587. in fol. fig. v. f.*
- 4670 De vera habitûs forma à Seraphico Patre Francisco instituta, demonstrationes XI figuris æneis expressæ, Authore Zacharia Boverio. *Constantinus Munich, 1647. in 12. m. r.*
- 4671 Opera gentilissima & utilissima a tutti li fidei Christiani : la qual se chiama li Fioreti de miser Santo Francesco, asemilativa a la Vita & a la Passione di Giesu Christo, & tute le sue fante vestigie : e opera tuta fornita. *In Perussia, per Magistro Steffano Arns de Homborch, 1481, a di 11 de Julio. in 4. goth. m. r.*
- 4672 Nuovi Fioretti del Serafico P. S. Francesco, & di molti suoi Discepoli, & seguaci; da Ottaviano Gioannini da Capugnano. *In Venetia, Sessa, 1601. in 18. m. bl.*
- 4673 Fr. Bartholomæi (Albizzi) de Pisis Liber Conformitatum vitæ Beati Francisci, ad vitam Dom. nostri Jesu Christi : ex recensione Fr. Francisci Zenonis. *Mediolani, per Got. Ponticum, 1510.*

in fol. relié à compartimens, doublé de m. r. & de tabis.

SUPERBE EXEMPLAIRE de l'Edition originale, qui est extrêmement Rare.

4674 Barth. ( Albizzi ) de Pisis Liber Conformitatum. *Mediolani, in ædibus Zanoti Castilionei, 1513.* in fol. m. à compartimens, doub. de m. r. & de tabis, l. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

4675 Bath. ( Albizzi ) de Pisis Liber Conformitatum. *Bononiæ, Benatius, 1590.* in fol. m. r.

4676 Barth. ( Albizzi ) de Pisis Liber Conformitatum. *Bononiæ, Victorius Benatius, 1620.* in fol. v. f.

4677 Alcoranus Franciscanorum, id est, blasphemiarum & nugarum lerna, de stigmatifato idolo, quod Franciscum vocant, ex libro Conformitatum. ( ab Eras : Albere ) 1543. in 8. m. bl.

4678 Alcoranus Franciscanorum latino-gallicus, ( per Conradum Badium ). *Genevæ, Guil. Laimarius, 1578.* in 8. m. viol.

4679 Traduction françoise du livre des conformités de Saint François. ( trad par Conrad Badius. ) Nouvelle édition ornée de figures dessinées par Bernard Picart. *Amsterdam, Compagnie, 1734.* 2 vol. in 12. v. f.

- 4680 *Legende dorée , ou Sommaire de l'histoire des Freres Mendians de l'Ordre de S. Dominique & de S. François. ( par Nic. Vignier le fils. ) Amsterdam , Compagnie , 1734. in 12. v. f.*
- 4681 *Traité des conformités du disciple avec son maître ; c'est-à-dire , de S. François avec Jesus-Christ , en tous les mysteres de sa naissance , vie , passion , mort , &c. Le tout recueilli par Frere Valentin Marée. Liege , 1658. 2 vol. in 4. m. r. dent.*

LIVRE fort Rare , dans lequel on a inséré les belles figures gravées par B. Picart , pour mettre dans le livre intitulé : *Alcoran des Cordeliers.*

- 4682 *L'Histoire des Congrégations de Auxiliis , justifiées contre l'auteur des questions importantes , &c. Louvain , Jérôme Nempe , 1702. in 12. m. r. doub. de m. l. r.*

*Histoire des Ordres Militaires & de Chevalerie.*

- 4683 *Histoire de tous les Ordres Militaires ou de Chevalerie , contenant leurs institutions , leurs cérémonies , leurs armes & leurs devises , gravées en cuivre par Adrien Schoonebeek. Amsterdam , Desbordes , 1699. 2 vol. in 8. m. r.*
- 4684 *Histoire des Ordres Militaires , ou des Chevaliers des Milices séculières & régulières de l'un & de l'autre sexe , avec des figures qui re-*



- présentent les différens habillemens de ces Ordres. Nouvelle édition tirée de l'Abbé Giustini, du P. Bonanni, de M. Herman, de Schoonebeek, du P. Helyot, du P. Honoré de Sainte-Marie, & autres. *Amsterdam, Pierre Brunel, 1721. 4 vol. in 8. Gr. Pap. m. r.*
- 4685 Histoire des Chevaliers Hospitaliers de St. Jean de Jérusalem, appelés depuis les Chevaliers de Rhodes, & aujourd'hui les Chevaliers de Malthe, par M. l'Abbé de Vertot. *Paris, Rollin, 1726. 4 vol. in 4. Gr. Pap. v. f.*

Avec de très beaux Portraits gravés par Laur. Cars.

- 4686 De Bello Rhodio Libri tres, authore Jacobo Fontano, Brugenfi. *Romæ, in ædibus F. Minitii Calvi, 1524. in fol. m. bl.*
- 4687 L'Histoire & prise de la noble & ancienne ville & cité de Rhodes, faite & composée par noble & excellent Chevalier, Frere Jacques Bastard de Bourbon, & par icelui corrigée, reconnue & augmentée. 1527. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

*Histoire Sainte. Actes des Martyrs, Passions & Martyrologes.*

- 4688 Catalogus Sanctorum & gestorum eorum ex diversis voluminibus collectus, editus à Reverendissimo in Christo Patre domino Petro de

de Natalibus de Venetiis, Episcopo Equilino.  
*Venetiis, per Henricum de Sancto Urſio, 1493.*  
 in fol. m. r.

4689 Agones Martyrum mensis Januarii, Libro  
 primo contenti. (Autore Jacobo Fabro Stapu-  
 lenſi). in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4690 De Sanctorum Martyrum cruciatibus Antonii  
 Gallonii Liber, quo potissimum instrumenta,  
 & modi, quibus iidem Christi Martyres olim  
 torquebantur, accuratissimè tabellis expressa (per  
 Ant. Tempeſtam) describuntur. *Romæ, ex Ty-*  
*pographia Congregat. Oratorii, 1594. in 4. v. f.*

*Vies des Saints, & des Personnages illustres en*  
*piété, tant de l'Ancien que du Nouveau Testa-*  
*ment.*

4691 Sancti Hieronymi Vitæ Sanctorum Ægypti-  
 orum, etiam eorum qui in Scythia, Thebaida,  
 atque Mesopotamia morati sunt; e græco in la-  
 tinum translata. *Ulmae, Joannes Zainer, circa*  
*1474. in fol. goth. m. r.*

EDITION sans réclames & signatures; mais avec chiffres.

4692 Sancti Hieronymi Vitæ Patrum sanctorum  
 Ægyptiorum, etiam eorum qui in Scythia, The-  
 baida, atque Mesopotamia morati sunt, &c. *Nu-*  
*Tome III. L*

remberge, per Antonium Coburger, 1478. in fol. goth. m. r.  
 4693 Le Vite de Sancti Padri per diversi eloquentissimi Doctori vulgarizate. In Venetia, Antonio di Bartolomeo da Bologna, 1476. in fol. goth. m. r.

CE VOLUME commence par sept feuillets de tables. On lit à la fin cette souscription :

*Finiscono le uite de sãcti patri cõ ogni diligẽtia impressẽ da maestro Antonio di Bartolomeo da Bologna: in Venetia: ne gli anni del signore corrente. M. cccc. lxxvi. regnante missere Pietro Mozenico principe di Vinetia.*

4694 Jacobi de Voragine Legenda aurea Sanctorum. Colonia, per Conradum Winters de Homburch, M. CCCC LXX. . . in fol. m. r.

EDITION sur deux colonnes avec des signatures depuis a ij — y du second alphabet. On a graté dans cet Exemplaire des chiffres de la date, de sorte qu'elle paroît être de l'an 1470; elle est néanmoins différente de celle donnée par le même Winters en 1476. La souscription est conçue en ces termes :

*Explicit historia longobardica diligẽter im̃p̃ssa ac correctã cũ nõnullis scõr ac scãruz legẽdis in fine sup̃additis per me Conradũ winters de Homburch colonie ciuẽ Anno dñi. M. cccclxx.:*

4695 Fratrìs Jacobi de Voragine Legenda aurea Sanctorum. in fol. goth. v. f.

EDITION d'environ l'an 1472, sans chiffres, réclames

& signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 61 lignes. Le caractère est semblable à celui de l'Édition des Sermons de Robert de Lizio, annoncée N° 707.

Ce Volume commence par un feuillet qui contient le Prologue & la table des Saints. On lit au verso du dernier feuillet :

*Finit aurea legēda alias historia longobardica vocitata !  
feliciter.*

Et à la suite ces mots écrits en ancienne bâtarde par une main du XV siècle :

*Hec vita aurea p̄tinet Johanni Gigaudj curato sancti julianj  
Cabilone empta die xxiiii nouembris anno dñi M<sup>o</sup> cccc<sup>o</sup>  
septuagesimo nono.*

4696 Fratr̄is Jacobi de Voragine Legenda aurea  
Sanctorum. in fol. goth. m. r.

ÉDITION très ancienne d'environ l'an 1472, sans chiffres, réclames & signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 41 lignes.

On trouve au commencement deux feuillets qui contiennent le Prologue & la table des Saints ; le premier porte ce sommaire :

*Incipit prologus sup̄ legēdas sanctorum quas op̄ilauit frater  
Jacobus ianuensis nacione ! de ordine fratrum predi-  
catorum.*

On lit à la fin :

*Finit aurea legēda alias hystoria longobardica vocitata !  
Feliciter.*

4697 Lombardica Historia Sanctorum, compi-

lata à Jacobo de Voragine. in fol. goth. m. r.

EDITION aussi ancienne que les précédentes, sans chiffres, réclames & signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entières ont 42 lignes. Elle n'a point de table des noms des Saints, & elle commence tout de suite par le Prologue auquel le texte tient. Le dernier feuillet ne contient qu'une colonne qui finit par ces mots :

*Explicit lombardica hystoria sanctorū.*

4698 Jacobi de Voragine aurea Legenda, aliàs Historia Longobardica vocitata. *Parisiis, per Udalricum Gering, Mart. Crantz & Michael. Friburger, anno 1475, prima Septembris.* in fol. goth. m. r.

Il manque le premier feuillet de la table, qui commence par le mot *ascendere*.

On trouve à la tête du Volume XI feuillets de tables & de Prologue, & celui qui manque doit faire le 12<sup>e</sup>

On lit à la fin la souscription suivante :

*Finit aurea Legenda alias historia longobardica vocitata ! feliciter. Impressa Parisius per Udalricū gering. Martinum crantz : et Michaelem friburger. Anno domini M. cccc. lxxv. prima septēbris.*

4699 Fratr̃is Jacobi de Voragine Legenda Sanctorum. *Daventriæ, per Richardum Passfraed de Colonia, anno 1479.* in fol. goth. v. f.

A la fin :

*Explicit legenda aurea cū multis alijs pulcherrimis et pēgrinis hystorijs et legēdis sanctor vnde cūq; collectis.*



*diligēti studio et graui labore correctā Impressa et cōpleta  
in insigni ciuitate dauētriēsi ꝑ Richardum passraed de  
colonia natū ciueꝝ dauētrienſē. Anno domini millesimo  
quadringētesimo septuagesimo nono Vnde deꝝ sit benedictus  
in secula seculorum AMEN.*

4700 *Legenda aurea* Fr. Jacobi de Voragine. *Gebennis*, per *Adam Steyn Schaber de Schuinfordia*, 1480. in fol. goth. v. f.

Au commencement 8 feuillets contenant le prologue & 2 tables.

A la fin :

*Finit opus ꝑsens. Anno domini. Mccccxxx. die vero. xxv. mensis octobris. ꝑ magistrū adam steynschaber de schuinfordia. magna cū diligēcia impressum maioriqꝫ correctū. in florentissima gebeneñ ciuitate. Reuerendissimo ac illustrissimo dño dōpno Johanne ludouici de sabaudia. feliciter supradicte ciuitatis ep̄atum gubernante.*

4701 *Legenda aurea* Jacobi de Voragine. 1481. in fol. goth. m. r.

Au commencement 15 feuillets contenant 2 tables & 2 prologues. A la fin cette souscription :

*Lombardica historia explicit. Anno dñi. M. cccccxxxi.*

4702 *Legenda Sanctorum*, Jacobi de Voragine. *Lovanii, in domo Joannis de Westphalia*, 1485. in fol. goth. m. r.

A la fin :

*Expliciunt hyſtorie plurimor ſcōrum nouiter et laborioſe ex*

*Domin. & Gio. Batt. Guerra, 1576. in 4. fig.  
veau antiqué.*  
4713 *Viola Sanctorum. in fol. goth. m. r.*

EDITION très ancienne dont le caractère est semblable à celui de la Bible, datée de 1475, que nous avons annoncée au n°. 30.

Elle est sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes, au nombre de 33 sur les pages qui sont entières, non compris une ligne qui est au haut de la page, & qui renferme le nom du mois.

On lit en tête du premier feuillet :

*Viola sanctor. Januarius.*

Era au bas du dernier :

*Explicit viola sanctorũ.*

4714 *Viola Sanctorum. in fol. goth. m. r.*

EDITION sans chiffres & réclames, avec signatures, à longues lignes, au nombre de 31 sur les pages qui sont entières. Les caractères sont absolument les mêmes que ceux du roman de Jafon, n°. 4085.

Le volume commence ainsi :

*J cūcta mei corporis mēbra vterent̃ i linguas, &c.*

Il n'y a pas de signatures à la lettre *a* qui contient dix feuillets ; on trouve au XI<sup>e</sup> feuillet la signature *b.* la dernière est *n.* On lit à la fin ces mots :

*Finit viola sanctor feliciter.*

4715 *Viola Sanctorum. Argentinae, per Johannem Prus, 1487, x Kal. Decembris, in 4. goth. v. f.*

4716 Bonini Mombritii Sanctuarium , five Vitæ Sanctorum. ( *Mediolani* , circa 1480 ). 2 vol. in fol. m. r.

Il manque dans cet exemplaire le dernier feuillet de la signature N , qui contient la vie de St. Nicaïse ; ce feuillet manque dans presque tous les exemplaires.

4717 Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur , vel à Catholicis Scriptoribus celebrantur , quæ ex Latinis & Græcis , aliarumque gentium antiquis monumentis collegit , digessit , notis illustravit Joannes Bollandus Soc. Jesu Theologus , servatâ primigeniâ Scriptorum phrasi. Operam & studium contulit Godefridus Henschenius ejusdem Societatis Theologus. *Antverpiæ* , apud Joannem Meursium 1643 & ann. seq. 51. vol. in fol. v. f.

° CET EXEMPLAIRE est de l'Édition originale ; il contient : *Januarius* , 2 vol. opera & studio Joan. Bollandi & Godefr. Henschenii.

*Februarius* , 3 vol. op. & st. Joan. Bollandi & Godefr. Henschenii.

*Martius* , 3 vol. op. & st. Godefr. Henschenii & Daniel. Papebrochii.

*Aprilis* , 3 vol. op. & st. Godefr. Henschenii & Dan. Papebrochii.

*Maius* , 8 vol. op & st. Godefr. Henschenii , Dan. Papebrochii , Fr Baertii & Conr. Jauningi , cum Propilæo ad Acta Sanctorum hujus mensis.

*Junius*, 7 vol. op. & ft. Godefr. Henschenii, Dan. Papebrochii, Fr. Baertii, Conr. Jauningi & J. B. Sollerii.

*Julius* 7 vol. op. & ft. Conr. Jauningi, Jo. B. Sollerii, Joan. Pinii, Guil. Cuperi, & Pet. Boschii.

*Augustus*, 6 vol. op. & ft. J. B. Sollerii, J. Pinii, Guil. Cuperi, P. Boschii, & Joan. Stiltingi.

*September*, 8 vol. op. & ft. Joan. Pinii, Joan. Stiltingi, Joan. Limpeni, Joan. Veldii, Const. Suyskenii, & Joan. Perieri.

*October*, usque ad diem septimam. 3 vol. op. & ft. Joan. Stiltingi, Const. Suyskeni, Joan. Perieri, Corn. Byei, Jacob. Buei & Jos. Ghesquieri.

*Martyrologium Usuardi* studio Joan. Bapt. Sollerii, 1 vol.

4718 *Les Vies des saints Peres des Déserts, & des saints Solitaires d'Orient & d'Occident, avec des figures qui représentent l'austérité de leur vie, & leurs principales occupations* (par Jo. Fr. Bourgoïn de Villefore). *Amsterdam, Pierre Brunel*, 1714. 4 vol. in 8. Gr. Pap. m. r.

4719 *L'Invocation & l'Imitation des Saints pour tous les jours de l'année.* *Paris, Girard Audran*, 1687. 4 vol. in 18. fig. m. verd, doub. de m. r. dent.

4720 *Historia undecim millium Virginum, breviori atque faciliiori modo pulcherrimè collecta, cum nonnullis additionibus quæ in prima defuerunt.* *Coloniæ, per Martinum de Werdena.* in 4. goth. v. f.

4721 *La Légende des onze mille Vierges, avec*

plusieurs autres Saints & Saintes , par Fr. Pierre Sevin , Célestin. *Paris , Allain Lotrian.* in 8. goth. v. m.

4722 Eloges des Personnes illustres de l'Ancien Testament , à l'usage de M. le Duc de Bourgogne , par Doujat. *Paris , Gab. Martin,* 1688. in 8. m. r.

#### FIGURES COLORIÉES.

4723 La Vita di Maria Vergine , di Messer Pietro Aretino. in 8. m. bl.

4724 La sainte Vie & Légende du très glorieux ami de Dieu monseigneur Saint Joseph , époux de la très sacrée Vierge Marie. *Troyes, Jean Lecoq,* 1543. in 8. goth. m. r.

4725 La Vie de monseigneur St. Jacques. *Rouen, Jean Mauditier.* in 4. goth. rel. en cart.

4726 La Vie & Légende de M. Saint Mathias , Apôtre. *Rouen, Franç. Regnaud.* in 4. goth. rel. en cart.

4727 La Vie de la belle & clere Magdelene. in 16. m. bl.

TRÈS-BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XVI* siècle, contenant 108 feuillets ; il est très-bien écrit en *petites lettres rondes* dans un cadre peint , fait en forme de médaillon , & il est enrichi de 68 jolies miniatures en camaïeu gris , rechauffées d'or , formées également en médaillon ; elles portent près de 2 pouces de diametre , & elles représentent les principales actions de la vie de la *Magdelene* , la *Sainte*



*Baume*, c'est-à-dire, la sainte Caverne située sur une montagne de Provence, où elle finit ses jours & ses Reliques qu'on y conserve.

L'Auteur anonyme de cette vie de la *Magdelene*, nous y apprend qu'il l'a extraite de l'Ecriture sainte, & d'autres ouvrages, & qu'il l'a composée pour *Louise de Savoie*, mere de *François I.* Roi de France. Cette Reine lui en avoit donné l'ordre après qu'elle eut été visiter la *Sainte Baume*.

Vous l'auez veu madame, dit l'Auteur en s'adressant à cette Reine, & selon l'usage romain Lan mil cincens & seize le second iour de ianvier apres que le Roy, voustre très-humble filz heu vaincu les souycez vous prinstes la peine d'y monter & y mener la meilleure & la plus doulce petite Royne qui fut jamais en France....

Il éclaircit à la fin quelques points de la vie de la *Magdelene* que la Reine *Louise* lui propose, il rapporte aussi des vers latins sur cette Sainte faits par *Cælius Sedulius* & *Petrarque*. Ceux de ce dernier auteur sont au nombre de 36, ils ne lui sont qu'attribués & commencent ainsi :

*Dulcis amica Dei lachrymis inflectere nostris  
Atque meas attende preces nostraque saluti.*

4728 Questa Legenda sie de Sancto Josafat Re & fiolo de lo re auenero de India. & conuerti la india che giera pagani a la fede cristiana. == Queste sonno le feste che comanda el decreto che si guardeno foto pena de peccato mortale. == Aulcune bone opere de sancto Bernardo. == Quod fidelis anima est habitaculum dei et ubi deus inuenitur (en vers Italiens.) in fol. v. f.

MANUSCRIT sur vélin du *XIV* siecle, écrit en grosses

*lettres de somme* à longues lignes avec figures coloriées fort singulieres.

On attribue la légende de *Saint Josaphat & de Saint Barlaam* à *S. Jean de Damas* ou *Damascene* Religieux du Monastere de *Saint Sabas* près de Jérusalem, mort en 760. Il l'écrivit en grec » *M. Huet* dit que c'est un roman, mais » spirituel. Il traite de l'amour, mais de l'amour de Dieu & » l'on y voit beaucoup de sang répandu, mais c'est du sang » des martyrs. il est écrit en forme d'histoire & non pas dans » les regles du roman. «

*Saint Barlaam & Saint Josaphat* ont existé ; ils vivoient environ l'an 383, & ils sont marqués dans le martyrologe romain au 27 novembre.

La traduction latine de cette légende a été placée dans les *Romans grecs*, n°. 3970. l'une n'a pas été mise à la suite de l'autre par mégarde.

4729 Recueil de Vies des Saints. in 4. goth. m. r.

- 1 La Vie St. Estienne. *imp. par Robinet Macé.*
- 2 La Vie St. Nicolas. Rouen. *Le Forestier.*
- 3 La Vie St. Martin avec les Miracles & Oraïson. Rouen, *Le Forestier.*
- 4 La Vie & Légende de M. St. Laurent. *Par Robinet Macé.*
- 5 La Vie St. Andry.
- 6 La Vie de M. St. Alexis. Rouen, *Rich. Auzoult*, pour *Robinet Macé.*
- 7 La Vie de M. St. Pierre. Rouen, *Macé.*
- 8 La Vie St. Paul, Rouen, *Rich. Auzoult*, pour *Robinet Macé.*
- 9 La Vie S. Roch. Rouen, *Rich. Auzoult*, pour *Robinet Macé.*

10 La Vie & Légende de Monseigneur St. Christophe.  
*Rouen, Rob. Macé.*

11 Le Trépaslement & Assomption de la glorieuse & très-sacrée Vierge Marie. *Paris, Gaspard Philippe.*

4730 Abrégé de l'histoire de Saint Denys. in 4. m. r.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XVI* siècle, contenant 70 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes, avec les sommaires des Chapitres en rouge; il est enrichi de capitales peintes en or & couleurs, & de 54 très-belles miniatures dont 34 ont environ 4 pouces & demi de hauteur sur 4 pouces de largeur & 20, un pouce & demi en quarré. Quelques-unes représentent les portraits de plusieurs Rois de France qui ont imploré l'assistance de S. Denys en certaines occasions.

Cette Histoire de S. Denys paroît être l'ouvrage d'un Bénédictin qui est figuré dans la première miniature offrant son livre à un Roi de France.

Outre une vie abrégée de ce Patron de la France, on y trouve encore :

- 1 Celle de Dagobert.
- 2 Pèlerinages, processions, prières & oraisons faites à saint denis par les tres chrestiens Roys de France.
- 3 Prières & oraisons faites à S. denis par les tres chrestiens Roys de france auant que partir pour aller en voyage ou bataille.
- 4 Victoires obtenues par les tres chrestiens Roys de france en leurs personnes.
- 5 Festes solennelles celebrées par les tres chrestiens Roys de france en leglise & abbaye de saint Denis.
- 6 Plusieurs graces rendues à S. Denis & à notre-dame de

paris par les tres chestiens Roys de france au retour de leurs victoires & recouurement de santé.

7 La designation en bref combien que en la pluspart il est cydessus escript plus au long quant pourquoy & par qui le glorieux corps de S. Denis, Ruth & Eleuthere ont esté descenduz & remys en leur volte en labbaye de saint denis en france.

On ne parle , dans cet ouvrage , des Rois de France que jusqu'à Charles VI.

4731 Monumento de los santos Martyres Justo , i Pastor , en la ciudad de Huesca ; escribelo el Doctor Juan Francisco Andres Cesar Augustano. *En Huesca, Juan Nogues, 1644. in 8. m. r.*

4732 La Vie & Légende de monsieur S. Mellon, second Archevêque de Rouen , translatée de latin en françois. *Rouen, Louis Bouvet. in 4. got. rel. en cart.*

4733 La Vita di Catherina vergine , composta per M. Pietro Aretino. ( *In Venetia, 1540* ). in 8. m. r.

4734 La Vie Saint Nicolas. ( *Rouen* ), *J. le Forestier. in 4. goth. v. m.*

4735 La Vie de Saint Athanase , Patriarche d'Alexandrie , par M. Godefroy Hermant. *Paris, Antoine Dezallier, 1679. 2 vol. in 4. m. r. doublé de m. l. r.*

4736 La Vie de Saint Basile le Grand , & celle de Saint Gregoire de Naziance , par M. Godefroy

Hermant. *Paris, Antoine Dezallier, 1679. 2 vol. in 4. m. r. doub. de m. l. r.*

4737 La Vie de Saint Ambroise, Archevêque de Milan, par M. Godefroy Hermant. *Paris, Jean Dupuis, 1678. in 4. m. r. doub. de m. l. r.*

4738 La Vie de Saint Jean Chrysostome, Patriarche de Constantinople, par le sieur Menart, (Godefroy Hermant). *Paris, Charles Savreux, 1664. in 4. m. r. doub. de m. l. r.*

4739 Legenda Sanctissimi Servacii, Tungrensis Ecclesiæ Præfulis. *Coloniæ Arnoldus Ther Hoyrnen, 1472. in 4. goth. v. f.*

On lit à la fin cette souscription imprimée en rouge, avec les écussons de l'Imprimeur :

*Explicit sanctissimi servacii tūgrensis ecclesie præfulis & consanguinei xpristi legēda de nouo stilo claro ac eleganti cōpilata Colonięq; Impressa ꝑ me Arnoldū ther hoyrnen finita Anno dñi Mº ccccº lxxijº die Mercurij q̄rta mēsis Marcij.*

4740 La Vie & Miracles de Monseigneur Saint Martin, translatée de latin en françois. *Imprimé à Tours par Mathieu Lateron, le septieme jour de Mai, l'an 1496, pour Jehan du Liege, Marchand Libraire à Tours. in fol. petit format, goth. fig. en bois, m. r.*

4741 Tractatus varii. in 4. goth. m. r.

1º Le premier traité contenant 47 feuillets, commence ainsi :  
*Incipit epistola beati Eusebij. Ad sanctum damasū portuen*



*eþm et Theodosiũ Romanorũ senatorẽ. De morte gloriosi confessoris Jheronimi. doctoris eximij.*

Il finit par ces mêmes termes.

Edition d'environ l'an 1471, sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages qui sont entières. Les caractères sont ceux de Zel de Hanau avec lesquels il a imprimé en 1467, *S. Augustinus de singularitate Clericorum.* n°. 475.

2°. Le second contenant 9 feuillets, porte ce sommaire :

*Incip. Epistola bti Augustini doctoris Eximij ad beatũ Cyrillũ secund Jherosolomitani Episcopũ de magnificẽtijs Eximij doctoris bti Jheronimi psbiteri.*

Il finit de même avec le mot *Explicit.* . . . au lieu d'*Incipit.* Même caractère & même justification que le précédent.

3°. On lit au commencement du troisieme traité :

*Incipit Ep̃la Sancti Cyrilli secundi Jherosolimitani Episcopi. Ad beatũ augustinũ Eþm doctorem eximiũ de miraculis beati Jheronimi doctoris egregij.*

Il y a à la suite de ce traité qui sort des mêmes presses que les deux précédents :

*Epistola beati Jheronimi. Ad Susānam lapsam. . . Epistola Sc̃i Jheronimi ad Efyodor.*

Le tout contient 55 feuillets.

4°. *Incipit plogus in librum de arte moriẽdi magistri mathei de Cracouia sacre theologie professoris;*

A la fin :

*Explicit liber utilis de arte moriendi Mgri Mathei de Cracouia ;*

Edition d'environ l'an 1471, sans chiffres, réclames &

signatures , à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages qui sont entieres, contenant 17 feuillets, exécutée avec les mêmes caracteres que celles ci-dessus. L'ouvrage contenu dans ce volume est plus ample que l'*Ars moriendi* annoncé n°. 591. Il est malgré cela le même pour le fonds.

4742 *Laudivius Eques Hierosolymitanus ad Franciscum Beltrandum Bachinonensem de Vita beati Hieronymi.* in 4. v. f.

EDITION d'environ l'an 1472, sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes, au nombre de 30 sur les pages qui sont entieres; les caracteres sont semblables à ceux des Epîtres de Phalaris annoncées n°. 4529.

On lit à la fin ces mots en lettres capitales :

*Et sic est finis.*

4743 *La Vie de monseigneur Saint Hierosme* transtalee de latin en françois : contenant troys parties la premiere parle de sa tres saincte vie , la seconde de sa tres glorieuse mort et trespassement et la tierce des grands miracles faits par luy apres sa mort. in fol. v. éc. d. f. tr.

TRÈS-BEAU MANUSCRIT sur vélin, de la fin du XV<sup>e</sup> siecle, contenant 193 feuillets écrits en ancienne grosse bâtarde , à longues lignes; il est enrichi de *tourneures*, rehaussées d'or, de beaux cadres, & de 5 grandes & superbes miniatures qui ont 14 pouces de hauteur sur 8 pouces de largeur. Le sujet de la premiere est la présentation du livre, faite à puissante Dame Katherine de Coytiuy Dame de Magni & champdolant à laquelle le traducteur qui ne se nomme pas, adresse un *Chant royal*.

Cette Dame étoit femme d'*Antoine de Chourfes*, Seigneur de Magni, qui a possédé de beaux livres ornés de miniatures; elle vivoit encore en 1494. Ses armes en l'orange sont sur le cinquieme feuillet: l'écu parti, au 1 fascé de gueules & d'argent de 8 pieces, au 2 coupé, en chef fascé de sable & d'or de 6 pieces, en pointe de france à une barre d'or.

Il y a au commencement de ce MS. 4 feuillets dont le premier contient un sommaire, les autres la table des sommaires des chapitres, lesquels dans le corps du volume sont écrits en rouge & le chant royal.

Le sommaire du premier est conçu en ces termes en gros caracteres:

*Cy dessoubx est lintitulatiō de ce pñt liure.*

*Sensuit la vie mort et miracles de monsr saint hierosme  
Translatee et redigee de latin en francoys A la reſte d'une  
bonne & noble dame. Et est vne euure singuliere & mlt  
deuotiese Car il est escript en sa vie que de iiij<sup>xx</sup> xvj  
ans q̄l vesquit il ne mangea que deux foyz chose qui fust  
cuyte Et ne print por son liēt aultre giste q̄ la terre Et si  
na point este imprime led liure.*

4744 La Vie de Monseigneur Saint Hierosme, extraite de plusieurs Auteurs, & translátée en françois par Maître Louis Laffere. Paris, Joffe Badius, & Jehan Petit, 1529. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4745 La Vie de Monseigneur Saint Hierosme, reconnue & augmentée au double; en laquelle a inféré en brief, les Vies de Mde. Sainte Paule, & de Monseigneur Saint Louis, Roi de France,

signatures, à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages qui sont entières, contenant 17 feuillets, exécutée avec les mêmes caractères que celles ci-dessus. L'ouvrage contenu dans ce volume est plus ample que l'*Ars moriendi* annoncé n°. 591. Il est malgré cela le même pour le fonds.

4742 *Laudivius Eques Hierosolymitanus ad Franciscum Beltrandum Bachinonensem de Vita beati Hieronymi.* in 4. v. f.

ÉDITION d'environ l'an 1472, sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes, au nombre de 30 sur les pages qui sont entières; les caractères sont semblables à ceux des *Epîtres de Phalaris* annoncées n°. 4529.

On lit à la fin ces mots en lettres capitales :

*Et sic est finis.*

4743 *La Vie de monseigneur Saint Hierosme* translatee de latin en françois : contenant troys parties la premiere parle de sa tres sainte vie, la seconde de sa tres glorieuse mort et trespassement et la tierce des grands miracles faits par luy après sa mort. in fol. v. éc. d. f. tr.

TRÈS-BEAU MANUSCRIT sur vélin, de la fin du *XV* siècle, contenant 193 feuillets écrits en ancienne grosse bâtarde, à longues lignes; il est enrichi de *tourneures*, rehaussées d'or, de beaux cadres, & de 5 grandes & superbes miniatures qui ont 14 pouces de hauteur sur 8 pouces de largeur. Le sujet de la premiere est la présentation du livre, faite à puissante *Dame Katherine de Coytiuy Dame de Magni & champdolant* à laquelle le traducteur qui ne se nomme pas, adresse un *Chant royal*.

Cette Dame étoit femme d'*Antoine de Chourfes*, Seigneur de Magni, qui a possédé de beaux livres ornés de miniatures; elle vivoit encore en 1494. Ses armes en l'orange sont sur le cinquieme feuillet: l'écu parti, au 1 fascé de gueules & d'argent de 8 pieces, au 2 coupé, en chef fascé de sable & d'or de 6 pieces, en pointe de France à une barre d'or.

Il y a au commencement de ce MS. 4 feuillets dont le premier contient un sommaire, les autres la table des sommaires des chapitres, lesquels dans le corps du volume sont écrits en rouge & le chant royal.

Le sommaire du premier est conçu en ces termes en gros caractères:

*Cy dessoubz est l'intitulatiō de ce pñt liure.*

*Senfuit la vie mort et miracles de monsr saint hierosme Translatee et redigee de latin en francoys A la reſte d'une bonne & noble dame. Et est vne euure singuliere & mlt deuotiese Car il est escript en sa vie que de iiij<sup>xx</sup> xvj ans q̄l vesquit il ne mangea que deux foys chose qui fust cuyte Et ne print por son liēt aultre giste q̄ la terre Et si na point este imprime led liure.*

4744 La Vie de Monseigneur Saint Hierosme, extraite de plusieurs Auteurs, & translatée en françois par Maître Louis Laffere. Paris, Joffe Badius, & Jehan Petit, 1529. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4745 La Vie de Monseigneur Saint Hierosme, reconnue & augmentée au double; en laquelle a inféré en brief, les Vies de Mde. Sainte Paule, & de Monseigneur Saint Louis, Roi de France,



par Louis Laffere. *Paris, Joffe Badius, 1530.*  
in 4. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4746 La Vita del glorioso Sancto Hieronimo,  
Doctore excellentissimo. *In Tarvisio, per Mi-*  
*chele Mangolo da Parma, 1480.* in 4. gothiq.  
m. bl.

A la fin d'une table de 2 feuillets, il y a cette souscription:

*Impresso in Tarvisio per lo diligente huomo Maestro Michele*  
*Mangolo da Parma nel anno M cccclxxx. a di primo del*  
*mese de Decembre. Regnante lo inclito principe de Venetia*  
*Joanne Mocenigo.*

LAUS DEO.

4747 Vita, Epistole de Sancto Hieronimo, tra-  
dotte per Frate Matheo da Ferrara povero Je-  
suato. *In Ferrara, Lorenzo di Rossi da Valenza,*  
*1497.* in fol. fig. m. r.

4748 La Vie & Légende de M. Saint Alexis.  
*Rouen, François Regnauld.* in 4. gothiq. rel.  
en cart.

4749 La Vie de Madame Sainte Genevieve, &  
les miracles qu'elle faisoit. *Imp. par Denys Mel-*  
*lier.* in 4. goth. rel. en cart.

4750 La Vie de Saint Romain. in 4. goth. rel.  
en cart.

4751 La Vie & les Miracles de Mgr. St. Ouen.

*Rouen*, François Regnauld. in 4. goth. rel. en carton.

- 4752 Libellus de Vita, Actibus & Miraculis Sancti Goaris Confessoris, cum officio festivitatis ejusdem Sancti, per Wadalbertum Diaconum. *Moguntia*, impensis Joannis Gisen de Nasteden, 1489. in 4. goth. v. f.

Ce volume a des signatures. On lit sur le premier feuillet ce titre imprimé avec les gros caractères des Pseautiers de Schoyffer :

*Legenda et miracula sancti Goaris.*

Le corps de l'ouvrage est imprimé avec les caractères du Durand de 1459, & les sommaires avec un caractère semblable pour la forme à celui du titre, mais de plus de la moitié plus petit. Les miracles du Saint sont terminés par cette souscription :

*Impensis Johānis gisen de Nasteden artiū liberaliū magistri  
Legenda diui Goaris confessoris eximij est Impressa Mo-  
gūcie Anno dñi. M. cccc. lxxxix.*

- 4753 La Légende de Monseigneur Saint Dominique, Pere & premier Fondateur de l'Ordre des Freres Prescheurs, translatée de latin en françois par Frere Jehan Martin. *Paris*, Jehan Trepperel. in 4. goth. v. f. l. r.

- 4754 Legenda major beati Francisci à Sancto Bonaventura edita. *Parisiis*, Simon Vostre, 1507. in 4. goth. v. m.

- 4755 La Vita del glorioso Seraphico Padre messer

San Francesco compilata per messer Bonaventura Cardinale. *In Milano, Antonio Zaroto, 1477. in fol. goth. m. r.*

Cet ouvrage est imprimé sur deux colonnes, avec des signatures depuis a i — o. Au dernier feuillet du texte il y a cette souscription :

*M cccc° lxxvij adi vj del mese de februario estata impressa questa opa p magistro Antonio zaroto da parma in milano.*

On trouve à la suite la table qui occupe 4 feuillets.

4756 La Vie de Monseigneur St. François. avec la marque de Jean Frellon. in 8. goth. v. f.

4757 La Vie de Monseigneur Saint François. in 4. goth. v. f.

Le frontispice manque, & le 6<sup>e</sup> feuillet est MS.

4758 La Vie & Legende de M. S. François. Rouen, François Regnauld. in 4. goth. rel. en cart.

4759 La Vie de Monsieur St. Roch, avec les miracles & l'oraison qui se dit en temps de peste. in 4. goth. v. f.

4760 La Vie, Legende, miracles & oraisons de Monseigneur St. Roch, glorieux ami de Dieu, pour les mérites & intercession duquel Dieu a octroyé à un chacun le reclamant remede contre toute pestilence. Paris, Pierre le Caron. in 4. goth. m. r.

4761 Divæ Catherinæ Senensis, simul & clarissimi viri Philippi Beroaldi Vita, per Joannem

Pinum. *Bononia, per Benedictum Heſtoreum, 1505, die xxij Septembris. in 4. m. r. dent.*

4762 *La Vie de Madame Sainte Katharine de Seine ( Sienne ). Paris, rue neuve Notre-Dame. à l'écu de France ( Jehan Trepperel ). in 4. goth. v. f. l. r.*

4763 *Legenda di Sancta Catherina da Siena. in 4.*

MANUSCRIT sur papier du *XV<sup>e</sup> siecle*, écrit en ancienne bâtarde romaine, à longues lignes, contenant 111 feuillets.

On apprend dans une préface que cette vie de *Ste. Catherine* fut d'abord composée en latin par *frere Thomas de Sienne*, Dominicain, à la priere de personnes savantes; qu'ensuite elle le fut par le même, en langue vulgaire, à la requisition de quelques autres personnes non lettrées; qu'enfin le frere *Etienne Marchoni de Sienne*, Chartreux, général de son Ordre, ne sachant pas que le *frere Thomas* l'avoit déjà mise en italien, la traduisit de nouveau en cette langue. C'est cette derniere traduction que renferme notre MS.

4764 *Bernardi Justiniani Oratoris in Beati Laurentii Patriarchæ Venetiarum vitam ad Monachos Carthusienses proœmium incipit. Venetiis, Jacobus de Rubeis, 1475. in 4. m. r.*

PREMIERE EDITION.

Ce volume commence par l'intitulé ci-dessus imprimé en lettres capitales & en rouge. A la fin il y a cette souscription:  
*Clarissimi Oratoris Bernardi Justiniani Opusculum De Vita Beati Laurētii Patriarchæ Venetiarum : Impressum*

*Venetiis Labore Et Industria Iacobi De Rubeis Gallici :  
Duce Inclyto Petro Mocenico Sexto Idus Maias.  
Mcccclxxxv.*

4765 Clemens Mazze Plebanus atque Theologus,  
de vita sanctissimi viri Zenobii Episcopi Floren-  
tini, & ejusdem Philippi stipitis ac consortis.  
*In Firenze, adi 8 di Dicembre, 1487. in 4.  
m. r.*

4766 Recueil de Vies des Saints, en italien. in 4. v. f.

1 La istoria di santo Antonio Arcivescovo di Firenze, per  
frate Giovan Maria Tolosani. *in Firenze, 1557.*

2 La historia del beato san Martino. in ottava rima. *in  
Firenze, 1558.*

3 La historia di Santo Alberto. in ottava rima. *in Fiorenza,  
1576.*

4 Historia & vita di santo Bernardino. in ottava rima. *in  
Fiorenza, Giovan Wolfio, Inglese, 1576.*

5 La historia di san Zanobi vescovo fiorentino. in ottava  
rima. *in Fiorenza, 1576.*

6 La historia & festa di Susanna. in ottava rima. *in Tu-  
rino, Franc. de Silva.*

7 Historia di sancta Barbara vergine e martire. in ottava  
rima. *in Turino Franc. de Silva.*

8 La historia di santa Verdiana da castel Fiorentino. in  
ottava rima. *in Fiorenza, jacobo Chiti. 1572.*

4767 La Vie de Monseigneur Saint Aulzias de  
Sabran, extraite par reverend M. J. Raphael.  
*Paris, Jean Trepperel. in 4. goth. v, f. l. r.*



4768 La Vie de Saint Ignace , Fondateur de la Compagnie de Jesus. Par le Pere Dominique Bouhours. *Paris, Sebast. Mabre Cramoisy*, 1679. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

4769 La Vie de Saint François Xavier , de la Compagnie de Jesus , Apôtre des Indes & du Japon, par le Pere Dominique Bouhours. *Paris, Sebast. Mabre Cramoisy* ; 1682. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

4770 La Vie de Saint François de Borgia, par V. J. (Antoine Verjus , Jesuite). *Paris, Charles Vallery* , 1672. in 4. m. r.

4771 La Vie de Dom Barthelemy des Martyrs , de l'Ordre de S. Dominique , tirée de son histoire écrite en Espagnol & en Portugais par cinq Auteurs , dont le premier est le Pere Louis de Grenade ( traduite par Pierre Thomas , Sieur du Fossé , & Isaac Louis le Maistre de Sacy ). *Paris, Pierre le Petit* , 1663. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

*Histoire des Lieux Saints , des Eglises , des Cimetieres , &c. des Reliques des Saints , des Saintes Images , des Miracles , &c.*

4772 Roma sotteranea opera postuma di Antonio Bosio Romano. *In Roma, Guglielmo Facciotti*, 1632. in fol. fig. v. b.

4773 Liber de Gestis ac trina beatissimorum trium  
Tome III. O

Regum translatione ( à Joanne Hildeshemenſi, Saxone Carmelita conſcriptus. ) = Super Matthæi Evangelium Alberti Magni notula de feſto die Epiphaniæ. Sermo Sancti Auguſtini de Epiphania. ( Colonia ), Joannes Guldenſchaff, 1477. in fol. goth. m. r.

Imprimé ſur 2 colonnes. Le premier traité commence ainſi :

*Reuerēdiſſimo in xpo patri ac dño domino florēcio de weuelkouden diuina prouidentia monaſteriēſis eccle epiſcopo digniſſimo.*

Il eſt terminé par cette ſouſcription :

*Liber de geſtis ac trina beatiſſimorum trium regum tñſlacōne: qui gentium primicie et exemplar ſalutis ōnium fuerunt xpianor ꝑ me Johānem Guldenſchaff de magŭcia anno a natūitate xpi. M. cccc. lxxvij. fidei exaracōe impſſus : finit feliciter.*

Cette ſouſcription eſt ſuivie de la table qui occupe les deux feuillets ſuivants.

Le ſecond traité exécuté avec les mêmes caractères, ſur 2 colonnes dont celles qui ſont entières ont 36 lignes, porte ce ſommaire :

*Sup mathei euāgeliū venerabilis dñi Alberti magni notula de feſto die epiphanie dñi Incipit feliciter.*

Il eſt ſuivi d'un ſermon qui commence & finit ainſi :

*Sermo btīſſimi Auguſti de epiphania dñi incipit multum notabilis.*

Comme l'Imprimeur Guldenſchaff n'a jamais eu ſoin de

mettre à la fin de ses éditions le nom de la ville où il imprimoit, nous avons pensé d'abord que ; né a Mayence, il avoit exercé son art dans cette ville ; mais depuis que nous avons découvert que le livre intitulé : *Quæstiones Evangeliorum...* n°. 198 qui porte à la fin *impr. Colonia Agrippina*, 1478, est imprimé avec les caractères dont il avoit coutume de se servir, nous sommes portés à croire qu'il avoit établi ses presses à Cologne : presque tous les Bibliographes l'ont regardé comme imprimeur de cette ville, sans produire cependant des livres dont les souscriptions l'assurassent incontestablement.

4774 *Historia de translatione beatissimorum trium Regum. Impres. per Johannem Guldenschaff, de Magoncia*, 1486. in 4. m. r.

Le titre ci-dessus est imprimé au commencement, sur un feuillet séparé en lettres de formes assez grosses. On lit à la fin du texte :

*Liber de gestis ac trina beatissimorum trium regum translatione quam gestum primicie & exemplar salutis omnium fuerunt christianorum per me johe ; guldenschaff de magocia anno a nativitate christi. M. cccc. lxxxvi. fidei exaratione impressus : finit feliciter.*

Suit la table qui occupe encore les 3 feuillets suivants.

4775 Le Purgatoire Saint Patrice. *Paris*, Jehan Bonfons. in 8. goth. m. r.

4776 Le Purgatoire Saint-Patrice. (*Paris*, avec la marque de Jehan Trepperel). in 4. goth. m. r.

4777 Le Mystère, comment la sainte Larme fut apportée en l'Abbaye de Vendosme, par le no-

ble Comte Geoffroy Martel. *Tours, René Sif-  
fleau.* in 8. goth. m. r.

- 4778 Scelta d'alcuni miracoli, e grazie della sanc-  
tissima Nunziata di Firenze, descritti dal P. F.  
Gio. Angiolo Lottini. *In Firenze, Pietro Cec-  
concelli*, 1619. in 4. v. f.

La note suivante se trouve à la tête du volume ; elle est  
de la main de M. Mariette.

Les planches qui entrent dans ce livre sont des premiers  
ouvrages de gravure de Jacques Callot, & qui ne se rencon-  
trent pas aisément.

L'Auteur de ce livre, Fr. Jean Ange Lottini religieux  
Servite a été sculpteur & disciple de Montorsoli. Il mourut  
à Florence en 1629 âgé de 80 ans.

- 4779 Marci de Grandval Theologi Ecclesiæ Ca-  
tholicæ, non tres Magdalenas sed unicam co-  
lentis : Apologia seu defensorium. *Parisiis*,  
*Jodocus Badius.* in 4. m. verd.

*Histoire Ecclésiastique des Hérésies & des Héré-  
tiques.*

*Histoire générale des Religions, Sectes & Hérésies.*

- 4780 Cérémonies & Coutumes religieuses de tous  
les peuples du monde (recueillies & redigées  
par J. Fr. Bernard), représentées par des figures  
dessinées de la main de Bernard Picart : avec

une explication historique , & quelques dissertations curieuses. *Amsterdam, J. Fr. Bernard, 1723. 9 vol. in fol. Gr. Pap. m. r.*

ANCIENNES EPREUVES.

- 4781 Superstitions anciennes & modernes : préjugés vulgaires qui ont induit les peuples à des usages & à des pratiques contraires à la Religion ( par le P. le Brun , J. B. Thiers & du Tillet , publiées par J. F. Bernard ). Avec des figures qui représentent ces pratiques. *Amsterdam, J. Fr. Bernard, 1732. 2 vol. in fol. G. P. m. r.*

*Histoire particuliere des Hérésies anciennes & modernes , &c.*

- 4782 Histoire de l'Hérésie depuis l'an 1374 jusques en l'année 1631. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier du *XVII* siecle , contenant 114 feuillets. Il ne renferme que les deux premiers livres de l'*Histoire des Hérésies* dont Antoine Varillas est Auteur.

- 4783 Histoire des Flagellans, où l'on fait voir le bon & le mauvais usage des flagellations parmi les Chrétiens , par des preuves tirées de l'Ecriture Sainte, &c. traduite du latin de M. l'Abbé Boileau. *Amsterdam, François Vander Plaats, 1701. in 12. m. viol. dent.*

- 4784 La Examina & Processo de Frate Hieronymo



da Ferrara Savonarola facta di lui da li spectabili & prudenti homini Commissarii & Examinatori de li Signori Fiorentini per commissione de la sancta Sedia Apostolica solenemente electi & deputati come in esso fidelmente appare. ( 1499 ). in 4. m. bl.

4785 L'Histoire & Recueil de la triomphante & glorieuse victoire obtenue contre les séduits & abusés Luthériens mecreans du pays Daulfays & autres , par Anthoine Duc de Calabre , de Lorraine & de Bar. Par Nicolas Volcyre. *Paris*, 1526. in fol. goth. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 9 Miniatures & les lettres initiales peintes en or & en couleurs.

4786 Traité nouveau de la dégradation & exécution actuelle de Jehan Castellan , faite à Vyc en Aufrasie , le xii. jour de Janvier. Avec une oraison de la foy. Par Nicole Volkir de Seroville. *Et fut achevé d'imprimer ledit livre le 25 d'Aoust* 1534. in 4. goth. v. m.

4787 Recueil de plusieurs personnes , qui ont constamment enduré la mort , pour le nom du Seigneur , depuis Jean Wicleff jusques au temps présent. *Geneve, Jean Crespin*, 1556. in 16. m. r.

4788 De Fanini Faventini , ac domini Bassanensis morte , qui nuper ob Christum in Italia Romani

Pontificis jussu impiè occisi sunt , brevis historia. Francisco Nigro Bassanenfi authore. Hinc agnoscere poteris , pie lector , quid à Romanensium Episcoporum Concilio sit expectandum , quum , qui illud indicit Papa , talia , publicè christianæque causæ præjudicia in medium proferre audeat. *Clavenna* , 1550. in 8. v. m.

4789 Confession de foi , faite d'un commun accord par les Eglises qui sont dispersées en France , & s'abstiennent des idolâtries Papales. 1559. in 8. v. f.

4790 Histoire des persécutions , & Martyrs de l'Eglise de Paris depuis l'an 1557 jusques au temps du Roi Charles IX. *Lyon* , 1563. in 8. v. m.

4791 Dialogue auquel sont traitées plusieurs choses avenues aux Luthériens & Huguenots de la France. *Basle* , 1573. in 8. m. r.

4792 La Vie & Doctrine de David George , ( qui depuis s'est fait appeller Jehan de Brudz ) Hollandois , & Chef des Hérétiques. Ecrite par le Recteur & Université de Basle : du mandement des Magistrats. ( Traduit du latin de Cælius Secundus Curio ). 1560. in 4. v. m.

4793 Théâtre des Cruautés des Hérétiques de notre temps. ( trad. du latin de Richard Verstegan ). *Anvers* , *Adrien Hubert* , 1588. in 4. m. verd.

FIGURES COLORIÉES.

- 5794 Arrêts & Procès verbaux d'exécution d'iceux , contre Jean Tanquerel , Artus Desiré , François de Rosieres , & autres. in 8. m. r.

*Histoire des Inquisitions.*

- 4795 De Origine & Progressu officii sanctæ Inquisitionis , ejusque dignitate & utilitate , Libri tres. Autore Ludovico a Paramo. *Matriti , ex Typographia Regia* , 1598. in fol. v. f.
- 4796 De Origine & Progressu officii sanctæ Inquisitionis , ejus que dignitate & utilitate , Libri tres. Autore Ludovico a Paramo. *Matriti , ex Typographia Regia* , 1598. in fol. m. r.
- 4797 Histoire de l'Inquisition & son origine , par Marfollier. *Cologne , Pierre Marteau* , 1693. in 12. m. n. doub. de m. r. l. r.
- 4798 Histoire de l'Inquisition d'Espagne , exposée par exemples pour être mieux entendue en ces derniers temps , ( traduite du latin de Reginaldus Gonzalvius Montanus ). 1568. in 8. m. r.
- 4799 Directorium Inquisitorum Fr. Nicolai Eymerici , cum Commentariis Francisci Pagnæ. *Romæ , in ædibus Populi Romani* , 1587. in fol. v. f.

## HISTOIRE PROPHANE

DES MONARCHIES ANCIENNES.

*Histoire des Juifs.*

4800 Flavii Josephi quæ reperiri potuerunt Opera omnia græcè & latinè , cum notis & nova versione Joannis Hudsoni & Variorum , ex recensione Sigeberti Havercampi. *Amstelædami , R. & G. Wetstenii*, 1726. 2 vol. in fol. Gr. Pap. v. f.

4801 Flavii Josephi de Bello Judaico Libri septem : & Antiquitatum Judaicarum Libri duo , è græco in latinum translati , per Rufinum & Epiphanium , ex recensione Ludovici Cendrati Veronensis. *Veronæ , Petrus Maufer* , 1480 , octavo *Kalendas Januarii*. in fol. m. r.

4802 Flavii Josephi de Bello Judaico Libri septem , & Antiquitates Judaicæ , de græco in latinum translati per Rufinum Aquilensem. ( *Venetis* ) circa annum 1480. in fol. v. f.

Edition sans chiffres & réclames , avec signatures , à longues lignes , au nombre de 56 sur les pages qui sont entières ; elle est terminée par une vie de Joseph adressée par *Jerome Squarzacicus* , à l'Imprimeur *Raynaldo de Novimagio*.

4803 Histoire des Juifs , écrite par Flavius Joseph , traduite sur l'original grec , par M. Ar-  
*Tom. III.* P

nauld d'Andilly. *Bruxelles, Eugene Henry Frick, 1701. 5 vol. in 8. fig. m. bl.*

4804 Histoire des Juifs, écrite par Flavius Joseph, sous le titre des Antiquités Judaïques, traduites par M. Arnauld d'Andilly. *Paris, Louis Roulland, 1706. 5 vol. in 12. m. r. l. r.*

4805 L'Histoire de Josephus, de la bataille Judaïque, translâtée de latin en françois, ( par le Traducteur de Paul Orose ). *Paris, Ant. Verdard, 1492. in fol. fig. m. r.*

A la fin :

*Cy finist l'hystoire De Josephus de la bataille Judaïque translâtée de latin en francoys en l'honneur de dieu et de la vierge marie et de toute la court cellestielle. Et fut acomplie le septiesme iour de decembre mil CCCC quatre vîgz et douze : et imprime a paris pour Anthoyne verad libraire demourant sur le pont nostre dame a lymage saint Jehan leuangeliste, ou au palays....*

4806 Joseph Juif & Hebrieu, Historiographe Grec de l'Antiquité Judaïque, nouvellement translâté de latin, de Ruffin Aquileian, en vulgaire françois, par Guillaume Michel. *Paris, le xve jour du mois d'Avril, 1534, par Nicolas Couteau, pour Galliot du Pré. in fol. goth. m. r.*

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 9 miniatures & lettres peintes en or & en couleurs. Il y en a deux exemplaires : l'un a appartenu à *François I*, Roi de France ; & l'autre à *Claude d'Urfé*. Leurs armes sont peintes sur la premiere page.



4807 Egisippus de Judaico Bello & submersione ierosolimorum. — Ad Reverend. in christo patrem & dom. dominum Petrum tituli sancti Marci presbiterum Cardinalem dignissimum Hermolai (Barbari) dei gratia Episcopi Veronenfis oratio contra Poetas. — Ejusdem oratio ad Fr. Barthol. Lendenariensem. in fol. m. r.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV* siècle, contenant 227 feuillets. L'écriture est en lettres rondes sur 2 colonnes. La première page est enrichie d'une belle bordure peinte & décorée des armes d'Urfé, & les lettres tourneures sont en or & en couleurs. L'*Anacephaleosis* ne se trouve pas dans ce MS. à la fin de l'histoire attribuée à *Hegesippe*.

Le Cardinal *Bessarion* a noté sur un MS. de cette Histoire qui lui a appartenu, & qui se trouve dans la Bibliothèque de *S. Marc* de Venise, où ses livres sont conservés :

*Translatum est hoc opus de graeco in latinum per B. Ambrosium ut in quodam antiquo codice inventum est.*

Le premier discours d'*Hermolaus Barbarus* est daté de *Verone* les Calendes d'Avril 1455, & le second de *Verone* les ides de Mars.

4808 Histoire du Monde sacrée & prophane, pour servir d'introduction à l'Histoire des Juifs, du Docteur Prideaux, par M. Samuel Shuckford, traduite de l'anglois par J. P. Bernard. *Leyde*, *Verbeek*, 1738. 3 vol. in 12. m. r.

4809 Histoire des Juifs & des Peuples voisins, depuis la décadence des Royaumes d'Israël &

de Juda jusqu'à la mort de Jesus - Christ , par M. Humphrey Prideaux , traduite de l'anglois. *Amsterdam , Henry du Sauzet , 1728. 6 vol. in 12. fig. v. f.*

4810 Histoire des Juifs depuis Jesus-Christ jusqu'à présent , contenant les dogmes des Juifs ; leur confession de foy , leurs variations , & l'histoire de leur Religion , depuis la ruine du Temple. pour servir de supplément & de continuation à l'Histoire de Joseph. ( par Jacques Basnage , publiée avec des changements par M. l'Abbé Louis Ellies du Pin. ) *Paris , Louis Roulland , 1710. 7 vol. in 12. m. r. l. r.*

4811 Histoire des Juifs , depuis Jesus-Christ jusqu'à présent , pour servir de continuation à l'Histoire de Joseph , par M. Basnage. *La Haye , Henry Scheurleer , 1716. 15 vol. in 12. v. f.*

4812 Les Mœurs des Israelites , par M. Fleury. *Paris , Veuve de Gervais Clouzier , 1681. in 12. m. r.*

4813 La Destruction de Hierusalem. *Paris , Jacques Maillet , 1494, le 12 Juillet. in fol. goth. m. r.*

4814 Histoire de la Religion des Juifs , & de leur établissement en Espagne & autres parties de l'Europe , où ils se sont retirés après la destruction de Jérusalem , par Rabbi Moses Levi. *Amsterdam , Pierre de la Faille , 1680. in 4. m. r.*

*Histoire générale des IV Monarchies anciennes ;  
des Chaldéens , des Babyloniens , &c.*

4815 *Historia Julia , sive Syntagma heroicum ,  
continens historiam Chaldæorum , Assyriorum ,  
&c. auctore Reimero Reineccio. Helmaestadii ,  
Kirchnerus , 1594. 3 vol. in fol. m. r.*

EDITION RARE , qui est la plus complete.

4816 *Histoire ancienne des Egyptiens , des Car-  
thaginois , des Assyriens , des Grecs , &c. par  
M. Rollin. Paris , Veuve Estienne , 1740. 6 vol.  
in 4. G. P. m. r.*

4817 *Cornelius Nepos , feu Historia Daretis Fri-  
gii de vastatione urbis Trojæ. — Historia Bri-  
tannorum Gaufridii Monomutensis. — Mer-  
lini Mater & Prophetiæ. in 4. v. f. d. f. tr.*

MANUSCRIT sur vélin du *XIII* siecle , très bien con-  
servé , contenant 105 feuillets écrits en *lettres de forme* , à  
longues lignes.

L'histoire de *Dares de Phrygie* finit dans ce MS. par l'énu-  
mération des Généraux Troyens & Grecs qui se tuèrent mu-  
tuellement. Ce qui ne se trouve pas dans l'Edition de cet  
Auteur , dite *ad usum Delphini*.

La Préface de l'histoire de *Geofroy de Monmouth* com-  
mence ainsi :

*Cum mecum multa et de multis sepius animo reuoluens in  
hystoriam regum britannie inciderem . . . .*

Les Prophéties que cet Auteur a insérées dans sa Chroni-

que, sont celles d'*Ambroise Merlin*, qui vivoit dans le V<sup>e</sup> siècle vers 480.

4818 Dictys Cretensis de Bello Trojano, & Dares Phrygius de excidio Trojæ, interpretatione & notis illustravit Anna Tanaquilli Fabri filia, in usum Delphini. *Lutetiæ Parisiorum, Roulland*, 1680. in 4. m. r.

4819 Ditte Candiotto & Darete Frigio della guerra Trojana, tradotti per Thomaso Porcacchi da Castiglione Arretino. *In Venetia, Giolito de Ferrari*, 1570. in 4. v. f.

4820 Historia destructionis Trojæ, composita per Guidonem de Columna Messanensem. in fol. goth. v. f.

EDITION d'environ l'an 1480, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 40 lignes, sans chiffres & réclames, avec signatures depuis a — n. A la fin on trouve la date de la composition de cet Ouvrage:

*Factū est pñs opus Anno dñice incarnacōnis Millesimo ducentesimo octuagesimo septimo eiusdez prime indictionis feliciter &c.*

Suit un feuillet de table.

4821 Historia destructionis Trojæ, composita per Guidonem de Columna Messanensem. *Argentina*, 1486, circa festum S. Dionysii & Sociorum. in fol. goth. v. f.

4822 La Destruction de Thebes. — La Destruc-

tion de Troye. — Cy commence la vraye Histoire de Eneas. in fol. m. r.

SUPERBE MANUSCRIT de la fin du *XV* siecle, sur vélin, contenant 202 feuillets, dont 6 feuillets de table qui sont à la tête du Volume. Il est écrit en *ancienne bâtarde*, sur 2 colonnes, & enrichi de 99 belles miniatures de différentes grandeurs; les plus grandes on 7 pouces & demi de largeur, sur 7 pouces de hauteur & les plus petites 3 pouces & demi en quarré. Les sommaires y sont en rouge, & les lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs. On voit dans la bordure qui décore le premier feuillet du corps du Volume, des armes, d'argent, au lion de gueules, armé, lampassé & couronné d'or. La famille de *Breseillac*, en Bretagne, les porte ainsi :

La miniature qui se trouve au fol. 59 de ce MS. est digne de remarque; elle représente le mariage de *Pâris* & d'*Helene*; la célébration s'en fait en face de l'Autel par un Moine tonsuré, revêtu d'un Surplis & d'une Etole. Il joint les mains de *Pâris* & d'*Helene*, & *Pâris* met au doigt de sa nouvelle épouse un anneau d'or.

La miniature du fol. 167 qui représente le Sac de Troye, mérite aussi de l'attention.

L'histoire de la destruction de Troye contenue dans ce MS. est la traduction de l'Ouvrage intitulé: *de Bello Trojano* que *Gui de Columna* mit en latin dans le *XIII* siecle, d'après celui qui est attribué à *Dictys de Crete* & *Darès de Phrygie*. Le nom du Traducteur françois nous est inconnu. Sa traduction remonte au *XIV* siecle, & peut-être plus haut. La destruction de Thebes qui precede l'histoire de *Columna* sert dans notre MS. comme d'une sorte d'introduction, & l'histoire d'Enée qui la suit, comme d'une continuation.

Le Volume commence ainsi :



*Deuant ce que romme fust fondee commancee ne estoree  
M. CCC. ans fut le roy ninus et porta premier armes  
pour la conuoitise de conquerer &c. ,*

4823 La Destruction de Thebes, = La grant & vraye Histoire de Troye la Grant, laquelle histoire le Roy envoya d'Espaigne au Roy de France, Charles le Quint. in fol. m. r.

MANUSCRIT sur vélin du *XV* siecle, contenant 125 feuillets, dont le premier est décoré des armes de *Claude d'Urfé*. Il est écrit en *ancienne bâtarde*, sur 2 colonnes, & enrichi d'une miniature & de quelques ornemens peints. Les sommaires y sont en rouge.

Même Ouvrage que celui contenu dans le MS. précédent; mais avec beaucoup de changements & de différences.

4824 Cy comenche Lhistoire de Thebes.— Chy comencent les Ystoires de Troies, des Batailles, & comment elle fu destruite par les Gri-gois. in fol. v. m. d. f. tr.

MANUSCRIT sur papier du *XV* siecle, contenant 246 feuillets. Il est écrit en *ancienne grosse bâtarde*, à longues lignes, & décoté de figures grotesques. On lit sur l'avant-dernier feuillet :

*Chy fine le liure de la destruction de troies que composa mais-  
tre guy colöpnes Lan de grasse mil ii. iiij<sup>xx</sup> et sept (1287)  
Escript par la main Jacotin de lespluc.*

Et au dernier feuillet :

*Chy fine le tres exelente et noble ystore de troyes escriptes  
par la main Jaquotin de lespluc en lan de grace mil quatre  
Cens lxix (1469) pries pour luy.*

Ce liure appartient a monseigneur le souuerain Bailly de Flandres par achat quil en a fait de Maistre vatos Libraire demourant A Lille.

Quoique cet Ouvrage soit le même que celui des Nos précédents ; il a néanmoins des changements & des différences assez considérables.

*Histoire Grecque.*

4825 Pausaniæ Græciæ Descriptio , græcè , ex recensione Aldi Manutii & Andreae Asulani, adjuvante Marco Musuro , cum præfatione græca ejusdem. *Venetiis , in Ædibus Aldi & Andreae , soceri , 1516. in fol. m. r.*

PREMIERE EDITION.

4826 Pausanias , ou Voyage historique de la Grece ; traduit en françois , avec des remarques , par M. l'Abbé Gedoy. *Paris , Didot , 1731. 2 vol. in 4. G. P. v. f.*

4827 Herodoti Historiarum Libri IX. quibus Musarum indita sunt nomina. græcè. ex recensione Aldi Manutii. *Venetiis , in domo Aldi , mense Septembri , 1502. in fol. m. r.*

PREMIERE EDITION.

4828 Herodoti Historiarum Libri IX è græco in latinum translati per Laurentium Vallam , ex re-  
Tome III. Q

cenfione Benedicti Brognoli. *Venetiis, Jacobus Rubeus*, 1474. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Il manque dans cet Exemplaire plusieurs feuillets ; il finit par ces mots du IX<sup>e</sup> livre :

*Arthabazum Pharnacis &c.* Page 732, ligne 6. édition de Weffeling.

L'Epître Dédicatoire occupe quatre feuillets au lieu de trois que la Bibliographie en annonce.

4829 Thucydidiſ Historiæ, græcè, cura Aldi Manutii. *Venetiis, in domo Aldi, menſe Maio*, 1502, in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4830 L'Histoire de Thucydide Athénien, de la guerre qui fut entre les Péloponéſiens & Athéniens, tranſlatée du latin de Laurent Vallé, en langue françoïſe, par Claude de Seyſſel. *Paris, en l'hoſtel de Maître Joſſe Badius, le xe. jour d'Aouſt*, 1527. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

SUPERBE EXEMPLAIRE enrichi de lettres peintes en or & en couleurs, & de deux cadres en miniature qui bordent les deux premiers feuillets. Le premier eſt décoré au recto & au verſo des armes de Charles de Bourbon, Duc de Vendôme, qui ſont de France, à une bande de gueules, chargée de trois lionceaux d'argent. La couverture eſt dorée aux armes de France. Aux quatre coins ſont des F couronnées, ce qui porte à croire qu'il a auſſi appartenu à François I.

4831 L'Histoire de Thucydide, de la guerre du

Péloponeſe, de la traduction de Nicolas Perrot,  
Sieur d'Ablancourt. *Amſterdam , Compagnie ,*

1713. 3 vol. in 12. v. f.

4832 Diodori Siculi Bibliothecæ historicæ Libri  
qui ſuperſunt, græcè, interprete Laurentio Rho-  
domano, & cum notis Variorum. Ad fidem Mſſ.  
recenſuit Petrus Weſſelingius. *Amſtelodami ,*  
*Jacobus Weſſtein, 1746. 2 vol. in fol. G. P. m. r.*

4833 Diodori Siculi hiftoriarum priſcarum Libri  
VI. à Poggio ( Bracciolino ) in latinum traduëti  
( & dedicati Nicolao V Summo Pontifici ). in  
fol. rel. en carton avec dos de v. f. d. f. tr.

TRÈS BEAU MANUSCRIT exécuté en Italie dans le  
XV ſiècle , ſur vélin , contenant 200 feuillets. Il eſt écrit  
en lettres rondes , à longues lignes , & enrichi d'ornemens  
peints en or & en couleurs , leſquels décorent le premier  
feuillet.

Il commence par une Epître qui porte ce titre écrit en  
lettres capitales d'or :

*Prohemium in libros Diodori Siculi quos Poggius florenti-  
nus latinus fecit ad Nicolaum , V. ſūmum Pontificē.*

On lit à la fin en capitales rouges :

*Diodori Siculi Hiftoriarum priſcarum a Poggio in latinum  
traduëti liber ſextus et ultimus expliciſt. Deo gratias.  
M. cccclv.*

Ces Histoires de *Diodore de Sicile* ſont en VI livres ,  
parceque le *Poggio Bracciolini* a diviſé le premier livre en  
deux.

4834 Diodori Siculi hiftoriarum priſcarum Libri

sex , è græco in latinum traducti per Fr. Poggium. Accedit Cornelii Taciti de Situ , Moribus & Populis Germaniæ Libellus aureus. *Bononiæ* , 1472 , in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4835 Les trois premiers Livres de l'histoire de Diodore Sicilien , Historiographe Grec , translatez de latin en françois , par Maître Antoine Macault. *Paris* , à l'enseigne du Pot cassé , 1535. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4836 Arriani de Expeditione Alexandri Magni historiarum Libri septem ; ejusdem Indica , Tactica , &c. græcè , ex Bonaventuræ Vulcanii interpretatione , ex recensione & cum notis Nicolai Blancardi , & Variorum. *Amstelodami* , *Waesberge* , 1668. 2 vol. in 8. v. f.

4837 Quintus Curtius Rufus de Rebus Gestis Alexandri Magni , ex recensione Pomponii. [Læti] *Romæ* , *Georgius Laver* , circa annum 1470. in 4. vélin.

PREMIERE EDITION. Le premier feuillet est MS.

4838 Quinti Curtii Rufi historiarum Alexandri Magni Libri novem. *Venetiis* , per *Vindelinum Spirensen* ( circa annum 1470 ). in 4. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un livre très rare.



Il n'y a aucune piece préliminaire au commencement du Volume ; au verso du dernier feuillet on lit la souscription & les vers suivans :

*Quinti Curcij ruffi historiarum Alexandri magni Regis  
Macedonum liber nonus explicet.*

*Loquitur lector ad Vindelinum Spirenses Artificem qui. Q.  
C. reddit in lucem.*

*Vindeline me .. prius hic redditurus in auras  
Spiritus & corpus linquet inane meum.  
Q tua nobilitas uirtus : atq3 inclita fama :  
Pectore labatur candide amice meo.*

Maittaire & d'autres Bibliographes ont eu tort d'annoncer cette Edition comme étant de format in fol.

4839 *Quinti Curtii Historiæ. Mediolani, Ant.  
Zarotus, operâ & impendio Joan. Legnani,  
1481, die xxvj Martii. in fol. m. r.*

4840 *Quintus Curtius de Rebus gestis Alexandri  
Magni. Veronæ, 1491, die xviii Augusti. in  
fol. v. f.*

4841 *Q. Curtii Rufi historiarum Libri accura-  
tissimè editi. Lugd. Bat. ex Offic. Elzeviriana,  
1633. in 12. m. r.*

4842 *Q. Curtius Rufus de rebus gestis Alexandri  
Magni cum supplementis Freinsheimii. Inter-  
pretatione illustravit Michael le Tellier, in  
usum Delphini. Parisiis, Fredericus Leonard,  
1678. in 4. v. b.*

4843 *Quinti Curtii de Rebus gestis Alexandri  
Magni Libri superstites. Cum notis Variorum,*

curante Henrico Snakenburg. *Delphis , Adrianus Beman* , 1724. 2 vol. in 4. Gr. Pap. fig. v. f.  
 4844 Les faictz & gestes d'Alexandre le Grant compilez de plusieurs Liures & adiointz aux hiftoires de Quinte Curce Rufe. in fol. m. bl.

SUPERBE MANUSCRIT du *XV<sup>e</sup> siecle*, sur vélin, contenant 270 feuillets. Il est écrit en *ancienne bâtarde*, sur 2 colonnes, & enrichi de 86 miniatures, dont 74 portent 8 pouces de largeur sur 6 de hauteur; il y en a 12 qui en ont 3 & demi en quarré. Les sommaires des chapitres y sont en rouge, & les lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs. On trouve à la tête du Volume un feuillet séparé qui contient le titre ci-dessus, écrit au milieu d'un cartouche peint de nos jours; ensuite l'Epître Dédicatoire du Traducteur, qui est adressée à Charles le Hardy, Duc de Bourgogne, dont les armes sont peintes dans la premiere *tourneure*.

Après avoir débuté dans cette Dédicace par l'énumération des qualités & titres de *Charles le Hardy*, le Traducteur se fait connoître à ce Prince, lui apprend son nom & son pays; il s'appelloit *Vasque de Lucene*, & il étoit de Portugal. Il lui dit que plus de sept ans se sont écoulés depuis qu'il a mis la premiere main à la traduction des faits d'Alexandre le Grand, qu'il avoit entreprise dans le dessein de lui offrir un modele d'héroïsme & de bravoure sur lequel il pût se conduire dans sa jeunesse; mais que ce travail, à présent qu'il est achevé, devient inutile & superflu, puisque ses vertus militaires qui ont éclaté au siege de Dinant & dans les guerres de France & de Liege, l'ont égalé au Héros qu'il vouloit lui faire connoître; il l'assure même qu'il surpasse *Alexandre* par ses vertus morales, & que, si ce Conquérant de l'Asie revenoit sur la terre, ce seroit sur sa conduite que ce Héros formeroit la sienne.

Comme le but de son travail est manqué , il ne lui offre plus sa traduction que pour qu'il puisse y voir , éviter & détester le grand nombre de vices qui ont terni une partie de la gloire d'*Alexandre*.

Il l'avertit ensuite qu'il a suppléé au premier livre , à la fin du quatrième , au commencement du cinquième , & à plusieurs autres endroits de *Quinte Curce* , qui ne nous sont pas parvenus , en tirant de divers Auteurs , de *Demosthenes* , & principalement de *Justin* , de quoi remplir ces lacunes.

Quoiqu'on eût *Quinte Curce* en *françois*, en *rime*, en *prose*, en *six* ou *sept manieres* , il ne craint pas qu'on le blâme de le donner de nouveau , puisque cet Historien a été si corrompu & rempli de fables si ridicules , qu'au contraire sa traduction devient plus utile que si tous ces *Romans* n'existoient pas. Il avoue cependant que son travail ne s'est pas terminé sans beaucoup de dégoûts , & qu'il l'avoit abandonné pendant trois ans , même après avoir fait la moitié des suppléments du premier livre , parcequ'il appréhendoit que sa traduction n'essuyât le même sort que celles qu'on avoit des histoires de *Tire Live* & de *Salluste* , dont on faisoit peu de cas de son temps , & qui cependant étoient les meilleurs Historiens latins. Ces dégoûts provenoient encore de l'*imperfection* & *rudesse* de son *language* , attendu qu'il étoit *Portugais* , & que la langue *françoise* n'étoit point la sienne.

Cependant un Sire de *Crequi* , ( vraisemblablement *Jean de Crequi* , Chevalier de la toison d'or , mort en 1473 , ) auquel il avoit de grandes obligations , & *Jean Duc de Calabre* , qui faisoit le plus grand cas de *Quinte Curce* , l'engagerent à continuer sa version , & à y mettre la dernière main.

Il finit par assurer le Duc de Bourgogne qu'il ne lui représente pas *Alexandre* comme un Etre romanesque , tel qu'on le trouve dans les *Romans* , mais tel qu'il est dépeint dans

*Quinte Curce*, qu'il a traduit aussi littéralement que le style serré de cet Historien le lui a permis.

*Vasque de Lucene* n'étoit pas un homme ordinaire; il paroît avoir été très versé dans l'histoire ancienne; outre sa traduction de *Q. Curce*, nous avons encore de lui une traduction de la *Cyropédie* de *Xenophon*, faite sur le latin, par ordre du même Duc *Charles de Bourgogne*.

Notre MS. est terminé par la conclusion du Traducteur, laquelle est précédée de cette souscription écrite en rouge :

*Explicit le ix<sup>e</sup> liure de Quinte curce ruse des histoires du grāt alexandre de macedone. translate de latin en françois ou chasteau de Nieppe Lan mil iii<sup>e</sup> lxiiij Deo gratias.*

Il faut lire mil iii<sup>e</sup> lxviiij. c'est la véritable date; on la trouve ainsi en toutes lettres dans plusieurs MSS. du Roi; d'ailleurs *Charles le Hardy*, par ordre de qui ce MS. fut exécuté, ne succéda aux Etats de *Philippe le Bon* son pere qu'en 1467.

Parmi le nombre de miniatures qui enrichissent ce superbe manuscrit, il y en a de fort singulieres, telle est celle du fol. lxij qui représente la Ville de Tyr assiégée par *Alexandre* avec des canons. La plus curieuse & la plus intéressante de toutes est celle qui se trouve en tête de l'Epître Dédicatoire; elle témoigne que non-seulement les Ducs de Bourgogne favorisoient les hommes de lettres; mais encore recevoient avec appareil la Présentation de leurs ouvrages.

On y voit *Charles le Hardy* assis sous un dais, au haut duquel on lit en lettres d'or : *Charles par la grace de Dieu Duc de Bourgoingne*. Il est vêtu d'une longue robe cramoisie fourrée & tissue d'or. Ses pieds sont posés sur un tapis qui représente ses armes. Il reçoit d'un air affable le livre de *Quinte Curce*, couvert de velours cramoisi, que lui présente à genoux le Traducteur *Vasque de Lucene*. Les principaux Officiers de sa maison, parmi lesquels on apperçoit

trois

trois Chevaliers de la toison d'or , sont présents à cette cérémonie ; ils sont tous chaussés de longues Poulaines. Un d'eux ayant ce mot *Auliue* peint en or sur sa cuisse , porte son bonnet sur une baguette , & un autre tient un oiseau sur le poing. A la gauche du Prince se voit un buffet chargé de vaitelles d'or & d'argent , & à ses pieds un chien & un finge.

4845 *Quinte Curce de la Vie & des Actions d'Alexandre le Grand , de la traduction de M. de Vaugelas ; avec les supplémens de Jean Freinsheimius sur Quinte Curce , traduits par M. du Ryer. Paris , Augustin Courbé , 1659. in 4. G. P. m. r. l. r.*

4846 *La Historia d'Alexandro Magno, figliuolo di Philipppo Re di Macedonia , scritta da Quinto Curtio Ruffo , tradotta in vulgare da Pietro Candido ; della quale questo è il terzo libro ; per che il primo , el secondo , a tempi nostri non si trovano. Florentia , apud Sanctum Jacobum de Ripoli , 1478. in fol. v. f.*

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par la signature *a* , & finit à la signature *D* du second alphabet , par la souscription suivante qui est en lettres capitales :

*Finisce la comparatione di Caio Iulio Cesare Imperadore maximo et d'alexandro magno re di Macedonia ordinata da P. Candido. col suo Iudicio insieme : felicemente. dall originale. Impressum. Florentiae. apud. sanctum Iacobum. de Ripoli. Anno. M. CCCC LXXVIII.*

Tome III.

R



- 4847 Historia Alexandri Magni Regis Macedoniæ, de Præliis. *Argentinae*, 1486, *finita in die Sancti Calixti Papæ & Martyris*. in fol. goth. veau fauve.
- 4848 Alexandro Magno Imperatore, Libro de la sua nativitate : vita , e morte , & de magnanimi facti che fece nel corso del tempo suo, & come impero tuto el mundo , con molte altre illustre & splendide cose che fece nel'imperio suo. *In Venetia*, per Maestro Battista Sessa , 1501. in 4. v. f.

*Histoire Romaine.*

- 4849 Scriptores Historiæ Romanæ Latini veteres , qui extant omnes , notis variis illustrati , à Carolo Henrico de Klettenberg & Wildeck , in unum redacti corpus , edente & accurante Bennone Casparo Haurisio , cum figuris æneis. *Heidelbergæ*, Jo. Jac. Haener, 1743. 3 vol. in fol. m. r.
- 4850 Dionysii Halicarnassensis Antiquitatum Romanarum Libri quotquot supersunt. græcè & latinè, ex recensione Joannis Hudsoni. *Oxonix*, à *Theatro Sheldoniano* , 1704. 2 vol. in fol. G. P. v. b.

Les pages 291 — 294 du tome premier sont en petit papier & encadrées.

Ce livre est très rare en grand papier ; nous n'en connoissons à Paris qu'un autre Exemplaire , qui est dans le Cabinet également rare & choisi de M<sup>r</sup> d'Hangard.

- 4851 Les Antiquités Romaines de Denys d'Halicarnasse, traduites en françois : avec des notes historiques, géographiques, chronologiques & critiques, par M. Bellanger. *Paris, Phil. Nicolas Lottin, 1723. 2 vol. in 4. G. P. v. f.*
- 4852 Titi Livii historiarum Libri qui supersunt, ex recensione Joannis Antonii Campani. *Romæ, Udalricus Gallus (1470). 2 vol. in fol. m. r.*

Quoique cette Edition ne porte point la date de l'année de son exécution, il est certain néanmoins qu'elle est de 1470; elle paroïssoit même déjà le 3 du mois d'Août de cette année, puisque Campanus qui l'a donnée en fait mention au commencement de l'Epître Dédicatoire placée à la tête de son Edition de *Quintilien*, qui vit le jour à cette date.

Il y dit au Cardinal Piccolomini :

*Utinam quod nuper in livio papiensis nostri jussu conatus sum facere ut esset quam imendatissimus idem nunc hortatu suo et in quintiliano licuisset . . . .*

Le mot *nuper* fait entendre que ce Tite Live n'est antérieur au *Quintilien* que de quelques mois.

- 4853 Titi Livii Historiæ, ex recensione Joannis Antonii Campani. *Romæ, Uldaricus Gallus, (1470). in fol. m. viol.*

TOME PREMIER.

- 4854 Titi Livii Historiæ. *Venetiis, Vindelinus de Spira, 1470. 2 vol. in fol. m. r.*

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Ce Livre a été rendu à la Bibliothèque publique de Lyon, qui l'avoit prêté à M. le Duc de la Valliere.

4855 Titi Livii Historici tertiæ Decadis Libri decem. (*Venetis, apud Vindelinum Spirenses, circa 1470*). in fol. vél.

CE VOLUME est de l'Edition de Vindelin de Spire.

4856 Titi Livii Historiæ, cum præfatione Jo. Andreæ Episcopi Aleriensis. *Mediolani, Zarothus, 1480*. in fol. m. bl.

SUPERBE EXEMPLAIRE, dont toutes les lettres initiales sont peintes en or & en couleurs, avec la plus grande délicatesse.

4857 Titi Livii Historiæ, à Luca Porro quàm diligentissimè recognitæ. *Tarvisi, Joannes Vercellensis, 1485*. in fol. v. f.

4858 Titi Livii Historiæ. *Mediolani, apud Alexandrum Minutianum, nonis quintilibus mensis Julii, 1505*. in fol. m. r.

4859 Titus Livius duobus libris auctus. cum Lucii Flori epitome. ex recensione Ulrichi Hutteni. *Moguntia, in Ædibus Joannis Scheffer, 1518*. in fol. m. r.

4860 Titi Livii historiarum libri ex recensione Heiniana. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana, 1634*. 3 vol. in 12. m. r.

4861 Titi Livii historiarum quod extat, cum notis

- Variorum, ex recensione Jacobi Gronovii. *Ams-  
telodami, Dan. Elzevirius*, 1679. 3 vol. in 8. m. r.
- 4862 Titi Livii historiarum libri qui extant. in-  
terpretatione & notis illustravit, Joannes Duj-  
tius, in usum Delphini. accessere librorum deper-  
ditorum supplementa, per Jo. Freinshemium.  
*Parisiis, Fred. Leonard*, 1679. 6 vol. in 4. v. b.
- 4863 Titi Livii historiarum ab urbe condita libri,  
qui supersunt, omnes, cum notis Variorum, cu-  
rante Arnolfo Drakenborch. *Lugd. Bat. Samuel  
Luchtmans*, 1738. 7 vol. in 4. Gr. Pap. v. f.
- 4864 Les grands Décades de Titus Livius, trans-  
latées de latin en françois, (par Pierre Bercheure  
ou Berchoire.) nouvellement corrigées & amen-  
dées. & en suivant les faits dudit Titus Livius  
aucunes additions de plusieurs grands Historio-  
graphes si comme Orose, Salluste, Suetone &  
Lucain. *Paris, Guillaume Eustace*, 1514, &  
*François Regnault*, 1515. 3 vol. in fol. goth.  
m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 51 miniatures.

Le tome premier est endommagé de pourritures dans les  
marges.

- 4865 Les Concions & harangues de Tite Live,  
traduites en françois par I. de Amelin. *Paris,  
Vascosan*, 1568. in 8. m. r.
- 4866 Diece libri della prima Deca di Tito Livio,  
tradotti di latino in lingua volgare, con epif-

tola dedicatoria da Luca di Giovanni Bonacorsi  
Cartolaio Fiorentino. ( *in Firenze, Luca Bonacorsi.* ) in fol. m. r.

CETTE EDITION paroît avoir été exécutée vers 1472 ; elle est sur 2 colonnes , dont celles qui sont entieres ont 55 lignes. On trouve à la tête 7 feuillets qui contiennent la Dédicace & la table des Chapitres. Le texte suit , & le Volume finit par le Registre.

4867 Le Deche di Tito Livio. *In Venetia, per Octaviano Scoto, 1481, adi xxviiij de giugno.* in fol. m. r.

4868 Le Deche : cioe la prima , terza & quarta di Tito Livio vulgare historiate ; con uno certo tractato de Bello Punico , composto da M. Leonardo Aretino. *In Venetia, per Zouane Vercellese, 1493.* in fol. fig. m. r.

4869 Lutii Annei Flori uiri clarissimi factorum memorabilium ab urbe condita lib. IV. = Descriptio italie per Dm. Franciscum Petrarcham. in 4. rel. en carton avec dos de veau.

MANUSCRIT sur vélin du *XIV* siecle , très bien conservé , contenant 33 feuillets. Il est écrit en lettres de *somme* , à longues lignes , & enrichi de belles capitales peintes & rehaussées d'or. La description de l'Italie par *Petrarque* est d'une écriture différente de celle de *Florus* ; elle consiste en 60 vers.

On voit au bas du premier feuillet du texte des armoiries qui sont de gueules , à 2 bandes d'argent , accompagnées de deux étoiles de même.



4870. L. An. Flori gestorum Romanorum epitoma. ex recensione Philippi Beroaldi. *Senis, per Sigismundum Rot de Bitz, circa 1490. in 4. goth. v. f.*
- 4871 L. Annæus Florus. Claudius Salmasius, addidit Lucium Ampelium. *Lugd. Bat. apud Elzevirios, 1638. in 12. v. f.*
- 4872 L. Annæus Florus. Claudius Salmasius, addidit Lucium Ampelium, è cod. MS. nunquam antehac editum. *Lugd. Bat. apud Elzevirios, 1638. in 12. m. r.*
- 4873 L. Annæi Flori rerum romanarum epitome. interpretatione & notis illustravit Anna Tanacquilli Fabri filia, in usum Delphini. *Parisiis, Fredericus Léonard, 1674. in 4. v. b.*
- 4874 C. Velleii Paterculi historiæ Romanæ libri duo. interpretatione & notis illustravit Robertus Riguez, in usum Delphini. *Parisiis, Fredericus Léonard, 1675. in 4. v. f.*
- 4875 Eutropius historiographus, & post eum Paulus Diaconus de historiis Italiæ provinciæ ac Romanorum. *Romæ, 1471. in fol. m. r.*

## PREMIERE ÉDITION.

Elle est sortie des presses de George Laver. La justification des pages & les caractères sont semblables à ceux de son Edition de Q. Curce annoncée ci-devant N<sup>o</sup> 4837.

4876. Eutropii historiæ romanæ breviarium, notis

& emendationibus illustravit Anna Tanaquilli Fabri filia, in usum Delphini. *Parisiis, vidua Antonii Cellier, 1683, in 4. v. b.*

4877 Polybii Lycortæ historiarum libri qui supersunt græcè. Isaacus Casaubonus ex antiquis libris emendavit, latinè vertit & commentariis illustravit. *Parisiis, Drouardus, 1609. in fol. Gr. Pap. m. r.*

4878 Polybii historiarum libri qui supersunt, græcè, interprete Isaaco Casaubono. cum notis Variorum, ex recensione Jacobi Gronovii. *Amstelodami, Jo. Janssonius a Waesberge, 1670. 5 vol. in 8. m. r. doub. de m.*

4879 Nicolai Perotti Polybii historici lib. V. in fol. rel. en carton avec dos de v. f. d. f. tr.

SUPERBE ET INFINIMENT PRÉCIEUX MANUSCRIT sur vélin, exécuté en Italie dans le *XV<sup>e</sup> siècle*, contenant 243 feuillets. Il est écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi de deux bordures peintes en miniature avec toute la délicatesse possible. Il y a de grandes & belles capitales peintes en couleurs & rehaussées d'or. Le texte est précédé de quatre feuillets qui contiennent l'Epître Dédicatoire du Traducteur au Pape *Nicolas V.* dont les armes se voient au bas du cinquième feuillet; elles sont de gueules, à deux clefs d'or en sautoir, on y lit ces lettres écrites en or: PP. NI. QN.

Ce MS. est l'Exemplaire même qui a été offert à ce Pontife par *Nicolas Perrot*.

4880, Polybii historiarum libri superstites, e græco in latinum sermonem conversi per Nicolaum Perottum,

Perottum, jussu Nicolai V. Pont. Maximi. *Roma, Conradus Suueynheym & Arnoldus Pannartz*, 1473, *die jovis ultima decembris.* in fol. m. r.

## PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par deux feuillets qui contiennent la Dédicace de Nicolas Perot au Pape Nicolas V. Le texte suit, & à la fin il y a les 6 vers.

*Aspicias illustris lector &c.*

M. CCCC. LXXIII.

*Die iouis ultima decembris.*

4881 Appiani Alexandrini historia romana, græcè & latinè, cum notis Variorum, ex recensione Alexandri Tollii. *Amstelodami, Joannes Janssonius à Waesberge*, 1670. 2 vol. in 8. m. r. doub. de m. r.

4882 Appiani Alexandrini historia, è græco in latinum translata à Petro Candido. *Venetiis, per Bernard. Piëtorem & Erhardum Ratdolt de Augusta unâ cum Pet. Loslein de Langencen correctore ac socio*, 1477. in 4. Gr. Pap. m. viol.

## SUPERBE EXEMPLAIRE.

4883 Crispus Sallustius de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. in 4. rel. en carton avec dos de veau.

BEAU MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le  
*Tome III,* S

*XV* siècle, contenant 66 feuillets écrits en *lettres rondes* & à longues lignes. La première page y est décorée d'ornements peints, & plusieurs des capitales y sont rehaussées d'or.

On lit à la fin ces vers :

*Sex iugurta dies pereuntem carcere rome  
Spectarunt te dira fames scelerate peremit :  
Vt plutarchus ait ueri celeberrimus auctor.*

4884 Crispi Sallustii de bello Catilinario & de bello Jugurthino, libri. in 4. rel. en carton avec dos de v. f. d. sur tr.

BEAU MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le *XV* siècle, contenant 74 feuillets. L'écriture est en *ancienne bâtarde romaine*, à longues lignes, & le premier feuillet est enrichi d'ornements peints en couleurs.

4885 C. Sallustius Crispus de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. in 8, rel. en carton avec dos de veau.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin, exécuté en Italie dans le *XV* siècle, contenant 116 feuillets, dont le premier est décoré. Il est élégamment écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi de capitales peintes en or & en couleurs. On lit à la fin :

*Nicolaus riccius spinosus uocatus hunc librū diligentissime scripsit.*

4886 C. Sallustius Crispus de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. in 4. rel. en carton avec dos de veau, dor. f. tr.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin, exécuté en Italie dans

le *XV<sup>e</sup> siècle*, contenant 84 feuillets très élégamment écrits en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichis de capitales peintes en or & en couleurs. Le premier feuillet de la conjuration de Catilina, & le premier de la guerre de Jugurtha y sont décorés de belles miniatures, & entourés d'une bordure très curieuse.

La première bordure renferme les armes des Ducs de Milan, & des devises semblables à celles qui ornent le MS. annoncé au N<sup>o</sup> 2271, qui a appartenu, ainsi que celui-ci, à *Laurent de Medicis*, avant que d'être à un *Visconti*; ce que prouvent,

1<sup>o</sup> Dans le premier MS. les devises parmi lesquelles on voit celle de Côme de Medicis, qui représente trois diamants mis en œuvre en trois anneaux entrelacés, & ces lettres écrites en or à côté de la Givre : *LO. MA.* qui signifient *Lorenzo Magno*.

2<sup>o</sup> Dans le MS. que nous annonçons les mêmes devises, à l'exception des trois anneaux, & ces deux sigles *L. S.* (*Laurentius*) qui sont au haut de la seconde bordure.

4887 Caius Crispus Sallustius de conjuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. (*Parisiis*, in *Sorbona*, *Ulricus Gering*, *Martinus Crantz*, & *Michael Friburger*), circa annum 1470. in 4. m. r.

EDITION sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes au nombre de 23 sur les pages qui sont entières.

Cet Exemplaire commence par cet intitulé :

*Caii Crispi Sallustii, de Lucii Catilina coniuratione liber  
fœliciter incipit;*

Il y a des Exemplaires qui portent un intitulé différent de celui-ci, parceque ce premier feuillet a été réimprimé par les trois Imprimeurs eux-mêmes; ce second intitulé est conçu en ces termes :



*Caii Crispi Salustii , nobilissimi ciuis ac consularis romani ,  
de Lucii Catilinæ coniuratione liber , fœliciter incipit ;*

La même chose est arrivée au dernier feuillet du *Florus*, imprimé par les mêmes Artistes. On trouve dans la plupart des Exemplaires simplement ces mots à la fin :

*L. Annei Flori epitoma de Tito Liuiio , finit liber quartus ;*

Dans d'autres on lit :

*L. Annei Flori Epitoma de  
Tito Liuiio , finit liber quartus ;  
Robertus Gaguinus , Lucei Annei  
Flori lectoribus , salutem optat ;*

*Quos nulla in terris concluderat ora quirites  
Hac flori obstrictos parua tabella capit.  
Et quaque , eximia produxit Liuius arte ,  
Bella , duces , pompas , ritè coacta tenet.  
Quo uere exemplo , uobis sperate futur  
Qui fama , & quæstu , fertur in astra gradum.  
Post tumidos nisus , post sæua pericula sortis  
Ad manes raptos , uos breuis urna teget ;  
Valete ;*

4888 Caius Crispus Sallustius de coniuratione Catilinæ & de bello Jugurthino. ( *Parisiis , per Ulricum Gering , Martinum Crantz , & Michaellem Friburger , circa annum 1470* ). in 4. m. r.

EXEMPLAIRE portant le même intitulé que le précédent.

Nous ne trouvons pas d'occasion plus propre que celle que nous offre cette Edition faite par *Gering , Crantz & Friburger* , pour publier les lettres de naturalisation que ces trois Imprimeurs Allemands obtinrent de *Louis XI* en 1474. Cette piece est intéressante pour l'histoire de l'Imprimerie de

Paris. Les expressions dont on s'y est servi pour désigner le nouvel art qu'ils avoient introduit dans le Royaume, sont assez singulieres.

## TRÉSOR DES CHARTES.

*Registre CXC.V. N° 1321.*

*Février 1474.*

LOYS, par la grace de Dieu, Roi de France, fauoir faisons que nous auons receu humble supplication de nos bien ames michiel Friburgier, Uldaric quering et martin Granetz du pais d'allemaigne contenant que ils sont venus demourer en nostre Royaume puis ancien temps en ca pour l'exercice de leurs ars et mestiers de faire liures de plusieurs manieres descriptures en mosle et autrement et de les vendre en ceste nostre ville de Paris ou ils demeurent a present et au temps ou mieulx ils trouveront leur prouffit en esperance de faire leur residence le demourant de leurs iours en nostredit Royaume mais ils doibtent que obstant ce qu'ils ne sont pas natifs de nostredit Royaume que apres leur deces on voulsist mettre empeschement en leurs biens & les prendre de par nous ou autres comme biens aubeins et les en frustrer et semblablement leurs femmes enfans et autres leurs heritiers saucuns en avoient s'ils n'estoient pas par nous habilites a pouvoir tester et disposer de leurs biens, requerent humblement nos grace et provision leur estre sur ce imparties, pour ce est-il que nous ces choses considerees a iceulx supplians pour ces causes et considerations et autres a ce nous mouuans auons octroye et octroyons de nostre grace espéciale pleine puissance et auctorite royale par ces presentes voulons et nous plaist qu'ils et chacuns deulx puissent et leur soit loisible acquerir en nostredit Royaume tant et tels biens qu'ils y pourront licitement

Cañ Crispi Salustij / De Lucij Catili  
ne coniuratione liber felicit' incipit

Amis homines qui sese student prestare ce  
teris animalibz / suma ope miti decet: ne vitā  
silentio trāfigāt / veluti pecora : que natura  
prona atqz ventri obedientia finxit. Sed no  
stra omnis vis in animo & corpore sita est. animi imperio

C. Crispi Salustij de bello Ju  
gurthino liber feliciter finit.

De morte Jugurthe disticon.

Nui cupis ignotum / Jugurthe noscere letum:  
Tarpeie rupis / trusus ad ima ruunt.

néral, Garde des titres, chartes, papiers & registres de la Couronne. A Paris ce vingt-quatre Avril, mil sept cent quatre-vingt un.

Signé, JOLY DE FLEURY.

Par Monseigneur. DE LA ROUE.

4889 Cay Crispi Salusty, de Lucy Catiline coniuratione liber felicit. incipit. in fol. goth. m. r.

EDITION très ancienne, à longues lignes au nombre de 34 sur les pages qui sont entières, sans chiffres, réclames & signatures; elle commence par l'intitulé ci-dessus; & elle finit par cette souscription:

*C. Crispi Salusty de bello Jugurthino liber feliciter finit.*

*De morte Jugurthe disticon.*

*Qui cupis ignotum, Jugurthe noscere letum:*

*Tarpeie rupis, trusus ad imaruit.*

On trouve à la tête du Volume la note suivante écrite de la main de M. l'Abbé Rive.

*Collatum & integrum. Vt me uti ex typis conijcere licet apud Joan. Zainer de Reutlingen circa an. 1470.*

Nous n'avons trouvé dans la Bibliothèque de M. le Duc de la Vallière aucun livre imprimé avec ces caractères, & sorti des presses de Zainer de Reutlingen. Nous avons averti ci-devant que les caractères des Nos 615 & 4301 sont semblables à ceux de ce Salluste.

4890 Caii Sallustii opera. Venetiis, Philippus Petri, 1478. in fol. bas.

CE VOLUME commence par un feuillet séparé, contenant la vie de Salluste par Hier. Squarzafico; à la fin il y a cette souscription:

*Crispi Salusti historiographi clarissimi Catilinarii ac Iugur-  
tini belli finis. opere & impēssa magistri Philippi petri  
magna : cū diligētia : atq; arte impressi año dñi. Mille-  
simo. cccclxxviii die. xxii Iuni. Ioanne Monzenigo prin-  
cipe felicissimo imperante.*

**EXPLICIT INVECTIVA. M. T. C. IN SALVSTIVM.**

4891 C. Crispi Sallustii de conjuratione Catilinæ  
liber. & de bello Jugurthino liber. *Impressum  
Florentiæ, apud Sanctum Iacobum de Ripoli,  
M. CCCC. LXXVIII.* in fol. m. r.

CE VOLUME a des signatures depuis a — f. & à la fin  
il y a la souscription rapportée ci-dessus, laquelle est imprimée en lettres capitales.

4892 Caii Sallustii opera. cum commentariis Lau-  
rentii Vallengis & J. Chrisostomi Brixiani. *circa  
1480, in fol. m. r.*

Le texte est entouré de commentaires.

4893 Caii Sallustii opera. *circa annum 1480 im-  
pressa.* in fol. v. f.

EDITION avec signatures, sans chiffres & réclames, à  
longues lignes au nombre de 35 sur les pages qui sont  
entières.

4894 C. Sallustii opera. *Venetiis, per Baptistam de  
Tortis, 1481, die xxij decembris.* in fol. m. r.

4895 Sallustii opera, ex recensione Pomponii  
Læti. *Romæ, Eucharias Silbert, alias Franck,  
1490, tertia nonas aprilis.* in 4. m. cit.



- 4896 Caii Sallustii Crispi opera. ejusdem oratio contra M. Tullium Ciceronem. M. T. Ciceronis oratio contra C. C. Sallustium. ejusdem orationes IV. contra Lucium Catilinam, &c. ex recensione Aldi Pii Manutii. *Venetiis, in Ædibus Aldi, & Andreae Asulani, 1509. in 8. v. m.*
- 4897 C. Sallustii opera ex recensione Andreae Asulani. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreae Soceri, 1521. in 8. v. f.*
- 4898 C. Sallustius Crispus. cum veterum historicorum fragmentis. *Lugduni Batavorum, ex Officina Elzeviriana, 1634. in 12. v. f.*
- 4899 Caius Sallustius Crispus. cum veterum historicorum fragmentis. *Lugd. Batav. ex Officina Elzeviriana, 1634. in 12. m. bl.*
- 4900 C. Sallustii Crispi quæ extant. in usum Delphini, diligenter recensuit, & notulas addidit Daniel Crispinus. *Parisiis, Fredericus Leonard, 1674. in 4. v. b.*
- 4901 Caii Crispi Sallustii quæ extant, ex recensione & cum adnotationibus Gottlieb Cortii. accedunt fragmenta veterum historicorum. Constantius-Felicius Durantinus de conjuratione. Catilinæ. *Venetiis, Jo. Bapt. Pascali, 1737. in 4. Gr. Pap. v. f.*
- 4902 C. Crispi Sallustii quæ extant. cum notis Variorum. accedunt Julius Exsuperantius & Porcius Latro, ut & fragmenta historicorum, cum notis

A. Popmæ, &c. cura Sigeberti Havercampi.  
*Amstelodami, Fr. Changuion, 1742. 2 vol. in*  
 4. Gr. Pap. v. éc.

4903 C. Crispus Sallustius; & Lucius Annæus  
 Florus. *Birminghamiæ, Typis Joannis Basker-*  
*ville, 1773. in 4. m. r.*

4904 La Conjuracion de Catilina y la Guerra de Ju-  
 gurma, por Cayo Salustio Crispo. *En Madrid,*  
*Ibarra, 1772, in fol. mouton bl. maroq.*

Cette traduction faite par son Altesse Royale, l'Infant  
 Don Gabriel, est accompagnée du texte latin, de notes,  
 d'une superbe carte géographique, & de très belles estam-  
 pes. Elle a été imprimée par ordre & aux dépens de ce  
 Prince. L'exécution Typographique est de la plus grande  
 beauté, & nous ne craignons pas d'avancer que ce livre est  
 le plus parfait qui ait paru jusqu'à présent pour l'égalité du  
 tirage. Il est extrêmement rare, parceque le Prince s'est  
 réservé toute l'Edition pour en faire des présents.

4905 Caii Julii Cæsaris opera. ex recensione Joan-  
 nis Andreæ, Episcopi Aleriensis. *Romæ, in domo*  
*Petri de Maximis, die xii mensis Maii 1469.*  
*in fol. m. r.*

PREMIERE EDITION.

4906 Caii Julii Cæsaris opera, a Joanne Andrea,  
 Episcopo Alerienfi, denuo recognita. *Romæ,*  
*in domo Petri de Maximis, anno 1472, die xxv*  
*mensis Augusti. in fol. m. r.*

- 4907 Caii Julii Cæsaris opera , ex recensione Petri Justini Philelphi. cum indice rerum, studio Raymundi Marliani. *Mediolani, Ant. Zarothus, 1477, die vero x mensis Februarii.* in fol. m. r.
- 4908 Caii Julii Cæsaris opera. accedit index commentariorum Cæsaris, & earum rerum, quas ad cognitionem urbium & fluminum & locorum vir clarissimus Raymundus Marlianus invenit, atque addidit. *Mediolani, Philippus Lavagnia, 1478, sexto idus Apriles.* in fol. m. r.
- 4909 Caii Julii Cæsaris opera prius a Jo. Jucundo data; posterius revisa per Raymundum Marliandum. *Venetiis, per Aug. de Zannis de Portesio, 1517.* in fol. fig. m. r.
- 4910 Caii Julii Cæsaris quæ extant. ex emendatione Josephi Scaligeri. *Lugduni Batav. ex Officina Elzeviriana, 1635.* in 12. m. r.

EDITION ORIGINALE, dont la page qui devoit être numérotée 149 est cotée 153.

- 4911 C. Julii Cæsaris quæ extant, interpretatione & notis illustravit Joannes Goduinus, in usum Delphini. *Lutetiæ Parisiorum, Petrus le Petit, 1678.* in 4. v. f.
- 4912 Caii Julii Cæsaris quæ extant, cum annotationibus Samuelis Clarke. *Londini, Tonson, 1712.* in fol. fig. très Gr. Pap. v. f.

Les Exemplaires tirés sur ce très grand papier sont fort

rares ; les épreuves des figures font de la plus grande beauté.

4913 Caii Julii Cæsaris opera , cum notis Varioriorum. ex recensione & cum animadversionibus Franc. Oudendorpii. *Lugd. Bat. Samuel Luchtmans* , 1737. 2 vol. in 4. fig. Gr. Pap. v. b.

4914 Commentaires de Jules Cefar , de la guerre de Gaule. traduits par Robert Gaguin ; revus & vérifiés sur les vrais exemplaires latins , par Antoine du Moulin. *Iyon, Jean de Tournes*, 1555. 2 vol. in 16. m. viol. dent. l. r.

4915 Les dix livres des Commentaires de Julle Cefar. in fol. m. r.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin , du *XV* siecle , contenant 346 feuillets écrits en *ancienne bâtarde* , sur 2 colonnes , avec les sommaires en rouge. Il est enrichi de lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs , & de 11 superbes miniatures qui portent 7 pouces de hauteur , sur 6 pouces de largeur. La seconde miniature représente l'intérieur d'un appartement dans lequel on voit *Aurelie* étendue sur un lit , se faisant faire l'opération Césarienne.

Il y a à la tête de ce MS. 12 feuillets qui contiennent le prologue & la table ; au bas du premier sont peintes des armes supportées par deux sauvages & autour desquelles on lit sur un rouleau cette devise , *se ie puis*. Elles sont de gueules à une bande d'argent , au lambel de trois pendants d'azur.

Vient ensuite le corps du Volume , lequel est terminé par ces mots écrits en rouge :

*Et a tant fine le x<sup>e</sup>. et. Derrenier liure des commentaires de*

*Julle cesar translatez en la ville de lisse lan mil iiij<sup>e</sup>. lxxiiij  
(1474.)*

Ces *Commentaires de César* ne sont qu'une traduction très imparfaite de l'Ouvrage de César, connu sous ce titre. Le premier & le dernier livre comprenant les premières & dernières actions de ce Héros y sont tirés de Tite Live, Valere Maxime, Orose, Salluste, Florus, Jules Celse, Suetone, Fulgence, Lucain, Caton, Joseph, Cicéron, & d'autres Auteurs. *Jean Duchesne*, nommé dans quelques MSS. comme Auteur de cette traduction, l'entreprit *au noble vouloir & plaisir du Duc Charles de Bourgogne*. Son début est celui de Salluste sur Catilina.

Homme creature de dieu raisonnable qui est gaste par temps en oyseuse vit comme beste brute du tout encline a bouter en son ventre . . . .

Sur un feuillet séparé au commencement du Volume on lit ce qui suit:

Ce Liure des *Commentaires de Jules Cesar* a esté présenté au Roy Louis Quatorze en l'année 1680. ensuite la Majesté a bien voulu honorer de ce présent le sieur Antoine l'Aîné, son Porte-Arquebuse ordinaire, par une marque de sa bienveillance.

Ce MS. qui vient de la vente des livres de M. le Duc de St. Aignan, faite en 1776, a coûté 530 liv.

4916 Les *Commentaires de Jules Cesar*, traduits en françois. grand in fol. m. bleu.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin du *XV* siècle, contenant 338 feuillets. L'écriture est en *ancienne bâtarde*, sur 2 colonnes. Les sommaires sont en rouge, & les lettres *tourneures* sont peintes en or & en couleurs. Il est enrichi de miniatures rehaussées d'or, de la plus grande beauté. Il y en



a 39 d'environ 4 pouces de hauteur sur 3 pouces & demi de largeur, & une grande de 9 pouces & demi de largeur, sur 8 pouces & demi de hauteur ; elle décore la première page, & elle est fort intéressante.

Cet Ouvrage est dans le même goût que le précédent, d'après lequel il paroît avoir été fait ; il contient également, outre la traduction des sept livres des Commentaires de César, une introduction & le récit de sa mort. L'Auteur qui ne se nomme pas a tiré ses additions des mêmes Auteurs, & a aussi emprunté son début de Salluste.

Tout homme a qui dieu a donné raison et entendement se doit souverainement garder qu'il ne gaste son temps en oyfueté . . . .

Cette introduction a été supprimée dans l'édition de ce livre qui suit.

On a peint sur le dernier feuillet de ce MS. des armes supportées par deux femmes nues. Elles sont d'azur, aux deux pigeons se béquetant d'argent, bequés & membrés de gueules, au chef de même, chargé d'une étoile d'or.

4917 Lucain, Suetone & Salluste, traduits en françois. Imprimé à Paris, le 22 jour de Décembre 1490, par Pierre le Rouge, pour Antoine Verard. in fol. goth. fig. v. m.

A la fin :

*Cy finist Lucan Suetone et Saluste en francoys Imprime a paris Le xxij<sup>e</sup> iour de decēbre mil iiij<sup>cc</sup>. iiij<sup>x</sup> et x. par Pierre le Rouge Libraire du roy nostre sire pour Anthoine verard marchāt libraire demourant a Paris sur le pont nostre dame a lymage saint Jehan leuangeliste ou au palay . . . .*

- 4918 La Guerre des Suisses, traduite du premier livre des Commentaires de Jules Cesar, par Louis XIV, Roi de France. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1651. in fol. Gr. Pap. fig. m. r.
- 4919 Caii Cornelii Taciti Annalium & Historiarum libri superstites. Libellus aureus de situ, moribus & populis Germaniæ, & dialogus de Oratoribus claris. (*Venetiis*), per Johannem de Spira, circa 1468. in fol. m. cit.

PREMIERE EDITION.

- 4920 Caii Cornelii Taciti libri quinque noviter inventi atque cum reliquis ejus operibus editi. cura Philippi Beroaldi junioris. *Romæ, per Stephanum Guillereti*, 1515. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION Complete & fort Rare de ce qui est resté de Tacite.

- 4921 C. Cornelius Tacitus ex Justi Lipsii editione cum notis & emendationibus Hugonis Grotii. *Lugd. Batavorum, ex Officina Elzevirianâ*, 1640. 2 vol in 12 m. r.

- 4922 C. Cornelii Taciti opera. interpretatione & notis illustravit Julianus Pichon, in usum Delphini. *Parisiis, Vidua Claudii Thiboust*, 1682. 4 vol. in 4. v. b.

- 4923 C. Cornelii Taciti opera recognovit, emendavit, supplementis explevit, notis, dissertatio-

nibus, tabulis geographicis illustravit Gabriel Brotier. *Paris, Delatour, 1771, 4 vol in 4, tirés sur papier. in fol. m. r.*

- 4924 Caii Suetonii Tranquilli de vita & moribus XII. Cæsarum libri XII. ex recensione Johannis Antonii Campani. *Romæ, in Pineæ regione via Papæ (per Ulricum Han,) anno 1740, sextili mense. Pauli autem Veneti. II. Pont. Maximi anno sexto.*

PREMIERE EDITION antérieure à la suivante qui n'a paru que la septième année du Pontificat de Paul II. tandis que celle-ci est de la sixième année.

- 4925 Caii Suetonii Tranquilli de duodecim Cæsaribus liber. ex recognitione Joannis Andreæ, Episcopi Aleriensis. *Romæ, per Conradum Sueynheym & Arnoldum Pannartz, in domo Petri & Francisci de Maximis, 1470, Pontificatus (Pauli II,) anno VII.*

- 4926 Suetonii Vitæ duodecim Cæsarum, ex recensione Domitii Calderini. *Mediolani, Antonius Zarothus, impensis Joannis Legnani, die xvj Novembris 1480. in fol. m. r.*

Le premier feuillet est MS.

- 4927 Caii Suetonii Tranquilli XII Cæsares. Sexti Aurelii Victoris à D. Cæsare Augusto usque ad Theodosium excerpta. Eutropii de gestis Romanorum

notum libri X. Pauli Diaconi libri VIII. ad historiam additi, &c. ex recensione Joannis Baptistæ Egnatii. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andrea Soceri, mense maio, 1521. in 8. m. r.*

4928 Caius Suetonius Tranquillus. *Parisiis, è Typographia Regia, 1644. in 12, m. r.*

4929 Caii Suetonii Tranquilli opera omnia, quæ extant, interpretatione & notis illustravit Augustinus Babelonius, ad usum Delphini. *Parisiis, Fredericus Leonard, 1684. in 4. v. f.*

4930 Caii Suetonii Tranquilli opera, & in illa commentarius Samuelis Pitisci, in quo antiquitates romanæ ex auctoribus idoneis, græcis & latinis, perpetuo tenore explicantur. *Leovardie, Franciscus Halma, 1714. 2 vol. in 4. Gr. Pap. fig. v. f.*

4931 Caius Suetonius Tranquillus cum notis Variorum, curante Petro Burmanno. *Amstelædami, Waesbergii. 1736. 2 vol. in 4. Gr. Pap. v. éc.*

4932 Caii Suetonii Tranquilli libellus de Grammaticæ & Rhetorices Scriptoribus qui fuerint quando Romæ viguerit. ex recensione Johannis Aloisii Tuscani, advocati consistorialis. *in 8. m. r.*

CETTE EDITION, qui paroît avoir été exécutée vers 1472, est sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes au nombre de 26 sur les pages qui sont entières. Les caractères sont les mêmes que ceux des Editions annoncées aux Nos 572, 2140, 4429 & 4742.

Elle commence par une Dédicace adressée par Aloisius

Tuscanus domino Johāni Tituli sanctorum Nerei & Archilei presbytero Cardinali Novariēsi.

Le Volume finit ainsi :

*Laus Deo.*

4933 C. Suetonii Tranquilli de Grammaticis & Rhetoribus claris liber incipit. *Impressum Florentiae, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, M. CCCC. LXXVIII. in 4. v. f.*

LE VOLUME commence par l'intitulé ci-dessus, qui est imprimé en lettres capitales, ainsi que la souscription suivante : *Impressum Florentiae apud sanctum Jacobum de Ripoli. M. CCCC LXXVIII.*

4934 Herodiani libri octo de imperio post Marcum : vel de suis temporibus : Angelo Politiano interprete. *Romæ, die xx junii, 1493. in fol. m. r.*

PREMIERE EDITION.

4935 Caius Suetonius Tranquillus de XII Cæsariibus. Ælius Spartianus. Julius Capitolinus. Ælius Lampridius. Trevellius Pollio. Flavius Vopiscus. Eutropius & Paulus Diaconus. de Regum ac Imperatorum Romanorum vita. ex recensione Boni Accursii. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, 1475. 2 vol. in fol. v. f.*

PREMIERE EDITION.

4936 Historiæ Augustæ scriptores, ex recensione



Joannis Baptistæ Egnatii. *Florentiæ*, *hæredes Philippi Junta*, 1519. in 8. m. r.

4937 *Historiæ Augustæ scriptores*, scilicet. Suetonius, Aurelius Victor, Eutropius, Paulus Diaconus, ex recensione Joannis Baptistæ Egnatii. *Venetis*, in *Ædibus Aldi & Andrea Soceri*, *menfe maio*, 1521. 2 vol. in 8. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4938 Leon. (Brunus) Aretinus de bello Punico, (lib. II, quorum prior bellum inter Romanos & Carthagenenses primum continet, alter seditionem militis conductitii & populorum Africæ à Carthagenensibus defectionem. bellum item illyricum & gallicum. in 4. v. f. d. f. tr. avec dos de m. r.

MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le *XV<sup>e</sup> siècle*, contenant 45 feuillets. Il est écrit en *lettres rondes*, sur 2 colonnes.

On trouve à la fin les noms des neuf Muses, avec leurs attributs.

4939 *Recollectorium ex gestis Romanorum. cum pluribus applicatis historiis: de virtutibus & vitiis mysticè ad intellectum transsumptis Dei dono in Gouda inceptum. Per Gerardum Leeu finitum est*, anno 1480. in fol. goth. m. r.

A la fin :

*Presens hoc opus ex gestis romanorū qd fertur recollectorium.*

*cum pluribus applicatis hystoricis : de virtutibꝫ et vicijs mystice ad intellectu transsumptis dei dono in gouda iceptum. per Gerardum leeu finitum est. Anno a natiuitate domini Millesimo quadringentesimo octuagesimo pridie q̃ bartholomei apli coleretur solemnitas.*

Suit une table de 10 feuillets.

- 4940 Incipiunt Historie notabiles atque magis principales collecte ex gestis Romanorum & quibusdam aliis notabilibus gestis cum moralizationibus eorumdem (*Ultrajecto inferiori. Nic. Ketelaer.*) in fol. m. r.

EDITION d'environ l'an 1472 , sans chiffres , réclames & signatures , à longues lignes au nombre de 32 sur les pages qui sont entieres Les caractères sont ceux avec lesquels Nicolas Ketelaer & Gerard de Leempt ont imprimé à Utrecht en 1473 *Scholastica historia* . . . N° 112.

Le Volume commence par l'intitulé ci-dessus , & finit au bas du verso du dernier feuillet par cette ligne :

*tū multitudine celos ascendit : Et sic est finis :*

Il n'y a point de table dans cette Edition.

- 4941 *Gesta Romanorum cum applicationibus moralifatis ac mysticis. Hagenaw , impensis Joh. Rynman de Oringaw , in officina Henr. Gran , 1508. in fol. goth. m. r.*

- 4942 Les Gestes romaines & les statuts & ordonnances des Heraux d'armes , translatées de latin en françois , par Robert Gaguin. *Paris, Ant. Verard. in fol. goth. m. r.*

4943 Histoire des Révolutions arrivées dans le gouvernement de la République romaine, par M. l'Abbé de Vertot. *La Haye, Antoine van Dole, 1734. in 4. Gr. P. v. f.*

4944 Histoires des deux Triumvirats, depuis la mort de Catilina jusqu'à celle d'Antoine, par M. de Larrey. *Amsterdam, David Mortier, 1720, 2. vol. in 12. m. r. l. r.*

4945 Fenestella de Romanorum Magistratibus. *imp. circa 1480. in 4. v. f.*

BELLE EDITION avec signatures, sans chiffres & réclames, à longues lignes au nombre de 25 sur les pages qui sont entières.

4946 Ciceronis Consul, Senator, Senatusque Romanus, per Guillelmum Bellendenum. *Parisiis, Joannes Corbon, 1612. in 8. m. b. l. r.*

4947 Guilielmi Bellendeni, Scoti, de tribus luminibus Romanorum libri sexdecim. *Paris, du Bray, 1634. in fol. m. bl.*

4948 Les Césars de l'Empereur Julien, traduits du grec, par feu M. le Baron de Spanheim, avec des remarques & des preuves, enrichies de plus de 300 médailles & autres anciens monumens, gravés par Bernard Picart. *Amsterdam, Franç. l'Honoré, 1728. in 4. G. P. m. r.*

4949 Cy commence la description des douze Césars abbregee avecques leurs figures faites &

pourtraictes selon le naturel. in 4. v. m. d. f. tr.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin de la fin du *XV<sup>e</sup> siècle*, très bien écrit en *ancienne ronde bâtarde* & à longues lignes, contenant 38 feuillets. Il est enrichi de 12 portraits en médaillons supérieurement peints en miniatures sur un fond d'azur, & portant 5 pouces de diametre.

4950 Vies des Empereurs Tite-Antonin & Marc-Aurele, par M. Gauthier de Sibert. *Paris, Mulsier, fils*, 1769. in 12. m. r.

4951 *Romanæ historiæ compendium ab interitu Gordiani junioris usque ad Justinum tertium, per Pomponium Laetum. Venetiis, per Bernardinum Venetum*, 1499. = *Valerii Probi de interpretandis Romanorum litteris opusculum.* = *Ejusdem de Romanorum magistratibus libellus.* = *Lucii Fenestellæ de Romanorum Magistratibus liber.* in 4. f.

4952 *Blondi Flavii Forlivienfis historiarum ab inclinatione Romanorum imperii Decades tres. Venetiis, per Octavianum Scotum Modoetensem*, 1483, in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4953 *Urbis Romæ historia & descriptio.* in fol. rel. en carton avec dos de veau.

BEAU MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le *XV<sup>e</sup> siècle*, contenant 22 feuillets. Il est écrit en *lettres rondes*, sur 2 colonnes. Les marges de plusieurs pages en sont

enrichies de desseins en arabesques très bien exécutés. Il y a au commencement ce sommaire :

*IN ISTO opusculo dicitur quomodo Romulus et Remus nati sunt et educati : et postea Romulus factus est primus Romanorum Rex et conditor Romane urbis : quomodo et quamdiu ipse et successores sui rexerunt et etiam de imperatoribus Romani imperij qualiter imperauerunt a primo Julio Cesare usque ad tempus Constantini magni imperatoris : quomodo Constantinus a lepra est curatus et a beato Siluestro baptizatus. quomodo sanctus constantinus ecclesiam romanam dotauit beato Siluestro : omnibusque suis successoribus romanis pontificibus totam Italiam : omnes prouintias occidentales regiones. loca. Ciuitates, Insulas, que circa Italiam sunt pio affectu dedit. De indulgentijs omnium ecclesiarum : et reliquijs que Rome existunt. De stationibus in eisdem per circulum anni.*

4954 Georgii Fabricii Chemnensis Roma. ejusdem itinerum liber unus. Antiquitatis monumenta insignia per eundem collecta. *Basilea, Joannes Oporinus.* in 8. m. r.

4955 Opusculum de mirabilibus novæ & veteris urbis Romæ editum a Francisco Albertino. *Basilea, Thomas Wolff, 1519.* in 4. m. r.



*Histoire Byzantine ; c'est-à-dire , de l'Empire Romain transféré à Constantinople , depuis Constantin jusqu'à la prise de cette ville par les Turcs.*

4956 Histoire de Théodose le Grand , par M. Flechier. *Paris , Grégoire Du Puis , 1699. in 12 , m. r. doub. de m. l. r.*

4957 Corpus historiæ Byzantinæ.

Scilicet :

- 1 Ph. Labbe de historiæ Byzantinæ scriptoribus publicandis protrepticon , &c. *Parisiis , è typ. Regia , 1648. in fol. G. P. m. r.*
- 2 Procopii historiarum sui temporis libri VIII. gr. & lat. cum interp. & notis Cl. Maltreti *Parisiis è typ. Regia , 1662. 2 vol. in fol. G. P. m. r. dent.*
- 3 Agathia scholastici de rebus gestis Imp. Justiniani , libri V. gr. & lat. cum interp. & notis Bonav. Vulcanii. *Parisiis , è typ. Regia , 1660. in fol. G. P. m. r.*
- 4 Chronicon Pascale à mundo condito ad Imperatorem Heraclium , gr. & lat. cum notis Car. du Fresne Dom. du Cange. *Parisiis , è typ. Regia , 1688. in fol. G. P. m. r.*
- 5 Georgii Syncelli chronographia , gr. & lat. cum notis Jac. Goar. *Parisiis , è typ. Regia , 1652. in fol. G. P. m. r.*
- 6 S. Theophanis chronographia , gr. & lat. cum notis Franc. Combessii. *Parisiis , è typ. Regia , 1655. in fol. G. P. m. r.*

- 7 Anastasii bibliothecarii historia ecclesiastica , gr. & lat. cum notis C. Annibal. Fabroti. *Parisiis* , è typ. Regia , 1649. in fol. G. P. m. r.
- 8 Historiæ Byzantinæ scriptores post Theophanem , gr. & lat. cum notis Fr. Combefisii. *Parisiis* , è typ. Regia . 1685. in fol. G. P. m. r.
- 9 Georgii Cedreni compendium historiarum , gr. & lat. cum notis Jac. Goar , & C. Annibal. Fabroti. *Parisiis* , è typ. Regia , 1647. 2 vol. in fol. G. P. m. r.
- 10 Constantini Manassis breviarum historicum , gr. & lat. cum notis Bern. Medonii. *Parisiis* , è typ. Regia , 1665. in fol. G. P. m. r.
- 11 Michaelis Glicæ annales , gr. & lat. cum notis Philippi Labbe. *Parisiis* , è typ. Regia , 1660. in fol. G. P. m. r.
- 12 Joannis Zonaræ annales , gr. & lat. cum notis Car. du Fresne Dom. du Cange. *Parisiis* , è typ. Regia , 1686. 2 vol. in fol. G. P. m. r.
- 13 Annæ Comnenæ Alexias , gr. & lat. cum notis Davidis Hoefschelii. *Parisiis* , è typ. Regia , 1651. in fol. G. P. m. r.
- 14 Jo. Cinnami de rebus gestis à Jo. & Manuele Comnenis libri VI. gr. & lat. cum notis Carol. du Fresne Dom. du Cange. *Parisiis* , è typ. Regia , 1670. in fol. G. P. m. r. dent.
- 15 Nicetæ Acominati Choniata historia , gr. & lat. edente Car. Annibal. Fabroto. *Parisiis* , è typ. Regia , 1647. in fol. G. P. m. r.
- 16 Georgi Acropolitæ historia Byzantina , gr. & lat. cum notis Th. Douzæ. *Parisiis* , è typ. Regia 1651. — Du-  
Tom. III. X

- cæ, Michaelis Ducæ nepotis, historia Byzantina, gr. & lat. cum notis Ismaelis Bulialdi. *Parisiis*, è typ. Regia, 1649. in fol. G. P. m. r.
- 17 Georgii Pachymeris historia, gr. & lat. cum notis Petri Possini. *Roma*, typ. Barberinis, 1666 & 1669. 2 vol. in fol. G. P. m. r.
- 18 Jo. Cantacufeni historiarum libri IV. gr. & lat. cum notis Jac. Gretseri. *Parisiis*, è typ. Regia, 1645. 3 vol. in fol. G. P. m. r.
- 19 Nicephori Gregoræ historia Byzantina, gr. & lat. cum notis Jac. Boivin. *Parisiis*, è typ. Regia, 1702. 2 vol. in fol. G. P. m. r.
- 20 Chronicon Orientale, ex arabico versum ab Abrah. Ecchellenfi. *Parisiis*, è typ. Regia, 1651. in fol. G. P. m. r.
- 21 Laonici Chalcocondylæ historiæ Turcarum libri X. gr. & lat. edente. C. An. Fabroto. *Parisiis*, è typ. Regia, 1650. in fol. G. P. m. r.
- 22 Georgii Codini Curopalatae de officiis magnæ ecclesiæ & aulæ Constantinopolitanæ liber, gr. & lat. edente Jac. Goar. *Parisiis*, è typ. Regia, 1648. in fol. G. P. m. r.
- 23 Josephi Genesii & aliorum historia Byzantina, gr. & lat. *Venetiis*, Pasquali, 1733. in fol. G. P. v. f.
- 24 Anselmi Bandurii Imperium Orientale. *Parisiis*, Coignard, 1711. 2 vol. in fol. G. P. cum fig. m. r.
- 25 Caroli du Fresne Dom. du Cange historia Byzantina. *Parisiis*, Moette, 1680. in fol. G. P. m. r.
- 26 Constantini Porphyrogennetti libri duo de cæremoniis aulæ Byzantinæ, gr. & lat. opera J. J. Reiskii. *Lipsiæ*, Gleditschius, 1751. in fol. G. P. m. r.

- 27 Histoire de l'Empire de Constantinople sous les Empe-  
reurs François , par G. de Ville-Hardouin , avec les no-  
tes de Ch. du Cange. *Paris , Imp. Royale , 1657. in fol.*  
G. P. m. r. dent.
- 28 S. Patris nostris Theophilacti Archiepiscopi Bulgariae  
Institutio Regia, ad Porphyrogenitum Constantinum græ-  
cè, Interprete Petro Possino. *Parisiis , è typographia Re-  
gia , 1651. in 4. m. r.*
- 29 Oriens Christianus , in quatuor Patriachatus digestus ;  
quo exhibentur ecclesiæ , Patriarchæ , cæterique Præsules  
totius Orientis , studio & opera R. P. F. Michaelis le  
Quien. *Parisiis , ex typographia Regia , 1740. 3 vol.*  
in fol. G. P. m. r.
- 30 Gesta Dei per Francos , sive orientalium , & regni fran-  
corum hierosolymitani historia, ex recensione Jacobi Bon-  
garsii. *Hanovia typis Wechelianis , 1611. 3 vol. in fol.*  
v. m.
- 31 Anselmi Bandurii Numismata Imperatorum romanorum.  
*Parisiis , 1718. 2 vol. in fol. G. P. m. r.*
- 32 Notitia dignitatum Imperii Romani , ex nova recensio-  
ne Philippi Labbe. *Parisiis , è typographia Regia , 1651.*  
in 12. m. r.
- 4959 Caroli du Fresne , Domini du Cange Illy-  
ricum vetus & novum , sive Historia regnorum  
Dalmatiæ , Croatiae , Slavoniæ , Bosniæ , Serviæ ,  
atque Bulgariae , locupletissimis accessionibus  
aucta , atque à primis temporibus , usque ad  
nostram continuata ætatem. *Posonii , Typis*  
*Heredum Royeranorum , anno 1746. in fol. v. m.*

## HISTOIRE MODERNE.

*Histoire d'Italie.**Description générale de toute l'Italie.*

4960 Blondi Flavii Forlivienſis Italiae illustratae Libri VIII. ſive Descriptio XIV. Regionum Italiae, edente Gaſpare Blondo filio. *Romæ, in domo Jo. Ph. de Lignamine, 1474. in fol. m. r.*

PREMIERE EDITION.

On trouve a la tête du Volume 17 feuillets, dont le premier eſt intitulé : *Lyguria regio prima*. Ils contiennent la table des chapitres, le regiſtre, & une Epître Dédicatoire de Gaſpard Blondus à l'Evêque de Breſſe, datée de Rome le 4 des ides de Décembre 1474. Le texte ſuit, & à la fin il y a cette ſouſcription :

*Romæ in domo Nobilis uiri iohannis Philippi de lignamine.  
Meſſaneſi. S. D. N. familiaris. hic liber impreſſus eſt.  
Anno domini MCCCCLXXIIII. Die uero lune quinta.  
Menſis Decembris. Pont. Sixti IIII Anno Quarto.*

4961 Les Délices de l'Italie, ou deſcription exacte de ce pays, de ſes principales villes, & de toutes les raretés qu'il contient, par le Sr. de Rogiſſart. *Leyde, Pierre vander Aa, 1706. 3 vol. in 8. fig. m. r.*



*Histoire Générale d'Italie.*

4962 *Rerum Italicarum Scriptores ab anno Æræ Christianæ quingentesimo ad millesimum quingentesimum*, quarum potissima pars nunc primum in lucem prodit ex Ambrosianæ, aliarumque insignium Bibliothecarum codicibus. Ludovicus Antonius Muratorius collegit & ordinavit. *Mediolani, Societas Palatina. 1723, 24 tom. reliés en 27 vol. in fol. v. f.*

4963 *Rerum Italicarum Scriptores ab anno Æræ Christianæ millesimo ad millesimum sexcentissimum*, quarum potissima pars nunc primum in lucem prodit, operâ & studio Josephi Mariae Tartinii. *Florentiæ, Petrus Cayetanus Vivianus, 1748. 2 vol. in fol. v. f.*

4964 *La Historia di Italia di M. Francesco Guicciardini. In Fiorenza, Torrentino, 1561. in fol. m. r.*

EDITION la plus estimée.

4965 *La Historia d'Italia di M. Franc. Guicciardini, dove si descrivono tutte le cose seguite dal 1494 per fino al 1532. riscontrate dal R. P. M. Remigio Fiorentino. In Vinegia, Giolito de Ferrari, 1568. in 4. m. r. l. r.*

4966 *Delle Rivoluzioni d'Italia libri ventiquattro, di Carlo Denina. Torino, appresso i Fra-*

*telli Reycends*, 1769. 5 vol. in 4. m. r. dent.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

4967 Leonardus Aretinus de Bello Italico adversus Gothos. *Fulginei*, *Numeister*, 1470. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

On trouve à la fin cette souscription :

*Hunc libellum Emilianus de Orfinis Fulginas & Iohannes Numeister theutunicus : eiusq; sotii feliciter imprefferunt Fulginei in domo eiusdē Emiliani anno domini Millesimo quadringētesimo septuagesimo feliciter.*

4968 Leonardi Aretini de Bello Italico adversus Gothos Libri IV. *Venetiis*, *Nicolaus Jenson*, 1471. in 4. m. bl.

*Histoire particuliere d'Italie, & premierement de Rome, & de l'Etat Ecclesiastique.*

4969 Tableau de la Cour de Rome, dans lequel sont représentés au naturel sa politique, & son gouvernement politique tant spirituel que temporel, par le Sieur Jean Aymon. *La Haye*, *Charles Delo*, 1707. in 12. m. r. l. r.

4970 Histoire anecdote de la Cour de Rome. La part qu'elle a eue dans l'affaire de la Succession d'Espagne. La Situation des autres Cours d'Italie, &c. *Cologne*, *Jacques le Jeune*, 1704. in 8. m. verd.

4971 Benedictus Morandus Bononiensis de Laudibus urbis Bononiæ. *Bononiæ, per Ugonem de Rugeriis, anno a natali Christiane, 1481, die duodecima aprilis Sixto pontifice maximo rome sedente. Tempore felicitis statûs libertatis Bononia. Sub diuo Johanne Bentiuolo Ciue primario.* in 4. goth. v. f.

4972 Desiderius Spretus Ravennatis: de Amplitudine, de Vastatione, & de Instauratione urbis Ravennæ. *Venetiis, per Mathæum Capcasam, 1489.* in 4. m. cit.

*Histoire de Venise, & des différents Domaines de cette République.*

4973 Bernardi Justiniani Patricii Veneti, de origine urbis Venetiarum: rebusque ejus ab ipsa ad quadringentesimum usque annum gestis historia. *Venetiis, per Bernardinum Benalium, pridie Calendas Februarii, 1492.* in fol. v. f.

4974 M. Antonii Cocci Sabellici Rerum Venetarum ab Urbe condita Libri XXXIII. *Venetiis, Andreas de Torefanis de Asula, 1487.* in fol. v. f.

4975 La Légende des Vénitiens, ou autrement leur Chronique abrégée, par laquelle est démontré le très juste fondement de la guerre con-

tre eux , par Jehan le Maire de Belges. *Lyon , Jean de Vingle , 1509. in 8. goth. v. m.*

- 4976 Coriolani Cepionis Dalmatæ, Petri Moncenici Imperatoris gestorum libri tres. *Venetis , per Bernardum Pictorem , 1477. in 4. m. cit.*

CE VOLUME a des signature depuis a 2 — g. à la fin on lit cette souscription :

*Impressum est hoc opusculum Venetijs per Bernardum pictorem & Erhardum ratdolt de Augusta una cum Petro Ioslein de Langencen correctore ac socio. Laus Deo. M. CCCC. LXXVII.*

- 4977 Historia Trivigiana di Giovanni Bonifaccio. *In Trevigi , Domenico Amici , 1591. in 4. m. r.*

*Histoire de Naples & de Sicile.*

- 4978 Jo. Albin Lucani de Gestis Regum Neapolitanorum ab Arragonia , qui extant Libri IV. *Neapoli , Cachius , 1589, in 4. v. f.*
- 4979 Histoire des Rois de Sicile , & de Naples , des Maisons d'Anjou , par des Noulis. *Paris , Pierre Augustin le Mercier , 1707. in 4. m. r. doub. de m.*
- 4980 Compendio di Chronica delli successi nella città & regno di Napoli , dal governo di D. Pietro di Toledo , Vicario Generale dell' Imperador Carlo Quinto fino rebellion del Principe di Salerno : raccolta da Notar Ant. Castaldo ,  
principal

principal Notaro della città e Secretairo della,  
fidelissima piazza del popolo. in fol. vél.

MANUSCRIT sur papier du *XVII* siècle, contenant  
91 feuillets.

4981 Nobilissima & vera anticha Chronica: composta per Messere Joanne Villano: raccolta da molti antichi: per sapere le antichitate dello Regno de Sicilia citra & ultra el faro. Trattato utilissimo de li Bagni Neapolitani & de Puzzolo & de Ischia. *In la inclita Città de Neapoli, per M. Evangelista di Presenzani de Pavia, 1526.* in 4. v. f.

4982 Jacobi Philippi d'Orville Sicula, quibus Siciliae veteris rudera, additis antiquitatum Tabulis, illustrantur: edidit, & commentarium ad numismata Sicula, XX tabulis æneis incisa; adjecit Petrus Burmannus Secundus. *Amstelædami, Gerard Tielenburg, 1764.* in fol. v. m.

4983 Annali della felice Città di Palermo, di Don Agostino Inveges. *In Palermo, Pietro dell' Isola, 1649.* 3. vol. in fol. m. bl.

4984 Dichiarazioni della pianta dell' antiche Siracuse, e d'alcune scelte Medaglie d'esse, e de Principi che quelle possedertero. Descritte da Don Vincenzo Mirabella. *In Napoli, Scoriggio, 1613.* in fol. m. r.



*Histoire du Grand Duché de Toscane & de Florence.*

4985 De Etruriæ regionis , quæ prima in orbe Europeo habitata est , originibus , institutis , religione & moribus , & imprimis de aurei sæculi doctrina , Guillelmi Postelli commentatio. *Florentia* , 1551. in 4. bas.

4986 Historia Fiorentina di Messer Poggio , tradotta di lingua latina in lingua toscana da Jacopo suo figliuolo. *In Vinegia, Jacopo de Rossi*, 1476. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

4987 Historia del popolo Fiorentino , composta da Messer Lionardo Aretino , in latino : & tradotta in lingua toska da Donato Acciaiuoli. *In Vinegia , Jacomo de Rossi*, 1476. in fol. m. bl.

PREMIERE EDITION.

4988 Notizia della vera liberta Fiorentina considerata ne suoi giusti limiti , per l'ordine de secoli ; con la sincera difamina , e confutazione delle scritture , e tesi , che in varitempi e da nostri di sono state publicate per negare , ed impugnare i sovrani diretti delli Imperadori , e del sacro Romano imperio , sopra la citta , e lo

stato di Firenze. 1724. 3 Tom. en 2 vol. in fol.

Il y a en tête du Volume la note suivante écrite au crayon, de la main de M. l'Abbé Rive :

Livre très Rare. On n'en a tiré que 50 Exemplaires pour les Ministres de la Cour de Vienne.

4989 Iannotii Manetti Historiæ Pistoriensis ( usque ad annum 1446 ) Libri III. in 4. rel. en carton.

MANUSCRIT sur papier exécuté en Italie dans le *XV* siècle, contenant 93 feuillets. Il est écrit en *ancienne bâtarde romaine*, à longues lignes.

Cette histoire se trouve imprimée dans le *Rerum Italicarum Scriptores*, tom. 19.

4990 Stefano Nutio trattato in cui si mostra l'antichità di Siena; con vari componimenti poetici sopra tale argomento. in fol. v. f. d. f. tr.

BEAU MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le *XV* siècle, contenant 59 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes.

On trouve à la fin plusieurs pieces de vers en l'honneur de la Ville de *Sienne*.

*Histoire de Milan, & du pays Milanois, Mantoue, &c.*

4991 Historia continente da l'origine di Milano tutti li gesti, fatti, e detti preclari, e le cose memorande Milanesi, in fino al tempo di autore

con somma fede in idioma italico composta per Messer Bernardino Corio. *Mediolani*, apud *Alexandram Minutianum*, 1503. in fol. m. bl.

EXEMPLAIRE Rare, dans lequel le frontispice & le repertoire se trouvent.

4992 Historia continente da l'origine di Milano tutti li gesti, fatti, e detti preclari, e le cose memorande Milanesi, con il repertorio per ritrovare tutte le cose di memoria deque del presente volume. Per Messer Bern. Corio. *Mediolani*, *Minutianus*, 1503. in fol. v. f.

SUPERBE EXEMPLAIRE complet d'un livre rare.

4993 Joannis Simonetæ rerum gestarum Francisci Sphortiae Libri XXXI. *Mediolani*, *Antonius Zarotus*, decimo Kalendas Februarias (1479). in fol. m. r.

PREMIERE ÉDITION.

4994 Historia delle cose fatte dallo invictissimo Duca Francesco Sforza, scritta in latino da Giovanni Simoneta, & tradotta in lingua fiorentina da Christophoro Landino. *In Milano*, *Antonio Zarotto*, 1490. in fol. m. r.

4995 Cremona città fedelissima & nobilissima Colonia de Romani d'una breve historia delle più segnalate cose di quella illustrata, & in disegno

con diligenza rappresentata da M. Antonio Campi Cremonese. Aggiunovi le vere effigie de Duchi & Duchesse di Milano, dal medesimo autore ritratte con un compendio delle vite loro, al potentissimo & felicissimo Re di Spagna Filippo II d'Austria. *In Cremona, in casa dell'istesso Autore, 1582. in fol. m. r.*

Avec figures & de très beaux portraits dessinés par Ant. Campo, & gravés par Augustin Carrache.

Cet Exemplaire qui porte la date de 1582, & le suivant qui porte la même date; mais changée en 1585 avec la plume, sont d'une seule & même Edition, à quelques différences près, qui consistent dans l'intitulé, comme on peut le voir dans les Dédicaces qui sont datées également du 2 Janvier 1585; mais dont celle adressée aux Conseillers de la ville de Cremona, n'a que 56 lignes, tandis que dans l'Exemplaire suivant elle en a 61; enfin dans le portrait de Philippe II. pag. 112, qui est représenté dans l'un la tête nue, & armé, & dans l'autre, coiffé d'une toque, & vêtu d'une robe.

4996 Cremona fedelissima cirta & nobilissima Colonia de Romani, rappresentata in disegno col suo contado. & illustrata d'una breve historia delle cose piu notabili appartenenti ad essa, & de i ritratti naturali de Duchi & Duchesse di Milano. e compendio delle lor vite, da Antonio Campo, pittore e Cavalier Cremonese, al potentissimo e felicissimo Re di Spana Filippo II

d'Austria. *In Cremona, in casa dell' istesso Autore*, 1582. in fol. m. r.

La date est corrigée à la plume, & changée en 1585, comme dans presque tous les Exemplaires ; celui-ci a de plus que le précédent le portrait de Philippe II. avec les armes des différents Etats dépendants de sa couronne, lequel se trouve imprimé au verso du frontispice, & occupe toute la page.

Cet Exemplaire vient de M. Mariette, qui l'avoit eu de succession. On a écrit au bas de l'estampe qui est à la page 13. P. Mariette, 1667. Les épreuves des figures & des portraits sont de la plus grande beauté.

4997 *Chronica di Mantua*, di Mario Equicola di Alveto. in 4. v. f.

EDITION singulière à cause des caractères romains anciens & informes dont on s'est servi pour l'impression, que l'on juge au premier coup d'œil devoir être de 1475 à 1480. Cependant cette Edition n'est pas antérieure à 1521, puisque l'on trouve à la fin deux Bulles du Pape Léon X. adressées à Frédéric de Gonzague, Marquis de Mantoue, lesquelles sont datées de cette année.

### *Histoire de Genes, &c.*

4998 *La Chronique de Genes & de Milan*, avec la totale description de toute l'Italie. *Paris, Eustache de Brie*, 1507. in 8. goth. v. m.



*Histoire de Savoye , Piémont , Malthe , &c.*

4999 Les grands Chroniques des gestes & vertueux faits des Ducs & Princes des pays de Savoye & Piedmond , par Simphorien Champier. *Paris , Jean de la Garde , 1516. in fol. goth. fig. m. r.*

5000 Epithalamia exoticis linguis reddita. in nuptiis augustorum Principum Caroli Emmanuelis Ferdinandi Subalpinæ Galliæ Principis , & Mariæ Adalaidis Clothildis , Ludovici XVI Francorum Regis sororis Epithalamia. *Parmæ , ex Regio Typographeo , 1775. in fol. fig. v. m.*

SUPERBE LIVRE pour l'exécution Typographique.

5001 Descrittione di Malta , del Commendatore Giov. Franc. Abela *In Malta , Bonacota , 1647. in fol. v. f.*

## HISTOIRE DE FRANCE.

*Préliminaires de l'Histoire de France.*

5002 Antiquité de la nation & de la langue des Celtes , autrement appellés Gaulois. Par Dom Paul Pezron. *Paris , Gabriel Martin , 1704. in 12. v. f.*

5003 Le Recueil de l'antique préexcellence de Gaule & des Gaulois , composé par Guillaume

le Rovillé. *Paris, Engilbert de Marnef, 1545.*  
in 8. m. r.

5004 Histoire de l'Etat & République des Druides, Eubages, Sarronides, Vacies, anciens François, Gouverneurs du pays de la Gaule, depuis le Deluge, jusqu'à la venue de Jesus-Christ en ce monde. Par P. F. Noel Talepied. *Paris, Jean Parant, 1585.* in 8. v. m.

5005 Les Illustrations de Gaule & singularités de Troye. Avec les deux Epitres de l'Amant Verd, par Jehan le Maire de Belges. *Paris, Ambroise Girault.* in fol. goth. m. r.

5006 Histoire mémorable des expéditions depuis le Déluge faites par les Gaulois ou François. A la fin est l'apologie de la Gaule contre les malevoles ecrivains qui d'icelle ont mal ou négligemment écrit. Par Guillaume Postel. *Paris, Sebastien Nivelle, 1552.* in 16. m. cit.

5007 La Loy Salique, livret de la premiere humaine vérité. Par Guillaume Postel. *Suivant la copie de 1552. Paris, Lamy, 1780.* in 18. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5008 De l'origine, vérité & usance de la Loi Salique fondamentale & conservatrice de la Monarchie Françoisse. Par Jean Guyard. *Tours, Montr'oeil, 1590.* in 4. m. cit.

5009 Francisci Horomani Franco-Gallia. *Franco-furti,*

- furti*, *Hæredes Wecheli*, 1586. = Ad Franc.  
Hotomani Franco-Galliam Antonii Matharelli  
Responsio. *Lutetia*, *Morellus*, 1575. in 8. m. cit.
- 5010 Petri Turelli Campani contra Hotomani  
Franco - Galliam Libellus. *Parisiis*, *Michael  
de Roigny*, 1576. in 8. m. bl.
- 5011 Insignia pecularia Christianissimi Francorum  
Regni numero viginti, seu totidem illustrissi-  
mæ Francorum Coronæ prærogativæ & præemi-  
nentiæ. Per Joannem Ferraldum. *Parisiis*, *Joan-  
nes Parvus*. in 8. goth. m. r.
- 5012 De Loco ubi victus Attila fuit olim, Dif-  
fertatio Joannis Grangierii. *Parisiis*, *Joannes  
Libert*, 1641. in 8. m. r. l. r.
- 5013 Les Monumens de la Monarchie Françoisé,  
qui comprennent l'Histoire de France, avec les  
figures de chaque regne, que l'injure des temps  
a épargnées. Par Dom Bernard de Montfau-  
con. *Paris*, *Jul. Michel Gandouin*, 1729. 5 vol.  
in fol. G. P. v. f.

*Histoire Générale de France.*

- 5014 Historiæ Francorum scriptores coætanei ab  
ipſius gentis origine, usque ad Regis Philippi IV  
dicti pulchri tempora. opera ac studio Andreæ  
du Chesne. *Lutetia Parisiorum*, *Sebastianus  
Cramoisy*, 1636, 5 vol. in fol. Gr. Pap. v. f.

*Tome III,*

*Z*

- 5015 Recueil des Historiens des Gaules & de la France, (par Dom Martin Bouquet, Dom Maur d'Antine, Dom Jean Baptiste & Dom Charles Haudiquier, Dom Germain Poirier & Dom Jacques Précieux). *Paris, chez les Libraires associés*, 1738 & ann. suiv. 11 vol. in fol. G. P. m. bl.
- 5016 *Historiæ Normannorum scriptores antiqui, res ab illis per Galliam, Angliam, Apuliam & Orientem gestas explicantes, ab anno Christi 838 ad annum 1220. ex MSS. codicibus omnia ferè nunc primum edidit Andreas du Chesniius. Lutetia Parisiorum*, 1629. in fol. Gr. P. v. f.
- 5017 Ci commence les Croniques de France. in fol. m. r.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin de la fin du *XIV* siècle, écrit en lettres de forme, sur 2 colonnes, avec les sommaires des chapitres en rouge, & des *tourneures* peintes en or & en couleurs. Il est enrichi d'arabesques & de 81 très belles miniatures. La première divisée en 4 tableaux, porte 9 pouces de hauteur sur plus de 6 pouces de largeur; les autres ont trois pouces en carré. Il consiste en 510 feuillets, dont le premier du corps est décoré des armes de *Mallet-Graville*, & dont le dernier contient deux naissances de deux enfans de *Guil. de Balsac*, & de *Louise d'Humieres*; l'une est celle de *Henri*, le 1 Mars 1540, avec noms de *Parrain* & de *Marraine*, l'autre celle de *François*, le 23 Septembre 1541, également avec noms de *Parrain* & de *Marraine*.

Cette traduction françoise des célèbres *Chroniques de S. Denis*, dont on peut lire l'histoire dans les Mémoires de

L'Académie des Inscriptions, tom. XV. a été commencée l'an 1275 ; & il paroît assez vraisemblable , suivant M. de Ste.-Palaye , que *Guillaume de Nangis* en est le premier auteur ; d'une part on y trouve presque mot à mot la traduction qu'il avoit donnée de sa propre chronique latine ; d'autre part le prologue des chroniques de S. Denys ressemble en plusieurs endroits à celui qu'il avoit mis lui-même à tête de sa chronique françoise.

*Guillaume de Nangis* l'ayant menée jusqu'à l'an 1275 , d'autres auteurs la continuerent jusqu'en 1380 , & emprunterent leurs continuations de différens Historiens leurs contemporains ; cette époque où finit notre MS. n'est pas la dernière où elle en est restée, car la première édition de Paris, *Pasquier Bonhomme* 1476 , finit à la mort de Charles VII en 1461 , & la dernière de toutes donnée par *Guill. Eustache* , en 1514 , va bien plus loin , puisqu'on y lit des faits arrivés en 1513. Malgré l'avantage apparent qu'ont ces éditions d'être plus amples , les MSS. finissant en 1380 , sont infiniment plus recherchés , parcequ'ils ne fourmillent pas d'autant de fautes , sur tout dans les dates , les noms propres & les noms de lieux , que les imprimés , lesquels ont été copiés sans soins les uns sur les autres.

5018 Chroniques de France, appelées chroniques de Saint Denys, depuis les Troyens jusques à la mort de Charles VII. Paris, *Pasquier Bonhomme*, 1476. 3 vol. in fol. goth. m. r.

#### PREMIERE EDITION.

Les trois derniers feuillets du troisieme Volume sont doubles , parcequ'ils ont été réimprimés avec quelques changements.



Les uns portent la souscription ainsi :

*Cy finist le tiers volume des croniqs de frāce cōtenant charles .v°. vi°. vii°. bñ ordonne par tables et par chappitres Et pareillement les deux volumes pcedens Fait a paris en lostel de pasquier bonhōme lūg des quatre principaulx libraires de luniuersite de paris ou pend pour enseigne limage saint x̄pofle le .xvi°. iour de ianuiēr Lan de grace mil. .CCCC. lxxvi.*

Les autres :

*Cy fine le tiers et dernier volume des croniqs de frāce contenant charles v°. vi° et vii°. biē ordoonees p tables et par chappitres Et pareillemēt es deux volumes precedens sont cōtenus les faitz et gestes de tous les roys qui oncques furent en frāce tant payēs coē crestiēs dignes de grant recōmādatiō selon loriginal des croniqueurs de saīt denys qui dāciēnete ōt eu la charge de ce faire faittes a paris en la rue neufue de nostre daē deuāt la grāt eglise en lostel de pasquier bonhomme lung des quatre p̄cipaulx libraires de luniuersite de paris ou pend pour enseigne lymage saint x̄p̄istofle. Fait le .xvi°. iour de ianuiēr lan mil. CCCC, lxxvi.*

Le tom. I. est imprimé d'un caractere plus petit que les 2 autres Volumes,

5019 Les chroniques de France, dites de St. Denys. 3 vol. in fol. goth. v. m.

Le premier Volume est imprimé sans date & sans nom d'Imprimeur ; il est de l'Edition de Pasquier Bonhomme, en 1476, & d'un format plus petit que les deux autres qui sont imprimés à Paris, par Jehan Maurand, pour Ant. Verard, 1493.

5020 Les grands Chroniques de France. avec plusieurs incidences survenues durant les regnes des très chrétiens Rois de France, tant ez Royaumes d'Italie, d'Almaigne, d'Angleterre, d'Espagne, &c. avec la chronique de Robert Gaguin continuée à la chronique Martinienne. *Paris, Guillaume Eustace*, 1514. 3 vol. in fol. goth. reliés en velours violet.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 50 miniatures & lettres peintes en or & en couleurs.

5021 Cronique de France par Guillaume de Nançis. in fol. m. r.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV* siècle, contenant 251 feuillets. Il est écrit de différentes mains en *ancienne bâtarde*, sur 2 colonnes, & enrichi d'une miniature qui a 8 pouces de largeur, sur 5 pouces & demi de hauteur. Les lettres *tourneures* y sont peintes, & le premier feuillet est décoré des armes de la maison d'*Urfé*.

Cette chronique commence ainsi :

Pource que moult de gent et mesmement li hault homme et li noble qui souuent viennent en leglise de monseigneur st. Denys de france ou grant partie des vaillans Roys de france gist en sepulture desirent a congnoistre eta sauoir la naissance et deffendue de leur tres haulte generacion et les merueilleux faiz qui sont raconte et publie par maintes terres des deuant diz roys de france je frere guille de nangis moine de la deuant dicte eglise de saint denis ay translate de latin en francois a la requeste de bonnes gens ce que iauoye autrefois fait en latin selon la forme dun arbre de la generacion desdiz Roys pour ce que cil qui latin nentendent

puissent savoir et congnoistre dont si noble gent et si benheureuse lignee descendi et vint.

Cette chronique, dont l'original latin n'est pas connu, commence à la destruction de Troye, & finit au couronnement de *Charles VI*, en 1380. *Guillaume de Nangis* en est l'Auteur jusqu'au commencement du XIV siecle; elle a été ensuite continuée par les Copistes jusqu'en 1380. Celui de ce MS. a écrit à la fin : *Laissez icy espace pour acheuer la vie de ce roy Charles VI.*

*Guillaume de Nangis* vivoit sous *St. Louis & Philippe le Bel*, petit-fils de ce Prince; c'est tout ce qu'on fait de sa vie. Il a composé, outre la Chronique contenue dans notre MS. une vie de *S Louis & de Philippe le Hardi*, écrite en latin, & une Chronique aussi en latin, continuée depuis 1310 jusqu'en 1368, par un Moine Anonyme, & *Jean de Venette*.

5022 *Compendium Roberti Gaguini super Francorum gestis: ab ipso recognitum & auctum. Parisiis, Thielmannus Kerver, impensis Durandi Gerlerii & Joannis Parvi, 1500. in fol. m. r.*

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Le frontispice est MS. & très bien rétabli à la plume.

5023 *La Mer des Chroniques & miroir historial de France, composée en latin par Frere Robert Gaguin, & traduite en françois par Pierre Desfray. Paris, à l'enseigne de la fleur de lys d'or, 1536. in fol. goth. v. m.*

5024 Pauli Æmilii, de rebus gestis Francorum, ad Christ. Galliarum Regem Franciscum Valefium ejus nominis primum, libri X. *Parisus, Vascofanus*, 1539. in fol. m. viol. l. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE de M. le Comte d'Hoyrn.

5025 Les très élégantes & très véridiques & copieuses annales des modérateurs des belliqueuses Gaules, depuis la désolation de la fameuse cité de Troye; jusqu'au regne du très vertueux Roi François I<sup>er</sup>. à présent régnant. compilées par Maître Nicole Gilles. *Paris, Guillaume Buserel, pour Jehan Petit*, 1524. 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. v. m.

5026 Les très élégantes, très véridiques & copieuses annales des très pieux & très chrétiens modérateurs des belliqueuses Gaules. depuis la triste désolation de la très inclyte & très fameuse cité de Troyes, jusqu'au règne du très vertueux Roy François à présent régnant. compilées par feu Maître Nicole Gilles, jusques au temps de très prudent & victorieux Roy Louis XI. & depuis additionnées selon les modernes Historiens, jusques en l'an 1520. *Paris, 1525, le vj<sup>e</sup>. jour de décembre, par Antoine Couteau, pour Galliot du Pré*. 2 vol. in fol. goth. m. r.

-SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, AVEC 14 miniatures & lettres peintes en or & en couleurs.

Le premier feuillet de chaque Volume est décoré d'une bordure & des armes de Charles , Duc de Bourbon , de Vendôme , Comte de Marle , auquel l'Ouvrage est dédié.

5027 Les Chroniques de Nicole Gilles. *Paris, Galliot du Pré, 1527. 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. bas.*

5028 Les Annales de Nicole Gilles. *Paris, Galliot du Pré, 1547. 2 vol. in fol. m. r.*

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN , avec 65 miniatures , & toutes les lettres initiales peintes en or & en couleurs. Il y a une bordure peinte sur la première page de chaque Volume , dans lesquelles sont les armes de Claude d'Urfé.

On voit au commencement sur un feuillet séparé les armes de Charles Chabot , Baron de Jarnac , Chevalier de l'ordre de St. Michel , Vice-Amiral de Guyenne en 1544.

5029 Le Rozier historial de France , contenant deux Roziers. le premier contient plusieurs instructions & beaux enseignemens , pour Rois , Princes , &c. le second , autrement Chroniques abrégées , contient plusieurs belles rozes & bouts & tons extraits & issus de la Maison de France d'Angleterre , &c. *Paris , le 26<sup>e</sup>. jour de Février, 1522 , avant Pâques. in fol. goth. m. viol.*

IMPRIMÉ SUR VÉLIN , avec 288 Miniatures & les lettres initiales peintes en or & en couleurs.



5030 Le Rozier ou Epitome historial de France.  
*Paris, François Regnault, 1528. in fol. goth.*  
 fig. v. f.

5031 Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à maintenant. par François Eudes de Mezeray. *Paris, Guillemot, 1643. 3 vol. in fol. m. r.*

5032 Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à maintenant. par le même François Eudes de Mezeray. *Paris, Guillemot, 1643. 3 vol. in fol. G. P. m. r. l. r.*

SUPERBE EXEMPLAIRE, exactement conforme à la description que nous avons donnée de ce livre dans le Catalogue de feu M. Gouttard, à l'exception de la signature NNij qui n'est pas doublée

5033 Abrégé chronologique ou extrait de l'histoire de France. par le sieur de Mezeray. *Paris, Thomas Jolly, 1668. 3 vol. in 4. m. r. à compartimens.*

5034 Histoire de France avant Clovis. l'origine des François, & leur établissement dans les Gaules, l'état de la religion, & la conduite des églises dans les Gaules, jusqu'au règne de Clovis. par François Eudes de Mezeray. *Amsterdam, Abraham Volfgang, 1688. in 12. m. viol.*

5035 Abrégé chronologique de l'histoire de France. par Eudes de Mezeray. *Amsterdam, Abr. Volfgang, 1673. 8 vol. in 12. fig. m. viol.*

5036 Histoire de France, depuis l'établissement  
 Tome III. Aa

de la Monarchie françoise dans les Gaules, par le P. Gabriel Dániel. (édition revue par le P. Henry Griffet). *Paris, les Libraires associés, 1755. 17 vol. in 4. G. P. m. r.*

5037 Comparaison des deux histoires de M. de Mezeray & du P. Daniel, en deux dissertations par Daniel Lombard. *Amsterdam, Compagnie, 1723. in 4. G. P. v. f.*

5038 Instruction sur l'histoire de France & Ro-maine, par M. le Ragois. *Paris André Pralard, 1712, in 12. m. r. doub. de m. l. r.*

5039 Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France. par M. le Président Henault. *Paris, Prault Pere, 1749. in 4. G. P. m. r. dent. doub. de tab. l. r.*

Avec des vignettes, culs-de-lampe, &c. gravées par M. Cochin, & les portraits d'Odieuvre.

5040 Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, par le Pres. Henault. *Paris, Prault Pere, 1752. in 4. G. P. m. r.*

Avec des vignettes, &c. gravées par M. Cochin, & les portraits d'Odieuvre.

5041 Chroniques des Rois de France. *Paris, 1491. in 4. m. r.*

5042 Les Chroniques de France, abrégées. avec la génération d'Adam & de Eve & de Noé & leurs générations & les villes & cités que

fonderent ceulx qui yffirent d'eulx avec les noms de tous les roys de France & combien ils ont regné & où ils gifent. *Paris, Veuve de Jehan Trepperel.* in 4. goth. m. r.

5043 La même Chronique des nobles Rois de France, & en brief les faits & gestes d'iceux. in 4. goth. v. m.

5044 La Biographie & Profographie des Rois de France: où leurs vies sont brievement décrites & narrées en beaux, graves & élégants vers françois, (par Antoine du Verdier, Sieur de Vauprivas). *Paris, Leon Cavellat, 1583.* in 8. m. r.

5045 Les anciennes & modernes Généalogies des Rois de France, avec leurs épitaphes & effigies, par Jean Bouchet. *Poitiers, Jacq. Bouchet, 1527.* in 4. goth. m. r.

5046 Les anciennes & modernes Généalogies des Rois de France, avec leurs épitaphes & effigies. par Jean Bouchet. *Poitiers, Jacques Bouchet, 1531.* in 4. goth. v. f.

5047 Les anciennes & modernes Généalogies des Rois de France & mesmement du Roi Pharamond, avec leurs épitaphes & effigies. par Jehan Bouchet. *Paris 1537.* in 8. m. r.

*Histoire générale de France, sous des regnes particuliers.*

5048 Histoire de la guerre contre les Albigeois , ou les exploits de Simon de Montfort contre ces hérétiques, traduite du latin. in fol. v. f. dor. sur tr.

MANUSCRIT sur vélin du *XIII* siècle, contenant 84 feuillets écrits en lettres de forme, sur 2 colonnes. Il commence ainsi :

Tres saint pere et benigne seigneur jnnocent par la grace de dieu euesque de luniuersal eglise freres humbles seriant et noient deseruiz ( *indigne* ) moines desvaus de farnei ne mie tant seulement baifier ses piez mes les traces diceuls...

Ce Moine de *Vaux-Cernay*, Abbaye d'hommes de l'ordre de Citeaux dans le Diocese de Paris, se nommoit *Pierre*. Il accompagna en 1207 son Abbé qui étoit son oncle nommé *Guy*, depuis Evêque de Carcassone, dans son voyage de Languedoc, étant un des douze Abbés choisis par le Pape *Innocent III* pour convertir les Albigeois.

*Pierre* dans sa Dédicace dit au Pape ( *Innocent III* ) qu'il écrit d'après ce qu'il a vu de ses propres yeux, & non d'après des relations. Il fait l'énumération des erreurs dont on accusoit les Albigeois, & rapporte ensuite les événements qui se passerent en Languedoc & aux Provinces voisines depuis l'an 1206 jusqu'au départ de *Louis*, fils du Roi *Philippe Auguste* en 1218, pour continuer la guerre contre les Albigeois.

Lorsque cette histoire fut dédiée à *Innocent III*. elle n'alloit certainement pas jusqu'en 1218, puisque ce Pontife mourut deux ans auparavant, en 1216.

Elle a été imprimée pour la dernière fois en latin dans le recueil des Historiens de France , publié par *du Chesne*.

5049 Cy commencent les Croniques que fist maistre Jehan Froissart qui parlent des nouvelles guerres de France. in fol: m. r.

BEAU MANUSCRIT du *XV<sup>e</sup> siècle* , sur vélin , contenant 466 feuillets écrits en *ancienne bâtarde* , sur 2 colonnes. Il est enrichi de *tourneures* peintes en or , & de 4 miniatures , dont celle qui est sur le premier feuillet porte 6 pouces & demi de largeur sur 4 pouces de hauteur ; les 3 autres ont 3 pouces en carré. On y voit les armes de *Mallet-Graville* , mi-parties de celles de *Balsac-Entragues*.

Des quatre livres que *Froissart* a faits , celui contenu dans ce MS. n'est que le premier ; il commence par le couronnement d'*Edouard III.* Roi d'Angleterre en 1326 , & par l'avènement de *Philippe de Valois* à la couronne de France en 1328 , & il finit à l'an 1379 inclusivement. Il est divisé en quatre parties. *Froissart* porta en Angleterre , & presenta à la Reine *Philippe de Hainaut* , tout ce qui se lit dans ce volume , avant l'an 1360 ; car l'on présume qu'il profita de la paix donnée aux François & aux Anglois par la conclusion du traité de Bretigni , pour faire ce voyage. Il paroît que cette présentation eut lieu , si l'on s'en rapporte à la première miniature de ce MS. que nous allons décrire , tandis que *Jean II.* Roi de France étoit encore à Londres.

On voit d'un côté de cette miniature *Edouard III.* vêtu d'une robe d'écarlate semée de trois Léopards , ayant une couronne ouverte d'or sur la tête , & étant assis sous un dais , sur un *faldistoire* ou fauteuil doré , derrière lequel sont deux Hérauts d'armes. *Froissart* , vêtu d'une longue robe bleue ,



ayant la tête tonsurée, est à ses genoux, & lui présente son livre.

De l'autre côté la Reine *Philippe de Hainaut*, aussi couronnée & portant le même habillement que le Roi, avec cette différence que le devant en est bleu, & semé de fleurs-de-lis, présente un de ses fils au Roi *Jean II.* qui y est figuré sous une haute stature, en robe bleue Fleurdelisée, & portant une couronne d'or sur la tête.

5050 Cy commence le quart volume des Chroniques d'Angleterre. (par J. Froissart). 2 vol. in fol. m. r.

BEAU MANUSCRIT sur papier du *XV* siècle, divisé en 2 tomes, & contenant 471 feuillets. L'écriture est en ancienne grosse bâtarde, sur 2 colonnes. Les sommaires sont en rouge, & les *tourneures* peintes en couleurs.

Le premier feuillet du corps de l'Ouvrage est de vélin, orné d'une miniature en camaïeu, & d'un cadre d'ornements. Cette miniature porte 7 pouces en carré.

Ce quatrième Volume commence par le récit des fêtes qui furent faites pour l'entrée de la Reine *Isabelle de Bavière* dans Paris en 1389, & finit à la mort de *Richard II.* Roi d'Angleterre en 1400, & à l'élection de *Robert*, Empereur d'Allemagne dans la même année.

Il paroît que *Froissart* entreprit cette continuation après l'an 1392. Ce fut par ordre de *Guy de Châtillon*, Comte de Blois, ainsi qu'il le déclare dans une Préface qui est au commencement de ce Volume.

Il nous y apprend qu'il s'occupa de l'histoire dès l'âge de 20 ans; qu'il y prit toujours un singulier plaisir, & qu'il se propose de s'en occuper toute sa vie. Il se loue beaucoup

du bonheur qu'il a eu d'avoir été admis en tout temps dans les Cours des Rois & des Princes, particulièrement dans celle d'*Edouard*, Roi d'Angleterre, & de la Reine *Philippe* sa femme, à laquelle, dit-il, *en ma jeunesse je fuy clerc et la servoie de biaux ditties et traitties amoureux, &c.*

5051 Chroniques de France, d'Angleterre, d'Ecosse, d'Espagne, de Bretagne, &c. par Messire Jehan Froissart. *Paris, Authoine Verard. 4 vol. in fol. goth. m. r.*

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 218 miniatures, & les lettres initiales peintes en or & en couleurs.

5052 Les Chroniques de Messire Jehan Froissart. *Paris, tom. I. Ant. Verard. tom. II. François Regnault. tom. III. Ant. Verard. tom. IV. Ant. Verard, 1518. 4 tom. en 3 vol. in fol. goth. m. r.*

5053 Les Chroniques de Messire Jehan Froissart, lequel traite des choses dignes de mémoire advenues, tant ez pays de France, Angleterre, Flandres, Espagne, &c. *Paris, Jean Petit, 1530. 4 tom. en 2 vol. in fol. goth. v. m.*

5054 L'Histoire & Chronique de Messire Jean Froissart, revue & corrigée par Denys Sauvage. *Lion, Jean de Tournes, 1559. 4 tom. en 2 vol. in fol. v. f.*

5055 Histoire & Chronique mémorable de Messire Jean Froissart, revue & corrigée par Denys

Sauvage de Fontenailles. *Paris, Pierre l'Huillier;*  
1574. 4 tom. en 2 vol. in fol. v. f. l. r.

5056 Les Cronicques d'Anguerran de Monstrelet.  
3 vol. in fol. m. r. dent.

MANUSCRIT TRÈS PRÉCIEUX sur vélin du commencement du *XVI* siècle, contenant 964 feuillets écrits en *ancienne bâtarde* & à longues lignes. Il est enrichi de très belles *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 74 superbes desseins supérieurement exécutés avec la plume au bistre, & rehaussés d'or. Ces desseins sont de différentes grandeurs, & portent presque tous les armes de *Franc. de Rochecouart*. Celui qui orne le premier feuillet du premier volume a 14 pouces de hauteur, sur 10 pouces de largeur. Il représente *Louis XII* armé de pied en cap, monté sur un Cheval, dont le caparaçon très riche est chargé de *Porcs-Epics* couronnés.

Ce Monarque avoit pris cet animal pour sa devise & le support de ses armes, en mémoire de l'Ordre du *Porc-Epic*, institué en 1394 par *Louis*, Duc d'Orléans son ayeul.

Ce caparaçon & une draperie qui forme le fond du tableau, sont parsemés de fleurs-de-lis, de la lettre L couronnée, de l'initiale du nom d'*Anne de Bretagne*, femme de *Louis XII*. & de Givres jettant un enfant nu par la gueule. Ces givres désignent le Duché de Milan, dont *Louis XII* fut investi à Trente par l'Empereur *Maximilien*, deux mois avant l'entière confection de ce MS. c'est-à-dire le 10 Juin 1510.

On voit dans une belle bordure qui décore cette page, 9 médaillons qui représentent les 9 Preux; savoir, Hector, Alexandre le Grand, Jules César, Josué, David, Judas Machabée, Artus, Charlemagne & Godefroy de Bouillon.

Le premier dessin du second volume est aussi très magni-  
fique;

lique ; il offre *Louis XII* décoré du collier de l'ordre de St. Michel , tenant de la main gauche le sceptre royal , & de la droite une épée nue. Il est assis sur son trône , & environné des médaillons des Empereurs Romains que l'histoire a mis au petit nombre des Princes vertueux qui ont gouverné leurs peuples avec sagesse. Ces Empereurs sont : Nerva , Trajan , Adrien , Antonin , Marc-Aurele , Constantin , Justinien , César Auguste & Titus. *Louis XII* a le visage tourné vers le médaillon de Trajan. Son trône est semé de fleurs-de-lis , & on y voit par-tout ces deux sigles L & A. & des Porcs-épics.

On lit à la fin du troisieme Volume la souscription suivante :

*Cy finist le tiers volume danguerran de monstrelet des cronicques de france dangleterre de bourgogne et autres pays circonuoisins suyuant celle de froissart Escriptes par moi Anthoine bardin seruiteur de monseig<sup>r</sup> Messire francoys de Rochechouart Cheualier seigneur de champdenier seneschal de tholouze Gouverneur et lieutenant gñal a gennes Pour le Roy Loys douzieme de ce nom. Son conseiller et chambellan ordinaire. Et fut acheue au palays dud. lieu de Gennes la vigille de nostre dame daoust Lan mil cinq sens et dix.*

On trouve sur un feuillet séparé au commencement de ce Volume une piece de 24 vers qui est intitulée :

*Georges l'aduanturier estant au duc philippe de bourgongne fist ses meîtres pour les roys de france et dangleterre et pour ledit seign. son maistre.*

Cette piece consistant en 24 vers , commence ainsi :

*Bourgogne*

*Voulant aymer la où point ne masseure.*

*Tome III.*

B b

5057 Les Chroniques de France, d'Angleterre, de Bourgogne, & autres pays circonvoisins, par Enguerrand de Monstrelet. additionnées jusqu'en 1498, (par Pierre Desfrey). *Paris, Ant. Verard.* 3 tom. en 2 vol. in fol. goth. v. f.

5058 Les Chroniques d'Enguerrand de Monstrelet, additionnées jusqu'en 1498, (par Pierre Desfrey). *Paris, Anthoine Verard.* 3 vol. in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 285 miniatures. Plusieurs feuillets sont décorés des armes de Claude d'Urfé.

5059 Les Chroniques d'Enguerrand de Monstrelet, contenant les cruelles guerres civiles entre les Maisons d'Orléans & de Bourgogne, l'occupation de Paris & Normandie par les Anglois, l'expulsion d'iceux, avec les continuations jusqu'en 1516, &c. *Paris, Guillaume Chaudiere,* 1572. 3 tom. en 2 vol. in fol. G. P. v. f.

5060 Les Chroniques du très chrétien Roy Louis XI. avec plusieurs autres aventures advenues, en ce Royaume de France, comme ez pays voisins, depuis l'an 1460 — 1483, (attribuées à Jean de Troyes ou à Denys Hefselin). in fol. goth. v. f.

L'Auteur dit dans l'avertissement qu'il a commencé son Ouvrage en l'année 1460 à la 35<sup>e</sup> année de son âge. Il rap-



porte dans cet avertissement des choses curieuses au sujet du prix du bled & du vin &c. Voici ses paroles :

Et premièrement touchant le fait & utilité de la terre durant la ditte année de 1460. Au regard & en tant que touche le terroir & finaige du royaume de france , il y crût com-  
pettamment de bleds qui furent bons & de garde & n'en fût point vendu au plus chier temps de la ditte année que *vingt quatre sols parisis le septier* mais il ny crût que bien peu de fruit. Et au fait des vignes il y eût bien peu de vin & par especial en l'isle de france, comme d'un muid de vin pour chacun arpent mais il fut bien bon , & se vendit chier le vin cru ez bons terroirs d'entour Paris , comme de dix & onze écus chacun muid.

Au sujet des supplices en usage en 1460 il rapporte qu'une femme nommée Perreëte Mauger , voleuse & receleuse fut condamnée à mourir enterrée vive devant le gibet.

5061 Le premier volume de la Thoison d'or , composé par Révérend Pere en Dieu , Guillaume (Fillaistre), jadis Evêque de Tournay. auquel , sous les vertus de magnanimité & justice appartenans à l'état de noblesse , sont contenus les hauts , vertueux & magnanimes faits des très chrétiennes Maisons de France, Bourgogne, &c. *Paris , Franç. Regnault , 1516 , 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. v. f.*

5062 Le premier volume de la Thoison d'or ; composé par Guillaume (Fillaistre), Evêque de Tournay. *Paris Jean Petit , 1530. 2 tom. en 1 vol. in fol. goth. v. f. l. r.*

5063 Histoire & Mémoires du Maréchal de Fleury, Prince de Sedan, ou ce qui s'est passé de plus mémorable sous les regnes des Rois Louis XII. & François I. en France, Italie, Allemagne & Pays-Bas, depuis l'an 1499, jusques en l'an 1521, (écrits par lui-même). in 4.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siècle, contenant 268 feuillets.

5064 Chronologie novenaire, contenant l'histoire de la guerre, sous le regne du très chrétien Roi de France & de Navarre, Henry IV. & les choses plus mémorables advenues par tout le monde, depuis le commencement de son regne, l'an 1589, jusques à la paix faite à Vervins, en juin 1598, entre Sa Majesté très chrétienne & le Roi d'Espagne, Philippe II. par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris, Jean Richer, 1608. 3 vol. in 8. m. r.*

5065 Chronologie septenaire de l'Histoire de la paix entre les Rois de France & d'Espagne. contenant les choses plus mémorables advenues en France, Espagne, &c. depuis le commencement de l'an 1598, jusques à la fin de 1604. divisée en sept livres par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris, Jean Richer, 1605. in 8. m. r.*

5066 Le Mercure françois, ou la suite de l'histoire de la paix. commençant l'an 1605, pour suite

du septenaire du D. Cayer (Cayet). & finissant  
au sacre Louis XIII. par I. Richer. *Paris, Jean  
Richer, 1613. 25 vol. in 8. m. r.*

*Histoire particulière des Rois de France jusqu'à  
François Premier.*

5067 L'Histoire & Chronique de Clotaire I. & de  
sa très illustre épouse Madame Ste. Radegonde.  
*Poitiers, Engilbert de Marnef, 1517. in 4. goth.  
non relié.*

5068 Histoire de Saint Louis, IX du nom, Roi de  
France, écrite par Jean Sire de Joinville. enri-  
chie de nouvelles observations & dissertations  
historiques par Charles du Fresne, sieur du Cange.  
*Paris, Sébastien Mabre Cramoisy, 1668. in  
fol. m. r.*

5069 Histoire de Saint Louis, par Jean Sire de  
Joinville. Les annales de son regne, par Guil-  
laume de Nangis. sa vie & ses miracles, par le  
Confesseur de la Reine Marguerite. le tout pu-  
blié d'après les MSS. de la Bibliothèque du Roi,  
& accompagné d'un glossaire. par MM. l'Abbé  
Sallier, Mellot & Capperonnier. *Paris, de l'Im-  
primerie Royale, 1761. in fol. m. r.*

5070 Dialogues entre Pierre Salmon & Charles  
VI, Roi de France. — Diverses Lettres de  
Pierre Salmon à Charles VI, Jean Sans-peur,

Duc de Bourgogne, &c. avec les réponses. in fol. m. r.

SUPERBE ET INFINIMENT PRÉCIEUX MANUSCRIT sur vélin du *XV<sup>e</sup> siècle*, contenant 121 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, à longues lignes, avec les sommaires en rouge. Il est enrichi de lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 27 très curieuses miniatures, dont la plus considérable porte environ 6 pouces de hauteur, sur 4 pouces de largeur.

Voici comment l'Ecrivain annonce ce qui est renfermé dans ce MS.

Cy sensuit le prologue de l'acteur de ce present liure contenant la maniere comme il presente son dit liure au Roy nostre sire. Lequel liure contient en soy trois parties desquelles trois parties la premiere partie fait mention de certaines reponses faictes par le dit acteur sur aucunes demandes a lui faictes par le Roy nostre dit seigneur touchantes son estat & le gouvernement de sa personne: La seconde partie samblablement fait mention de aucunes autres moult belles & contemplatives demandes sur le fait de la diuine escripture a augmentation tousiours de nostre foy vtils & prouffitables pour tous catholiques faictes par le Roy nostre dit seigneur audit acteur sur lesquelles il lui fait les responses cy dedens contenues: La tierce & derreniere partie si fait mention comment l'acteur recite & ramaine a memoire par maniere de pistris comme s'est emploie le temps passe ou seruice de ycellui mesmes le Roy nostre sire. par quelle maniere comment et ou faisant mention par maniere de lamentation en aucunes dicelles, daucunes memes fortunes qui lui sont suruenues par aucuns siens enuieux le temps dessus dit pendant & tout pour verite touchant l'estat du Roy nostre

dit seigneur & bien commun de son Royaume, comme plus a plain est contenu es dictes epistres.

L'Auteur de cet ouvrage est un nommé *Salmon* ou *Salemon*, nom qu'on y voit écrit en plusieurs endroits de ces deux manieres; il fut Secrétaire, & il eut toute la confiance de *Charles VI.* Roi de France, auquel il paroît avoir été fort attaché. Ce Monarque lui donne lui-même la qualité de son Secrétaire dans un sauf conduit ou passeport qu'il lui fit délivrer le 4 Octobre 1408 en l'envoyant en Italie pour pacifier les troubles de l'église. Ce passeport que *Salmon* nous a conservé, commence par ces mots:

Charles par la grace de Dieu Roy de france atous lieux tenans  
 Conestable . . . salut. comme pour certaines besongnes &  
 affaires touchans le bien & honneur de nous & de nostre  
 Royaume nous enuoions presentement nostre bien ame &  
 feal secretaire Maistre pierre le fructier dit Salmon par  
 deuers nostre ame & feal conseiller & chambelland Jehan  
 le maingre dit bouciquaut mareschal de france & gouverneur  
 de nostre pays de jennes & ailleurs es parties dy talie  
 nous mandons a vous . . . que nostre dit secretaire lui iiiie  
 en sa compagnee a cheual ou a pie tant par mer comme  
 par terre . . . vous laissez aler venir & repasser demourer  
 & sejourner par vos villes . . . deuant le temps de ces  
 presentes lesquelles nous voulons durer jusqu'à un an . . .

Quoique l'Histoire fasse mention des negociations où *Salmon* nous paroît avoir été employé, nous ne voyons pas que son nom se trouve dans aucun endroit. La seule particularité qu'on sache de lui, c'est qu'il donna à *Jean, Duc de Berry*, un très beau MS. de la cité de Dieu, de St. Augustin, noté dans l'inventaire des livres de ce Prince, qui fut fait après sa mort, arrivée en 1416.



L'ouvrage contenu dans notre MS. est divisé en trois parties.

Les deux premières renferment une suite de dialogues entre le Roi *Charles VI* & son Secrétaire *Pierre Salmon*, sur les vertus, les mœurs, la conduite & les devoirs des Princes, sur une administration juste, & sur les principaux Mystères de notre religion. Les réponses que *Salmon* fait aux questions du Roi, & les conseils qu'il lui donne, sont pleins de sagesse, d'humanité & de piété.

La troisième partie commence par une lettre de *Charles VI* adressée à *Salmon*, par laquelle il lui donne ordre de mettre par écrit le récit exact de la conduite qu'il a tenue envers sa personne & pour le bien du Royaume, depuis qu'il est à son service. Cette lettre est suivie de cet exposé :

Cy sensuiuent les lamentacions Salmon pour aucunes merueilles a lui auenues ou pelerinage de ce monde et les epistres pour ce par lui baillees et enuoiees a tres excellent et tres puissant prince Charles Roy de France le fiziesme de ce nom aux seigneurs de son sang a pierre de lune qui lors occupoit le papat et aux seigneurs Cardinaulx & autres prelas lors estans au conseil general tenu a Pyse pour oster la diuision et le tres douloureux scisme qui estoit et longuement auoit este en leglise de dieu Lesquelles lamentacions et epistres je Salmon ay escript et intitule en ce petit volume en lan de lincarnacion nostre seigneur Mil. quatre cens et neuf A la requeste et par le commandement du roy nostre seigneur.

Cette partie est très curieuse & intéressante, elle contient une relation des différents voyages que *Salmon* entreprit pour le service de *Charles VI*. les moyens dont il s'occupa sans cesse pour tirer ce Monarque du funeste délire qui l'affligoit si souvent, les lettres qu'il lui écrivit à ce sujet, ainsi

ainsi qu'à *Jean sans peur*, Duc de Bourgogne, & les réponses de l'un & de l'autre Prince. Il commence ses Mémoires par les fiançailles de *Richard II.* Roi d'Angleterre, avec *Isabelle*, fille de *Charles VI.* faites à Calais le 9 Mars 1394, vieux style, & par la célébration de ce mariage; & les termine en l'année 1409. Il dit qu'il fut choisi par la nouvelle Reine, pour l'accompagner en Angleterre. Il raconte comment dans la crainte de nuire à son maître, il éluda constamment de répondre, pendant son séjour dans ce Royaume, aux questions que lui faisoit souvent *Richard II.* sur la maladie de *Charles VI.* son beau-pere, dont il cherchoit à connoître la cause & la nature qu'on avoit soin de dérober à la connoissance de tout le monde. Il ajoute qu'un jour le Monarque Anglois étant dans son oratoire, lui fit serment, en mettant la main sur l'Autel, qu'il ne se proposoit que le bien du Royaume de France, en le sollicitant de le satisfaire sur ses demandes; mais que voyant qu'il ne pouvoit rien tirer de lui, il le quitta brusquement, disant : *quil estoit cõmune renomnee en france et aussy estoit-il en angleterre que le duc dorleans tenoit le Roy de france son frere en telle subiection et une autre fois quil sauoit certainement que tout le mal et la tribulation que son beau pere le roy de france auoit procedoit de monsieur le duc dorleans son frere qui le gouvernoit ainsi par art dyabolique et pour le destruire et pour estre roy et que sil il uiuoit longuement et son fait ne lui estoit rompu quil rendroit a son intention et seroit roy de france.*

Il seroit trop long de rapporter ici tout ce qui arrive de particulier à *Salmon* dans ses messages de la part de *Charles VI.* & de *Jean sans peur*, Duc de Bourgogne, en Angleterre & en Italie. Il trouve dans ce dernier pays un homme qui se vantoit de guérir le Roi. On est surpris de voir que *Salmon*, homme de bon sens, & instruit, ajoute foi aux discours de ce Charlatan, & en donne connoissance

au Duc de Bourgogne, qui aussi peu sensé que lui, le charge de chercher tous les moyens de l'amener en France.

*Salmon* reçoit plusieurs audiences du Pape *Alexandre V.* auquel il recommande le malheureux Roi *Charles VI.* Ce Pontife accorde, à ses instances, des indulgences à ceux qui prieront pour le Roi, & compose une Oraison & une Antienne particulieres pour être récitées.

La dernière piece de ce MS. est une lettre du Duc de Bourgogne au même Pape *Alexandre V.*, par laquelle il le remercie de ce qu'il a fait pour le Roi, & le prie de lui envoyer Maître *Helye*, cet homme qui se vançoit de le guérir, qui n'osoit quitter le pays sans la permission du Pape, & que le Pape ne vouloit pas laisser partir sans en être auparavant requis par le Roi lui-même.

Ce MS. paroît être celui que *Salmon* présenta à *Charles VI.* après qu'il en eut reçu ordre de mettre par écrit ce qu'il contient. Tout prouve qu'il est l'original; la beauté de son exécution, le soin qu'on y a apporté, & qui le rend peut-être un des plus beaux qu'on ait fait dans le commencement du XV<sup>e</sup> siècle; enfin les sujets des miniatures dont il est enrichi. Il est convenable de décrire quelques-unes de ces miniatures qui offrent des tableaux intéressants, & des costumes du règne de *Charles VI.*

La première Miniature offre un appartement tendu en bleu, semé de fleurs-de-lys. *Charles VI.* s'y voit de profil, assis sur un faldistoire de bois, peint en verd, & placé sous un dais qui est orné de Paons éployés, & au haut duquel est peint plusieurs fois ce mot : *jamais*, devise de *Charles VI.* qui se lit aussi à St. Denis sur son tombeau, le long de ses vêtements. Ce Monarque couronné d'une couronne ouverte d'or, habillé d'une robe de pourpre, par dessus laquelle il a une dalmatique d'azur, semée de Fleurs-de-lis, fourrée d'hermines, & bordée d'or & de pier-

series, a les pieds posés sur un coussin de la même couleur que sa dalmatique, & reçoit de ses deux mains le livre que lui présente *Salmon*, un genou en terre. Cet Auteur y est tonsuré & vêtu d'une robe violette avec un chaperon de pourpre, il lui sort de sa main droite un rouleau qui porte ces mots : *Viscera tua replébuntur volumine isto*. Derrière lui est *Jean-sans-peur*, Duc de Bourgogne, accompagné d'un Seigneur que rien ne fait connoître. Ce Prince fils de Philippe le hardi est très attentif à la présentation. Il tient sa main droite un peu élevée, avec l'index posé sur le pouce & relève de la droite la queue d'un chaperon écarlate, qui est rabattue sur ses épaules; sa coëffe qui lui couvre entièrement le derrière de la tête est noire & enrichie d'un diamant; sa ceinture est dorée, & sa robe doublée de fourrure, est chargée de rabots. C'est cet instrument qui nous fait reconnoître *Jean-sans-peur*. On sait que *Louis d'Orléans*, oncle de *Charles VI.* mortel ennemi de la maison de Bourgogne, quelque temps avant que d'être assassiné, avoit pris pour devise un bâton noueux, avec ces mots : *je l'envie*, & que le Duc de Bourgogne y avoit répondu par la devise d'un rabor avec cette inscription : *je le tiens*. Après le meurtre du Duc d'Orléans en 1407, on disoit dans Paris, le bâton noueux est plané par le rabor.

La seconde miniature n'est pas moins curieuse que la première, parcequ'elle nous montre *Charles VI.* presque de face, vêtu d'une robe noire à longues manches, laquelle est chargée de levriers d'or couronnés au col, & ayant la tête couverte d'un chapel noir, garni d'un diamant. Il est couché sur un lit d'écarlate, où on lit sa devise : *jamais*. Il a la tête posée sur un oreiller blanc, & appuyée sur un bras. Dans cette attitude, il semble interroger *Salmon* qui est à ses genoux à côté du lit. Au pied sont trois Seigneurs parmi lesquels on remarque le Duc de Bourgogne habillé comme dans

la premiere miniature ; mais dont les vêtemens sont de couleurs différentes & sans rabots.

La miniature qui est à la tête de la seconde partie représente le même appartement. On y voit également *Charles VI* presque de face , assis sur le bord de son lit , ayant un oreiller blanc derriere la tête qu'il appuye sur un bras. Il est vêtu d'une robe noire fourrée d'hermine , au long de laquelle on lit sa devise écrite en or , & dont une des manches qui sont fort amples , est chargée d'un levrier d'or couronné au col ; il paroît interroger *Salmon* qui est à genoux devant lui. Au pied du lit sont trois officiers du Roi conversant entr'eux ; un d'eux tient une flèche d'arbalète qu'il appuye sur un de ses côtés.

On remarque dans la figure du Roi la plus grande ressemblance avec celle de la miniature précédente, ce qui prouve que l'une & l'autre représentent véritablement les traits de *Charles VI*. On est surpris d'y voir ce Monarque chaussé de longues poulaines , tandis que *Charles V*. son pere les avoit défendu sous de très grosses peines. Il paroît d'après ce qu'en dit *Juvenal des Ursins* , qu'il n'y eut que les gens dissolus qui portoiient sur la fin du XIV. siecle , ces longs souliers pointus.

A la tête de la troisieme partie est une autre miniature intéressante qui offre un côté de l'Hôtel de St. Paul , Palais de *Charles VI*. & derriere cet Hôtel le haut de l'Eglise du couvent des Célestins. Le Monarque habillé à-peu-près de même que dans la premiere miniature , avec cette différence pourtant que sa robe est d'écarlate & sa dalmatique violette , y est vu , assis sur son trône , dans une grande salle. *Salmon* vêtu d'une robe d'azur lui présente de rechef , un genou en terre , son livre relié comme ci-dessus. Trois Seigneurs en conversation sont derriere lui ; l'un d'eux est reconnoissable par le grand nombre de cignes dont sa



robe noire à longues manches , & doublée de fourrure est parsemée. C'est *Jean Duc de Berry* oncle de *Charles VI.* qui avoit pris cet oiseau avec un ours pour supports de ses armes.

A la porte en dehors de l'appartement , on voit un huissier ayant une jambe chaussée de blanc & une autre de rouge , portant une masse sur l'épaule ; dans la cour , un garde à cheval ; à la porte de la cour , une sentinelle qui reçoit deux Seigneurs qui s'y présentent , & aux environs & dans la cour même , plusieurs autres gens au service du Roy , faisant différentes fonctions. L'uniforme des gardes est verte & rouge.

Le sujet de l'antépénultième miniature est l'audience que *Salmon* reçoit du Pape *Alexandre V.* dans sa chapelle. Ce Pontife y est sur son siege , avec une tiare à trois couronnes sur la tête , & *Salmon* y est introduit par un Cardinal.

La dernière de toutes représente *Jean-Sans-Peur* , habillé d'une robe noire , fourrée , tenant une petite hache dans la main & assis sous un dais d'écarlate , chargé de rabots. *Salmon* lui rend compte de ses négociations , en présence de deux gens du Prince , dont un habillé de verd , ayant un bonnet d'où pendent deux grelots , paroît être son fou.

On peut juger d'après les descriptions que nous venons de donner , combien ces six miniatures sont précieuses , tant pour les sujets que pour les costumes du XV<sup>e</sup> siècle qu'elles offrent avec tant de vérité. Ce M S. est d'autant plus intéressant , qu'il n'existe point de monuments où *Charles VI.* soit représenté comme dans celui-ci. Le pere Montfaucon , après de grandes recherches , n'en a découvert d'autre que celui du tombeau de ce Monarque dont il a fait graver la statue qui enrichit le tome III. pag. 180 des Monuments de la Monarchie françoise. Ce Savant Bénédictin y dit à ce sujet :



» Quoique ce regne ait été fort long , on trouve peu de  
 » monuments où ce Roi soit représenté en peinture ou en  
 » sculpture. La grande maladie qui le prit l'an douzieme de  
 » son regne , & ne le quitta que par intervalles , & les mal-  
 » heurs qui accablèrent le royaume pendant ce tems là ,  
 » firent apparemment qu'on ne pensa gueres à tirer son por-  
 » trait ».

On ne peut disconvenir que ceux de ce MS. ne soient très véritables , puisque le portrait de la premiere miniature , & celui de la miniature de la troisieme partie , dans lesquelles *Charles VI.* est représenté de profil, se ressemblent parfaitement. On remarque aussi la plus grande ressemblance entre les portraits de la seconde miniature & de celle qui est à la tête de la seconde partie , où ce Monarque se voit presque de face.

5071 Harangue faite au nom de l'Université de Paris , par Jehan Gerson , devant le Roi Charles VI , & tout le Conseil , contenant les remontrances touchant le gouvernement du Roy & du Royaume. avec les protestations du Roy Charles VII. sur la détermination du Concile de Basle. *Paris , Gilles Corrozet , 1561. in 8. m. r.*

5072 Les Chroniques du feu Roi Charles VII. contenant les faits & gestes dudit Seigneur , lequel trouva le Royaume en grande désolation , & néanmoins le laissa paisible. L'avénement de la Pucelle, faits & gestes d'icelle, &c. rédigé par feu Maître Alain (Jean) Chartier. *Paris , Franç. Regnault , 1528. in fol. goth. m. r.*

5073 Procès criminels de Gilles de Rays, Maréchal de France, en 1440. = De Charles de Melun, Lieutenant du Roi, en 1468. = De Messire Louis de Luxembourg, Comte de Saint-Paul, Connétable de France, en 1475. = De Jacques de Beaune, en 1524. 2 vol. in fol. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siècle, proprement écrit, contenant 734 feuillets.

5074 Histoire de Louis XI. par M. Duclos. *Paris, les Freres Guerin*, 1745. 4 vol. in 12. v. f.

5075 Chronique & Histoire faite & composée par Messire Philippe de Commines, contenant les choses advenues du regne de Louis XI. *Paris, Galliot du Pré*, 1524. in fol. goth. v. m.

5076 La Chronique de Philippe de Commines. *Lyon, Claude Nourry, dit le Prince*, 1528. in fol. goth. m. r.

5077 Les Mémoires de Messire Philippe de Commines, sieur d'Argenton. *Leyde, chez les Elzeviers*, 1648. in 12. m. viol. doub. de m. cit. dent. l. r.

5078 Les Mémoires de Messire Philippe de Commines Seigneur d'Argenton, contenant les Histoires des Rois Louis XI & Charles VIII. depuis l'an 1464 jusques en 1498. revus & corrigés par Denys Godefroy. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1649. in fol. m. r. l. r.

5079 Mémoires de Messire Philip. de Commines, nouvelle édition, revue sur plusieurs MSS. & enrichie de notes par MM. Godefroy. augmentée par l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris, Rollin*, 1747. 4 vol. in 4. G. P. m. r. avec les portraits d'Odieuve.

On trouve dans cet Exempl. le portrait de Mautice Comte de Saxe, Maréchal de France, & la Dédicace de l'éditeur à ce Général, laquelle a été supprimée dans presque tous les exemplaires.

5080 Chroniques du Roi Charles VIII. compilées & mises en forme de Mémoires, par Messire Ph. de Commines. *Paris, Engilbert de Marnef*, 1528. in fol. — La Nef des batailles avec le chemin de l'hospital, composé par Robert de Barssat (Balsac), Seigneur d'Antresgues. *Lyon, Guill. Balzarin*, 1502. in 4. goth. v. m.

5081 Les Portraits & les Epitaphes des quatre derniers Ducs de Bourgogne de la Royale Maison de Valois. *Paris, Jean Richer*, 1587. in 8. m. r.

5082 Histoire singuliere du Roi Louis XII, de ce nom, pere du Peuple. par Claude de Seissel. *Paris, Gilles Corrozet*, 1558. in 8. m. cit.

5083 Coram Julio Secundo: Maximo Pontifice: Sacroque Cardineo collegio: pro Christianissimo Francorum Rege Ludovico XII. adversus impudentem & parum consultum calumniatorem apologia: per Reverendissimum D. D. Guillelmum Briconnerum:

Bricconnetum : Lodovienſem meritiffimum Antiftitem Romæ habita , 1507. *Rothomagi, Martinus Morin*, 1507. in 8. m. r.

5084 Histoire de la Ligue faite à Cambray, contre la République de Veniſe. par l'Abbé Dubos. *Paris, Chaubert*, 1728. 2 vol. in 12. v. f.

5085 Le Triomphe du très chrétien Roi de France Louis, XII de ce nom, contenant l'origine & la déclinacion des Vénitiens avec l'armée dudit Roi, & celle deſdits Vénitiens, &c. par Simphorien Champier. *Lyon, Claude Davost*, 1509. in 4. goth. v. f.

5086 La victoire du Roi contre les Vénitiens. composé par Claude de Seyſſel. *Paris, Ant. Verard*, 1510. in 4. goth. m. r.

5087 La victoire du Roi (Louis XII). contre les Vénitiens. par Claude de Seyſſel. *Paris, le vii<sup>e</sup>. jour de Mai 1510, pour Anthoine Verard*, in 4. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 2 miniatures & lettres initiales peintes en or & en couleurs. Le premier feuillet eſt décoré des armes de France.

*Histoire particuliere du regne de Francois I.*

5088 Le couronnement du Roi François premier. voyage & conquête de la Duché de Milan. victoire & répulſion des uſurpateurs d'icelle. rédigé par le Moine ſans froc (Paſquier le Moine), en  
Tome III. D d

vers & en prose. *Paris, Gillet Couteau, 1519.*  
in 4. goth. v. f.

5089 Le Panegyrique du Chevalier sans reproche,  
Louis de la Tremoille. par Jean Bouchet. *Poi-*  
*tiers, Jacques Bouchet, 1527.* in 4. goth. v. f.

5090 La vie & les gestes du preux Chevalier Bayard,  
contenant plusieurs victoires par lui faites du re-  
gne des Rois de France Charles VIII, Louis XII  
& François premier. par Symphorien Cham-  
prier. *Lyon, Olivier Arnoullet, 1558.* in 4. goth.  
fig. v. m.

5090 \* Registrum processus criminalis ac aliarum  
expeditionum in suprema Parlamenti curia agita-  
tarum contra Carolum de Borbonio, factum fuit  
per me Nicolaum Malon, Notar. & Secret. Regis,  
necnon suæ dicti Parlamenti Curiae graphiarium  
criminalem, anno 1527. — Procès-verbal de  
l'exécution des arrêts donnés contre Messire  
Charles de Bourbon, Connestable de France,  
fait par Maître François Lanel, Conseiller en la  
Cour de Parlement, 1527. 2 vol. in fol. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siècle, proprement  
écrit, contenant 738 feuillets.

5091 Double d'une Lettre écrite par un serviteur  
du Roi très chrétien, à un Secrétaire allemand,  
au sujet des querelles & différends entre l'Empe-  
reur & ledit Seigneur Roi. Par laquelle il appert

évidemment lequel des deux a été agresseur, autant en la première qu'en la présente guerre.  
*Paris, 1536. in 8. v. m.*

5092 Nouvelle défense pour les François : à l'encontre de la nouvelle entreprise des ennemis comprenant la manière d'éviter tous poisons, avec les remèdes à l'encontre d'iceux, dédié au Gentilhomme allemand qui a fait réponse au Secrétaire allemand, son ami, sur le différent de l'Empereur & du Roy très chrétien François premier. (par Bertrand de la Luce). *Paris, Denys Ianot, (1537). in 8. goth. m r.*

Cette pièce a été faite au sujet de l'empoisonnement du Dauphin.

Le privilège de François I. dont ce livre est muni, commence ainsi :

Reçue avons l'humble supplication de nostre cher & bien amé Bertrand de la Luce, Docteur en Médecine, contenant que pour obvier au péril & danger de poison dont aucuns ennemis de nature s'en sont efforcés & s'efforcent user en diverses manières, lorsqu'ils ont vus & voient ne pouvoir parvenir à leurs damnées & mauvaises machinations & entreprises, &c.

5093 Recueil de pièces. in 8. v. m.

Contenant:

I Triumphe d'honneur faits par le commandement du Roi à l'Empereur en la ville de Poitiers, le IX Décembre 1539. ensuite l'entrée faite à Paris le premier jour de l'année ensuivant. *Gand, Pierre César, 1539.*

Dd 2



- 2 Les triumpantes entrées faites par le commandement de François premier à l'Empereur Charles V. ez villes de Poitiers & Orléans, &c. *Liste, Guillaume Hamelin.*
  - 3 La magnifique & triumpante entrée de l'Empereur Charles V. en de la ville de Paris.
  - 4 La proposition faite en personne de la Majesté Impériale, aux Electeurs, Princes & Etats du St. Empire, en la Cité de Reinsbourg. 1541.
  - 5 Confirmation du droit de l'Empereur Charles V. prétendu ès Duché de Gueldre & Comté de Zutphen, 1541.
  - 6 Du Colloque de Wormes; trad. du latin en françois. *Anvers, 1541.*
  - 7 Justification de l'Empereur contre les Duc Electeur de Saxe & Landgrave de Hessen. *Louvain, Servais de Sassen, 1546.*
- 5094 Les triumpantes & honorables entrés, faites par le commandement de François premier, à la Sacrée Majesté Impériale, Charles V. ez villes de Poitiers & Orléans, l'an 1539. *Lille, Guillaume Hamelin, 1539. in 8. m. r.*
- 5095 La sciomachie & festins faits a Rome, au Palais de M. le Cardinal du Bellay, pour l'heureuse naissance de Monseigneur d'Orléans. extrait d'une copie des lettres écrites à M. le Cardinal de Guise, par M. François Rabelais. *Lyon, Sébastien Gryphe, 1549. in 8. v. f.*
- 5096 Le voyage du Roi notre Sire, à sa ville de la Rochelle. *Paris, Jacques Nyvert, 1543, in 8. goth. v. f.*

5097 Procès fait à Messire Guillaume Poyet, Chancelier de France, ès années 1543 & 1544. in fol. v. b.

MANUSCRIT sur papier du XVII<sup>e</sup> siècle, proprement écrit, contenant 281 feuillets.

5098 Le siege de Metz, en 1552. par B. de Salignac. Paris, Charles Estienne, 1552. in 4<sup>m</sup>. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

*Histoire particuliere du regne de Charles IX.*

5099 Commentaires de l'état de la Religion & République sous les Rois Henry & François seconds, & Charles IX. (par P. de la Place.) 1565. in 8. m. r.

5100 Discours merveilleux de la vie, actions & déportemens de Catherine de Médicis, Royne-mere, (par Henry Estienne). *Sur la copie imprimée à Paris, 1649* in 8. m. r.

Catherine de Médicis ne faisoit pas difficulté d'avouer qu'il y avoit bien du vrai dans ce livre, & que si l'on s'étoit adressé à elle, on auroit encore eu des choses bien plus curieuses. Cela n'est pas difficile à croire. V. *Méthode d'Histoire* Tom. 12, pag. 190.

5101 Lettres du Chevalier de Villegaignon, sur les remontrances, à la Reine, mere du Roi, touchant la religion, 1561. in 8. goth. v. m.

5102 La réponse aux Lettres de Nic. Durant, dit le Chevalier de Villegaignon. ensemble la confutation d'une hérésie mise en avant par ledit Villegaignon, contre la souveraine puissance & autorité des Rois. in 8. m. r.

5103 L'Estrille de Nicolas Durant, dit le Chevalier de Villegaignon. 1561. in 8. v. m.

5104 Discours des premiers troubles advenus à Lyon (en 1562); avec l'apologie pour la ville de Lyon, contre le libelle faussement intitulé, la juste & sainte défense de la ville de Lyon. par Gabriel de Saconay. *Lyon, Michel Iove, 1569.* in 8. m. b.

Au verso du feuillet qui contient l'extrait du Privilege du Roi, il y a une figure fort singuliere; elle représente des Singes, dont l'un est en chaire à prêcher, un autre tire un coup de fusil contre un Crucifix, &c. &c.

5105 Recueil de pieces in 4. m. r.

Contenant :

- 1 Déclaration faite par M. le Prince de Condé, pour montrer les raisons qui l'ont contraint d'entreprendre la défense de l'autorité du Roi, du gouvernement de la Reine, & du repos de ce Royaume. avec la protestation sur ce requise. 1562.
- 2 Edit & Déclaration faite par le Roi Charles IX. sur la pacification des troubles de ce Royaume. *Paris, Eloy Gibier, pour Rob. Estienne, 1563.*
- 3 Réponse à l'interrogatoire qu'on dit avoir été fait à un

nommé Jean de Poltrot , soi-disant Seigneur de Merey , sur la mort du feu Duc de Guyse. Par M. de Chastillon , Amiral de France , & autres. *Orléans*, 1562.

4 Discours des choses faites par M. le Prince de Condé , depuis son partement d'Orléans. 1563.

5 Discours des moyens que M. le Prince de Condé a tenus pour pacifier les troubles qui sont à présent en ce Royaume. 1562.

6 Protestation faite par la Reine d'Angleterre , par laquelle elle déclare les justes occasions qui l'ont meue de prendre la protection de la cause de Dieu , la défense du Roi & de son Royaume , contre les Auteurs des troubles qui y sont à présent. 1562.

7 Remontrance de M. le Prince de Condé , & ses associés , à la Reine , sur le jugement de rebellion donné contre eux par leurs ennemis , &c. 1562.

8 Les recusations envoyées à la Cour de Parlement de Paris , contre aucuns des Présidents & Conseillers d'icelle, par M. le Prince de Condé. 1562.

9 Sommaire , déclaration & confession de foi , faites par M. le Prince de Condé , contre les calomnies & impostures des ennemis de Dieu , du Roi & de lui. 1562.

10 Discours sur la liberté ou captivité du Roi. 1562.

11 Seconde déclaration de M. le Prince de Condé , pour faire connoître les Auteurs des troubles de ce Royaume 1562.

106 Sommaire recueil des choses mémorables que le Seigneur Prince de Condé a protestées & faites pour la gloire de Dieu , repos & utilité du

- Royaume de France. contre les auteurs des troubles advenus depuis 1560 jusques à présent. *Imprimé nouvellement*, 1564. in 16 m. verd.
- 5107 Recueil des choses mémorables faites & passées pour le fait de la religion & état de ce Royaume, depuis la mort du Roy Henry II. jusqu'au commencement des troubles. *Tome I. 1565 & tome II. & III. Strasbourg, Pierre Estiard, 1566. 3 vol. petit in 8. m. verd.*
- 5108 Recueil de toutes les choses advenues, tant de par le Roy, que de par Monseigneur le Prince de Condé, Gentilshommes & autres de sa compagnie, depuis le 28 d'octobre 1567 jusques à présent. *Anvers, 1568. in 8. m. verd.*
- 5109 Mémoires de Condé, servant d'éclaircissement & de preuves à l'Histoire de M. de Thou, contenant ce qui s'est passé de plus considérable en Europe. avec des notes historiques, critiques & politiques, par MM. Secouffe & Lenglet du Fresnoy. *Paris, Rollin, 1743. 6 vol. in 4. G. P. v. f.*
- 5110 Sentence redoutable & arrêts rigoureux du jugement de Dieu, à l'encontre de l'impiété des Tyrans. recueillies tant des Saintes Ecritures, comme de toutes autres Histoires. 1564. in 8. m. bl.
- 5111 Du grand & loyal devoir, fidélité & obéissance

fance de Mrs. de Paris envers le Roy & Couronne de France. (Pat Louis Régnier Sieur de la Planche.) 1565. in 8. m. r.

5112 Histoire de notre temps, contenant un recueil des choses mémorables passées & publiées pour le fait de la religion & état de la France, depuis l'édit de pacification, du 23 jour de mars 1568, jusqu'au jour présent. *Imprimé nouvellement*, 1570. in 8. m. verd.

5113 Généalogie & la fin des Huguenots, & découverte du Calvinisme. par Gabriel de Sacy. où est sommairement décrite l'histoire des troubles excités en France par lesdits Huguenots, jusques à présent. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1572. in 8. m. r.

5114 Figure & exposition des portraits et dictons, contenus ez médailles de la conspiration des rebelles en France, opprimée & éteinte par le Roi Charles IX, le 24 août 1572, par Nicolas Favyer. *Paris, Jean Dallier*, 1572, in 8. m. r.

On y voit la figure de la médaille frappée à l'occasion du massacre de la S. Barthelemy. La légende est : *Virtus in rebelles*, & l'exergue : *Pietas excitavit justitiam. 24 Augusti, 1572.*

5115 La vie de Messire Gaspard de Coligny, Seigneur de Chastillon, Amiral de France. à laquelle sont ajoutés ses Mémoires sur ce qui se passa au siege de Saint-Quentin. (trad. du la-  
Tome III. Ee



tin de Jean de Serres). *Leyde , Bonav. & Abraham Elzevier , 1643. in 12. v. f.*

5116 Recueil de cent vingt trois estampes coloriées , représentant l'histoire des troubles au sujet de la religion , tant en France que dans les Pays-Bas , à commencer dès l'année 1559 à 1578. in fol. oblong. m. r.

5117 Premier volume , contenant quarante Tableaux ou histoires diverses qui sont mémorables , touchant les guerres , massacres & troubles advenus en France en ces dernières années. le tout recueilli selon le témoignage de ceux qui y ont été en personne , & qui les ont vus , lesquels sont pourtraits à la vérité. in fol. m. r.

Il n'y a que ce Volume qui ait paru.

Ce recueil précieux se trouvant presque toujours imparfait , & les planches n'étant pas toutes numérotées , nous avons cru faire plaisir aux curieux en leur donnant l'intitulé de toutes les Estampes qui composent ce Volume.

Il y a des Exemplaires où l'on trouve après le frontispice un feuillet intitulé : *au Lecteur* , & commençant par ces mots : *Cognoissant le desir que plusieurs ont de savoir , &c.*

Il y en a d'autres aussi où les intitulés qui sont dans le haut des figures ont quelques différences , ce qui prouve qu'il y en a plusieurs qui ont été réimprimées.

Ces figures ont été gravées sur bois en 1570 par I. Perissin & I. Tortorel.

1 La Mercuriale tenue aux Augustins à Paris le 10 de Juin 1559 , où le Roy Henri II y fut en personne.

- 2 Le Tournoy où le Roy Henry II. fut blessé à mort le dernier de Juin 1559.
- 3 La mort du Roy Henry deuxieme aux tournelles à Paris, le X Iuillet 1559.
- 4 Le Roi Henri II. qui est dans son lis de mort, aux tournelles a paris, le 10 juillet 1559.  
Cette estampe est la même que la précédente.
- 5 Anne du Bourg Conseiller du Parlement de Paris, brûlé à S. Jean en Greve le 21 Décembre 1559.
- 6 L'entreprinse d'Amboise, descouverte les 13. 14. & 15 Mars 1560.
- 7 L'exécution d'Amboise, faite le 15 Mars, 1560.
- 8 L'Assemblée des trois estats, tenus à Orléans au mois de Janvier 1561.
- 9 Le Massacre fait à Cahors en Querci, le XIX. Novembre 1561.
- 10 Le Colloque tenu à Poissy, le 9 de Décembre 1561.
- 11 Le Massacre fait à Vassy, le premier iour de Mars 1562.
- 12 La prinse de Valence en dauphiné, où M. de la Motte Gondrin Gouverneur d'icelle fut tué le 25 d'Avril. 1562.
- 13 Le Massacre fait à Sens en Bourgogne par la populace au mois d'Avril 1562, avant qu'on print les armes.
- 14 Le Massacre fait à Tours par la populace, au mois de Iuillet 1562.
- 15 La prinse de la ville de Montbrison au pays de Forest, au mois de Iuillet 1562.
- 16 La déffaitte de S. Gilles en Languedoc, au mois de Septembre 1562.

- 17 L'ordonnance des deux Armées de la Bataille de Dreux ,  
donnée le 19 Decemb. 1562.
- 18 La I. charge de la bataille de Dreux , là où M. le Con-  
nestable fut prins , le 19 de Decembre 1562.
- 19 La deuxieme charge de la Bataille de Dreux , où M. le  
P. de Condé poursuit la victoire le 19 Decemb. 1562.
- 20 La III. charge de la bataille de Dreux , où M. le Prince  
de Condé fut prins , le 19 Decembre 1562.
- 21 La quatrieme charge de la bataille de Dreux , où M. le  
Mareschal S. André fut tué le 19 Decemb. 1562.
- 22 La Retraite de la Bataille de Dreux , le 19 Decembre  
1562.
- 23 Orleans assiégué au mois de Janvier 1563.
- 24 Le Duc de Guise est blessé à mort le 18 Fevrier 1563.
- 25 La paix faite en l'isle aux Bœufs près Orleans , le 13 Mars  
1563.
- 26 L'exécution du Sieur Iean Poltrot dit du Meray à Paris ,  
le 18 de Mars 1563.
- 27 Le Massacre fait à Nismes en Languedoc le 1 d'Octobre  
1567 , en la nuit.
- 28 La Bataille de Saint Denis , donnée la veille S. Martin ,  
1567.
- 29 La rencontre des deux armées françoises à Congnac près  
Gannat en Auvergne , le 6 Janvier 1568.
- 30 La ville de Chartres assiéguée & battue par M. le Prince  
de Condé , au mois de Mars 1568.
- 31 L'ordonnance des deux armées françoises entre Coignac  
& Chasteau-neuf , le 13 de Mars 1569.
- 32 La rencontre des deux armées Françoises entre Cognac &  
Chasteau-neuf , le 13 Mars 1569.

- 33 La rencontre des deux armées à la Roche en Lymosin ,  
ou le S. Strossy fut prins le 25 Iuing 1569.
- 34 Poitiers assiegé par M. les Princes le 24 de Iuillet 1569 ,  
& tout Aoust , jusques au 7 de Septembre suivant.
- 35 L'ordonnance des deux armées près de Moncontour ,  
le 3 d'Octobre 1569.
- 36 La desfroute du camp de M. les Princes , & la défaiçte  
des Lansquenets , à Moncontour le 3 d'Octobre 1569.
- 37 La surprinse de la ville de Nismes en Languedoc par  
ceux de la religion , le 15 de Novembre 1569 , en la nuit.
- 38 S. Iean d'Angely assiegé par le Roy Charles IX. de-  
puis le 14 d'Octobre jusques au 2 de Décembre 1569.
- 39 L'entreprinse de Bourges en Berri descouverte sur ceux  
de la Religion le 21 de Décembre 1569.
- 40 La rencontre des deux armées Françoises faite au passage  
de la riviere du rosne en Dauphiné le 28 de Mars 1570.
- 41 Estampe qui porte au bas l'*Escalade*.

Cette estampe est la même que celle intitulée : *l'Exécution d'Amboise* , faite le 15 Mars 1560.

### *Histoire particuliere du Regne de Henry III.*

- 5118 Journal de Henry III. Roi de France & de  
Pologne : ou Mémoires pour servir à l'histoire  
de France , par Pierre de l'Estoile. Nouvelle édi-  
tion accompagnée de remarques historiques , &c.  
par l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris , Veuve  
de Pierre Gandouin* , 1744. 5 vol. in 8. m. r.
- 5119 Le Reveille-matin des François , & de leurs

- voisins ; composé par Eusebe Philadelphie cosmopolite (attribué à Nicolas Burnand ou à Théodore de Beze ). *Edimbourg , Jacques James , 1574. in 8. m. viol.*
- 5120 La Légende de Maître Jean Poisle, Conseiller en la Cour de Parlement de Paris, contenant quelques discours de sa vie, actions & deportemens en son état, & les moyens qu'il a tenus pour s'enrichir. *Imprimé l'an de grace, 1576. in 8. v. m.*
- 5121 La France-Turquie, c'est-à-dire, conseils & moyens tenus par les ennemis de la Couronne de France, pour réduire le Royaume en tel état que la Tyrannie Turquesque. *Orléans, Thibaut Desmurs, 1576. — Lunettes de christal de roche, par lesquelles on voit clairement le chemin tenu pour subjuguier la France, à même obéissance que la Turquie, pour servir de contrepoison à l'antipharmaque du Chevalier Poncet. Orléans, Thibaut Desmurs, 1576. in 8. v. m.*
- 5122 La Légende de Charles, Cardinal de Lorraine, & de ses freres, de la Maison de Guise. Par François de l'Isle. *Reims, Jacques Martin, 1576. in 8. m. verd.*
- 5123 Le Légende de Charles, Cardinal de Lorraine, & de ses freres. Par François de l'Isle. *Reims, Pierre Martin, 1579. in 8. m. verd.*
- 5124 Legende de Domp Claude de Guise, Abbé

de Cluny : contenant ses faits & gestes , depuis sa nativité jusqu'à la mort du Cardinal de Lorraine : & des moyens tenus pour faire mourir le Roi Charles IX , &c. ( Par Dagonneau, ou par Reynault Sieur de Vaulx. ) 1581. in 8. mar. verd.

5125 Le Tocfain , contre les Massacreurs & auteurs des confusions de France. *Reims , Jean Martin* , 1577. in 8. m. r.

5126 Le Tocfain , contre les Massacreurs & auteurs des confusions de France. *Reims , Jean Martin* , 1579. in 8. m. r.

5127 Le Ravage & déluge des chevaux de louage, contenant la fin & consommation de leur misérable vie. Avec le retour de Guillot le Porcher , sur les miseres & calamités de ce regne présent : par Artus Desiré. *Paris , Guillaume Jullien* , 1578. in 8. v. f.

5128 La Conjonction des lettres & des armes des deux très illustres Princes Lorrains , Charles Cardinal de Lorraine , & François Duc de Guise. Tirée du latin de Nicolas Boucher, par Jacques Tigeou. *Reims , de Foigny* , 1579. in 4. m. r.

5129 Le Cabinet du Roi de France , dans lequel il y a trois perles précieuses d'ineffimable valeur. Par Nicolas Froumenteau. 1582. in 8. m. violet.



- 5130 Le Boute-feu des Calvinistes , depuis n'a-  
guere envoyé en ambassade par le Roi de Na-  
varre , à quelque partie des états de l'Empire ,  
pour troubler la Religion & Republique : & ral-  
lumer les feux des guerres civiles , par toute la  
Chrestienté. Trad. de latin en françois. *Franc-  
fort* , 1584. = Double d'une lettre envoyée à  
un certain personnage , contenant le discours  
de ce qui se passa au cabinet du Roi de Na-  
varre , & en sa présence : lorsque M. le Duc  
d'Espernon fut vers lui en l'an 1584. *Francfort* ,  
1585. in 8. m. r.
- 5131 La Déclaration de notre saint Pere le Pape  
Sixtus V. à l'encontre de Henry de Bourbon ,  
foi-disant Roi de Navarre , & Henry de Bour-  
bon prétendu Prince de Condé , hérétiques ,  
contre leur postérité & successeurs : par laquelle  
tous leurs sujets sont déclarés absous , de tous  
sermens qu'ils leur auroient juré , fait ou pro-  
mis. in 8. v. f.
- 5132 Moyens d'abus , entreprises & nullités , du  
Rescrit & Bulle du Pape Sixte V. contre Henry  
de Bourbon Roi de Navarre , & Henry de Bour-  
bon Prince de Condé. ( Par Pierre de Belloy ).  
*Cologne* , *Herman Jobin* , 1586. in 8. m. r.
- 5133 La Fulminante pour feu très grand & très  
chrétien Prince Henry III. Roi de France & de  
Pologne ,

- Pologne, contre Sixte V. foi disant Pape de Rome, & les rebelles de France. in 8. v. f.
- 5134 La Fulminante pour feu très grand & très chrétien Prince Henry III. Roi de France & de Pologne, contre Sixte V. foi disant Pape de Rome, & les rebelles de France. 1606, in 12. v. m.
- 5135 Morbi Gallos infestantis salubris Curatio & sancta medicina: hoc est, malorum, quæ intestinum crudeleque Gallorum bellum inflammant, remedium. Auctore Gabriele Minutio. *Lugduni, Barth. Honoratus*, 1587. in 8. v. f.
- 5136 Recueil des choses memorables advenues sous la Ligue, qui s'est faite & élevée contre la Religion Réformée, pour l'abolir. Par Simon Goulart. 1587. 2 vol. in 8. m. r.
- 5137 Articles de la sainte Union des Catholiques François. 1588. in 8. v. f.
- 5138 Histoire des choses les plus remarquables & admirables, advenues en ce Royaume de France, ez années dernieres, 1587. 88 & 89, réputées être vrais miracles de Dieu. 1590, in 8. v. m.
- 5139 Histoire au vrai du meurtre & assassinat proditoirement commis au cabinet d'un Roi perfide & barbare, en la personne du Duc & du Cardinal de Guyse. 1589, in 8. fig. m. r.
- 5140 Le Guy sien, ou Perfidie Tyrannique commise par Henry de Valois es personnes des tres

généreux Princes Louis de Lorraine Cardinal ; & Henry de Lorraine Duc de Guyse. Par Simon Belyard. *Troyes, Jean Moreau, 1592.* = Charlot, Eglogue pastorelle sur les miseres de la France, & sur la très heureuse & miraculeuse délivrance de M. le Duc de Guyse. Par Simon Belyard. *Troyes, Jean Moreau, 1592.* in 8. mar. verd.

5141 La Vie & innocence des deux freres, contenant un ample discours, par lequel on pourra aisement rembarre ceux qui tâchent à estraindre leur renom. *Paris, Antoine du Brueil, 1589.* in 8. v. m.

5142 Le Martyre des deux freres, contenant au vrai toutes les particularités des massacres & assassinats commis ez personnes du Cardinal & du Duc de Guyse, par Henry de Valois, à la face des Etats tenus à Bloys. 1589, in 8. fig. v. m.

5143 Le Martyre des deux freres; revu par l'Auteur, & augmenté de plusieurs choses notables. 1589, in 8. rel. en carton.

5144 Discours en forme d'Oraison funebre, sur le massacre & parricide de Mess. le Duc, & Cardinal de Guyse. *Paris, Jacques Varangue.* in 8. v. f.

Cette piece est remplie d'invectives contre Henri III. On lui donne jusqu'au nom d'Exécuteur de la haute Justice de Paris.

- 5145 Les Mœurs , humeurs & comportemens de Henry de Valois , représentés au vrai depuis sa naissance. ( par André de Roflant. ) *Paris , Ant. le Riche* , 1589. in 8. m. bl.
- 5146 Apologie ou Défense, de la juste revolte des François contre le Roi Henry III. traduite de latin en françois par le Seigneur de la Vallée du Maine. *Paris , Jehan Hubi* , 1589. in 8. m. r.
- 5147 La Fatalité de St. Cloud près Paris ( 1674 ). in fol. m. r.

On trouve à la tête du Volume la note suivante :

Le P. Guignard , (Guyart) Jacobin est le véritable Auteur de cet Ouvrage , il le fit imprimer dans le temps sous la forme in folio ; quelques raisons particulieres l'engagerent à rechercher avec soin le peu d'Exemplaires qu'il en avoit distribué , & supprima totalement cette Edition. Depuis , les circonstances étant changées , il fit réimprimer ce même Ouvrage sous la forme in 12. Cet Exemplaire in folio est peut-être l'unique qui existe ; il vient du Pere Quetif , auquel le Pere Guyard son Ami intime en avoit fait présent.

- 5148 La Fatalité de Saint Cloud près Paris. ( Par Bernard Guyart ). ( 1674 ). in 8. m. r.
- 5149 De justa Henrici Tertii Abdicatione à Francorum regno , Libri IV. Auctore Joanne Boucher. *Parisiis , Nicolaus Nivellius* , 1589. in 8. m. bl.

- 5150 La Vie & Faits notables de Henry de Valois ; maintenant toute au long , sans rien requérir , où sont contenues les trahisons , perfidies , sacrileges , &c. de cet Hypocrite , ennemi de la religion chrétienne. *Paris , Didier Millet , 1589. in 8. fig. v. m.*
- 5151 La Vie & Faits notables de Henry de Valois. 3e. Edition. 1589. in 8. fig. v. m.
- 5152 Discours aux François , sur l'admirable accident de la mort de Henry de Valois , n'aguerre Roi de France , lequel ( peu avant son decez ) avoit été excommunié par notre S. Pere le Pape Sixte V. pour ses perfidies & deloyautez envers Dieu , son Eglise & ses Ministres. *Paris , Guill. Bichon , 1589. in 8. m. bl.*
- 5153 Harangue prononcée par N. S. Pere en plein consistoire & assemblée des Cardinaux , le 11 de Septembre 1589 , contenant le jugement de Sa Sainteté , touchant la mort de feu Henry de Valois , & l'Acte de Frere Jacques Clement. *Paris , Nivelles , 1589. in 8. v. f.*
- 5154 Le Martyre de Frere Jacques Clement , de l'Ordre de Saint Dominique , contenant au vrai toutes les particularités les plus remarquables de sa sainte résolution & très heureuse entreprise à l'encontre de Henry de Valois. *Paris , Robert le Fixilier , 1589. in 8. v. f.*
- Outre la figure du supplice de Jacques Clément , gravée



dans le temps , & qui manque quelquefois , on en a ajouté deux autres dans cet Exemplaire. La premiere représente l'assassinat d'Henry III. & le supplice de Clément; la seconde, la figure du Talisman magique & superstitieux de Cathérine de Médicis , tirée du cabinet de M. l'Abbé Fauvel qui l'a fait graver & copier très fidelement.

Ce Livret est impie , dit M. de Fontette , cruel , détestable , aussi-bien que son titre.

*Histoire particuliere du Regne de Henry IV.*

5155 Journal du Regne de Henry IV. Roi de France & de Navarre. Par Pierre de l'Estoile : avec des remarques historiques & politiques , par l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *La Haye , les Freres Vaillant , 1741. 4 vol. in 8. m. r.*

5156 Mémoires de Maximilien de Bethune, Duc de Sully , principal Ministre de Henry le Grand, mis en ordre : avec des remarques par M. l'Abbé de l'Écluse. *Londres , 1745. 3 vol. in 4. G. Pap. m. r.*

Avec les portraits d'Odieuvre.

5157 Histoire du Roi Henry le Grand , composée par M. Hardouin de Perefixe. *Amsterdam, Louis & Daniel Elzevier , 1661. in 12. m. r. dent.*

5158 Requête présentée au Roi par la Reine Louise Douairiere de France , pour avoir justice du très cruel & barbare assassinat commis en la personne du feu Roi Henry III. avec le



renvoi de la ditte Requête fait par Sa Majesté à sa Cour de Parlement. *Chalons, Claude Guyot, 1590. in 8. m. bl.*

5159 Anti-Sixtus. 1590. in 4. rel. en cart.

5160 Les Raifons pour lesquelles Henry de Bourbon, soi disant Roi de Navarre ne peut, & ne doit être reçu, approuvé, ne reconnu Roi de France. *Paris, Robert Nivelles, 1591. in 8. v. f.*

5161 L'Historial des Rois non Catholiques, sur un Royaume christianisé, & de la résistance continuelle des Catholiques contre leur regne. Par Alain de Laval, Sieur de Vau-Doré. *Lyon, Pierre Rous, 1592. in 8. m. verd.*

5162 L'Aveuglement des Politiques, Hérétiques, & Maheutres, lesquels veulent introduire Henry de Bourbon, jadis Roi de Navarre, à la Couronne de France, à cause de sa pretendue succession. Avec la prédiction de la destruction du Biarnois & de tous ses adhérens, (par Frere Jean Pigenat). *Paris, Thierry, 1592. in 8. m. bl.*

5163 Copie d'une Lettre écrite, & d'une Supplication faite à Henry de Bourbon, Prince de Byart : & Duc de Vendosme, Roi prétendu de France & de Navarre. Ensemble les Réponses que Sa prétendue Majesté a fait aux dittes lettres. 1591. in 8. v. f.

5164 Bulle d'excommunication, suspension, & privation de bénéfices, du Pape Gregoire XIV.

contre les Ecclésiastiques qui suivent le parti de Henry de Bourbon , jadis Roi de Navarre. *Tolose*, Jacques Colomiez , 1591. in 4. rel. en cart.

- 5165 Satyre Menippée de la vertu du Catholicon d'Espagne , & de la tenue des Etats de Paris. ( Par Pierre le Roy , Gillot , Passerat , Rapin , & Florent Chrestien ). *Paris* , 1593. in 8. m. r.

PREMIERE EDITION.

- 5166 Les Paraboles de Cicquot , en forme d'avis , sur l'état du Roi de Navarre. *Paris* , juxte la copie imprimée à *Lyon* , 1593. in 8. v. f.

- 5167 Histoire des Singeries de la Ligue, contenant les folles propositions & frivoles actions , usitées en faveur de l'autorité d'icelle , en la ville de Paris, depuis l'an 1590 , jusques au 22 Mars 1594. Par J. V. L. ( Jean de Lataille ). 1596. in 8. fig. m. r.

- 5168 Sermons sur la simulée conversion du Roi de Navarre , prononcés en l'Eglise de Poitiers , parle Theologal ordinaire ( Jean Porthaïse ). *Paris* , *Guill. Bichon* , 1594. in 8. m. verd.

Cet Exemplaire ne renferme que 3 Sermons.

- 5169 Cinq Sermons du R. P. F. J. Porthaïse de l'Ordre St. François , Theologal de l'Eglise de Poitiers , ès quels est traité tant de la simulée conversion du Roi de Navarre , que du droit

de l'absolution ecclésiastique , &c. *Paris, Guillaume Bichon, 1594. in 8. m. r.*

Les pages 7 à 24 sont réimprimées.

- 5170 Sermons de la simulée conversion , & nullité de la prétendue absolution de Henry de Bourbon, Prince de Bearn, à St. Denys en France, le Dimanche 25 Juillet 1593, Par Jean Boucher. *Paris, G. Chaudiere, 1594. in 8. m. bl.*

EDITION ORIGINALE.

- 5171 Sermons de la simulée conversion de Henry de Bourbon. Par Jean Boucher. *Jouxte la copie imprimée chez Chaudiere, 1594. in 8. m. r.*
- 5172 Dialogue d'entre le Maheustre & le Manant, contenant les raisons de leurs débats & questions en ces présens troubles au Royaume de France. (Par Louis Morin, dit Cromé). 1594. in 8. m. bl.
- 5173 Les Aventures du Baron de Foeneſte, par Théodore Agrippa d'Aubigné. *Cologne, les Héritiers de Pierre Marteau, 1729. 2 vol. in 8. veau fauve.*
- 5174 La Sexteſſence diallaſtique & potentielle, tirée par une nouvelle façon d'alambiquer, ſuivant les préceptes de la ſainte Magie & invocation de (I.) Demons, Conſeiller au Préſidial d'Amiens,

d'Amiens. tant pour guérir l'hémorragie, plaies, tumeurs & ulceres vénériennes de la France, que pour changer & convertir les choses estimées plus nuisibles & abominables, en bonnes & utiles, dédiée au Roi. *Paris, Estienne Prevosteau, 1595. in 8. v. f.*

LIVRE Rare & très singulier. L'Auteur parle ainsi dans sa Dédicace adressée à Henri IV.

... Or ayant cette notice des merveilles de Dieu, par leurs causes, l'obligation naturelle de ma naissance en ce lieu (Amiens) m'incita au commencement de nos troubles d'en prouver sur ce royaume les effets, que je prévoyois pouvoir naître si son nom étoit invoqué dessus nous, qui fut cause que je dressai des préceptes de magie contenant une forme d'invocation de Démons pour trouver l'origine des maux de la France, & les remedes d'iceux, & en feis une briefve demonstration quintessentielle, &c.

175 Procédure faite contre Jehan Chastel, Eco-  
lier étudiant au College des Jesuites, pour le  
parricide par lui attenté sur la personne du Roi  
Henry IV. & Arrêts donnés contre le parricide,  
& contre les Jesuites. *Paris, Jamet Mettayer,*  
*1595. in 8. m. r.*

176 Apologie pour Jehan Chastel Parisien, exé-  
cuté à mort, & pour les peres & Ecoliers de la  
Société de Jesus, bannis du Royaume de Fran-  
ce. Par François de Verone (Jean Boucher).  
*1595. in 8. v. m.*

- 5177 Apologie pour Jehan Chastel. par François de Verone (Jean Boucher.) 1610. in 8. m. viol.
- 5178 Jesuitaſicarius; hoc eſt, Apologia pro Joanne Caſtello Pariſienſi mortis ſupplicio affecto, & pro Patribus, ac Scholaſticis Soc. Jeſu olim Gallia Regno exterminatis. Auctore Franciſco de Verone (Joanne Boucher). *Lugduni*, 1611. in 8. m. r.
- 5179 Duæ Pyramides. Una nova, de perpetrato; altera vetus, inverſa, de attentato parricidio Ignatianæ Sectæ in Henrico IV. Rege Chriſtiſſimo. Una cum aliis ejusmodi argumenti, diverſorum Poetarum poematiis placituriſ, quibus cordi eſt Chriſtianiſmus incorruptus. *Luſetia Pariſiorum*, in 4. v. m.
- 5180 Lettres du Cardinal d'Oſſat, avec des notes hiſtoriques & politiques de M. Amelot de la Houſſaye. *Paris*, *jean Boudot*, 1698. 2 vol. in 4. m. r. dent.
- 5181 Lettres du Cardinal d'Oſſat; avec des notes hiſtoriques & politiques de M. Amelot de la Houſſaye. *Amſterdam*, *Pierre Humbert*, 1708. 5 vol. in 12. m. violet.
- 5182 Les Négociations de M. le Preſident Jeannin. *Jouſte la copie de Paris*, chez *Pierre le Petit*, 1659. 2 vol. in 12. vél.
- 5183 La Conſpiration, priſon, jugement, & mort du Duc de Biron. Enſemble le Traité de ma-

riage de Henry IV. avec la Princeſſe de Floren-  
ce. 1607. in 8. v. m.

5184 La Grande Diablerie de Jean Valette , dit  
de Nogaret , par la grace du Roi Duc d'Esper-  
non , Grand Animal de France & Bourgeois  
d'Angoulefme, ſur ſon département de la Court.  
De nouveau mis en lumiere par un des Varlets  
du Garçon du premier tourne-broche de la cui-  
ſine du commun dudit Sieur d'Espernon. *Paris* ,  
in 8. (en vers.) = La ſanglante chemiſe de  
Henri le Grand. 1615. in 8.

5185 Procès, examen , confeſſions & négations  
du méchant & exécration parricide Franç. Ra-  
vaillac ſur la mort de Henry le Grand , & ce  
qui l'a fait entreprendre le malheureux acte.  
*Jouxté la copie imprimée à Paris , chez Jean  
Richer* , 1611. in 8. m. r.

5186 Traité de l'origine des anciens Affaffins  
Porte-couteaux : avec quelques exemples de  
leurs attentats & homicides ès perſonnes d'au-  
cuns Rois , Princes & Seigneurs de la Chreſtien-  
té. Par Denys le Bey de Batilly. *Lyon* , *Vincent  
Vaspare* , 1603. in 8. v. f.

5187 Traité de l'origine des anciens Affaffins  
Porte-couteaux ; avec quelques exemples de  
leurs attentats & homicides ès perſonnes d'au-  
cuns Rois , Princes , &c. par Denys le Bey de



Batilly. *Lyon, Vincent Vaspaze, 1604. in 8. veau fauve.*

5188 L'Assassinat du Roi, ou Maximes du vieil de la Montagne Vaticane & de ses assassins, pratiquée en la personne de Henry le Grand. 1614. in 8. v. m.

5189 Assassinat du Roi, ou Maximes du viel de la Montagne. 1615. in 8. m. r.

*Histoire particuliere du Regne de Louis XIII.*

5190 Histoire du regne de Louis XIII. Roi de France & de Navarre. par Michel le Vassor. *Amsterdam, Pierre Brunel, 1700. 19 vol. in 12. fig. m. r. l. r.*

5191 Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. par Mde. (Françoise Bertaut) de Motteville. *Amsterdam, François Changuyon, 1750. 6 vol. in 12. v. m.*

5192 Recueil de quatre-vingt-deux pieces contre le Maréchal d'Ancre & Leonora Galagai sa femme. dans deux porte-feuilles in 8.

Contenant :

- 1 A Messieurs des Etats.
- 2 Les actions & regrets de la Marquise d'Ancre après la prononciation de son arrest. Et les particularitez notables de tout ce qui s'en est ensuivy. *Paris, 1617.*
- 3 Action de graces des habitans de Nanterre & de Ruelle sur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris, 1617.*

- 4 Actions de graces & rejouissances de la France sur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 5 Allegresse des François, sur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 6 L'Ancre de la paix sur le retour de Messieurs les Princes. *Paris*, 1617.
- 7 Arrest de la cour de Parlement, contre le Marechal d'Ancre & sa femme. prononcé & exécuté à Paris le 8 Juillet 1617. *Paris*, 1617.
- 8 Arrest de la cour de Parlement de Paris, & sentence de Monsieur le Lieutenant civil pour la poursuite du pillage arrivé à Paris, en la maison du Marechal d'Ancre, & de Raphael Corbinelli, les Jeudy & Vendredy premier & second Septembre dernier. 1616.
- 9 Les articles du testament de la Marquise d'Ancre avant sa mort, en la Conciergerie. *Paris*, 1617.
- 10 Le bon amy du Marquis d'Ancre. stances. *Lyon*, 1617.
- 11 Bref recit de tout ce qui s'est passé pour l'exécution & juste punition de la Marquise d'Ancre. 1617.
- 12 Chapitre du procez fait à la mémoire de Conchini, nagueres Marechal de France, & à Leonora Galigai sa vesue. 1617.
- 13 Les charmes de Conchine, desquels ils se devoit servir pour éviter les coups de pistolets.
- 14 Chef du procès fait à la mémoire de Conchino Conchini nagueres Marechal de France, & à Leonora Galigai sa veufve & complices. &c.
- 15 La complainte du Gibet de Mont-faucon, sur la mort du Marquis d'Ancre. *Amiens*, 1617.
- 16 Complaintes du sang du grand Henry de très-heureuse

mémoire & de tous les bons François exaucées. 1617.

- 17 Conchini funus & fumus. Authore Jo. Bonefonio Jo. Fiolio apud Barrosequanos Prætoræ Regio. *Parisis* 1617.

Piece en vers latins.

- 18 Concini Tumulus.

- 19 Conclusions civiles, de Dame Marie Bochart. A l'encontre de feu Conchino Conchini Marquis d'Ancre, de Leonora Galigay sa femme, & leurs complices, défendeurs & accusez. *Paris*, 1617.

- 20 Consolation à Monseigneur le Maréchal d'Ancre, sur la mort de Mademoiselle sa fille. *Paris*, 1617.

- 21 Le Courrier Picard.

- 22 Déclaration & protestation des Princes, contre la conjuration & tyrannie du Marechal d'Ancre, & de ses adherens, 1617.

- 23 Le desinement de la guerre appaisée par la mort de Conchino Concini, Marquis d'Ancre. Lequel a esté carrabiné, enterré, desterré, pendu, décoyonné, démembré, trainé & brulé à Paris, ayant été trouvé atteint & convaincu de crime de leze Majesté.

- 24 La descente du Marquis d'Ancre aux enfers, son combat & sa rencontre, avec Maître Guillaume. *Paris*, 1617. (en vers.)

- 25 Les desirs de la France, sur la mort de Conchine. *Paris*, 1617.

- 26 Destinée du Marechal d'Ancre. par Pub. Virgile de Mantoue au neufiesme de l'Encide. *Paris*, 1617.

- 27 Dialogue de la Galligaya & de Misoquin esprit follet qui lui ameine son mary, la rencontre du dit esprit avec

- l'ange gardien de Monsieur le Prince , avec les figures  
*Paris* , 1617.
- 28 Dialogue du Berger Picard , avec la Nymphe Champe-  
noise , sur la fortune & gouvernement du Marquis d'Ancre  
en picardie *Paris* , 1617.
- 29 Le discours de Bruscombille , avec la description de Con-  
chini Conchino. Dédié à tous ses amis. *Paris* , 1617.
- 30 Discours de la rejouissance de Messieurs les Princes sur  
la mort & punition du Marquis d'Ancre. *Paris* , 1617.
- 31 Discours , regrets & harangue de la Marquise d'Ancre ,  
depuis la conciergerie jusques sur l'échaffaut. Ensemble  
la remontrance à son fils , avec son oraison. *Paris* , 1617.
- 32 La disgrâce du favory de la fortune. *Paris* , 1617.
- 33 L'enterrement , obseques & funérailles de Conchine ,  
Mareschal d'Ancre , dedié aux Conchinistes *Paris* , 1617.
- 34 Esco du Marquis d'Ancre respondant en sa maison en-  
tendu par les bons françois. Ensemble l'action de grace de  
Maitre Guillaume. *Paris* , 1617.
- 35 L'évanouissement de Conchine faict en vers latins & fran-  
çois , par I. de Bonnefons Lieutenant général au Baillage  
de Bar-sur-Seine. *Paris* , 1617.
- 36 Extraict des registres de Parlement.
- 37 Les feux de joye de la France : sur la sepulture du Mar-  
quis d'Ancre. Lequel à esté enterré & deterré , trainé &  
pendu par les pieds retrainé par la ville & fauxbourgs de  
*Paris* , & son corps enfin reduit en cendre. *Paris* , 1617.
- 38 Heureux augures au Roy , de sa victoire remportée sur  
un monstre. *Paris* , 1617.
- 39 Histoire tragique du Marquis d'Ancre & de sa femme.  
contenant un bref narré de leurs pratiques & desseins depuis

- le traité de Loudun jusques aux jours de leur mort & exécution. *Paris*, 1617.
- 40 L'honteuse cheute du Marquis d'Ancre, par les prieres des bons François. Faite ce 24<sup>e</sup> jour d'Avril 1617. *Paris*, 1617. ( en vers. )
- 41 L'horoscope du Marquis d'Ancre. fait par un bon François. *Paris*, 1617.
- 42 Inventaire des pieces, mémoires & instructions du procès intenté par Pissant haut & redoutable Seigneur Messire, Concino Coyon, Coquefredouille, Marquis d'Ancre, pre-tendant à l'Empire François. 1617.
- 43 Le joli mois de Mai, sur le retour de Messieurs les Prin-ces auprès de sa Majesté. Avec le libera crotefque & coyo-nesque du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 44 La justice du ciel, en la mort du Marechal & de la Ma-reshale d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 45 Les larmes de la Marquise d'Ancre, sur la mort de son mary. Avec les regrets de sa naissance & détestation de ses crimes & forfaits. *Paris*, 1617.
- 46 Lettre du Marechal d'Ancre à la Majesté très chrestienne de la Royne-Mere 1616.
- 47 Lettre du Roy envoyée à Monseigneur le Maréchal du Boisdaphin sur le sujet de la mort du Maréchal d'Ancre. *Angers*, 1617.
- 48 Lettres écrites au Roy, par Monsieur le Marechal d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 49 Lettre escrite au Roy par M. le Marechal d'Ancre. *Pa-ris*, 1617.
- 50 Lettre envoyée à Monseigneur le Duc de Guyse, par la Martegale sur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.



- 51 La liberté recouvrée par la mort du Marquis d'Ancre ,  
& sa femme.
- 52 Maître Guillaume au Marquis d'Ancre. 1616.
- 53 La Medée de la France.
- 54 La merveille Royale de Louys treisiesme, Roy de France.  
*Paris*, 1617.
- 55 Les merveilles & coup d'essai de Louys le Juste. *Paris*,  
1617.
- 56 La métamorphose du Marechal d'Ancre par Pub. Ovide  
Grand-nez. au premier de ses mutations estranges.  
*Paris*, 1617.
- 57 Le Normant sourd, aveugle & muet. Ensemble un dia-  
logue entre Jean qui fait tout & Thibaut le Natier. *Paris*,  
1617.
- 58 L'ombre du Marquis d'Ancre à la France. 1620.
- 59 L'ombre du Marquis d'Ancre, apparue à Messieurs les  
Princes. *Paris*, 1616.
- 60 Oraison funebre du Marquis d'Ancre. Avec la prophetie  
de Barbin. *Paris*, 1617.
- 61 Le pasquil Picard coyonesque. 1616. ( en vers )
- 62 Plaintes à la Royne-Mere. 1617.  
Satyre Sanglante.
- 63 Propos dorez sur l'autorité tyrannique de Conchino Flo-  
rentin, Marquis d'Ancre. *Maillet* 1617.
- 64 Raïsons d'Etat, contre le Ministre étranger.
- 65 La rejouissance & remerciement des fidelles François à  
la Majesté du Roy, touchant la mort du Marechal d'An-  
cre. *Rouen*, 1617.

- 66 Remerciement au Roy de la justice exercée contre le Marquis d'Ancre & sa femme. *Paris*, 1617.
- 67 La rencontre du Marquis & de la Marquise d'Ancre en l'autre monde. Ensemble leurs discours avec le Roy Henri le grand. *Paris*, 1617.
- 68 Responce sur les calomnieux propos, qu'un pedant avomy contre un des grands de cet état.
- 69 Le reveil du Soldat françois au Roy. Sur la juste punition du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 70 Le Roy hors de page, à la Royné-Mere. 1617.
- 71 Songe. 1616.
- 72 Les soupirs & regrets du fils du Marquis d'Ancre, sur la mort de son pere, & exécution de sa mere. *Paris*, 1617.
- 73 Stances au Roy sur la mort de Conchine Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 74 Stances & Quatrains dediés à Monsieur de Vitry, sur la mort du faquin de Conchine. *Paris*, 1617.
- 75 Le Tedeum des Biarnoïs, pour la mort du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 76 Le testament & derniere volonté du sieur Conchini Conchino, jadis pretendu Maréchal de France. Plus y est compris un discours de la rencontre dudit Conchino & de Ravailac, en forme de dialogue. *Paris*, 1617.
- 77 Le tombeau du Marquis d'Ancre. *Paris*, 1617.
- 78 La Trompette françoise, ou reveille-matin aux Parisiens, pour venger l'assassinat commis par le commandement du Marquis d'Ancre, le 19 Juin. 1616.
- 79 La divine vengeance sur la mort du Marquis d'Ancre : pour servir d'exemple à tous ceux qui entreprennent contre l'autorité des Roys. *Paris*, 1617.

80 La voix du peuple au Roy, son Prince & bienfaicteur.  
*Paris, 1617.*

5193 Recueil sur le Maréchal d'Ancre & sa femme.  
in 8. m. r.

Contenant :

- 1 Arrest de la Cour de Parlement, contre le Marechal d'Ancre & sa femme. *Paris, Fred. Morel, 1617.*
- 2 Bref recit de tout ce qui s'est passé pour l'exécution & juste punition de la Marquise d'Ancre. *Paris, Ab. Saugrain, 1617.*
- 3 Le Procès du Marquis d'Ancre. *Paris, Saugrain, 1616.*
- 4 Les actions & regrets de la Marquise d'Ancre après la prononciation de son arrest. *Paris, Ab. Saugrain, 1617.*
- 5 Discours, regrets & harangue de la Marquise d'Ancre ; depuis la conciergerie jusques sur l'échaffaut. *Paris, Joseph Guerreau, 1617.*
- 6 Les articles du testament de la Marquise d'Ancre, avant sa mort en la conciergerie. *Paris, Joseph Guerreau, 1617.*
- 7 Les soupirs & regrets du fils du Marquis d'Ancre, sur la mort de son pere & exécution de sa mere. *Paris, Abr. Saugrain, 1617.*
- 8 Destinée du Marquis d'Ancre. *Paris, Fl. Bourriquant, 1617.*
- 9 Esco du Marquis d'Ancre. *Paris, Guerreau, 1617.*
- 10 La divine vengeance sur la mort du Marquis d'Ancre. *Paris, Th. Menard, 1617.*

- 11 Stances au Roi sur la mort de Conchine , Marquis d'Ancre. *Paris , Saugrain , 1617.*
- 12 La rencontre du Marquis & de la Marquise d'Ancre en l'autre monde. *Paris , Saugrain , 1617.*
- 13 La descente du Marquis d'Ancre aux enfers , son combat & sa rencontre avec Mtre Guillaume. *Paris , Saugrain , 1617.*
- 5194 Recueil de soixante-douze pieces pour & contre M. le Connestable de Luynes. dans deux porte-feuilles in 8.

Contenant , entr'autres :

- 1 L'adoration du Veau d'or aux bons François : quand les mechans reignent ruines font aux hommes. Proverbes 28 V : 12. 1620.
- 2 La Chronique des favoris.
- 3 Apologie ou reponse à la Chronique des favoris. 1622.
- 4 Le confiteor de M. le Connetable qu'il a fait devant mourir. 1622. ( en vers. )
- 5 Les contreverités de la cour avec le Dragon à trois testes 1620. ( en vets. )
- 6 Le Diable estonné sur l'ombre du Marquis d'Ancre & sa femme. Adressé à Messieurs de Luynes. 1620.
- 7 Epigramme du Connestable. Ensemble la callote de son secretaire. 1622.
- 8 Factum sur la mort de Monsieur le Connetable. 1622.
- 9 La fatalité du nombre de quatorze sur le decez de Monsieur le Connestable. 1622.
- 10 Le favory du Roy. 1622.

- 11 La fulminante contre les calomniateurs. 1620.
  - 12 Les trois Harpies. 1620.
  - 13 Eloges du Duc de Luynes, avec l'advis au Roy par Théophile. Ensemble les repliques. 1620.
  - 14 L'enfer estonné, à l'arrivée des trois Geryons. 1610.  
en vers.
  - 15 L'horoscope du Connestable, avec le passe-par-tout des favoris. 1622.
  - 16 Le Jeu de l'Esbahy des censeurs étonnez. 1620.
  - 17 Les Jeux de la cour. 1620.
  - 18 Le Jugement de Minos, contre les trois Geryons qui pillent la France. 1620.
  - 19 Le monstre à cent testes, ou responce de la fortune à l'envie, pour repartie & contrepointes, au Monstre à trois testes. 1620.
  - 20 Noel nouveau sur la mort de Monseigneur le Connetable.  
*Iusto dei judicio judicatus sum.* 1622.
  - 21 Plaisant galimatias d'un garçon & d'un Provençal nommez Jacques Chagrin & Ruffin Allegret. *Paris*, 1619.
  - 22 Requête présentée au Roy Pluton, par Conchino Conchini contre M. de Luynes. 1620.
  - 23 Les soupirs de la Fleur-de-lys. en vers.
  - 24 Le Tedeum chanté sur la mort de Monsieur le Connestable. 1622.
  - 25 Tombeau sur la mort du Connetable. 1622. en vers.
  - 26 Le Tombeau sur la mort du Connetable de Luynes. Ensemble les plaintes & regrets de son épée. 1622.
- 5195 G. G. R. (And. Eudemon-Jean) Theologi, ad



Ludovicum XIII Galliaë & Navarraë Regem admonitio, fidelissimè & verissimè facta : quâ breviter & nervosè demonstratur , Galliam fœdè & turpiter impium fœdus iniisse, & injustum bellum hoc tempore contra Catholicos movisse, salvaque religione prosequi non posse. *Augusta Francorum*, 1625. = Apologeticus pro Rege Christianissimo Ludovico XIII. adversus factiosæ admonitionis calumnias, in causa Principum fœderatorum. ( Autore Rigault ). *Lutetia Parisiorum*, Bouillerot, 1626. in 4. v. m.

5196 L'Assemblée des Notables à Paris, 1626 & 1627. in fol. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVII* siècle, bien écrit, contenant 223 feuillets.

5197 Recueil des Memoires, relations, raisonnemens, manifestes, & discours politiques du feu Duc de Rohan. in fol. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVII* siècle, contenant 232 feuillets.

5198 Mémoires du Duc de Rohan, sur les choses advenues en France depuis la mort de Henry le Grand, jusqu'à la paix faite avec les Réformés au mois de Juin 1629. 1646. in 12. v. f.

5199 Ambassade du Marechal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625. *Cologne*, Pierre du Marteau, 1668, 2 vol. in 12. v. f.

- 5200 Mémoires du Marechal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie, & de ce qui s'est fait de plus remarquable à la Cour de France pendant quelques années. *Cologne, Pierre du Marteau, 1665. 2 vol. in 12. m. r. doub. de m. l. r.*
- 5201 Vie d'Armand Jean Cardinal Duc de Richelieu, principal Ministre d'Etat sous Louis XIII. (par Jean le Clerc). *Cologne, 1696. 2 vol. in 12. m. r.*
- 5202 De la Souveraineté du Roy à Metz, Pays Metfin, & autres villes & pays circonvoisins : qui étoient de l'ancien Royaume d'Austrasie ou Lorraine, contre les prétentions de l'Empire, de l'Espagne & de la Lorraine. Par le P. Charles Herfent. *Paris, Thomas Blaise, 1632. in 8. m. r.*
- 5203 L'Hermite de Cordovan. 1634. in 8. m. r.  
Cette piece est contre M. le Duc d'Epéron touchant son différend avec M. l'Archevêque de Bordeaux.
- 5204 Memoires de feu M. le Duc d'Orleans ; contenant ce qui s'est passé en France de plus considérable depuis l'an 1608 jusqu'en l'année 1636. ( Redigés par Estienne Algay de Martignac ). *La Haye, Adrien Moetjens, 1685. in 12. v. f.*
- 5205 Memoires d'un Favori de son Altesse Royale

M. le Duc d'Orleans. *Leyde, Jean Sambix*,  
1668. in 12. m. bl.

5206 *Medicea hospes*, sive descriptio publicae  
gratulationis, qua Serenissimam Augustissimam  
que Reginam, Mariam de Medicis, excepit  
Senatus Populus que Amstelodamentis. Auctore  
Caspere Barlaeo. *Amstelodami, Joannes Blaeu*,  
1638. in fol. v. f.

Avec des figures gravées d'après C. L. Moyaert, de  
Jonge, &c.

5207 *Memoires & instructions pour servir à jus-*  
*tifier l'innocence de Messire Franç. Aug. de*  
*Thou.* in fol. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVII* siècle, contenant  
221 feuillets.

Cet Ouvrage, qui est de M. Pierre Dupuy, se trouve im-  
primé dans le tom. 7 des Œuvres de M. Jacq. Aug. de Thou,  
Edition de Londres, & à la suite de la traduction de l'his-  
toire de cet Auteur. Trois lettres originales de M. Fr. Aug. de  
Thou, adressées après son emprisonnement à M. Dupuy son  
parent, lesquelles sont placées à la fin de notre MS. le ren-  
dent très précieux & très intéressant. La première est datée  
de Terault, près de Montpellier, 16 Juin 1642; la seconde  
du Château de Tarascon, 21 Juin 1642; la troisième de  
Lyon, 12 Septembre 1642, jour de sa mort.

5208 *Memoires & instructions pour servir à jus-*  
*tifier l'innocence de Messire François Auguste*  
*de*

de Thou , ( par Pierre Dupuy ). in 4. v. m.

MANUSCRIT sur papier du XVIII<sup>e</sup> siècle , contenant  
288 feuillets.

5209 Codicilles de Louis XIII. Roi de France &  
de Navarre , à son très cher fils aîné successeur  
en ses Royaumes de France & de Navarre.  
1643. 3 vol. in 18. m. r.

*Histoire particuliere du Regne de Louis XIV.*

5210 Memoires de Mademoiselle de Montpen-  
sier ; où l'on a rempli les lacunes qui étoient  
dans les éditions précédentes ; corrigé un grand  
nombre de fautes , & ajouté divers ouvrages  
de M<sup>lle</sup>. *Amsterdam , J. Wetstein & G. Smith,*  
1735. 8 vol. in 12. v. éc.

5211 Memoires de Jean François Paul de Gondy ,  
Cardinal de Retz , contenant ce qui s'est passé  
de remarquable en France pendant les premie-  
res années du regne de Louis XIV. *Amsterdam,*  
*J. Frédéric Bernard , 1731. 4 vol. in 8. m. r.*

5212 Memoires de Gui Joly , Conseiller au Châ-  
telet. Ouvrage qui sert de supplément aux Mé-  
moires du Cardinal de Retz. *Amsterdam, Jean*  
*Frédéric Bernard , 1738. 2 vol. in 8. m. r.*

5213 Memoires de M<sup>de</sup>. la Duchesse de Ne-  
mours : contenant ce qui s'est passé de plus par-

ticulier en France pendant la guerre de Paris, jusqu'à la prison du Cardinal de Retz en 1652, avec les différents caractères des personnes de la Cour. *Amsterdam, J. Frédéric Bernard, 1738. in 8. m. r.*

5214 Recueil de Pièces qui ont rapport au Cardinal de Retz. 2 *Porte-feuilles*, in 4. avec dos de m. r.

5215 Mémoires de M. D. L. R. (M. de la Rochefoucauld), sur les brigues à la mort de Louis XIII. les guerres de Paris & de Guyenne, & la prison des Princes. *Cologne, Pierre van Dyck, 1662. in 12. v. f.*

5216 Mémoires de M. de la Rochefoucauld, sur les brigues à la mort de Louis XIII. les guerres de Paris, & de Guyenne, & la prison des Princes. *Cologne, Pierre van Dyck, 1664. in 12. m. r. doub. de m. dent. l. r.*

5217 Mémoires de M. le Comte de Rochefort, contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous le ministère du Cardinal de Richelieu, & du Cardinal Mazarin, avec plusieurs particularités remarquables du Règne de Louis le Grand. *Cologne, Pierre Marteau, 1688. in 12. v. m.*

5218 Ecclaircissement de quelques difficultés touchant l'administration du Cardinal Mazarin.

Par de Silhon. *Paris, de l'Imprimerie Royale,*  
1650. in fol. m. r. dent.

5219 Recueil de Pieces en vers & en prose, qui  
ont paru pendant les troubles de la fronde  
& qu'on nomme communément Mazarinades.

Recueil précieux commencé par M. Secouffe, & continué  
par M. le Duc de la Valliere.

La collection des *Mazarinades* est très rare lorsqu'elle est  
aussi complete que celle-ci, qui est disposée par ordre  
alphabétique & par année dans 67 porte-feuilles bien  
conditionnés, avec des dos de maroquin rouge. Les pieces  
y sont divisées comme il suit :

Celles sans date, en	portef.	6
Celles de l'année 1648		1
Celles de l'année 1649		24
Celles de l'année 1650		7
Celles de l'année 1651		10
Celles de l'année 1652		19

---

67

Ces pieces pour ou contre le Cardinal Mazarin & autres  
Seigneurs de la Cour, sont des satyres effrenées, même des  
libelles diffamatoires que chaque parti repandoient dans le  
public contre le parti opposé ; on ne doit donc pas être sur-  
pris du style licentieux qui regne dans beaucoup de ces  
pieces, même dans leurs titres.

Sandricourt & Scaron sont Auteurs de la plupart de  
celles en vers qui sont écrites en style burlesque.

Voici le détail des plus rares & des plus singulieres par  
leurs titres.

1 Advertissement charitable à M. Cohon, Evêq. de Dol



- en Bretagne , & de Fraude en Guyenne. en vers.
- 2 L'Amuse Badaud Mazarin , ou l'intrigue des créatures du Mazarin qui sont dans Paris , pratiquée Jeudi dernier pour empêcher l'effet de l'assemblée du Parlement qui devoit se faire ce jour là.
  - 3 La Balance d'Etat , tragi-comédie allégorique. en vers.
  - 4 Ballade burlesque des Partisans.
  - 5 La parfaite description du Coquin du temps , métamorphosé en Partisan.
  - 6 Le Court-Bouillon de Mazarin assaisonné par toutes les bonnes villes de France.
  - 7 Le camouflet donné à la ville de Paris pour la reveiller de sa léthargie. *Paris.*
  - 8 Le constipé de la Cour , avec une prophétie burlesque.
  - 9 Le Gouvernement présent, ou éloge de son éminence satire ou la miliade. en vers.
- PIECE RARE.
- 10 Le jeu de Dames que M. le Prince de Condé a joué avec M. Guitault.
  - 11 Les impiétés sanglantes du Prince de Condé.
  - 12 Imprécation contre l'Engin du Card. Mazarin.
  - 13 Lettre de la petite Nichon du Marais , à M. le Prince de Condé , à St. Germain.
  - 14 Lettre de la signora Foutakina à Messer Julio Mazarino , touchant l'armement des Bardaches pour donner secours à son excellence. vers burl.
  - 15 Le Mercure infernal.
  - 16 Les metiers de la Cour.

- 17 Le mouchoir pour essuyer les yeux de M. le Prince de Condé. en vers.
- 18 Le Nez pourry de Théophraste Renaudot , grand Gazetier de France , & Espion de Mazarin. en vers.
- 19 Les nouveaux jeux du piquet de la Cour.
- 20 Le pasquil des Partisans contre le Diable.
- 21 La pure Vérité cachée. en vers.  
PIECE TRÈS RARE , contre la Reine mere.
- 22 Le qu'as tu vu de la Cour , ou les contre vérités.
- 23 Requête burlesque présentée à la Reine par les Chapons du Mans députés des Mançeaux sur les désordres faits par les gens de guerre en leur province. en vers.
- 24 La Rome ridicule caprice. en vers.
- 25 Le *Salve Regina* de Mazarin , & des partisans.
- 26 La satyre du Parlement de Pontoyse.
- 27 Le triomphe du faquinisme Cardinal Mazarin.
- 28 Le trique-trac de la Cour.
- 29 Le véritable Gilles le Niaïs. en vers burlesques.
- 30 La vieille amoureuse.
- 31 Les visages qui se démontent. en vers burlesques.
- 32 Advis burlesque du Cheval de Mazarin à son Maître.  
*Paris , Veuve Musnier , 1649. vers.*
- 33 Avis du Mauvais Riche à Mazarin. *Paris , Veuve Musnier , 1649.*
- 34 Ambassade burlesque des filles de joye au Cardinal.  
*Paris , 1649. en vers burl.*
- 35 Apologie du Cardinal burlesque. *Paris , 1649.*
- 36 Les sept arts libéraux de la Cour , en vers burlesques.  
*Paris , 1649.*

- 37 L'Asne du Procureur ressuscité. en vers burlesques. *Paris*, 1649.
- 38 L'Astrologue burlesque. 1649.
- 39 Balade des Maltotiers. 1649.
- 40 Ballet ridicule des nieces de Mazarin , ou leur théâtre renversé en France par P. D. P. Sr. de Carigny. *Paris*, F. Musnier, 1649.
- 41 Le branle Mazarin , dansé au souper de quelques-uns de ce parti-là , chez Renard , où de Beaufort donna le bal. *Paris*, 1649.
- 42 Le Cardinal Mazarin pris au trebuchet. *Paris*, Louis Sevestre. 1649.
- 43 Catalogue des Partisans , ensemble leur généalogie & extraction , vie , mœurs & fortune. 1649
- 44 Recueil général de toutes les chansons Mazarinistes & avec plusieurs qui n'ont point été chantées. *Paris*, 1649.
- 45 La chasse aux Loups & aux Renards , ou la fin d'aïse des Maltotiers. en vers burlesques. 1649.
- 46 La chemise sanglante de Mazarin. en vers burl. *Paris*, N. Charles , 1649.
- 47 Chronologie des Reynes malheureuses par l'insolence de leurs favoris , ded. à la Reine Régente pour lui servir d'exemple & de miroir. *Paris*, C. Morlot, 1649.
- 48 Le Courrier plaisant apportant de plaisantes nouvelles dédiées aux curieux. *Paris*, J. Remy, 1649.
- 49 Le crottesque Carefme prenant de Jules Mazarin , par dialogue. *Paris*, 1649.
- 50 La Custode de la Reyne qui dit tout. en vers. 1649.
- PIECE TRÈS RARE contre la Reine Merc.

- 51 Decret infernal contre Jules Mazarin & tous les Partisans de France. *Paris, F. Noel, 1649.*
- 52 Le *De profundis* de Jules Mazarin, avec les regrets de sa méchante vie. *Paris, 1649. vers.*
- 53 La deroute des Partisans rotys, en vers burlesques. *Paris, Veuve Musnier. 1649.*
- 54 Dialogue burlesque de Gilles le Niaïs & du Capitan Spacamon. *Paris, Theodore Pepingué 1649.*
- 55 Dialogue de Dame Perrette & de Jeanne la Crostée, sur les malheurs du temps & le rabais de leur métier. 1649.
- 56 L'Enfer, le Purgatoire & le Paradis temporel de la France. *Paris, Franc. Preuveray. 1649.*
- 57 Les entretiens burlesques de M<sup>e</sup> Guillaume le Savetier avec sa ribaude maîtresse Dame Ragonde. 1649. en vers.
- 58 Epitaphe de la vénérable boutique d'un Savetier de la rue des Prescheurs. en vers. *Paris, 1649.*
- 59 L'équipage nécessaire pour aller à la chasse aux Larrons de ce royaume. *Paris, N. Delavigne 1649.*
- 60 L'échelle des Partisans. en vers burlesques. 1649.
- 61 L'estat déplorable des femmes d'amour de Paris, la harangue de leur Ambassadeur envoyé au Cardinal Mazarin, & son succez. *Paris, 1649.*
- 62 La facétieuse deffaite d'un Boulanger par le Général Herspel Rhuma & par le Colonel Brouillards. *Paris, Veuve Musnier. 1649.*
- 63 La Famine ou les Putains à Cul par le sieur de la Valise, Chevalier de la Treille. *Paris, L'ignoreré 1649. en vers.*
- PIECE TRÈS RARE.

- 64 La farce des courtisans de Pluton & leur pelerinage en son royaume. 1649. vers.
- 65 Sujet de la farce représentée par Mazarin, ses deux nieces & les Partisans, dansé dans la place de S. Germain-en-Laye. *Paris, Claude Morlot.* 1649.
- 66 Le festin burlesque du fourbe ou lamycarême de Partisans traitez à la Cour par leur protecteur & leur Chef le C. M. *Paris, Veuve André Musnier.* 1649.
- 67 Le celebre festin des Mouchards. vers burlesques. 1649.
- 68 Le fils de l'impudique & le perfide voluptueux. 1649 *Paris, Denys Langlois.*
- 69 La fin tragique de tous les Partisans arrivée de temps-entemps & tirée de l'histoire de France. *Paris, Claude Huot.* 1649.
- 70 Les deux fripperies ou les Drilles revestus, raillerie en vers burlesques. *Paris, Denys Langlois.* 1649.
- 71 La gazette des Halles touchant les affaires du temps. Première nouvelle. *Paris, Michel Mettayer.* 1649. vers.
- 72 La gazette de la place Maubert, ou la suite de la gazette des Halles touchant les affaires du temps. 2 nouvelle. *Paris, Michel Mettayer,* 1649. en vers.
- 73 La Gueuserie de la Cour. 1649.
- 74 Le funeste Hoc de Jules Mazarin, en vers burl. *Paris, N. Boisset* 1649.
- 75 Jules l'Apostat. 1649.
- 76 Les leçons de Tenebres ou les lamentations de Mazarin *Paris.* 1649.
- 77 Lettre burlesque à Mazarin. 1649. vers.
- 78 Lettre de Polichinelle à Jules Mazarin. *Paris, Jean Henault.* 1649.

- 79 Liste des Empereurs & des Roys qui ont perdu la vie en leur royaume par la malice de leurs favoris & leur ministres d'estats. *Paris, Veuve And. Musnier. 1649.*
- 80 Les Maltotiers ou les pêcheurs en eau trouble. en vers burlesques. *Paris, 1649.*
- 81 Cathéchisme des Partisans, ou résolutions théologiques touchant l'imposition, levées & employ des finances dressé par demandes & reponses pour plus grande facilité par le R. P. D. P. D. S. J. 1649.
- 82 Le Mazarin portant la hotte dit, *j'ai bon dos, je porterai bien tout.* 1649. vers.
- 83 Le Card. Maz. pris au trebuchet. *Paris, Louis Sevestre, 1649.*
- 84 Le Ministre d'Etat flambé. vers burl. *Paris, J. Brunc, 1649.*
- 85 Le Monopoleur rendant gorge. *Paris, Veuve Théod. Pepingué & Est. Maucroy, 1649.*
- 86 La nappe renversée chez Renard. vers burl. *Paris, 1649.*
- 87 La Nazarde à Jules Mazarin. *Paris, chez la veuve de l'Auteur, 1649.*
- 88 La nocturne chasse du Lieutenant Civil. *Paris, Société Typographique, 1649.* vers burl.
- 89 L'Onophage ou le Mangeur d'Asne. *Paris, 1649.* vers burl.
- 90 L'origine des Partisans avec la purgation de Jules Mazarin & autres vers sur le temps. vers burl. *Paris, 1649.*
- 91 Le pact de Mazarin avec le Démon. vers burl. 1649.
- 92 Paris débloqué, ou les passages ouverts. vers burl. *Paris, C. Huot. 1649.*



- 93 Le Partisan tenté du désespoir par le Démon de la mal-  
tote qui lui reproche les crimes de sa vie & cause son  
repentir. ( Dialogue. ) *Paris , Ant. Cotinet. 1649.*
- 94 La Passion de la Cour. *Anvers , 1649.*
- 95 Le grand Poete burlesque de l'escole d'Asnières ( vers  
burl. ) *Paris , Seb. Martin. 1649.*
- 96 Le pot-pourry burlesque de toute l'histoire de ce temps.  
*Paris , P. Dupont. 1649. ( vers. )*
- 97 La pourpre ensanglantée. 1649.
- 98 Le Procès-verbal de la canonisation du bienheureux Jules  
Mazarin , faite dans le Consistoire des partisans , par Ca-  
talan & Tabouret , s'étant Emery Antipape. Apotheose  
ironique. *Paris , Cl. Boudeville. 1649.*
- 99 Les propriétés diaboliques D. C. 1649. ( vers. )
- 100 Le plaissant railleur de la Cour sur les affaires de ce  
temps. 1649.
- 101 Recueil général de toutes les chansons Mazarinistes , &  
avec plusieurs qui n'ont point été chantées. *Paris , 1649.*
- 102 Le Rieur de la Cour aux bouffons , satyriques , flatteurs  
à gages & compteurs de nouvelles. *Paris , J. Brunet. 1649.*
- 103 Le sens dessus dessous , ou le malheur universel de toutes  
les conditions. *Paris , 1649. ( vers )*
- 104 Sentence burlesque. 1649. ( vers. )
- 105 Songe burlesque de Polichinelle sur le départ de Jules  
Mazarin. *Paris , Veuve Musnier. 1649. ( vers. )*
- 106 La soupe frondée , 1649. ( vers burl. )
- 107 Le tableau du gouvernement présent , ou éloge de son  
Eminence , satire de 1000 vers. nouvelle édition revue &  
exactement corrigée. *Paris , 1649.*
- PIECE RARE.

- 108 La Tarentelle écrasée , ou l'imprécation de l'impie Mazarin. *Rouen* , 1649. ( vers. )
- 109 Le testament du diable d'argent avec sa mort. *Paris* , 1649. ( vers. )
- 110 Letombeau des Monopoleurs avec leur Epitaphe. *Paris* , 1649.
- 111 Triolets de la Cour. *Paris* , N. Daffieu , 1649.
- 112 Vers satyriques sur les noms & vies des Partisans de Paris. 1649.
- 113 La vie infame de la Maltôte , déd. aux curieux par les peuples de Paris. ( vers burl. ) *Paris* , Fr. Meunier , 1649.
- 114 La Viole violée , ou le violon démanché. *Paris* , 1649.
- 115 Advis aux Partisans, Maltotiers , Monopoleurs & Fermiers de ce Royaume trouvés dans le cabinet de d'Emery après sa mort. *Paris* , 1650.
- 116 L'apologie de l'Autruche , en vers burlesques. 1650.
- 117 Le Carnaval des Princes au bois de Vincennes. 1650 , en vers.
- 118 Les compliments de la place Maubert réformés par une des plus fameuses Harangeres de Paris. 1650. en vers burlesques.
- 119 Les entretiens mistérieux des trois Princes en cage dans le bois de Vincennes , sous les figures du Lyon , du Renard & du Singe. 1650. en vers.
- 120 Les quarante cinq faits criminels du Card. Mazarin. 1650.
- 121 Le festin des partisans avancé par le Chancelier , chef & protecteur de la Maltôte. 1650.
- 122 La fourberie découverte , ou le renard attrapé. 1650. en vers.

- 123 Le grand duel de deux Demoiselles frondeuses. 1650.
- 124 Le Jeu du Dé ou la Raphle de la Cour. en vers.
- 125 Jodelet sur l'emprisonnement des Princes. 1650. en vers.
- 126 Le plaisant fretillement du temps qui court. 1650. en vers.
- 127 Le ramage de l'oiseau mis en cage, en vers burlesques. 1650.
- 128 Le Rat de la cour. 1650. en vers.
- 129 Le Retour du Prince de Condé dans le ventre de sa mere. 1650. en vers.
- 130 Le soufflet de la fortune donné au Prince de Condé. 1650. en vers.
- 131 Stances sur l'anagramme de Jules le Cardinal. *Lardés ce Villain.* 1650. en vers.
- 132 La Berne Mazarine. 1651. en vers.
- 133 Le Diable exorcisé ou Mazarin chassé de France. 1651. en vers.
- 134 Les trois masques de Bouë, ou la savonette. 1651. Les trois masques, sont, le Duc d'Epemon, le Comte d'Harcourt, & le Duc d'Elbœuf.
- 135 La Mazarinade. *Sur la copie imprimée à Bruxelles.* 1651. en vers, Satyre des plus effrenées.
- 136 La Miliade, ou l'éloge burlesque de Mazarin, pour servir de piece de Carnaval. 1651. en vers.
- 137 Plainte de la Noblesse françoise, faite contre les Partisans & Mange-peuples. 1651.
- 138 Le tableau funeste des Harpies de l'état & des tyrans du peuple. 1651.

139 Le temperament amphibologique des Testicules de Mazarin. avec sa medecine, par Maitre Jean Chapoli, son Médecin. *Cologne*. 1651. en vers & en prose.

PIECE TRÈS RARE.

140 La tragédie de la Royauté, joué sur le Théâtre de la France, par le Cardinal Mazarin. 1651.

141 Le trou fait à la nuit, par Mazarin burlesque *Paris*, 1651. en vers.

142 L'asne rouge, dépeint avec tous ses défauts, en la personne du Cardinal Mazarin. *Paris*, 1652.

143 La Bouteille cassée attachée avec une fronde au Cul de Mazarin. *Paris*, 1652. en vers.

PIECE RARE.

144 Le caquet de la paille. 1652.

145 Le catechisme de la Cour. *Paris*, 1652.

146 La confession générale des Partisans & Maltotiers. 1652.

147 Les contrevérités de la Cour. *Paris*, 1652. en vers.

148 Création de dix Conseillers nouveaux au Parlement du Mazarin seant à Pontoise; & des dix asnes rouges qui se trouverent à l'ouverture d'iceluy, le 7 Août 1652.

149 Le Gouvernement de l'état présent où l'on voit les fourbes & tromperies de Mazarin. *Paris*, 1652. en vers.

150 Harangue en proverbes faite à la Reine. 1652.

151 L'homme effronté ou l'impudence de son impudence Mazarine. 1652.

152 Les larmes de la Roine & du Cardinal Landriguet. 1652.

- 153 La métamorphose de Mazarin , en la figure du Dragon  
notre Dame. en vers burlesques. 1652.
- 154 Le tombeau & l'építaphe de Mancini fils & neveu d  
Mazarin. 1652. en vers.
- 155 Le Torche-barbe de Mazarin & du Maréchal de Tu-  
renne. en vers burlesques. 1652.
- 156 La vérité des proverbes de tous les grands de la Cour.  
1652.
- 157 Virelay sur les vertus de sa faquinance. 1652.
- 158 Galimatias burlesque sur la vie du Cardinal Mazarin.  
1652.
- 159 Le Thrésor des építaphes , pour & contre le Duc. *An-  
vers* , 1650.
- 160 Extrait des Mazarinades , par M. le Duc de la Valliere.  
MS. dans un porte-feuille avec dos de m. r.
- 5220 Jugement de tout ce qui a été imprimé con-  
tre le Cardinal Mazarin , depuis le 6e. Janvier  
jusqu'à la Déclaration du 1er Avril 1649 , par  
Mascurat. ( Gab. Naudé ). in 4. G. P. m. violet.  
dent. l. r.

EXEMPLAIRE complet de 718 pages.

- 5221 Mémoires du Comte de Brienne , Ministre  
& premier Secrétaire d'Etat , contenant les évé-  
nemens les plus remarquables du regne de Louis  
XIII. & de celui de Louis XIV. jusqu'à la mort  
du Cardinal Mazarin. *Amsterdam* , J. Frederic  
*Bernard* , 1719. 3 vol. in 8. m. r.

- 5222 Réponse à la Requête que M. de Pranzac, Prince du Sang imaginaire, s'est persuadé avoir présenté au Roi. Par du Bouchet. *Paris, Jacquelin, 1667. in fol. m. bl.*
- 5223 Lettres, Mémoires & Négociations de M. le Comte d'Estrades, Ambassadeur de Sa Majesté très Chrétienne auprès des Etats Généraux des Provinces-Unies des Pays-Bas, pendant les années 1663 à 1668. *Bruxelles, Henry le Jeune, 1709. 5 vol. in 12. m. verd. l. r.*
- 5224 Avis fidele aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave, Swammerdam, & les cruautés innouies que les François y ont exercées. 1673. in 4. v. b. Avec des figures gravées par Romain de Hooghe.
- 5225 Les Soupirs de la France esclave, qui aspire après la liberté, en xv Mémoires. 1689. in 4. m. r.
- 5226 Les Héros de la Ligue, ou la Proceffion Monacale, pour la conversion des Protestans du Royaume de France. *Paris, 1691. in 4. fig. grotesques, en maniere noire. m. r.*
- 5227 Les Héros de la France sortans de la Barque de Caron, s'entretenans avec Mrs de Louvois, Colbert & Seignelai. *Cologne, Pierre Marteau, 1693. in 12. fig. v. m.*
- 5228 Le Confesseur infidele, ou Prévarications



du Pere de la Chaize , Confesseur du Roi , au préjudice des droits & des intérêts de Sa Majesté in 8. m. r.

5229 Histoire du Pere la Chaize , Jesuite & Confesseur du Roi Louis XIV. où l'on verra les intrigues secretes qu'il a eu à la Cour de France & dans toutes les Cours de l'Europe. *Cologne , Pierre Marteau , 1694. in 12. m. r.*

5230 Pensées morales de Louis XIV. Roi de France , depuis la ruine de Dieppe. *Cologne , Pierre Marteau , 1695. in 12. v. m.*

5231 Le Marquis de Louvois sur la sellette , criminel examiné en jugement par l'Europe , ses interrogats , ses réponses , & enfin sa sentence portée par l'Europe. *Cologne , P. Marteau , 1695. in 12. v. m.*

5232 La France ruinée sous le regne de Louis XIV. par qui & comment , avec les moyens de la rétablir en peu de temps. *Cologne , Pierre Marteau , 1696. in 12. v. f.*

5233 L'Art d'assassiner les Rois , enseigné par les Jésuites , où l'on découvre le secret de la dernière conspiration formée le 3 de Septembre 1695 contre la vie de Guillaume III, Roi de la Grande Bretagne , & découverte à Withal le 2 Mars 1696. *Londres , Th. Fuller , 1696. in 12. m. r.*

5234 Carte géographique de la Cour , & autres galanteries ,

galanteries, par Buffy-Rabutin. *Cologne, Pierre Marteau, 1668. in 12. v. m.*

5235 Livre d'heures du Comte de Buffy-Rabutin.

Moi ? j'irois épouser une femme coquette ?

J'irois , par ma constance aux affronts endurci ,

*Me mettre au rang des Saints qu'a célébrés Buffi ?*

BOILEAU , *Satyre 8. vers 40. & suiv.*

Ce dernier vers de Boileau fait allusion au livre précieux dont il est ici question , & a occasionné , dans ses œuvres , une note pour en expliquer le sens. Elle est conçue en ces termes :

Le Comte de Buffy-Rabutin avoit fait un petit livre , relié proprement en maniere d'Heures , où , au lieu des Images que l'on met dans les livres de prières , étoient les portraits en miniature de quelques Hommes de la Cour dont les Femmes étoient soupçonnées de galanterie ; Et, ce que dans la suite il a lui-même condamné tout le premier , il avoit mis au bas de chaque portrait un petit discours en forme d'oraison ou de priere accommodé au sujet . . . .

Cette note qu'on ne trouvera pas exacte après qu'on aura lu la description que nous allons donner de ce livre , est suivie de deux lettres de *Madame de Scuderi*, écrites à *Buffy* en Août 1674 , dans lesquelles on apprend que *Louis XIV.* lorsqu'il lut les vers de *Boileau* , où il est parlé de *Buffy-Rabutin* , demanda ce que c'étoit que les Saints qu'il avoit célébrés , & qu'on lui dit que c'étoit une badinerie un peu impie qu'il avoit faite. *Buffy* répondit aux lettres de cette Dame , qui ne les avoit écrites au Comte que pour l'animer contre *Boileau* , parceque ce Poete avoit peu ménagé son mari dans ses satyres , que ce vers de *Boileau* faisoit plus contre *Boileau* lui-même que contre lui , & que la méta-

phore étoit ridicule d'avoir dit , les Saints qu'a célébrés *Buffy* , pour dire les Coçus.

*Description de ce Livre.*

C'est un Volume in 16. relié en maroquin citron doré avec dentelles , & doublé de maroquin rouge , enrichi de la même dorure. Il y avoit autrefois des fermoirs & des clous aux quatre coins de chaque côté de la couverture. On y voit encore des marques aux endroits où ils étoient attachés.

On lit sur le dos : PRIERES.

Le premier feuillet est de papier , sur le recto est collé du tabis bleu.

2 de papier blanc.

3 de papier blanc , sur lequel est écrit :

Le deux<sup>e</sup>. autil 1720. j'ay remis ces heures à Mad<sup>e</sup>. la Marquise de Montataire , fille de Monf. le Comte de Buffy Rabutin.

COUCAULT.

4 , 5 , 6 , 7 , 8 . 9 de vélin blanc , entourés d'un filet d'or.

10 de vélin, sur le verso il y a un chiffre d'or couronné d'une couronne de Marquis. Ce chiffre est formé d'une R & d'un C. Ces deux lettres y sont doubles , parcequ'elles y sont aussi en sens contraire.

11 de vélin blanc , entouré d'un filet d'or.

12 de vélin , dont le recto est blanc , & le verso représente sous la figure de *Ste. Cecile* , le portrait d'une jeune & belle femme vue presque de face , assise devant un clavecin , & tenant devant elle dans ses mains un livre de musique.

13 & 14 de vélin blanc , entourés d'un filet d'or.

15 de vélin blanc; le recto contenoit 16 lignes d'une belle écriture , qui ont été gratées , ainsi que 8 lignes au verso.

On y lit encore quelques mots , & à la dernière ligne . . . .  
*Ainsi-foit-il.* Au dessous il y a un chiffre d'or formé d'une  
 L & d'une S , & couronné d'une couronne de Duc.

16 de vélin , dont le recto est en blanc , & dont le verso  
 représente un *S. Sebastien* , vu de face , plus qu'à mi-corps ;  
 il est lié à un arbre , & percé de deux fleches ; il a le visage  
 plein & le corps robuste.

17 & 18 de vélin blanc , entourés d'un filet d'or.

19 il y avoit environ 9 lignes d'écriture sur le recto , &  
 8 lignes sur le verso qui ont subi le même sort que celles du  
 feuillet 15. Nous n'avons pu y lire que ces mots qui sont  
 contenus dans les 2 , 3 & 4 lignes du verso . . . . *schent*  
*point d'aymer toute ma vie ce que je ne saurrois assez aymer*  
*& qu . . . sursoir . . .* & ces autres mots qui sont dans les  
 deux dernières lignes . . . *dieu que j'auray si bien servy ainsi-*  
*foit-il.* Au dessous se voit un chiffre en or formé des mêmes  
 lettres que celui du feuillet 10 , & couronné d'une couronne  
 de Comte.

20 de vélin blanc au recto , représentant au verso une  
 belle & jeune femme vue de face , plus qu'à mi-corps , te-  
 nant dans ses mains la palme des Martyrs , & un panier de  
 fleurs & de fruits. C'est ainsi qu'on représente ordinairement  
*Sainte Dorothee.*

21 & 22 de vélin blanc , entourés d'un filet d'or.

23 de vélin blanc au recto , représentant au verso un por-  
 trait vu presque de face , & plus qu'à mi-corps , sous la figure  
 d'un *S. Jean-Baptiste* , ayant devant lui l'Agneau qui porte  
 un bâton le long duquel on lit ces mots : *ecce Agnus Dei.*

24 & 25 de vélin blanc , entourés d'un filet d'or.

26 de vélin blanc au recto , représentant au verso une  
 belle femme vue de face , plus qu'à mi-corps , avec les attri-  
 buts de *Sainte Catherine* , tenant dans une de ses mains la

palme de Martyr, dans ses bras une dague, & ayant devant elle une roue.

27 & 28 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

29 de vélin blanc au recto, représentant au verso *Louis XIII* vu presque de face, sous la figure de *S. Louis*. Il porte des moustaches & une longue perruque qui lui tombe sur les épaules; sa tête est ornée d'un nimbe; il est revêtu d'un manteau de pourpre fleurdelisé, & il tient d'une main la Main de Justice, & de l'autre le Sceptre. Sa couronne qui est celle que portent les Rois de France, est posée sur un tabouret devant lui.

30 & 31 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

32 de vélin blanc au recto, représentant au verso une très belle femme vue de profil, tenant sur ses genoux un Agneau, & dans sa main la palme de Martyr. Ces attributs appartiennent à *Sainte Agnès*.

33 & 34 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

35 de vélin blanc au recto, représentant au verso un *S. George* vu presque de face, plus qu'à mi-corps, ayant une longue perruque & un casque sur la tête; il a le corps couvert d'armures, & tient d'une main une épée levée prête à frapper un Dragon qu'il saisit de l'autre main.

36, 37 & 38 de vélin blanc, entourés d'un filet d'or.

39 de papier blanc.

40 de papier blanc couvert de tabis bleu.

Nous laissons aux Amateurs le soin de deviner les personnes que *Bussy* a eues en vue en les représentant sous les figures de ces différents Saints & Saintes. Nous ajouterons seulement que ce livre est sans contredit un des plus précieux, des plus intéressants & des plus curieux que l'on puisse voir, soit à cause des portraits véritables des plus belles personnes distinguées de la Cour de *Louis XIV* qu'il renferme, soit par les anecdotes & le vers de *Boileau* qu'il a fait naître, soit enfin pour

la parfaite exécution, qui est un chef-d'œuvre de peinture en miniature.

La première invention d'un pareil livre n'est point due à *Buffy-Rabutin* ; les Seigneurs de la Cour de *Henri III* en portoient de semblables ; mais aucun ne nous est parvenu.

5236 Caractères satyriques de la Cour de Louis XIV. attribués à la Bruyère. in 4. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siècle, contenant 309 feuillets.

5237 Portraits de la Cour de France. *Cologne, les Héritiers de Pierre Marteau, 1702.* in 12. v. m.

5238 Nouveaux Portraits & caractères de la Famille Royale, des Ministres d'Etat, & des principales Personnes de la Cour, avec une chanson sur plusieurs personnes du temps. *Villefranche, Pierre Pinceau, 1706.* in 12. v. f.

5239 Les Conquêtes amoureuses du grand Alcandre dans les Pays-Bas, avec les intrigues de sa Cour, (par Gatien de Courtilz). *Cologne, Pierre Bernard, 1684.* in 12. v. m.

5240 Le Divorce royal, ou Guerre civile dans la famille du grand Alcandre. *Cologne, Pierre Marteau, 1692.* in 12. m. r.

5241 Amours de Louis le Grand & de Made-moiselle du Tron. *Rotterdam.* 2 parties en 1 vol. in 12. m. r.

5242 Saint Germain, ou les Amours de Mde. D.



M. T. P. (de Montefpan) , avec quelques autres galanteries. in 12. v. b.

5243 La Caffette ouverte de l'illustre Criole , ou les Amours de Mde. de Maintenon. *Villefranche* , *David du Four* , 1691. in 12. m. r.

5244 Nouvelles Amours de Louis le Grand. *Paris* , *Brunet* , 1696. in 12. v. m.

5245 Scarron apparu à Mde. de Maintenon & les reproches qu'il lui fait sur ses amours. *Cologne* , *Jean le Blanc* , 1694. in 12. m. r.

5246 Le Tombeau des amours de L. L. G. ( Louis le Grand ) & ses dernieres galanteries. *Cologne* , *Pierre Marteau* , 1695. in 12. v. f.

5247 La Peste du genre humain , ou la Vie de Julien l'apostat , mise en parallele avec celle de L. . . . . *Cologne* , *Pierre Marteau* , 1696. in 12. m. viol.

5248 Le Passetemps royal de Versailles , ou les Amours secretes de Mde. de Maintenon , sur de nouveaux mémoires très curieux. *Cologne* , *Pierre Marteau* , 1704. in 12. v. f.

5249 Recueil de Pieces & de Faits particuliers que le P. Griffet n'a pas cru devoir ni pouvoir insérer dans l'histoire de Louis XIII. & dans les fastes de Louis XIV. dont il est auteur. in 4. rel. en carton.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siecle , bien écrit , contenant 33 feuillets.

5250 Portraits de Louis le Grand , suivant ses différens âges , pour servir à l'histoire des principaux événemens de son regne , par medailles. in 4. m. r.

5251 Medailles sur les principaux événemens du regne de Louis le Grand , avec des explications historiques , (par Fr. Charpentier , P. Talle-  
mant , J. Racine , N. Boileau , J. de Turreil , C. Renaudot , A. Dacier.) *Paris , de l'Imprimerie Royale* , 1702. in fol. m. r. doublé de m. verd.

On trouve dans cet Exemplaire & dans le suivant la Préface imprimée. Louis XIV la fit supprimer , parcequ'au lieu d'y marquer le plan & l'ordonnance de l'Ouvrage , comme c'est l'usage , on y faisoit l'éloge des Graveurs & autres personnes qui y avoient été employées. Le Roi , qui étoit plein de sens , & qui avoit l'esprit juste , dit fort sagement , que c'étoit son histoire qu'il avoit ordonnée de faire , & non celle des Graveurs. Ainsi cette préface est très rare imprimée.

Note tirée de la Méthode pour étudier l'Histoire.

5252 Les Medailles de Louis XIV. *Paris , de l'Imprimerie Royale* , 1723. in fol. m. r. dent. doublé de m. verd.

EDITION la plus complete & la plus belle. Comme il y avoit des dates fausses dans quelques médailles de la première édition , on les a changées dans celles-ci ; on en a même supprimé quelques-unes. Les têtes ont été gravées avec plus de soin sur les ressemblances de Louis XIV. Il s'est

fait une dépense immense pour l'impression de ce livre, où les médailles & les vignettes qui regnent autour des pages sont des meilleurs Graveurs, & le livre d'une magnificence extraordinaire pour l'impression.

*Histoire particuliere du Regne de Louis XV.*

5253 Memoires de la Régence de S. Al. R. M. le Duc d'Orleans, durant la minorité de Louis XV. ( Par le Chevalier de Pioffens). *La Haye, Jean van Duren*, 1729. 3 vol. in 12. fig. v. f.

5254 La Vie de Philippe d'Orleans, Petit-Fils de France, Regent du Royaume, pendant la minorité de Louis XV. ( attribuée au Sieur de la Hode.) *Londres, ( Amsterdam ), Compagnie*, 1737. 2 vol. in 12. v. f.

5255 Almanach historial pour l'année 1737, où se trouve le monument consacré à la postérité, ou memoire de la folie incroyable de la XXe année du XVIIIe. siecle ; augmenté de la vie & aventures de l'incomparable Mie Margot. 1737, in 4. fig. m. r.

5256 Abregé des Mémoires pour l'établissement du crédit public. in 4. br. en cart.

MANUSCRIT sur papier du XVIIIe siecle, contenant 123 feuillets proprement écrits.

5257 Recueil de Chanfons choisies, en vaudevilles, pour servir à l'histoire anecdote de la Cour & de la

la Ville, depuis 1600 jusqu'en 1756. 11 vol.  
in 4. m. r.

MANUSCRIT sur papier du XVIII<sup>e</sup> siècle, contenant  
en tout 4036 feuillets très proprement écrits. Ce recueil est  
très rare, parceque c'est un des plus complets qu'on connoisse.

5258 Lettres, Memoires & Négociations parti-  
culieres du Chevalier d'Eon, Ministre Plenipo-  
tentiaire de France auprès du Roi de la Grande  
Bretagne. Londres, Dixwell, 1764, in 4. Gr.  
Pap. m. r.

*Histoire Générale & particuliere des Villes & Pro-  
vinces de France.*

*Histoire de la Généralité de Paris, & du Gouver-  
nement de l'Isle de France.*

5259 Le Royaume de France, & les Etats de  
Lorraine, par ordre alphabétique, par M.  
Doisy. Paris, Quillau, Pere, 1745. in 4. m. r.  
dent.

5260 Plan de Paris divisé en seize quartiers, levé  
par M. l'Abbé de la Grive. 1744. in fol. v. f.

5261 Plan de Paris, par l'Abbé de la Grive. in  
fol. m. r.

5262 Histoire de la Bastille, par Constantin de  
Renneville, (Gatien de Courtitz). Amsterdam,  
Balthasar Lakeman, 1724. 5 vol. in 12. fig.  
m. r.

- 5263 Recherches de l'antiquité de la Ville & Baillage de Chasteau-Landon, servant de deffences, contre les entreprises des Officiers du Baillage de Nemours, reduites en forme de factum. *Paris*, *Thomas Charpentier*, 1662. in 8. m. bl.

*Gouvernement de Picardie & Artois.*

- 5264 De Morinis & Morinorum Rebus, sylvis, paludibus, oppidis, regia Comitum profapia ac territoriis, regioque Præfulum splendore, viis Cæsareis ac portibus, Cæsarum Domicilio: &c. auctore Jacobo Malbrancq. *Tornaci Nerviorum*, *Quinqué*, 1639. 3 vol. in 4. v. m.
- 5265 Illustrations de la Gaule Belgique, Antiquités du pays de Haynnau, & de la grand cité de Belges, extraites des livres de Jacques de Guise. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1531. 2 vol. in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Il manque le troisieme Volume.

- 5266 Histoire de Lille & de sa Châtellenie, (par *Thiroux*). *Lille*, *Charles-Louis Prevost*, 1730. in 12. v. m.

*Gouvernement de l'Orléanois.*

- 5267 Les Privileges, Franchises & Libertés des

Manans & Habitans de la ville de Montargis-le-Franc. *Montargis, Ytier Angot.* in 8. m. bl.

- 5268 Les Antiquités de la Ville & du Duché d'Estampes, avec l'histoire de l'Abbaye de Morigny, par Dom Basile Fleureau. *Paris, Jean-Baptiste Coignard, 1683.* in 4. v. f.

*Gouvernement de Touraine, Anjou, & Berry.*

- 5269 La Décoration du Pays & Duché de Touraine, & de la Fondation d'icelle, & autres antiquités dignes de louange & de mémoire, avec plusieurs singularités étant en la ditte ville, traduite par Thibault Lepleigney. 1541. in 8. m. r.
- 5270 Histoire agrégative des annales & chroniques d'Anjou, par Jean de Bourdigné. *Angiers, Charles de Boingne, 1529.* in fol. goth. v. f.
- 5271 Recueil des Opuscules de Nicolas Catherinot. 2 vol. in 4. v. m.

Les différents traités de Catherinot sont rares & fort difficiles à rassembler. Ce recueil contient :

- 1 Nic. Catharini scholarum Bituricarum inscriptio. 12 pag.
- 2 Manuel de l'Hopital-Général de Bourges. 27 pag.
- 3 Manifeste de l'Hôpital-Général de Bourges. 7 pag.
- 4 Généalogie de Messieurs Dorfannes. 8 pag. au bas de la dernière il y a. *Le reste sera imprimé cy après.*
- 5 Tombeaux domestiques. 4 pag.



- 6 Les Avocats du Roi, Conseillers. 8 pag.
- 7 N. C. Fori Bituricensis inscriptio. 44. pag.
- 8 Le Sanctuaire de Berry. 36 pag.
- 9 Le Patriarcat de Bourges. 20 pag.
- 10 Le Nobiliaire de Berry. 8 pag.
- 11 L'abonnement de Poincy. 4 pag.
- 12 Le Necrologe de Berry. 8 pag.
- 13 Le Droit de Berry. 12 pag. à la fin de cette piece on trouve l'état de tout ce que Catherinot avoit fait imprimer jusqu'au 15 Juin 1682.
- 14 Antiquités Romaines de Berry. 8 pag.
- 15 Les Illustres de Berry. 12 pag.
- 16 La Chronographie de Berry. 8. pag.
- 17 La Rente de Seris. 4 pag.
- 18 Les Tribunaux de Bourges. 12. pag.
- 19 Les Patronages de Berry. 8 pag.
- 20 Les Eglises de Bourges. 8 pag.
- 21 Les Archevêques de Bourges. 8 pag.
- 22 Les recherches du Berry. 8 pag.
- 23 Annales Typographiques de Bourges. 8 pag.
- 24 Le Pouillé de Bourges. 16 pag.
- 25 Le vray avarie. 12 pag. Il y a à la fin de cette piece. *Edita postrema* 1682 — 17. Aoust 1683.
- 26 La Gaule grecque. 8 pag.
- 27 Les Dioceses de Bourges. 8 pag.
- 28 Le Bullaire de Berry. 4 pag.
- 29 Le Diplomataire de Berry. 4 pag.

- 30 Annales Themistiques de Berry. 4 pag.
- 31 Annales ecclésiastiques de Berry. 4 pag.
- 32 Annales académiques de Bourges. 4 pag.
- 33 Le Siege de Bourges. 4. pag.
- 34 Le Calvinisme de Berry. 4 pag.
- 35 Les Dominateurs de Berry. 4 pag.
- 36 Les Alliances de Berry. 4 pag.
- 37 Les Romains Berruiers. 4 pag.
- 38 Bourges souterrain. 8 pag.
- 39 Le Journal du Parlement , à M. Gueret. 4 pag.
- 40 Les fondateurs de Berry. 8 pag.
- 41 Les Philippes de Berry. 8 pag.
- 42 Les Paralelles de la Noblesse. 11 pag.
- 43 Le vray avarie. 12 pag. Cette piece est un double du N° 25.
- 44 Le Diplomataire de Berry. 4 pag. double du N° 29.
- 45 Le Nobiliaire de Berry. 8 pag. double du N° 10.
- 46 Manifeste pour le Seigneur de Coulons sur Oron. 8 pag.
- 47 Dissertation , que le Parquet de Bourges est du corps de l'Université. Lettre adressée à M. Gougnon. 8 pag. avec la réponse de M. Gougnon.
- 48 Que le Parquet de Bourges est du corps de l'Université. 20 pag.
- 49 L'Avantage sans avantage. 4 pag.
- 50 Factum de l'office de Receveur provincial alternatif des décimes en la généralité de Bourges. 11 pag.
- 51 La vie de Mademoiselle Cujas. 4 pag.
- 52 Traité des Martyrologes. 4 pag.

- 53 Factum pour Denys Catherinot, contre M. le Procureur Général de la Cour des Aydes. 2 pag.
- 54 Second Factum pour le même Den. Catherinot, contre le même. 5 pag.
- 55 Dissertations du droit françois. 24 pag.
- 56 Les Doublets de la langue. 12 pag.
- 57 Manifeste pour le Seigneur de Coulons sur Oron. 8 pag. double du N° 46.
- 58 Le Prest gratuit. 92 pag.
- 59 Escu d'alliance. 20 pag. suivies d'un feuillet rempli de différentes armoiries.
- 60 Castigationes ad Hymnos Ecclesiæ. 8 pag.
- 61 Le mal assigné. 4 pag.
- 62 La Plaideuse. 4 pag.
- 63 La main de Scevola. 12 pag.
- 64 La Prévention. 8 pag.
- 65 Les Axiomes du droit françois. 8 pag.
- 66 Le petit Villebœuf. 4 pag.
- 67 Une table MS. d'une écriture du temps, contenant la note des opuscules de Catherinot. 13 pag.
- 68 Les Ducs & Duchesses de Berry. 4 pag.
- 69 Traité de l'Architecture. 24 pag.
- 70 La Religion unique. 12 pag.
- 71 Traité de la peinture. 24 pag.
- 72 Traité des Martyrologes. 4 pag. double du N° 52.
- 73 Jurisconsulti exotici. 4 pag.
- 74 Antediluviani. 4 pag.
- 75 Codex Testamentorum. 4 pag.

- 76 Imperium Romanum. 4 pag.
- 77 Chronicon Juris sacri. 4 pag.
- 78 Gratianus recensitus. 4 pag.
- 79 Traité de la Marine. 26 pag. suivies d'un feuillet qui contient 6 vers intitulés : *Auctor ad Lectorem* , & daté de Bourges ce 20 Octobre 1685.
- 80 Commission pour le sieur Catherinot. 4 pag.
- 81 Traité de l'Artillerie. 16 pag.
- 82 Remarques sur le Testament de M. Cujas. 4 pag.
- 83 La vie de Mademoiselle Cujas. 4 pag. double du N° 51.
- 84 Les Fastes consulaires de Bourges. 4 pag.
- 85 La Regale universelle. 20 pag.
- 86 Que les coutumes ne sont point de droit étroit. 19 pag.
- 87 L'Art d'imprimer. 12 pag.

*Gouvernement de Bourgogne & Franche Comté.*

- 5272 Chronicon urbis Matissanæ , ( Authore Franc. Fustaillier ) Philip. Bugnonius I. C. concinnavit. *Lugduni* , *apud Joan. Tornæsium* , 1559. in 8. m. bl.

Philibert Bugnyon n'est que l'Editeur de cet Ouvrage; l'Auteur s'appelloit François Fustaillier; c'est ce que nous apprend l'Abbé Papillon dans sa Bibliothèque des Auteurs de Bourgogne , pag. 117 , 231 & 32 de la premiere partie. Il assure que cette Chronique est très rare , & qu'il n'en a jamais vu d'autre Exemplaire que celui qui lui appartenoit.

- 5273 Chronique de la ville de Mascon , faite en latin ( par François Fustaillier , & publiée ) par Philibert Bugnyon , mise en françois par N. Edoard. *Lyon, Nicolas Edoard, 1560. in 8. m. r.*
- 5274 Histoire de Bresse & de Bugey , contenant ce qui sy est passé de mémorable sous les Romains , Rois de Bourgogne & d'Arles , &c. avec les fondations des Abbayes , & Prieurés & les généalogies de toutes les familles nobles , par Samuel Guichenon. *Lyon, Huguetan, 1650. 2 vol. in fol. v. f.*

*Gouvernement du Lyonnais & de l'Auvergne.*

- 5275 L'Antiquité , origine & noblesse de la très-antique cité de Lyon : Ensemble de la rebeine & conjuration ou rebellion du populaire de la ditte ville contre les Conseillers de la cité & notables Marchands , à cause des bleds , faite cette présente année 1529. traduite du latin de Morien Pierchain , par Théophile du Mas. *Imprimé à l'Isle Galique ditte Lyonnaise. in 8. goth. v. m.*
- 5276 Les Origines de Clairmont , ville capitale d'Auvergne , par Jean Savaron. *Clairmont, Durand , 1607. in 8. m. r.*
- 5277 Description de la Limagne d'Auvergne en forme

forme de dialogue, avec plusieurs médailles, statues, oracles, épitaphes, &c. traduit de l'italien de Gabriel Symeon, par Antoine Chappuys. Lyon, Guillaume Rouille. 1561. in 4. fig. m. bl.

*Gouvernement du Périgord & du Limousin.*

5278 Privileges, franchises, libertés de la ville, cité, & Banlieue de Périgueux, par Jacques Dechalup. Périgueux, Julien Desforges, 1662. in 8. m. r.

5279 Privileges, franchises & libertés du Vicomté de Turenne. Paris, 1640. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

*Gouvernement du Languedoc, de la Provence, & du Dauphiné.*

5280 Idée de la ville de Montpellier, recherchée & présentée aux honnêtes gens. Par Pierre Gariel. Montpellier, Daniel Pech, 1665. in fol. m. r.

CE LIVRE est divisé en plusieurs parties, où les chiffres des pages sont interrompus. La première partie intitulée : *Idée de la ville de Montpellier*, contient 263 pages.

*De Montpellier en particulier*, 156 pages. A la page 93 il y a des figures de monnoies collées sur ce feuillet, & à la page 141 des fig. de sceaux également collées.

*Suite des Guillaumes & des Seigneurs de Montpellier*, commence à la page 75. finit à la page 296. avec la fig. de Guillaume, fils de Malthilde, collée sur la page 170.



*De l'Eglise & des miracles de Notre-Dame de Tables.*  
192 pag. on y trouve un plan de la ville de Montpellier, &  
une carte particuliere du Dioceſe.

- 5281 La Chorographie, ou Description de Provence, & l'histoire chronologique du même pays; par Honoré Bouche. *Aix, Charles David*, 1664. 2 vol. in fol. v. m.
- 5282 Histoire de la ville de Marseille, contenant tout ce qui s'y est passé de plus mémorable depuis sa fondation, &c. par Antoine de Ruffi; revue, corrigée & augmentée par Louis-Antoine de Ruffi, son fils. *Marseille, Henry Martel*, 1696. in fol. G. P. m. r. l. r.
- 5283 Histoire générale de Dauphiné, par Nicolas Chorier. *Grenoble, Phil. Charuys*, 1661. 2 vol. in fol. v. m.

*Mélanges de l'Histoire de France.*

- 5284 Le Cérémonial François; contenant les cérémonies observées en France aux Sacres & Couronnemens des Rois, & Reines, & de quelques anciens Ducs de Normandie, de Bretagne, &c. recueilli par Théodore Godefroy, & mis en lumière par Denys Godefroy. *Paris, Sebastien Cramoisy*, 1649. 2 vol. in fol. G. P. m. r.
- 5285 Le Recueil des triomphes & magnificences qui ont été faites au logis de M. le Duc d'Or-

léans, frere du Roi, étant à Fontainebleau au festin qu'il fit le Lundi gras dernièrement 14 de Fevrier. *Troyes, François Trumeau. in 8. goth. m. r.*

5286 Les Portraits & figures du somptueux ordre, plaisants spectacles, &c. exhibés par les citoyens de Rouen, faits en l'entrée du très chrétien Roi de France Henry II. & Madame Catherine de Medicis la Reine, son épouse, en l'an 1550. *Rouen, Jean Dugort, 1557. in 4. fig. m. r.*

5287 La Pompeuse & magnifique Cérémonie du Sacre du Roi Louis XIV. fait à Rheims, le 7 Juin 1654. *Paris, Martin, 1655. in fol. fig. m. r.*

5288 Le Sacre de Louis XV. Roi de France & de Navarre, dans l'Eglise de Rheims, le Dimanche XXV Octobre 1722. in fol. fig. m. viol. dent.

5289 Sacre & Couronnement de Louis XVI. Roi de France & de Navarre, à Rheims, le 11 Juin 1775, enrichi d'un grand nombre de figures gravées par le sieur Patas. *Paris, Vente, 1775. in 4. m. r.*

5290 Les Ordonnances de l'Ordre de la Toison d'or. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5291 Les Ordonnances de l'Ordre de la Toison d'or. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5292 Constitutiones clarissimi atque excellentissimi Ordinis Velleris aurei, è gallico in latinum conversæ (à Nicolao Nicolai Grudio). in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5293 Livre de l'Institution des Chevaliers de l'Ordre du très chretien Roy de France, institué & ordonné par Loys XI. Roy de France à Amboise le 1<sup>er</sup> Aoust 1469 de son regne le IX<sup>e</sup> avec l'adionction de l'office de Preuost, maistre des Serimonies dudict ordre institué au Plessis du Parc lez Tours le xxii<sup>e</sup> decembre M. iiiic lxxvi de son regne le xvi. in 4. m. r. dent.

SUPERBE MANUSCRIT du commencement du *XVI<sup>e</sup> siecle*, contenant 36 feuillets de vélin très blanc. Il est écrit à longues lignes en *ancienne ronde bâtarde*, dont les capitales sont élégamment peintes en or & en couleurs. Il est enrichi de deux miniatures d'une beauté & d'une fraîcheur éclatantes. Celle qui est au 2 feuillet porte 8 pouces de hauteur, sur 7 pouces & demi de largeur, & représente l'Archange *St. Michel*, terrassant & foulant aux pieds le Diable. Celle du fol. 7 à-peu-près de la même grandeur, est extrêmement intéressante; on y voit *Louis XI* assis sur son thône, revêtu du manteau royal parsemé de fleurs-de-lis, ayant une couronne d'or sur la tête & tenant d'une main un sceptre d'or & de l'autre une main de justice. Il est environné de 20 Chevaliers de l'ordre de *St. Michel*, richement vêtus & portant tous le colier de l'Ordre

5294 Le Livre des Statuts & Ordonnances de

l'Ordre Saint-Michel , établi par le très chrétien Roi de France Louis XI. Institution de l'office de Prevost & Maître des cérémonies , avec autres statuts & ordonnances sur le fait dudit Ordre. in 4. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5295 CEs sunt les chapitres faites et trouees pour le tres excellent Prince Monseignour le Roy loys pour la grace de dieu Roy de Jerusalem et de Secille Alle honneur du saint esperit trouueur et fondeur de la tres nobles compaignie du saint esperit au droit desir Encomencee le iour de la penthecouste lan de grace M. ccc lij. in fol, m. r. dent.

INFINIMENT PRÉCIEUX MANUSCRIT sur vélin , écrit en *lettres de forme* , à longues lignes. Il est enrichi de divers ornements peints en or & couleurs , & de miniatures qui représentent les cérémonies , les actes & les exercices prescrits aux Chevaliers du St. Esprit , au Droit Désir ou du Nœud.

Ce MS. Original des Statuts de cet Ordre , a été décrit fort au long & imprimé en entier dans une brochure qui a paru en 1764 , & qui se trouve en papier de Hollande , à la fin de ces Statuts. Voici comment M. Lefebvre qui en est l'Auteur y donne l'histoire de ce MS.

La République de Venise , à ce qu'on assure , l'avoit jadis acquis , & le conservoit depuis un grand nombre d'années dans le trésor de ses raretés ; mais l'affection qu'elle portoit à *Henri III* l'ayant engagée à lui faire un présent digne de lui , elle le lui remit , lorsque , fuyant le trône de la Polo-

gne, il passa, en 1574, par leur ville, pour aller prendre possession de celui de la France qui lui étoit échu par la mort de Charles IX, son frere.

La Beauté de ce MS. & le nom de son Auteur, issu du sang illustre des Rois de France, porterent *Henri* à lui donner place dans les archives de sa couronne; & ayant, quatre ans après, conçu le dessein de former, pour la haute Noblesse de ses Etats, un Ordre nouveau, & qui pût servir de récompense au mérite & à la valeur distingués, il prit pour modele les statuts que ce MS. comprenoit & que *Louis I.* Roi de Jerusalem, de Naples & de Sicile avoit composé pour l'Ordre du S. Esprit au Droit Desir ou du Nœud, qu'il avoit établi à Naples en 1352.

Après avoir extrait de ces anciens Statuts ce qui étoit plus conforme aux usages de son temps & à ses vues particulieres, *Henri*, par une fausse délicatesse, avoit ordonné à M. de *Chiverni*, son Chancelier, de les brûler, pour qu'il ne parût jamais qu'il y eût puisé; mais ce Ministre n'ayant pas cru devoir obéir à un ordre qui tendoit à priver la France d'un monument authentique de la magnificence d'un Prince qui tiroit d'elle son origine, le conserva. Il échut ensuite à son fils *Philippe Hurault*, Evêque de Chartres, & après ce Prélat, il passa dans la Bibliothèque de M. *René de Longueil*, Marquis de Maisons, Président à Mortier, mort en 1677, puis dans celle de M. *Nicolas Nicolaï*, Premier Président de la Chambre des Comptes de Paris. Ce Magistrat étant mort 1686, ce précieux MS. disparut tellement, que ceux qui par tradition savoient les époques de son ancienne existence, n'en ont plus fait mention que comme d'une perte réelle.

M. *Gaignat* eut le bonheur de le recouvrer, & d'en faire l'acquisition, & M. le Duc de la *Valliere* l'acheta à la vente

des livres de cet Amateur, à un prix très modique, si on fait attention à l'importance d'un pareil Monument.

5296 Mémoire pour servir à l'Histoire de France du quatorzieme siecle ; contenant les Statuts de l'Ordre du Saint-Esprit, au droit desir ou du nœud, institué à Naples en 1352, par Louis I<sup>er</sup> du nom, Roi de Jérusalem, &c. & renouvelé en 1579, par Henry III, Roi de France, sous le titre de l'Ordre du Saint-Esprit, par M. le Fevre. *Paris, Guillaume François De Bure le jeune, 1764. in 4. tiré sur papier de Hollande. in fol. v. m.*

5297 Les Statuts de l'Ordre du Saint-Esprit établi par Henry III, Roi de France & de Pologne, au mois de Décembre 1579. *Paris, de l'Imprimerie Royale, 1703. in 4. m. viol.*

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5298 Registre du Greffe de l'Ordre du Saint-Esprit, le 29 Décembre 1579 (jusqu'en 1599).  
= Registre du Greffe de l'Ordre du Saint-Esprit, commencé au mesme temps que le Roi en a pris l'habit à Reims le xviii Octobre 1610, (jusqu'en 1633) in fol. m. bl.

MANUSCRIT sur papier du XVII<sup>e</sup> siecle, bien écrit, contenant 100 feuillets.

5299 Les Armes & Blasons des Chevaliers de



l'Ordre du Saint-Esprit , créés par Louis XIII ,  
par Jacques Morin, sieur de la Masserie. *Paris,*  
*Pierre Firens*, in fol. m. r.

Avec les blasons enluminés.

- 5300 Discours, Mémoires & Plaidoyez touchant  
l'origine des Ducs & Pairs de France, depuis  
son institution jusqu'en 1628. 3 vol. in fol.  
vélin.

MANUSCRIT Précieux du *XVII* siècle, sur papier  
contenant 1276 feuillets.

- 5301 Histoire des Duchés & Comtés Pairies de  
France, selon leurs vérifications & le rang  
qu'elles ont à la Cour de Pairs, avec les Du-  
chés simples, vérifiés au Parlement de Paris ;  
les Duchés vérifiés en d'autres Parlements  
que celui de Paris ; & les Duchés dont les  
lettres n'ont pas été vérifiées, par M. Poc-  
quet de Livoniere. in fol. rel en cart.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siècle, con-  
tenant 66 feuillets.

- 5302 Mémoires concernant les Pairs de France  
avec les preuves. (par M. Lancelot) *Paris* :  
*Coustelier*, 1720. in fol. v. m.

- 5303 Histoire chronologique de la grande Chan-  
cellerie de France, par Abraham Tessiereau.  
*Paris*

*Paris, Pierre Emery, 1710. 2 vol. in fol. G. P. m. viol.*

5304 Treize Livres des Parlements de France, esquels est amplement traité de leur origine & institution, & des Présidents & Conseillers, &c. par M. Bernard de la Roche Flavin. *Bourdeaux, Simon Millanges, 1617. in fol. bas.*

5305 Recueil de Pieces concernant la dissolution des Parlements, rangé par ordre chronologique & alphabétique. 27 Porte-feuilles in 8. avec des dos de m. r.

5306 Histoire de la Milice Françoisse, & des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la Monarchie Françoisse dans les Gaules, jusqu'à la fin du regne de Louis-le-Grand, par le P. Gabriel Daniel. *Paris, Denys Mariette, 1721. 2 vol. in 4. G. P. fig. v. f.*

5307 Tables contenant l'Histoire Militaire de France, où l'on voit les motifs des guerres, les batailles & les sieges, les noms des Généraux françois & ennemis, avec les traités de paix & d'alliances, depuis Clovis jusqu'au regne de Louis XV. (par Lemau de la Jaisse.) in fol. m. viol. très Grand Papier.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur papier, contenant 130 feuillets.

5308 Carte générale de la Monarchie Françoisse,  
*Tome III.* Oo

contenant l'Histoire Militaire, depuis Clovis jusqu'à la quinzieme année du regne de Louis XV, par le sieur Lemau de la Jaisse. 1733. in fol. m. bl. dent.

5309 Figures des Monnoyes de France, par Jean Haultin. 1619. in 4. m. bl. dent.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'un livre très rare.

5310 Recherches curieuses des Monnoyes de France, depuis le commencement de la Monarchie, par Claude Bouteroue. *Paris, Martin*, 1666, in fol. G. P. fig. m. viol.

5311 Traité historique des Monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à présent, par M. le Blanc. *Paris, Jean Boudot*, 1690. in 4. G. P. fig. m. viol.

5312 Dissertation historique sur quelques Monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Lothaire & de leurs successeurs, frappées dans Rome, par M. le Blanc. *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1689. in 4. G. P. fig. m. viol.

## HISTOIRE D'ALLEMAGNE.

- 5313 De Translatione Imperii Romani ad Germanos. item de electione Episcoporum, quod æque ad plebem pertineat. Mathia Flacio Illyrico autore. *Basileæ, Petrus Perna, 1566.* =  
D. Lupoldi de Babenberg de juribus regni & Imperii Romani tractatus. *Basileæ, per Petr. Pernam. in 8. m. r.*
- 5314 Reginonis monachi Prumiensis annales non tam de Augustorum vitis, quam aliorum Germanorum gestis & doctè & compendiosè differentes, antè sexingentos ferè annos editi. *Moguntia in adibus Jo. Schoeffer, mense Augusto, 1521, in fol. v. b.*
- 5315 Marfilii de Menandrino, defensor pacis, sive apologia pro Ludovico IV. Imperatore Bavaro. tractatus de translatione imperii, antè CCC prope annos scripta. *Ex Bibliopolio Comeliniano, 1599. in 8. m. r.*
- 5316 Aurea Bulla Caroli IV, Romanorum Imperatoris, & Regis Bohemiæ, &c. *Moguntia excudebat Ivo Schæffer, anno Domini, 1549. in fol. v. f.*
- 5317 L'intérîm de Charles-Quint, & Pieces concernant la diette d'Ausbourg. in fol. mouton verd. d. f. tr.

MANUSCRIT sur papier du XVI siècle, contenant  
141 feuillets

5318 L'Excuse & Réponse de l'Empereur, faite par le Seigneur Davaille, Marquis d'Al Gasto, aux Electeurs & autres Princes du Saint Empire, à l'encontre du Roi de France. *Anvers, Martin Nuyts, 1542, in 8. v. f.*

5319 Podalirii Germani cum Catone Certomio de furore Germanico diebus genialibus carnis privii dialogus, editus per Theodoricum Grefemundum Juniozem Maguntinum, in 4. goth. v. f.

EDITION sans date, nom de Ville ni d'Imprimeur, qui probablement a paru à Mayence; c'est ce que porte à croire la date de l'Epître Dédicatoire à la fin de laquelle on lit : *Moguntia, pridie kl. marcias anno 1495*. D'ailleurs les lettres capitales sont les mêmes que celles qui sont employées dans la souscription du N° 1531. *Herbarius. 1485.*

5320 Chronica Hungarorum & Regum Hungariae, cum præfatione Joannis de Thwroc. *Impressa in civitate Brunensi, 1488. in fol. goth. fig. en bois au simple trait. v. f.*

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME a des signatures depuis a — x. à la fin il y a cette souscription :

*Illustriſſimor hungarie regū chronica In inclita terre Moraviae ciuitate Brunēſi lucubratiffime impressa finit felicius. Anno salutis. M. CCCC. lxxxviiij. die. xx. Martij.*

5321 Citra e fortezze dell' Austria, Ungheria,

Grecia , e altre provincie , con varie affedii , espugnationi , e vittorie ottenute dall armi della sacra lega Christiana contro il Turco. *In Roma , Giov. Giacomo Rossz. in fol. fig. v. f.*

5322 Mémoires pour servir à l'Histoire de la Maison de Brandebourg , par Sa Majesté le Roi de Prusse. *Berlin , Jean Neaulme , 1751. in 4. G. P. m. r.*

## HISTOIRE DES PAYS-BAS.

*Histoire de la Flandre & du Brabant.*

5323 Flandria illustrata sive descriptio comitatus istius per totum terrarum orbem celeberrimi. ab Antonio Sandero. *Coloniæ Agrippinæ , Cornelius ab Egmond , 1641. 2 vol. in fol. fig. vel.*

5324 Novum ac Magnum theatrum urbium Belgicæ Regiæ , ad præsentis temporis faciem expressum a Joanne Blaeu. 1649. 2 vol. in fol. fig. vél.

5325 Trophées sacrés & prophanes du Duché de Brabant , par F. Christophe Butkens. *La Haye , Chretien Van Lom , 1724. 2 vol. in fol. G. P. fig. m. r.*

5326 Supplément aux Trophées tant sacrés que prophanes du Duché de Brabant , par Christo-



phe Butkens. *La Haye , Chretien Van Lom ,*  
1726. 2 vol. in fol. G. P. fig. m. r.

5327 Le grand Théâtre sacré du Duché de Brabant , contenant la description générale de toutes les Eglises , Cathédrales , &c. du Brabant. ( par Jacques le Roy ). *La Haye , Chrétien Van Lom ,* 1729 , 4. vol. in fol. fig. v. b.

5328 Antiquités de la Gaule Belgique , Royaume de France , Austrasie & Lorraine ; avec l'origine des Duchés & Comtés , de l'ancien & moderne Brabant , &c. par Richard de Wassebourg. *Paris , par François Girault , pour M. Richard de Wassebourg ,* 1549. in fol. v. b.

5329 Histoire de la guerre de Flandre , de Fa-  
mianus Strada , traduite par Pierre du Ryer.  
*Suivant la copie imprimée à Paris ,* 1652. 2  
vol. in 8. fig. m. viol. dent. doub. de m. r. l. r.

5330 Histoire de la guerre de Flandre , de Fa-  
mianus Strada , traduite par Pierre du-Ryer.  
*Suivant la copie imprimée à Paris ,* 1665. 2  
vol. in 8. fig. m. cit. l. r.

5331 Le Miroir de la cruelle & horrible tyran-  
nie Espagnole , perpétrée aux Pays-Bas , par le  
Tyran Duc de Albe , & autres Commandeurs  
de par le Roi Philippe II , ( par Jean Everhardts  
Cloppenburg ). *Amsterdam , Jean Everfs Clop-  
penburg ,* 1620. = Le Miroir de la tyran-

nie Espagnole, perpétrée aux Indes Occidentales, trad. de Dom Bartholomé de las Casas. *Amsterdam, Cloppenburg, 1620. in 4. fig. m. r.*

5332 La déduction de l'innocence de M. Philippe Baron de Montmorency, Comte de Hornes, &c. contre la malicieuse apprehension, indue détention, injuste procédure, fausse accusation, iniques Sentences & tyrannique exécution en sa personne à grand tort, par voie de fait perpétrées. *Imprimé au mois de Septembre, 1568. in 8. m. r.*

5333 Serenissimi Principis Ferdinandi Hispaniarum Infantis Triumphalis introitus in Flandriæ Metropolim Gandavum; auctore Guilielmo Becano. *Autverpiæ, Joannes Meursius, 1636, in fol. v. b.*

Avec figures gravées d'après P. P. Rubens.

5334 Pompa introitus Ferdinandi Austriaci, Hispaniarum Infantis, &c. in urbem Autverpiam. cum inscriptionibus & commentariis Casperii Gevarsii. *Anverpiæ, Joannes Meursius, 1642. in fol. vélin.*

Avec de belles figures gravées d'après P. P. Rubens, par Theod. à Tulden. Il y a un privilege qui est daté du 30 Décembre 1638.

5335 Pompa introitus Ferdinandi Austriaci, Hispaniarum Infantis, Belgarum & Burgundionum

Gubernatoris, in urbem Antverpiam XV Kal. Maii anno 1635, arcus, pegmata, icones que a Petro Paulo Rubenio, inventas & delineatas inscriptionibus & elogiis ornabat, liberoque commentario illustrabat Casperius Gevar-tius. *Antverpiæ, veneunt exemplaria apud Theod. a Tulden, qui iconum tabulas ex Archetypis Rubenianis delineavit & Sculpsit, 1641.* in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

EXEMPLAIRE de la plus grande beauté, & d'une parfaite conservation, acheté 920 florins de change de Brabant, faisant environ 1994 liv. argent de France, à la vente des livres de M. Verdussen, Echevin & Libraire de la ville d'Anvers, faite en 1776. On trouve sur un feuillet séparé le portrait de Rubens tiré sur vélin; il est gravé par Paull. Pontius.

Cette Edition est la même que la précédente; il s'y trouve un I de moins dans la date qui est à la fin.

*Histoire des XVII Provinces - Unies des  
Pays - Bas.*

5336 Histoire du Stadhouderat, depuis son origine jusqu'à présent, par M. l'Abbé Raynal. 1750. 2 vol in 8. m. r. l. r.

5337 Histoire de la vie & de la mort des deux illustres freres, Corneille & Jean de Witt. *Utrecht, Guillaume Broedelet, 1709.* 2 vol in 12. fig. m. cit.

cesse

5338 Description de la Chambre & Lit de parade sur lequel le corps de son Altesse Royale Anne, Princesse royale de la Grande Bretagne, Princesse Douairiere d'Orange, &c. a été exposé en Février 1759, sous la direction de M. de Lage, & dessiné par M. de Swart, & gravé par S. Fokke. *La Haye, Goffe*, 1759. in fol. G. P. v. m.

## HISTOIRE D'ESPAGNE.

5339 Les Délices de l'Espagne & du Portugal, où l'on voit une description exacte des Antiquités, des Provinces, des villes, &c. de ces Royaumes; le tout enrichi de figures en taille-douce, dessinées sur les lieux mêmes, par Don Juan Alvarez de Colmenar. *Leyde, Pierre Vander Aa*, 1707, 5 vol in 8. m. r. & m. verd. l. r.

5340 Annales d'Espagne & de Portugal, avec la Description des deux Royaumes, par Don Juan Alvarez de Colmenar. *Amsterdam, François l'Honoré*, 1741. 4 vol. in 4. G. P. fig. m. r.

5341 La Coronica de España dirigida a la muy Alta Princesa Serenissima Reyna Doña Ysabel Reyna de España, &c. Abreviada, por su mandado por Mosen Diego de Valera su Maestre Sala & del su Consejo. *En Tholosa*  
Tome III. Pp

( de Espana ) por Henrico Enel , 1489. in fol. goth. v. m. Piqué de vers.

PREMIERE EDITION , TRÈS RARE.

CE VOLUME est imprimé sur 2 colonnes , avec des signatures. Il y a en tête 8 feuillets de table. Le texte suit , & il est terminé par une Epître à la Reine Isabelle , qui finit ainsi

*asi como en socorro puestos ocurren con tan maravilloso arte  
d'escreuir do tornamos en las hedades aureas Restituyendo  
nos por multiplicados codices en conofçimiẽto de lo pasado  
presente e futuro tanto quanto ingenio humano cõseguir  
puede. por naçion alemanos muy espertos et continuo inuen-  
tores en esta arte de imprimir que sin error diuina dezir se  
puede. Delos quales alemanos es vno Henrico mayer a  
marauilloso ingenio et doçtrina. muy esperto de copiosa  
memoria familiar de vuestra alteza. a hõrra del soberano  
et immenso dios vno en essẽcia et trino ẽ personas E a  
honrra de vuestro Real estado et instruçion et auiso de los  
de vuestros Reynos y comarcas en lá muy noble çibdad  
de Tholosa.*

*Fueimpresa por el dicho Henrico Enel año del nascimiento  
de nuestro saluador ihesu christo De mill et quatroçien-  
tos et ochenta et nueue años.*

*Deo graças.*

5342 Joannis Marianæ Hispani , e Societ. Jesu ,  
Historiæ de rebus Hispaniæ libri XX. Toleti ,  
Petrus Rodericus , 1592. in fol. v. éc.

5343 Jo. Marianæ , Historiæ de rebus Hispaniæ ,  
libri XXV. Toleti , Gusmanius , 1595 , 2. vol.  
in fol. m. bl.

CETTE EDITION qui est très Rare est la premiere de 1592 ,  
à laquelle l'Auteur ajouta cinq livres en 1595 , qu'il mit à



la suite des 20 premiers. Il fit imprimer de nouveaux frontispices pour annoncer les augmentations qu'il venoit de faire à son Ouvrage.

- 5344 Joannis Marianæ Historiæ Hispanicæ appendix , liber scilicet XXI , & novem cœteri ad XXX usque , additus & hic est suus index. *Francofurti, Claud. Marnius, 1606. in fol. v. éc.*
- 5345 Laurentii Vallengis , Historiarum Ferdinandi Regis Aragoniæ libri tres. *Parisiis, Simon Colineus, 1521, in 4. v. f.*
- 5346 Ælii Antonii Nebrissensis rerum a Fernando & Elisabetha Hispaniarum regibus gestarum decades duæ. Belli Navariensis libri duo: Annexa insuper Archiepiscopi Roderici chronica , aliisque historiis antehac non excussis. *Apud inclytam Granatam, 1545, Mense Octobri. in fol. m. r.*
- 5347 In Laudem Serenissimi Ferdinandi Hispaniarum Regis , Bethicæ & Regni Granatæ obsidio , victoria & triumphus , & de insulis in mari Indico nuper inventis. auctore Carolo Verardo. in 4. m. r.
- 5348 Histoire du Cardinal Ximenès , par M. Esprit Flechier. *Paris, Jean Anisson, 1693. in 4. G. P. m. r.*
- 5349 Histoire du ministere du Cardinal Ximenès , Archevêque de Toledé , & Régent d'Espagne , par M. de Marfollier. *Paris,*



- Louis Dupuis*, 1739. 2 vol. in 12. m. r.  
 5350 *Cronica de los tres ordenes y Cavallerias de Sanct Iago, Calatrava y Alcantara. Compuesta por el Licenciado Frey Francisco de Rades y Andrada En Toledo, Juan de Ayala. 1572. in fol. v. b.*

## HISTOIRE DE PORTUGAL.

- 5351 *Histoire de Portugal, contenant les entreprises, navigations & gestes memorables des Portugallois, tant en la conquête des Indes Orientales par eux decouvertes, qu'és guerres d'Afrique & autres exploits, depuis l'an 1496 comprise en XX Livres, dont les douze premiers sont traduits du latin de Jerosine Oforius, & les huit suivans de Lopez Castagnede, & d'autres Historiens, mise en françois par S. G. S. (Simon Goulart Senlisien). Paris, G. de la Noue, 1587. 5 vol. in 8. m. dent.*  
 5352 *De Rebus Emmanuelis Regis Lusitaniæ virtute & auspicio gestis Libri XII. auctore Hieronymo Oforio, Episcopo Sylvensi. Olyssipone, Antonius Gondisalvus, 1571. in fol. m. r.*

LIVRE très bien écrit & fort estimé. C'est un des plus beaux morceaux d'histoire de ces derniers siècles. Les grands Rois trouvent toujours de grands Ecrivains ; cela fait honneur aux uns & aux autres.

Note de Lenglet du Fresnoy, Méthode pour étudier l'Histoire.

## HISTOIRE D'ANGLETERRE.

5353 Les Délices de la Grande Bretagne & de l'Irlande, où sont exactement décrites les antiquités, les provinces, les villes, &c. par James Beeverell. Le tout enrichi de très belles figures, & cartes géographiques. *Leyde, Pierre vander Aa, 1707. 8 vol. in 12. m. r. & m. verd. lavé réglé.*

5354 Les grandes Chroniques de Bretagne, depuis le Roy Brutus, qui la appella Bretagne, jusqu'au temps de Cadvaladrus, dernier Roy Breton. *Caen, Michel Augier. in fol. goth. m. r.*

5355 Les Chroniques & Annales des pays d'Angleterre & Bretagne, contenant les faits & gestes des Rois & Princes qui ont regné au dit pays, & choses dignes de mémoire, advenues durant leurs regnes depuis Brutus, jusques au trepas du feu Duc de Bretagne, François Second. faites & rédigées par Allain Bouchard, & continuées jusqu'en l'an 1551. *Paris, par Antoine Cousteau, le xi Septembre 1531, pour Jehan Petit & Galliot du Pré. in fol. goth. m. r.*

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 13 miniatures & les capitales peintes en or & en couleurs. Il est décoré des armes d'Uisé.

5356 Histoire d'Angleterre, par Paul de Rapin,

- Sieur de Thoÿras; avec la continuation de M. Durand; & les remarques historiques & critiques de N. Tyndal, & les notes d'Etienne Whateley. *La Haye, Alexandre de Rogissart, 1724. 15 vol. in 4. G. P. m. cit.*
- 5357 Histoire de la Maison de Plantagenet, sur le trône d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules Cesar, jusqu'à l'avenement de Henry VII. par M. David Hume, traduite de l'anglois par Mde. B. (Bellot). *Amsterdam (Paris), 1765. 2 vol. in 4. Gr. Pap. v. f.*
- 5358 Histoire de la Maison de Tudor, sur le trône d'Angleterre, par M. David Hume, traduite de l'anglois par Mde B. (Bellot). *Amsterdam, (Paris), 1763. 2 vol. in 4. Gr. Pap. v. f.*
- 5359 Histoire de la Maison de Stuart, sur le trône d'Angleterre, par M. Hume, trad. (par M. l'Abbé Prevost). *Londres, (Paris) 1760. 3 vol. in 4. G. P. veau fauve.*
- 5360 Abregé de l'Histoire d'Angleterre, écrite sur les mémoires des plus fideles Auteurs Anglois. *La Haye, Etienne Foulque, 1695. in 12. m. r.*
- 5361 Histoire des Révolutions d'Angleterre, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à présent. Par le Pere Pierre-Joseph d'Orléans. *Amsterdam, David Mortier, 1714. 3 vol. in 12. fig. m. r. doub. de m. l. r.*
- 5362 Fœdera, conventiones, litteræ, & cujus-

cumque generis acta publica , inter Reges Angliæ , & alios quosvis Imperatores , Reges , Pontifices , &c. ab anno 1101 , ad nostra usque tempora , habita aut tractata : accurantibus Thoma Rymer & Rob. Sanderfon. Ad originales cartas collata & emendata studio Georgii Holmes. *Hagæ Comitum , Joan. Neaulme , 1745. 20 tom. rel. en 10 vol. in fol. Gr. Pap. v. éc.*

EDITION la plus estimée , parceque outre ce que contiennent les deux Editions antérieures , elle a de plus la traduction latine des Actes qui n'y étoient qu'en Anglois.

5363 Histoire du Parlement d'Angleterre , par M. l'Abbé Raynal. *Londres , 1748. 2 vol. in 8. m. r. l. r.*

5364 Discours de la vie abominable , ruses , trahisons , meurtres , impostures , empoisonnemens , paillardises , athéismes , & autres très indignes conversations , desquelles a usé & use journellement le Mylord de Lecestre Machiaveliste , contre l'honneur de Dieu , la Majesté de la Reine d'Angleterre , &c. traduits d'anglois en françois. 1595. in 8. m. r.

5364\* Histoire d'Olivier Cromwel , par Raguenet. *Paris , Claude Barbin , 1691. 2 vol. in 12. m. r. dent. doub. de m. l. r.*

5365 Statutz et Ordonnances du très noble ordre de Saint-George , nomme la Jarretiere

refourmes explanes et declayrez de nouveau par  
tres Hault tres Excellent et tres Puissant Prince  
Henry le Huitiesme par la grace de Dieu Roy  
d'Angleterre et de France defendeur de la Foy  
et Seigneur d'Irlande , &c. in 4. m. r.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin , du *XVI* siècle , contenant 25 feuillets écrits en *ancienne bâtarde* , à longues lignes , & décorés de lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs. Le premier feuillet verso est enrichi des armes de *S. George* , écartelées de celles d'*Angleterre* , & entourées d'une jaretiere bleue, bordée d'or , & bouclée, sur laquelle on lit la devise de l'ordre , *Hony soyt quy mall y pense*. On y voit au dessous les armes de *Montmorency* , entourées d'une semblable jaretiere. Celles de *S. George* & d'*Angleterre* ornent encore deux lettres *tourneures* du second feuillet.

Ce livre de statuts a appartenu à *Anne*, Seigneur de *Montmorency* , Grand-Maître & Marechal de France , mort en 1567 ; il avoit été fait Chevalier de l'Ordre de la Jaretiere , le 24 Octobre de l'an 1532, lors de l'entrevue de *François I.* Roi de France, & de *Henri VIII.* Roi d'Angleterre, à Boulogne ; & il en avoit reçu l'habit , les statuts & les autres marques , en Avril 1533 , des mains de *Jean de Wallop* , Ambassadeur du Roi d'Angleterre & de *Thomas Benault* , Héraut d'armes.

Les statuts de ce fameux Ordre de la Jaretiere , institué en 1350 par *Edouard III.* furent corrigés & augmentés sous presque chaque regne. Ceux contenus dans notre MS. sont du regne de *Henri VIII.* qui les publia d'abord en latin & les fit traduire , l'an 1522 , avec quelques changements , en anglois & en françois par *Thomas Wriothesley*, Héraut d'Armes de l'Ordre. Il destina la version angloise aux Chevaliers  
Anglois,



Anglois , & la version françoise aux Chevaliers étrangers. Les MSS. de celle-ci sont infiniment rares & le sont d'autant plus qu'il n'y en a eu qu'un très petit nombre & qu'à la mort des Chevaliers ils étoient ordinairement renvoyés au chef de l'Ordre.

La note suivante écrite à la fin de notre MS. apprend comment il sortit de la famille de *Montmorency*.

J'ay esté donne par le trez Chrestien Louis Treiziesme Roy de France & de Navarre à M René de Chaumejan Cheuallier Marquis de Fourille Conseiller du Roy en ses conseils & grand Marechal de ses logis en l'annee mil six cents trente trois ayant esté trouue dans la Bibliotheque de Chantilly au premier voyage que sa Majesté y fit pour en prendre possession aprez la mort de Feu Haut & Puissant Seigneur Messire Henry Duc de Montmorency Pair & Marechal de France Gouverneur & Lieutenant-General pour le Roy en Languedoc.

*François de Montmorency*, fils d'*Anne*, fait Chevalier de la Jarretiere par les mains de la Reine *Elizabeth*, étant à Londres le 24 Avril 1572, rapporta avec lui un exemplaire des mêmes statuts, dont on n'a aucune connoissance aujourd'hui.

5366 La Proceffion & les Cérémonies qui s'observerent, le Jeudi 17<sup>e</sup> jour de Juin 1725, à l'installation des Chevaliers de l'illustre Ordre Militaire du Bain; avec les armes, les noms des Chevaliers, tels qu'ils sont placés dans la chapelle de Henry VII. dans l'Abbaye de Westminster, par Jean Pine, graveur. en anglois &



en françois. *Londres*, par *Jean Pine*, 1730. in fol. fig. m. r.

## HISTOIRE DES PAYS SEPTENTRIONAUX

*Histoire Générale des Pays Septentrionaux.*

5367 *Historia de Gentibus Septentrionalibus*, earumque diversis statibus, conditionibus, moribus, ritibus, superstitionibus, &c. Auctore Olao Magno, Archiepiscopo Upsaliensi. *Romæ*, Joannes Maria de Viottis, 1555. in fol. fig. v. f.

Auteur plein de Fables; mais utile. Cette Edition de Rome, qui est belle, est la plus estimée; elle n'est pas commune.

5368 *Gothorum Sueonumque Historia*, autore Joanne Magno Gotho, Archiepiscopo Upsaliensi. *Romæ*, apud Joannem Mariam de Viottis, in *Ædibus S. Brigittæ*, 1554. in fol. m. bl.

EDITION la plus recherchée. On accuse *Johannes Magnus* d'avoir pillé & emporté avec lui toutes les Chartes, Diplomes de son Eglise d'Upsal, & même de la Couronne, en quittant le Royaume de Suede, dans la révolution arrivée au commencement du XVI<sup>e</sup> siècle, lorsque Gustave I. monta sur le trône. La Reine Christine les fit inutilement rechercher à Rome, où *Johannes Magnus* s'étoit retiré. On ne croit pas que l'Auteur ait toujours été fort exact. Les Danois se sont fortement déchaînés contre cette histoire, qui a été vivement défendue par les Suédois.

Note tirée de la *Méthode pour étudier l'Histoire*, Tom. XIV. pag. 7.

5369 Olavi Rudbeckii *Atlantica*. *Upsalæ*, *Henricus Curio*, 1675. 2 vol. in fol. fig. v. f.

Tom. I. & II.

5370 Figures pour servir à l'ouvrage de Rudbeck, intitulé *Atlantica*. in fol. relié en carton.

5371 Olavi Rudbeckii *Atlantica*, sive *Manheim vera Japheti posterorum sedes ac patria*, ex qua non tantum *Monarchæ & Reges* ad totum ferè orbem reliquum regendum ac domandum, stirpesque suas in eo condendas, sed etiam *Scythæ*, *Barbari*, *Asæ*, &c. aliique virtute clari & celebres populi olim exierunt. 6 vol. in fol. cum fig. m. r.

*Tom. I. Upsalæ excudit Henricus Curio. S. R. M. & Academia Upsal. bibliopola.*

*Alter tom. I. Upsalæ Excudit Henricus Curio S. R. M. & Academia Upsal. Bibliopola. Anno 1675.*

*Alter tom. I. Upsalæ Excudit Henricus Curio S. R. M. & Academia Upsal. Bibliopola. A. 1679.*

*Tom. II. Upsalæ excudit Henricus Curio S. R. M. & Acad. Upsal. bibliopola. Anno 1689.*

*Tom. III. Upsalæ typis et impensis Authoris, Anno M. DCXCVIII.*

*Tom. IV. impress. absque anni nota, forma Atlantica, continens tabulas Tomi primi.*

Ouvrage le plus beau & le plus savant qu'on ait fait sur les antiquités des pays Septentrionaux, & en particulier de la Suede; il est de la plus grande rareté, lorsqu'il est aussi complet que celui-ci.

On trouve à la tête du premier Volume sans date, six feuillets, contenant :

1° Un feuillet qui ne renferme que ces mots :

*De Viri Clariss. Olavi Rudbeckii Atlantica diverforum testimonia.*

Ces témoignages sont placés à la fin du Volume avec un pareil feuillet en tête, de sorte que celui-ci est absolument inutile.

2° Une figure gravée sur cuivre qui représente la moitié du globe, d'où s'élève deux arbres allégoriques.

3° Le titre imprimé.

4° Une Dédicace adressée par Rudbeck à Verelius, & un Avis au Lecteur.

Le texte commence à la page 1, & finit à la page 891. Il est suivi d'une partie de sept feuillets qui nous ont été inconnus jusqu'à présent.

Le premier porte ce sommaire :

*De Viri Clarissimi Dn. Olavi Rudbeckii Atlantica diverforum testimonia.*

Ces témoignages occupent les quatre feuillets suivants, dont le premier commence par ces mots :

*Lectori Salutem.*

Le sixieme contient seulement un errata de trois lignes, & le septieme qui est le plus important de tous, un détail des figures qui composent le Volume de forme d'Atlas. Voici ce qu'on y lit :

### AD BIBLIOPEGOS.

*Vniversum opus in volumina duo redigendum erit. Quorum Priori, Tabula nulla inferenda, prater unam, ex Vite et Malo compositam, quam nos operis fronti, Emblematis loco destinavimus.*

*Posterius volumen ex Tabulis meris constabit , quarum hac est series.*

*In fronte Tabula Philosophorum et poetarum veterum concessum habens , deinceps Tab. I. Tab. II. Tab. III. Tab. IV. Tab. VI. . . . ( jusqu'à 43. ) post has Tabulas Liber adhuc limbis duobus sic augendus erit , ut Tabulas Chronologicas duas prope diem edendas admittere possit.*

Cetavis confirme que la figure V. doit manquer ; mais il ne parle pas de la fig. 25 qui doit être double ; l'une est cotée , Tab. 25 , fig 92. A. & l'autre Tab. 25 fig. 92. B.

Il y a dans ce volume de forme d'Atlas qui ne contient que des figures en 41 feuillets , une transposition que nous avons remarquée dans tous les exemplaires que nous en avons vus ; elle consiste dans la figure 27 qui est cotée 29 , & dans la figure 29 qui est chiffrée 27.

### *Tome. II.*

Il y a à la tête de ce tome cinq feuillets contenant :

1° Une figure gravée sur cuivre , dont l'invention est singulière. On lit au bas quatre vers latins qui portent en tête :  
*In minois regis hyperboreorum fontem diva sapientia sacrum.*

2° Le titre imprimé.

3° Une dédicace à Charles , Roi de Suede , en suédois & en latin.

Quatre autres feuillets en latin & en suédois sont intitulés :

*Reipubl. literaria patribus civibusque universis. S. P.*

Toutes ces pieces sont suivies d'une partie de 38 pages , qui contiennent les *Testimonia* , ou les jugements de différents Auteurs sur le Tom. I. & parmi lesquelles on a inséré ceux qui sont à la tête de ce Tome.

Vient ensuite le texte qui commence à la page 1 & finit à la page 672. chiffrée par erreur 172.

Ce Volume est terminé par un errata de 4 feuillets & un index de 36 pages chiffrées pour les deux premiers Volumes.

Ce Tom. 2. est orné de figures qui sont imprimées sur le recto & le verso de 24 feuillets, dont les pages suivent celles du texte. Ces figures sont indiquées à la fin de l'errata par un avis au Relieur; mais on n'y observe pas que les pages 350, 542, 543 & 544, sur lesquelles des figures sont imprimées, s'y trouvent doubles.

### *Tom. III.*

Il commence par 7 feuillets qui contiennent le titre imprimé, une Dédicace à *Charles XII.* en latin & en suédois, & une autre qui a pour sommaire:

*Reipublica literaria patribus. civibusque universis S. P.*

Ces 7 feuillets sont suivis d'une partie des 15 pages chiffrées & intitulées:

*Testimoniorum ad Atlanticam Rudbeckii pars III.*

Suit le texte qui comprend 762 pages; le Volume finit par un index de 55 pages non chiffrées.

Les figures de ce Volume sont imprimées sur le recto & le verso de 24 feuillets qui ne contiennent point de discours, & dont les pages suivent celles du texte. Quelques-unes sont mal chiffrées, savoir, la page 250 qui est cotée 150, la page 522 numérotée 176, & la page 253 qui porte 169.

Il y a encore d'autres figures; mais elles sont imprimées avec le discours.

L'Exemplaire de cet Ouvrage que possédoit M. Gaignat, où il n'y avoit qu'un seul Tom. I. & dans lequel manquoit la partie de 7 feuillets, qui se trouve dans le volume sans date, fut vendu à sa vente 763. liv.

Rudbeck a fait un quatrieme volume qui n'a jamais été imprimé. Nous en connoissons un MS.

*Histoire particuliere des Pays Septentrionaux , la Suede , le Dannemarck , &c.*

5372 Joannis Messenii Scondia illustrata , seu Chronologia de rebus Scondiæ , hoc est , Sueciæ , Daniæ , Norvegiæ , &c. observationibus aucta à Joanne Peringskiold. *Stockholmia , Olavus Eneus* , 1700. 10 tom. rel. en 2 vol. in fol. v. b.

CET OUVRAGE est savant sur l'histoire des peuples du Nord , & principalement sur la Suede. Cette Edition qui est la seconde est beaucoup plus estimée que la premiere , publiée par l'Auteur. Il avoit fait encore un grand nombre d'autres Ouvrages sur l'histoire de Suede ; mais il n'a pas pu les publier lui-même , ayant été arrêté & mis en prison avec son fils , pour avoir conspiré contre la Reine Christine. On dit même qu'il perdit la vie avec la liberté.

Note tirée de la *Méthode pour étudier l'Histoire.*

5373 *História Regum Septentrionalium* , à Snor-rone Sturlonide , ante secula quinque , patrio sermone antiquo conscriptæ , deindè à Gud-mundo Olavio suecicè translata , ex Mss. codi-cibus edidit , versione gemina , notisque brevioribus illustravit Joannes Peringskiold. *Stockholmia , litteris Wankiwianis* , 1697. in fol. v. b.

5374 *Historia Wilkinensium* , Theodorici Vero-



nenfis , ac Niflungorum ; continens Regum atque Heroum quorundam Gothicorum res gestas, per Ruffiam , Poloniam , &c. ex Mff. codicibus linguæ veteris Scandanicæ in hodiernam Suecicam , atque latinam translata , operâ Joannis Peringskiold. *Stockholmis* , 1715. in fol. v. f.

5375 Monumenta Sueo-Gothica Uplandiæ partem primariam continens , cum antiquitatibus ac infcriptionibus quæ cippis & rupibus , vel tumbis incisæ passim reperiuntur ; justâ delineatione , brevique commentario illustratæ , operâ Joan. Peringskioldi , suecicè & latinè. *Stockholmia* , *Olavus Enæus* , 1710. in fol. v. f.

5376 Monumenta Ullerakerensia cum Upsalia nova illustrata , suecicè & latinè ; operâ & studio Joannis Peringskiold. *Stockholm* , *Joh. L. Hornn* , 1719. in fol. fig. v. f.

Tous ces différents Ouvrages sur l'Histoire du Nord sont fort rares.

5377 Histoîrè des Révolutions de Suede. Par M. l'Abbé de Vertot. *La Haye* , *Antoine van Dole* , 1734. in 4. G. P. v. f.

5378 Histoire de Charles XII. Roi de Suede , traduite du suedois , de M. J. A. Nordberg. *La Haye* , *Pierre de Hondt* , 1748. 4 vol. in 4. G. P. m. violet.

- 5379 *Hervarar Saga* på Gammal Gotska med Olai Verelii vttolkning och notis. ( *Historia Hervaræ* , linguâ veteri gothicâ cum interpretatione latina & annotationibus prolixis Olai Verelii ). *Upsalæ* , *Henricus Curio* , 1672. in fol. m. bl.

Cette Histoire d'Hervara est fort Rare.

- 5380 *Relation du Groenland* , ( par Isaac la Peyrere ). *Paris* , *August. Courbé* , 1647. in 8. fig. m. r.
- 5381 *Breviarium Equestre* , feu de illustrissimo Equestri Ordine Elephantino , ejusque origine & progressu. Collectus ex Mss. Cod. Iuari Hertzholmii , in epitomen redactô à Jano Birchero-dio. *Hauniæ* , ex *Regio Typographeo* , 1704. in fol. fig. v. f.

## HISTOIRE ORIENTALE.

*Histoire des Turcs.*

- 5382 *A Description of the East* , and some other countries. by Richard Pococke. *London* , printed for the author , 1743. 3 vol. in fol. fig. v. b.
- 5383 *Des Histoires orientales* , & principalement des Turcs , Tartares , &c. par Guillaume Postel. *Paris* , *Hierosme de Marnef* , 1575. in 16. v. m.
- 5384 *De la Republique des Turcs* , & là où l'occasion s'offrira des mœurs & loix de tous Muha-

medistes ; par Guillaume Postel. *Poitiers*, *Engilbert de Marnef*, 1560. in 4. m. bl.

- 5385 Histoire de l'état présent de l'Empire Ottoman : contenant les maximes politiques des Turcs ; les principaux points de la Religion Mahometane , &c. traduit de l'anglois de M. Ricaut , par Briot. *Paris*, *Sebast. Mabre Cranoisy*, 1670. in 4. m. r.

Avec des figures gravées par le Clerc.

- 5386 Mœurs & usages des Turcs , leur religion , leur gouvernement civil , militaire & politique , avec un abrégé de l'histoire ottomane , par M. Guer. *Paris*, *Coustelier*, 1746. 2 vol. in 4. Gr. Pap. m. cit.

Avec des figures gravées d'après François Boucher par Cl. Duflos.

### *Histoire de l'Asie.*

- 5387 Histoire de la découverte des Indes Orientales par les Portugais , écrite par Jean de Barros , Diego de Couto , &c. 15 vol. in fol. v. f.

Contenant :

- 1 Asia de Joam de Barros , dos feitos que os Portugueses fizeram no descobrimento & conquista dos mares & terras do Oriente. *Em Lixboa*, *Germano Galharde*, 1552.
- 2 Decada primeira de Asia de Joao de Barros dos feitos que os Portugueses fizeram no descobrimento et conquista dos

mares et terras do Oriente. *Em Lisboa, Jorge Rodriguez, 1628.*

3 Decada segunda, de Barros. *Em Lisboa, Rodriguez, 1628.*

4 Decada Terceira de Barros. *Em Lisboa, Rodriguez, 1628.*

5 Decada quarta, por Diogo do Couto. *Em Lisboa, Pedro Crasbeeck, 1602.*

6 Quarta Decada, reformada, acreffeutada e illustrada com notas e taboas geographicas por Joao Baptista Lavanha. *Em Madrid, na Impressão Real, 1615.*

7 Decada quinta, por Diogo do Couto. *Em Lisboa, Pedro Crasbeeck, 1612.*

8 Decada sexta, por do Couto. *Em Lisboa, Craesbeeck, 1616.*

9 Decada setima, por do Couto. *Em Lisboa, Craesbeeck, 1616.*

10 Decada oitava, por do Couto.

*Cette partie est manuscrite.*

11 La mesma Decada oitava, por do Couto. *Lisboa, Ioam da Costa, 1673.*

12 Decada nona, por do Couto. *Manuscrite.*

13 Decada decima, por do Couto. *Manuscrite.*

14 Cinco libros da Decada Doze, da historia da India, por do Couto. *Em Paris, 1645.*

15 Decada Primeira ( tredecima ) do Antonio Bocarro, dos feitos dos Portuguezes ne Oriente. *Manuscrite.*

Il manque les cartes géographiques dans la quatrieme Decade, le frontispice de la sixieme, & la onzieme Decade.

Cette histoire de la découverte des Indes Orientales par les Portugais , donnée par Jean de Barros, Diego de Couto & autres , est extrêmement rare lorsqu'elle est entière ; il y en a même des Volumes qu'on ne trouve ordinairement qu'en manuscrit. L'Ouvrage a d'ailleurs une grande réputation pour la vérité historique & pour la narration.

Voyez *Méthode pour étudier l'Histoire.*

- 5388 S'ensuivent les fleurs des histoires de la terre d'Orient, compilées par Frere Heycon, Seigneur du Cort : & cousin germain du Roi d'Armenie, par le commandement du Pape. *Paris, Denys Janot.* in 4. goth. v. b.
- 5389 L'Histoire merveilleuse, plaisante & récréative du grand Empereur de Tartarie, Seigneur des Tartares. nommé le Grand Can : traduite du latin de M. Aycone, Seigneur de Courcy, par Frere Jean de Longdit. *Paris, Jehan St. Denys,* 1529, le 15 d'*Avril.* in fol. goth. m. cit. dent.
- 5390 *Gesta proximè per Portugalenses in India, Æthiopia, & aliis orientalibus terris, Petri Alfonso Malhereo industriâ & correctione impressa. Colonia, per Joannem Landen,* 1507. in 4. v. f.
- 5391 Le premier Livre de l'histoire de l'Inde, contenant comment l'Inde a été découverte par le commandement du Roi Emmanuel : & la guerre que Capitaines Portugalois ont menée

contre Samorin Roi de Calecut : fait par Fernand Lopes de Castagneda : & traduit en françois par Nicolas de Grounchy. *Paris, Michel Vascosan, 1553. in 4. m. verd, dentelles.*

5392 Histoire de l'Isle de Ceylan, écrite en portugais par le Capitaine Ribeyro, traduite en françois, ( par Joachim le Grand. ) *Paris, Jean Boudot, 1701. in 12. fig. m. r.*

5393 Du Royaume de Siam, par M. de la Loubere. *Paris, Veuve de Jean-Baptiste Coignard, 1691. 2 vol. in 12. fig. G. P. m. r.*

### *Histoire d'Afrique.*

5394 Les Nouvelles de la terre de Prestre Jehan. *in 4. goth. v. f.*

5395 Description du Cap de Bonne Espérance, où l'on trouve tout ce qui concerne l'Histoire Naturelle du pays ; la religion, les mœurs & usages des Hottentots, & l'établissement des Hollandois. tirée des mémoires de M. Pierre Kolbe. ( par M. Bertrand. ) *Amsterdam, Jean Catuffe, 1741. 3 vol. in 8. fig. v. f.*

### *Histoire de l'Amérique.*

5396 Mœurs des Sauvages Américains, comparées aux mœurs des premiers temps. Par le Pere Joseph - François Lafitau. *Paris, Saugrain*



- l'Aîné*, 1724. 2 vol. in 4. fig. m. viol. dent.
- 5397 Las Obras del Obispo D. fray Bartolome de las Casas , o Casaus. Brevissima relacion de la destruycion de las Indias Occidentales por los Castellanos. &c. *En Sevilla, Sebastian de Trugillo*, 1552. in 4. m. r.
- 5398 Tyrannies & cruautés des Espagnols, perpetrées aux Indes Occidentales , qu'on dit le nouveau monde. traduites du Castillan de Don Barthelemy de las Casas , par Jacques de Miggrode : pour servir d'exemple & advertissement aux XVII Provinces du Pays-bas. *Anvers, Franc. de Ravelinghien*, 1579. in 8. v. f.
- 5399 Histoire admirable des horribles insolences, cruautés & tyrannies exercées par les Espagnols es Indes Occidentales. trad. de Don Barth. de las Casas , par Jacques de Miggrode. 1582. in 12. m. r.
- 5400 Les singularités de la France Antartique, autrement nommée Amérique, & de plusieurs terres & isles découvertes de notre temps. Par André Thevet. *Anvers, Christophe Plantin*, 1558. in 8. fig. m. r.
- 5401 Description géographique & historique des côtes de l'Amérique Septentrionale. avec l'histoire naturelle du Pays. Par M. Denys. *Paris, Louis Billaine*, 1672. 2 vol. in 12. fig. m. verd.

5402 Histoire de l'isle Espagnole ou de S. Domin-  
gue. écrite particulièrement sur des mémoires  
manuscrits du P. Jean Baptiste le Pers, par le  
P. Pierre François Xavier de Charlevoix. *Paris*,  
*Hyppolyte Louis Guerin*, 1730. 2 vol. in 4.  
fig. G. P. v. f.

5403 Le Sens commun adressé aux habitans de  
l'Amérique. in fol. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT sur papier très proprement écrit en 1777,  
contenant 38 feuillets.

## PARALIPOMENES HISTORIQUES.

*Histoire Heraldique, ou la Science du Blason, de  
la Noblesse & des Nobles.*

5404 Le Taité de la vraie Noblesse, translaté de  
latin en françois. *Paris*, *Ant. Bonnemere*. in  
8. m. bl.

5405 De la primitive Institution des Rois, Hé-  
raults & Poursuivants d'Armes, par Jehan le  
Feron. *Paris*, *Meunier*, 1555. in. 4. m. r.

5406 Petri Montii de singulari certamine sive  
dissentione: deque veterum: recentiorumque  
ritu ad Carolum Hispaniarum principem, &c.  
Libri tres. *Impressum Mediolani, per Jo. Aug.  
Scinzenzeler, impensa Jo. Jac. & fratrum de  
Lignano, anno 1509.* in fol. m. r.

- 5407 Dissertation sur l'origine de la Chevalerie  
& des anciens Tournois. = De l'hospitalité  
& des plaisirs de la table chez les Grecs. = De  
l'origine des Saturnales. in 4.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siècle, contenant  
20 feuillets.

- 5408 Traité du Blason ou Armoiries, & des Or-  
dres de bataille en Champ clos, extraits du Son-  
ge du Vergier, & de l'Arbre des batailles &  
autres Traités touchant les Héraults d'armes. in  
4. v. m. d. f. tr.

MANUSCRIT sur papier du *XV* siècle, contenant  
115 feuillets. Il est écrit en *ancienne bâtarde*, à longues  
lignes, & il est décoré de quelques figures coloriées.

- 5409 Le Blason de toutes armes & écus, très  
nécessaire, utile & profitable à tous nobles Sei-  
gneurs, par Sicille, Hérault à très puissante  
Roi Alphonse d'Arragon, &c. in 8. goth. v. f.  
5410 Le Blason des couleurs en armes: livrée  
& divisées: très utile & subtil pour savoir &  
connoître d'une & chacune couleur, la vertu  
& propriété, par Sicille, Hérault d'armes du  
Roi Alphonse d'Arragon. in 8. goth. fig. m. r.

*Histoire généalogique des Maisons Souveraines,  
& des familles Nobles & illustres de différents  
Pays.*

5411 Theatrum genealogicum ostentans omnes  
omnium ætatum familias : Monarcharum , re-  
gum , ducum , &c. a condito mundo usque ad  
hæc nostra tempora. ingenio & labore M. Hie-  
ronymi Henninges. *Magdeburgi Kirchnerus* ,  
1598. 6 vol. in fol. m. r.

5412 Genealogiæ aliquot familiarum nobilium  
in Saxonia : quæ vel a Comitibus vel Baroni-  
bus ortæ , quosdam Pontificiam quosdam Epif-  
copalem dignitatem adeptos produxerunt , col-  
lectæ opera & studio M. Hieronymi Hennin-  
ges. *Hamburgi, ex Officina Jacobi Wolfii*. 1590.  
in fol. fig. m. r.

5413 Histoire généalogique de la Royale Mai-  
son de Savoie , justifiée par titres , fondations  
de Monasteres , manuscrits & autres preuves au-  
thentiques , enrichie de plusieurs portraits  
sceaux , monnoies , sépultures & armoiries ,  
par Samuel Guichenon. *Lyon , Guillaume Bar-  
bier* , 1660. 2 vol. in fol. v. f.

5414 Le Blason des armes , avec les armes des  
Princes & Seigneurs de France. *Lyon , Claude  
Nourry* , 1503. in 8. goth. m. bl.

5415 Le Nobiliaire de Chevillard. in fol. très gr. format. v. m.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec les armoiries coloriées.

5416 Recueil abrégé des principales Maisons du Royaume, 1693 & 1694. 3 vol. in 4. m. r. dent.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin du *XVII* siècle, contenant 1069 feuillets qui sont entourés d'un filet d'or. Il est écrit très élégamment en *lettres bâtarde*s & en *lettres rondes*, & il est enrichi de 197 écussons supérieurement peints à Gouache.

Le premier volume contient :

Etablissement des armoiries & des surnoms, l'usage des armoiries, & comment elles sont composées, des ornemens qui accompagnent les armoiries, des couronnes, chapeaux, mîtres, timbres, lambrequins, cimiers, cris de guerre, supports, manteaux & autres marques de dignitez, de la noblesse & de ses différentes especes : de la qualité de Noble, de celles d'Escuier, de Valet, de Damoiseau & Donzel & de Chevalier : rang des Duchez & Comtés, Pairies, suivant leur ancienneté & des clauses des lettres d'érection : Ducs & Comtes, Pairs : selon leur rang sans y comprendre les Princes de la maison Royale, ceux qui ont des lettres & qui ne sont pas regrées : abrégé des maisons des Ducs & Pairs, suivant l'ordre de l'ancienneté de l'érection des Duchés, avec leurs armes.

Le second volume :

Grands officiers de la Couronne & de la maison du Roi, vivans en 1693, abrégé de leurs maisons avec leurs armes : Chevaliers & Commandeurs des Ordres du Roi

suivant les promotions & vivans en 1693, abrégé de leurs maisons avec leurs armes. Gouverneurs des Provinces, vivans en 1693, abrégé de leurs maisons avec leurs armes.

Le troisieme volume :

Abrégé des maisons considérables par leur ancienneté ou par les charges & dignités, lesquelles ne sont pas comprises dans celles rapportées dans les deux précédens volumes.

5417 Armorial des principales Maisons & familles du Royaume, particulièrement de celles de Paris & de l'Isle de France; par M. Dubuiffon. *Paris, H. Louis Guerin, 1757. 2 vol. in 12. fig. m. viol.*

5418 Nobiliaire de Picardie, contenant les généalogies & les titres de noblesse des Gentilshommes de cette Province. 4 vol. in fol. très Grand format. v. m.

EXEMPLAIRE ORIGINAL, TRÈS PRÉCIEUX, IMPRIMÉ SUR VÉLIN, dont toutes les généalogies sont signées de M. Bignon, avec les armoiries coloriées.

5419 Nobiliaire de Picardie, contenant les généralités d'Amiens, de Soissons, pays reconquis, & partie de l'Election de Beauvais, par M. Haudicquer de Blancourt. *Paris, Rob. J. B. de la Caille, 1693. in 4. v. b.*

Les familles supprimées dans plusieurs Exemplaires, se trouvent dans celui-ci.



- 5420 Recherche de la Noblesse de Champagne ,  
par M. de Caumartin. *Chalons , Jacques Se-  
neuze , 1673 , 2 vol. in fol. Grand format. m. r.*

EXEMPLAIRE très précieux IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec  
les armoiries coloriées.

- 5421 Histoire généalogique de la Noblesse de  
Touraine, enrichie des armes en taille-douce  
de chaque famille, & de plusieurs portraits des  
plus illustres qui en sont sortis, par le Cheva-  
lier de l'Hermite-Souliers. *Paris , Jacques Lan-  
glois , 1665. in fol. G. P. v. f.*

- 5422 Inventaire de l'Histoire généalogique de la  
Noblesse de Touraine & Pays circonvoisins ,  
par le même Chevalier de l'Hermite Souliers.  
*Paris, veuve Alliot , 1669 , in fol. fig. v. f.*

Cette Edition est la même que la précédente dont elle ne  
diffère que par le titre & plusieurs feuillets qui ont été réim-  
primés avec des changemens. Voici ce que nous y avons  
observé.

Un faux titre qui n'est pas dans l'exemplaire précédent. Le  
titre , les pag. 21 à 28. 41 & 42. 47 à 52 , réimpri-  
mées.

Les pag. 133 à 136 réimprimées, doubles, & numérotées  
par erreur 13 , 3145 311 , 132.

Pag. 233 à 236 réimprimées.

Pag. 243 & 244 , réimprimées, doubles & chiffrées 243  
& 124.

Pag. 269 à 272 réimprimées, doubles.

Pag. 273 à 278. 297 & 298 réimprimées.

Pag. 313 & 314 réimprimées, doubles; elles sont transférées dans cet exemplaire & placées avant la page 245.

Pag. 315 à 318 contenant la famille *la Jaille* manquent ou ont été supprimées

Pag. 367 à 370, 451 à 452 réimprimées.

Le discours de la page 452 est supprimé. On n'y voit qu'une vignette; elle contient dans l'exemplaire portant la date de 1665, les armes & le commencement de la généalogie de la famille *Berziau*.

5423 Les Dialogues des trois États de Lorraine, sur la très joyeuse nativité du Prince Charles de Lorraine, avec la généalogie de tous les Rois & Ducs qui ont régné en Austrasie, &c. par Emond du Boullay. 1543. in fol. m. r.

A la fin du Volume il y a plusieurs pieces de vers & des généalogies MSS. du même Auteur, avec sa signature.

5424 Les Généalogies des très illustres & très puissants Princes les Ducs de Lorraine Marchis, par Emond du Boullay. *Paris, Gilles Corrozet*, 1549. in 8. v. m.

5425 *Genealogia Diplomatica Augustæ Gentis Habsburgicæ*, opera & studio R. P. Marquardi Herrgott. *Viennæ Austria, Leopoldus Joannes Kaliwoda*, 1737. 3 vol. in fol. fig. v. b.

5426 Les Généalogies & anciennes descentes des Forestiers & Comtes de Flandres, avec briefves descriptions de leurs vies & gestes, par Corn. Martin, & ornées de portraits figurés &c

habits selon les façons & guises de leurs temps, par P. Balthasar. *Anvers, Balthasar, 1578. in fol. m. r.*

FIGURES COLORIÉES.

- 5427 Recherche des antiquités & noblesse de Flandres, contenant l'histoire généalogique des Comtes de Flandres, avec une description curieuse dudit pays, &c. par Phil. de l'Espinoy. *Douay, Wyon, 1632. in fol. m. r.*
- 5428 Histoire généalogique des Pays-Bas, ou Histoire de Cambray & du Cambresis, contenant ce qui s'y est passé sous les Empereurs, & les Rois de France & d'Espagne, &c. par Jean le Carpentier. *Leyde, chez l'Auteur, 1664. 2 vol. in 4. v. f.*
- 5429 Annales généalogiques de la maison de Lynden, embellies des figures de divers portraits, châteaux, sépultures & anciens sceaux, tirés sur leurs originaux, recueillies par Fr. Chist. Butkens. *Anvers, Cnobbart, 1626. in fol. v. m.*
- 5430 La véritable origine de la très ancienne & très illustre maison de Sohier. *Leyden, François Hacke, 1661. in fol. G. P. fig. v. b.*
- 5431 Baronagium genealogicum : or the Pedigrees of the english Peers, deduced from the earliest times, of which there are any attested

accounts including, as well collateral as lineal descents. Originally compiled from the publick records and most authentic evidences : by William Segar, and continued to the present time, by Joseph Edmonson. (*London*) engraved and printed for the Author, 1764. 5 vol. in fol. G. P. cuir de Russie.

CET OUVRAGE est superbement exécuté.

5432 *Theatrum Nobilitatis Suecanæ*, fabrefactum a Joanne Messenio, Sueone. *Holmiæ Suecorum*, *Christophorus Reusnerus*, 1616. in fol. v. f.

5433 *Orbis Polonus*, in quo antiqua Sarmatarum Gentilitia, perverustæ nobilitatis Polonæ insignia, vetera & nova indigenatus meritorum præmia et arma, specificantur & relucet, autore Fr. Simone Okolski. *Cracoviæ*, *Cæsarius*, 1641, 3 vol. in fol. v. f.

## ANTIQUITÉS.

*Collections générales d'Antiquités.*

5434 *Thesaurus Græcarum Antiquitatum*, in quo continentur effigies virorum ac fœminarum illustrium quibus in Græcis aut latinis monumentis aliqua memoriæ pars datur, &c. Auctore Jacobo Gronovio. *Lugduni Batavorum*,

*Petrus & Balduinus Vander Aa*, 1697. 13 tom, en 12 vol. in fol. G. P. vélin.

5435 *Thesaurus Antiquitatum Romanarum*, in quo continentur lectissimi quique scriptores, qui superiori aut nostro sæculo romanæ Rei publicæ rationem, disciplinam, leges, &c. illustrarunt. congestus a Joanne Georgio Grævio. *Trajecti ad Rhenum, Franciscus Halma*, 1694. 12 vol. in fol. G. P. fig. vél.

5436 *Novus Thesaurus Antiquitatum Romanarum*, congestus ab Alberto Henrico de Salengre. *Hagæ-Comitum Henricus du Sauzet*, 1716. 3 vol. in fol. G. P. fig. vél.

5437 *Lexicon Antiquitatum Romanarum* : in quo Ritus & antiquitates cum Græcis ac Romanis communes, tum Romanis peculiæres, sacræ & prophanæ, publicæ & privatæ, civiles ac militares exponuntur, auctore Samuele Pitiscio. *Leovardiæ, Franciscus Halma*, 1713. 2 vol. in fol. G. P. fig. velin.

5438 *Utriusque Thesauri antiquitatum Romanarum Græcarumque nova supplementa congesta* ab Joanne Poleno. *Venetiis, Joannes Bapt. Pasquali*, 1737. 5 vol. in fol. G. P. v. f.

5439 *Inscriptiones antiquæ totius orbis Romani in absolutissimum corpus redactæ, industria Jani Gruteri: nunc curis secundis ejusdem Gruteri & notis Marquardi Gudii emendatæ & tabulis*

tabulis æneis a Boiffardo confectis illustratæ ;  
denuo cura Joannis Georgii Grævii recensitæ.  
*Amstelædami , Franciscus Halma , 1707 , 4*  
vol. in fol. G. P. vélin.

5440 Thesaurus antiquitatum & Historiarum  
Italiæ , Mari ligustico & alpibus vicinæ ; col-  
lectus cura & studio Joannis Georgii Grævii ,  
continuatus , & ad finem perductus , à Petro  
Burmanno. *Lugduni Batavorum Petrus Vander*  
*Aa , 1704 — 1725 , 9 tomes reliés en 17*  
vol. in fol. G. P. vélin.

5441 Thesaurus antiquitatum & Historiarum  
Siciliæ , Sardinia , Corsicæ , & adjacentium  
situm. digeri cœptus cura & studio Joannis  
Georgii Grævii , cum præfationibus Petri Bur-  
manni. *Lugduni Batavorum , Petrus Vander*  
*Aa , 1723 . 15 tom. reliés en 8 vol. in fol. G.*  
P. fig. vélin.

5442 L'Antiquité expliquée & représentée en  
figures , par Dom Bernard de Montfaucon.  
*Paris , Florentin Delaulne , 1719 . 10 vol. in*  
fol. G. P. v. m.

5443 Supplément au Livre de l'Antiquité , ex-  
pliquée & représentée en figures , par Dom  
Bernard de Montfaucon. *Paris , veuve Delau-*  
*ne , 1724 . 5 vol. in fol. G. P. v. m.*

5444 Dictionarium antiquitatum Romanarum &  
Græcarum in usum Delphini , collegit , diges-  
*Tome III.* T t



fit, & sermone Gallico reddidit Petrus Dane-  
tius. *Lutetiae Parisiorum*, vidua Cl. Thiboust,  
1698. in 4. m. r. dent. l. r.

*Rites & usages particuliers des différents Peuples  
anciens & modernes de toutes les Nations : où il  
est traité des choses Sacrées, Civiles, Militaires  
& Domestiques.*

5445 Remarques historiques sur les différentes  
Venus selon le sentiment de quelques Auteurs.  
in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siècle, contenant  
12 desseins lavés à l'encre de la Chine.

5446 Remarques historiques sur le Dieu Priape,  
avec figures lavées à l'encre de la Chine, d'a-  
près les monuments antiques. in fol.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII* siècle, contenant  
8 feuillets.

5447 Les Oracles des douze Sibylles, extraites  
d'un livre antique, mis en vers latins par Jean  
Dorat & en vers françois par LL. Binet, avec  
les figures desdites Sybilles, pourtraictes au  
vif, par Jean Rabel. in fol. v. m.

5448 Le Trésor des Antiquités Romaines, ou sont  
contenues & décrites par ordre toutes les céré-  
monies des Romains, par M. C. E. du Boulay.

*Paris*, Denys Thierry, 1650. in fol. G. P.  
fig. m. r.

5449 Joannis Guilielmi Stuckii antiquitatum  
convivialium libri tres, & sacrorum sacri-  
ficiorum gentilium descriptio. *Lugduni Bata-*  
*vorum*, Jacobus Hackius, 1695, in fol. G. P.  
vélin.

5450 Pinax iconicus antiquorum ac variorum  
in sepulturis rituum ex Lilio Gregorio excerptus  
a Clemente Baldino, cum figuris æri incisis  
a Petro Woeiriot. *Lugduni*, Baldinus,  
1556. in 8. oblong. m. r.

5451 Funerali antichi di diversi Popoli, & na-  
tioni; descritti da Thomaso Porcacchi, con le  
figure in rame di Girolamo Porro. *In Vene-*  
*tia*, 1574. in 4. G. P. m. r.

5452 De Magistratibus Atheniensium liber, Gu-  
lielmo Postello, authore. *Parisiis*, Michael  
Vascosan, 1541. in 4. v. f.

5453 De Ludis Orientalibus libri duo. Auctore  
Thoma Hyde. *Oxonii*, e *Theatro Sheldonia-*  
*no*, 1694, 2 vol. in 8. m. bl.

*Histoire Lapidaire , ou Inscriptions tirées des  
Pierres & des Marbres antiques.*

- 5454 Novus Thesaurus veterum inscriptionum  
in præcipuis earumdem collectionibus præter-  
missarum , collectore Ludovico Antonio Mu-  
ratorio. *Mediolani , in Ædibus Palatinis*, 1639.  
4 vol. in fol. G. P. fig. m. r.
- 5455 Ad novum Thesaurum veterum inscriptio-  
num Ludovici Antonii Muratorii supplemen-  
tum , collectore Sebastiano Donato. *Luca , Leo-  
nardus Venturini* , 1765. 2 vol. in fol. v. f.
- 5456 Marmora Oxoniensia , ( edita ab Humphi.  
Prideaux , Joanne Seldeno , Th. Lydiato , &c.  
nova editio , cum præfatione N. Chandler. )  
*Oxonii , è Typographeo Clarendoniano* , 1763.  
in fol. forma atlantica , fig. m. r.
- 5457 Epigrammata antiquæ urbis. *Roma , Jaco-  
bus Mazochius* , 1521. in fol. fig. m. r.
- 5458 De Diptycho Brixiano Boethii consulis epif-  
tola epigraphica. edita à Joanne Gasparo Hagen-  
buchio. cum æneis tabulis. *Turici , Heideggerus*,  
1749. in fol. G. P. v. f.

*Histoire Métallique , ou Médailles , Monnoyes , Poids , Mesures , &c.*

*Introductions & Traités concernant la Science des Médailles , &c.*

5459 Discorso di Messer Sebastiano Erizzo , sopra le Medaglie antiche. *In Venetia , nella Botega Valgrifiana , 1559. in 8. fig. v. f.*

5460 Discours sur les Médailles & gravures antiques , principalement Romaines. Par Ant. le Pois. *Paris , Patisson , 1579. in 4. fig. m. cit. à compartiments , doub. de m. r. & de tabis.*

SUPERBE EXEMPLAIRE dans lequel se trouvent le portrait de l'Auteur & la figure imprimée au verso du 146<sup>e</sup> feuillet qui manquent quelquefois.

5461 Dialogos de Medallas , inscripciones y otras antiguedades , ex Bibliotheca Ant. Augustini. *En Tarragona , por Felipe Mey. 1587. in 4 m. r. dent.*

On a ajouté dans cet Exemplaire les médailles qui n'avoient pas été gravées dans cette Edition , & que l'on a retirées de la traduction faite en Italien.

5462 Ezechielis Spanhemii dissertationes de præstantia & usu numismatum antiquorum. Volumen secundum , opus posthumum , ex Authoris Autographo editum ; ac numismatum iconibus

illustratum , ab Isaaco Verburgio. *Londini , Richardus Smith* , 1706. 2 vol. in fol. G. P. fig. v. m.

*Traité's généraux & Collections de Médailles de tout genre & de toute espece.*

5463 Antiqua Numismata Maximi moduli aurea , argentea , aerea ex museo Alexandri Card. Albani in Vaticanam Bibliothecam à Clemente XII. translata & à Rodolphino Venuto notis illustrata. *Romæ , impensis Calcographæi Cameralis* , 1739. 2 vol. in fol. fig. v. m.

5464 Idée du Cabinet du Roy pour les Médailles. = Testes des 12 Césars. dessineez sur l'antique. = Pierres antiques du Cabinet du Roy , scripsit, pinxit & invenit N. Godonnesche. in 16. m. cit. dent. doublé de m. bl. dent.

MANUSCRIT sur vélin , très bien exécuté , contenant 21 feuillets.

5465 Numismata Cimelii Cæsarei Regii Austriaci Vindobonensis quorum rariora iconismis, cetera Catalogis exhibita jussu Mariæ Theresiæ Imperatricis. opera & studio Valentii du Val , P. Erasmi Froelich , & P. Josephi Khell. *Vindobonæ , Jo. Th. Trattner* , 1755. 2 vol. in fol. v. m.

- 5466 Médaillès de grand & moyen Bronze du Cabinet de la Reine Christine. gravées par le célèbre Pietro Santes Bartholo, en 63 planches, expliquées par un Commentaire traduit du latin de Sigebert Havercamp. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1742. in fol. G. P. m. r.
- 5467 Numismata antiqua in tres partes divisa. collegit olim & æri incidi vivens curavit Thomas Pembrochiæ & montis Gomerici Comes. *Prælo demum mandabantur, anno 1746.* = Num. Anglici & Scotici cum aliquot numismatibus recensioribus, collegit idem Th. Pembrochiæ Comes. in 4. m. r.
- 5468 Numismata antiqua in tres partes divisa. collegit olim & æri incidi vivens curavit Thomas Pembrochiæ & montis Gomerici Comes. 1746. = Nummi Anglici & Scotici cum aliquot numismatibus recentioribus. collegit idem Thomas Pembrochiæ Comes. 2 vol. in 4. G. P. v. f.
- 5469 Dactyliothea Smithiana. opera & studio Antonii Francisci Gorii. *Venetiis, J. Bapt. Pasquali*, 1767. 2 vol. in fol. m. r.

*Traité sur les Médailles des Grecs, des Romains, &c.*

- 5470 Numismata Regum Macedoniæ omnia quæ laboribus Cell. virorum Crophii, Lazii, Goltzii,



&c. ex regiis aliisque Numismatophylaziis hactenus edita sunt, additis ineditis & nondum descriptis quot quot comparare licuit, integræ serie historica tabulis æneis repræsentata, digessit & notis variorum doctissimorum virorum illustrata, edidit Joan. Jacobus Gessnerus. *Tiguri, ex Officina Heideggeriana, 1738. in fol. v. f.*

5471 Thesaurus Morellianus, sive familiarum romanarum numismata omnia, diligentissimè undiquè conquisita, ad ipsorum nummorum fidem ac curatissimè delineata, & juxta ordinem Fulvii Ursini & Caroli Patini disposita ab Andrea Morellio. cum commentario perpetuo Sigeberti Havercampi. *Amstelædami, Jo. Wetstenius, 1734, 2 vol. in fol. G. P. v. f.*

5472 Thesaurus Morellianus, sive Christ. Schlegelii, Sig. Havercampi, & Ant. Franc. Gori commentaria in XII. priorum Imperatorum Romanorum numismata aurea, argentea, &c. diligentissimè conquisita ab Andrea Morellio cum præfatione Petri Wesselingii. *Amstelodami Jacobus Wetstein, 1752. 3 vol. in fol. G. P. v. f.*

5473 Numismata Imperatorum Romanorum præstantiora à Julio Cæsare ad Postumum usque per Joannem Vaillant. editio plurimis rarissimis nummis aucta per Patrem Baldini. cui accessit appendix à Postumo ad Constantinum Magnum

*Romæ.*

*Rome, Barbiellini, 1743. 3 vol. in 4. G. P. v. b.*

5474 Explicacion de unas monedas de oro de Emperadores Romanos, que se han hallado en el Puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas dellas, y el origen dellas. por Doctor Juan de Quiñones. *En Madrid, Luis Sanchez, 1620. in 4. v. f.*

5475 Recueil de Médailles de Peuples & de Villes, qui n'ont point encore été publiées, ou qui sont peu connues. Par M. Pellerin. *Paris, H. L. Guerin, 1763. 6 vol. in 4. fig. m. r.*

5476 Recueil de Médailles de Rois, qui n'ont point encore été publiées, ou qui sont peu connues. Par M. Pellerin. *Paris, H. L. Guerin, 1762. in 4. fig. m. bl.*

*Médailles des Monarchies Modernes.*

5477 Numismata Pontificum Romanorum quæ à tempore Martini V. usque ad annum 1699, in lucem prodire, explicata & illustrata à Patre Philippo Bonanni. *Rome, Dom. Ant. Hercules, 1699. 3 vol. in fol. G. P. m. r.*

5478 Museo de las Medallas desconocidas españolas, publicalo D. Vincencio Juan de Lastanosa, señor de Figaruelas. *En Huesca, por Juan Nogues, 1645. in 4. m. r.*

On a joint à cet Exemplaire un très beau Portrait de l'Auteur.

- 5479 Œuvre du Chevalier Hedlinger , ou recueil des Médailles de ce célèbre Artiste , gravées en taille douce , accompagnées d'une explication historique & critique , & précédées de la vie de l'Auteur. Par Chrétien de Mechel. *Basle* , 1776. in 4. G. P. m. r.

CET OUVRAGE est superbement exécuté.

*Traité sur les Monnoies.*

- 5480 De Moneris & re Numaria libri duo : quorum primus artem cudendæ monetæ : secundus vero quæstionum monetariarum decisiones continet. Authore & collectore Renero Budelio. *Coloniæ Agrippinæ* , Jo. Gymnicus , 1591. in 4. m. r.
- 5481 De Assæ & partibus ejus libri quinque Guillelmi Budæi Parisiensis. *Parisiis* , in *Ædibus Ascensianis* , 1514. in fol. v. f.
- 5482 Guillelmi Budæi libri V de assæ & partibus ejus. *Venetiis* , in *Ædibus Aldi & Andreae Asulani soceri* , 1522. in 8. m. r.

*Divers Monuments d'Antiquités, ou Fragments, Descriptions & Traités singuliers des Edifices publics, Amphithéâtres, Obelisques, Pyramides, Sépulchres, Statues, &c.*

5483 Alexandri Donati Roma vetus ac recens utriusque ædificiis illustrata. *Amstelædami, Janssonius à Waesberge, 1695. in 4. fig. v. f.*

5484 Romanæ urbis topographiæ & antiquitatum, quibus succinctè & breviter describuntur omnia quæ tam publicè quam privatim videntur animadversione digna, partes VI. Ja. Jac. Boissardo Authore. cum figuris æri incisis à Th. de Bry. 1597. 2 vol. in fol. m. r.

5485 Admiranda Romanarum antiquitatum ac veteris sculpturæ vestigia, à Petro Sancte Bartolo delineata & incisa. in quibus plurima ac præclarissima ad Romanam historiam ac veteres mores dignoscendos ob oculos proponuntur. notis Jo. Petri Bellori illustrata. *Romæ, Jo. Jac. de Rubeis. in fol. oblong. m. r. dent.*

81 Pieces.

5486 Collectanea Antiquitatum Romanarum quas centum tabulis æneis incisas & à Rodolphino Venuti notis illustratas exhibet Antonius Borioni. *Romæ, Rochus Bernabo, 1736. in fol. v. m.*

5487 Vestigi delle antichita di Roma, Tivoli, Pozzuolo & altri luochi. *Stampati in Praga da Ægidio Sadeler, Scultore*, 1606. in 4. m. bl.

50 Pieces.

5488 Les plus beaux Monuments de Rome ancienne. ou recueil des plus beaux morceaux de l'antiquité Romaine qui existent encore : dessinés par M. Barbault, Peintre, & gravés en 128 planches. avec leur explication. *Rome, Bouchard*, 1761. in fol. m. r.

5489 Recueil de divers Monuments anciens répandus en plusieurs endroits de l'Italie, dessinés par feu M. Barbault, & gravés en 166 planches avec leur explication historique pour servir de suite aux Monuments de Rome ancienne. *Rome, Bouchard*, 1770. in fol. m. r.

5490 Le Pitture antiche d'Ercolano e contorni incise con qualche spiegazione. *Napoli, nella Regia stamperia*, 1757. 7 vol. in fol. bas.

Anciennes & très belles épreuves.

5491 Puteolanæ antiquitates. italicè & latinè. 1768. in fol. fig. m. r.

5492 Museum Etruscum exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta æneis Tabulis nunc primum edita & illustrata observationibus An-

tonii Francisci Gorii. *Florentia, in Ædibus Auctoris*, 1737. 3 vol. in fol. m. r.

5493 Les Ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor au désert. (Par Robert Wood, Botra, Bouverie & Dawkins. avec les réflexions sur l'alphabet & sur la langue dont on se servoit autrefois à Palmyre. Par M. l'Abbé Barthelemy.) *Londres, Millar*, 1753. in fol. br. en cart.

57 Pieces.

5494 Les Ruines de Balbec, autrement dite Heliopolis dans la Coelosyrie. (Par Rob. Wood, Botra, Bouverie & Dawkins.) *Londres*, 1757. in fol. fig. v. m.

5495 Recueil des plus beaux Monuments de la Grece. Par M. le Roy. *Paris, Hyp. Louis Guerin*, 1758. in fol. fig. v. m.

5496 Les Ruines des plus beaux Monuments de la Grece, considérées du côté de l'histoire & du côté de l'architecture. seconde édition corrigée & augmentée. Par M. le Roy. *Paris, Louis-François Delatour*, 1770. 2 tom. en 1 vol. in fol. fig. m. r.

5497 Ruins of Athens with remains and other valuable antiquities in Greece. *London, Robert Sayer*, 1759. in fol. fig. rel. en cart.

5498 Ruins of the Palace of the Emperor Diocletian at Spalatro in Dalmatia by R. Adam, Ar-



chitect to the King. *Printed for the Author*,  
1764. in fol. fig. v. m.

5499 Les Ruines de Pæstum, ou de Posidonie,  
dans la grande Grece. Par T. Major. traduit de  
l'Anglois. *Londres, T. Major, 1763.* in fol. v. f.

5500 Les Ruines de Pæstum, autrement Posi-  
donia, ville de l'ancienne Grande Grece, au  
Royaume de Naples. Traduction libre de l'an-  
glois de Th. Major; par M. \*\*\* (Dumont).  
*Paris, C. Ant. Jombert, 1769.* in 4. Gr. Pap.  
fig. rel. en cart.

5501 Sermones convivales Conradi Peutingeri:  
de mirandis Germaniæ antiquitatibus. *Joannes  
Prus in Ædibus Thiergarten Argentina impri-  
mebat, Math. Schuter recognovit, 1506.* in 4.  
m. r.

5502 Collectanea Antiquitatum in urbe, atque  
agro Moguntino repertarum. *Moguntia in ædi-  
bus Joannis Schoeffer, 1520.* in fol. fig. rel. en  
carton.

5503 Collectanea Antiquitatum in urbe, atque  
agro Moguntino repertarum, curâ Joannis Hut-  
tichii. *Ex Ædibus Joannis Schoeffer Moguntini,  
anno 1525.* in fol. m. r.

Au dessous de la souscription il y a les écussons de  
Schoeffer.

5504 Varias Antigüedades de España, Africa,

y otras Provincias , por el Doctor Bernardo Aldrete. *En Amberes , Juan Hafrey , 1614. in 4. v. éc.*

5505 Historia utriusque belli Dacici à Trajano Cæsare gesti, ex simulacris quæ in columna ejusdem Romæ visuntur collecta. Auctore F. Alphonso Ciaccono. ( Franciscus Villamena tabulas 130 plane dejectas ab interitu vindicavit ). *Romæ , Jacobus Mascardus , 1616. in fol. v. f.*

5506 Raphaelis Fabretti de Columna Trajani Syntagma. Accesserunt explicatio veteris tabellæ anaglyphæ Homeri Iliadem , atque ex Stefichoro Aretino & Lesche Ilii excidium continentis. unà cum historia Belli Dacici à Trajano Cæsare gesti ; auctore F. Alphonso Ciaccono. *Romæ , Antonius Gallerus , 1690. in fol. fig. v. b.*

5507 Colonna Trajana eretta dal Senato , e Popolo Romano all' Imperatore Trajano Augusto. disegnata, & intagliata da Pietro Santi Bartoli; con l'esposizione latina d' Alfonso Ciaccone. *Data in luce da Gio. Giacomo de Rossi. in fol. oblong. m. r. dent.*

En 119 Pieces.

5508 Columna Antoniniana à Petro Sancti Bartholo delineata & incisa & in lucem edita, cum

notis excerptis ex declarationibus Jo. Petri Bel-  
lorii. in fol. oblong. v. b.

En 75 Pieces.

5509 Arcus L. Septimii Severi Augusti Anagly-  
pha, cum explicatione Josephi Mariæ Suaresii.  
*Romæ, Typis Barberinis, 1676. in fol. v. f.*

5510 Gli antichi Sepolcri, ovvero mausolei ro-  
mani, & etruschi, trovati in Roma & in altri  
luoghi celebri, nelli quali si contengono molte  
erudite memorie: raccolti, disegnati, & inta-  
gliati da Pietro Santi Bartoli. *in Roma, Anto-  
nio de Rossi, 1697. in fol. v. f.*

110 Pieces.

5511 A Treatise on ancient painting, containing  
observations on the rise, progress and decline  
of that art among the Greeks and Romans; the  
whole illustrated and adorned with fifty pie-  
ces of ancient painting; by George Turnbull.  
*London, printed for the author, 1740. in fol.  
veau éc.*

5512 Recueil de Peintures antiques, imitées fi-  
delement pour les couleurs & pour le trait,  
d'après les desseins coloriés faits par Pietre Santi  
Bartoli, avec une description par MM. le  
Comte de Caylus & Mariette. *Paris, 1757.*  
— La Mosaïque de Palestrine, expliquée par  
M.

M. l'Abbé Barthelemy. 1760. in fol. G. Pap.  
m. f.

CET OUVRAGE est de la plus grande rareté; il n'y en a eu que TRENTE EXEMPLAIRES d'imprimés & coloriés, avec un très grand soin sous la direction de M. Mariette. Cette note est écrite de la main même de M. Mariette, à la tête de l'Exemplaire qui lui a appartenu, & qui a été acheté à sa vente par M. d'Ennery.

5513 Le Pitture antiche del sepolcro de Nasonii nella via Flaminia, diseguate, ed intagliate da Pietro Santi Bartoli, descritte, & illustrate da Giov. Pietro Bellori. *In Roma, Giov. Batt. Busfotti*, 1680. in fol. v. f.

5514 Picturæ Etruscorum in vasculis nunc primum in unum collectæ, explicationibus, & dissertationibus illustratæ à Joanne Baptista Passerio. *Roma, Joannes Zempel*, 1767. 3 vol. in fol. br. en cart.

#### FIGURES COLORIÉES.

5515 Galleria Giustiniana del Marchese Vincenzo Giustiniani. 2 vol. in fol. m. r.

En 322 Pièces d'anciennes Epreuves gravées d'après Sandrart & autres par Bloemart, Mellan, &c.

5516 Delle antiche Statue greche & romane, che nell'antifala della Libreria di San Marco, e in altri luoghi pubblici di Venezia si trovano. *In Venezia*, 1740. 2 vol. in fol. v. m.

Tome III.

X x

5517 *Museum Capitolinum , Philosophorum , Poetarum , Oratorum , Virorumque illustrium hermas continens , cum animadversionibus italicè primum nunc latinè editis ; studio Joannis Bottarii. Romæ , Antonius Rubeis , 1750 , 2 vol. in fol. rel. en cart.*

5518 *Icones & Segmenta illustrium è Marmore tabularum quæ Romæ adhuc extant à Francisco Perrier delineata , incisa , & ad antiquam formam lapideis exemplaribus passim collapsis restituta. Paris , chez la Ve. de M. Perier , 1645. in fol. oblong. v. f.*

51 Pieces.

*Pierres gravées , & Lampes sépulchrales.*

5519 *Le Gemme antiche figurate di Leonardo Agostini. In Roma , appresso dell' autore , 1657. 2 vol. in 4. m. r.*

EXEMPLAIRE complet & fort rare , dans lequel on trouve quatre figures qui manquent dans presque tous les autres. Elles ne sont pas numérotées , & dans le discours où l'on donne l'explication des Estampes , il n'en est pas fait mention. Elles sont immédiatement après la figure cotée 214.

5520 *Gemmarum affabrè sculptarum Thesaurus , quem suis sumptibus , nec parvo studio collegit Jo. Mart. ab Ebermayer. Digessit & recensuit Jo. Jacobus Baierus. Norimbergæ , in Ædibus Ebermayerianis , 1720. in fol. fig. v. f.*

5521 Pierres antiques gravées, sur lesquelles les Graveurs ont mis leurs noms, dessinées & gravées en cuivre sur les originaux ou d'après les empreintes, par Bernard Picart, tirées des principaux Cabinets de l'Europe, expliquées par M. Philippe Stosch, & traduites en françois par M. de Limiers. *Amsterdam, Bernard Picart, 1724. in fol. Gr. Pap. v. f.*

ANCIENNES EPREUVES.

5522 Traité des Pierres gravées par P. J. Mariette. *Paris, de l'Imprimerie de l'Auteur, 1750. 2 vol. in fol. fig. m. r.*

5523 Description des Pierres gravées du Cabinet de S. A. S. Monseigneur le Duc d'Orleans, premier Prince du Sang; par MM. l'Abbé de la Chau, & l'Abbé le Blond. *Paris, 1780. in fol. G. Pap. fig. br.*

5524 Suite de 63 Estampes gravées par Mde. la Marquise de Pompadour, d'après les Pierres gravées de M. Guay, Graveur du Roi. — Six autres représentant des enfants, &c. d'après Boucher. Dans un porte-feuille de m. r. dent. tabis.

Cette suite de Pierres gravées est très rare, parcequ'elle ne s'est jamais vendue, & qu'elle a été tirée à très petit nombre. Madame de Pompadour en faisoit des présents.

5525 Le antiche Lucerne sepolcrali figurate, rac-



colte dalle cave sotteranee , e grotte di Roma : diseguate, ed intagliate nelle loro forme da Pietro Santi Bartoli, con l'osservationi di Giov. Pietro Bellori. *In Roma, Franc. Buagni, 1691.* in fol. m. r.

*Mélanges d'Antiquités, contenant des Collections mêlées, & différents Cabinets d'Antiquaires.*

5526 Musei Kircheriani in Romano Soc. Jesu Collegio Ærea, notis illustrata. *Romæ, Joanes Zémpel, 1763.* 2 tom. en 1 vol. in fol. fig. m. r.

5527 Museum Florentinum exhibens insigniora vetustatis monumenta quæ Florentiæ sunt, studio Ant. Franc. Gori : scilicet, gemmæ antiquæ, statuæ antiquæ, antiqua numismata, & vite de Pittori. *Florentiæ, ex Typ. Mich. Nesteni, 1731 & ann. seqq.* XI vol. in fol. fig. m. r. dent.

5528 Pa. P. ( Pauli Petavii ) in francorum curia consiliarii antiquariæ supellectilis portiuncula, *Parisijs, 1610.* = De Nithardo Caroli Magni nepote. ac tota ejusdem Nithardi prosapia, breve syntagma. per P. Petavium. *Parisijs, 1613.* in fol. fig. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5529 Le Cabinet de la Bibliothèque de Sainte

Geneviève. contenant les antiquités de la religion des Chrétiens , des Egyptiens, des Romains , &c. par le Pere Claude du Molinet, avec des figures gravées par F. Ertinger. *Paris, Antoine Dezallier, 1692. in fol. m. r.*

## HISTOIRE LITTÉRAIRE.

*Histoire des Lettres, des Langues, &c. où il est traité de leur Origine & de leurs progrès.*

5530 Palæographia græca, sive de ortu & progressu litterarum græcarum, & de variis omnium sæculorum scriptionis græcæ generibus, &c. opera & studio D. Bernardi de Montfaucon. *Parisiis, Ludovicus Guerin, 1708. in fol. G. P. v. m.*

5531 De re Diplomatica libri VI. cum supplemento. opera & studio Domni Joannis Mabillon. *Lutetiæ Parisiorum, Carolus Robustel, 1709. in fol. fig. v. b.*

5532 Nouveau traité de Diplomatique, où l'on établit des regles sur le discernement des titres, & l'on expose historiquement les caractères des Bulles Pontificales & des Diplomes donnés en chaque siècle. Par deux Religieux Bénédictins. (Dom Toussaint & Dom Tassin.) *Paris, G. Desprez, 1750. 6 vol. in 4. G. P. fig. v. f.*

- 5533 Lexicon Diplomaticum, abbreviationes syllabarum & vocum in Diplomatibus & Codicibus à sæculo VIII. ad XVI. usque occurrentes exponens, junctis alphabetis & scripturæ speciminibus integris. studio Joannis Ludolphi Waltheri, cum præfatione Joannis Henrici Iungii. *Ulmae, sumptibus Ganmianis, 1756.* in fol. v. f.

L'Auteur s'est proposé d'expliquer, avec clarté & avec certitude, toutes les abréviations qui ont été d'usage, soit dans les Diplomes & les Chartes, soit dans les MSS. depuis le VIII jusqu'au XVI siècle.

- 5534 Origines Typographicæ. Gerardo Meerman Auctore. *Hagæ Comitum, Nic. van Daalen, 1765.* 2 vol. in 4. G. P. v. f.
- 5535 Annales Typographici ab artis inventæ origine ad annum M. D. opera Michaelis Maittaire. *Hagæ Comitum, Isaacus Vaillant, 1719.* 7 vol. in 4. G. P. v. b.

*Bibliographie, ou Histoire & description de Livres.*

*Prolegomenes Bibliographiques, ou Traités des Livres en général, de leur composition, utilité, usage, &c.*

- 5536 Catalogus Codicum manuscriptorum Bibliothecæ Medicæ Laurentianæ, varia continens

opera Græcorum Patrum, &c. Angelus Maria Bandinius, ejusdem Bibliothecæ regius præfectus recensuit, illustravit, edidit. *Florentiæ, Typis Cæsareis*, 1764. 3 vol. in fol. G. P. v. f.

5537 Codices manuscripti Bibliothecæ Regiæ Taurinensis Athenæi per linguas digesti. recensuerunt & animadversionibus illustrarunt Josephus Pasinus, Antonius Rivautella, & Franciscus Berta. *Taurini, ex Typographia Regia*, 1749. 2 vol. in fol. G. P. v. m.

5538 Catalogue des livres manuscrits & imprimés de la Bibliothèque du Roi. (rédigé par Messieurs Mellot, l'Abbé Sallier, &c.) *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1739. 10 vol. in fol. v. m.

5539 Petri Lambecii commentarii de Augustissima Bibliotheca Cæsarea Vindobonensi. *Vindobonæ, Mattheus Cosmerovius*, 1665. 8 tom. reliés en 6 vol. in fol. fig. v. f.

5540 Danielis de Nessel Breviarium & supplementum commentariorum Lambecianorum. *Vindobonæ Leopoldus Voigt*, 1690. 2 vol. in fol. fig. v. f.

5541 Bibliotheca Arabico-Hispana Escorialensis sive librorum omnium MSS. quos Arabicè ab auctoribus magnam partem Arabo-Hispanis compositos Bibliotheca Cænobii Escorialensis complectitur, recensio & explanatio, opera & studio Michaelis Casiri-Syro-Maronitæ *Matriti*,

*Antonius Perez de Soto*, 1760. 2 vol. in fol.  
m. r.

- 5542 Catalogue raisonné des Manuscrits conservés dans la Bibliothèque de la Ville & République de Geneve, par Jean Senebier. *Geneve*, *Barth. Chirol*, 1779. in 8. pap. double v. m. d. f. tr.

CATALOGUE très bien fait, & qui nous a été d'un grand secours, ainsi que le suivant.

- 5543 Catalogue raisonné des principaux Manuscrits du Cabinet de M. Jos. L. D. de Cambis. *Avignon*, *Louis Chambeau*, 1770. in 4. v. f. d. f. tr.

CE CATALOGUE est fort rare, parcequ'il n'en a été tiré qu'un très petit nombre d'Exemplaires. Il y en a qui n'ont que 519 pages au lieu de 766; cela provient de ce que l'Auteur quelque temps après avoir distribué une partie de l'Edition, y ajouta les descriptions de plusieurs MSS. dont il avoit fait l'acquisition.

- 5544 Bibliothèque curieuse, historique & critique ou Catalogue raisonné de livres difficiles à trouver, par David Clement. *Göttingen*, *Jean Guillaume Schmid*, 1750. 9 vol. in 4. v. écaïl.

- 5545 Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des Livres rares & singuliers, par Guillaume François de Bure le jeune. *Paris*,

ris, G. Fr. de Bure le jeune, 1753. 7. in 4.  
Pap. d'Hollande m. r.

5546 Supplément à la Bibliographie instructive,  
ou Catalogue des livres du Cabinet de M.  
Caignat, par Guillaume François de Bure le  
jeune. Paris, G. Fr. de Bure le jeune, 1769.  
2 vol. in 4. Pap. d'Hollande. m. r.

5547 Catalogue raisonné de la collection de Li-  
vres de M. Pierre Antoine Crevenna, Négoc-  
iant à Amsterdam. 1775. 6 vol. in 4. G. P.  
d'Hollande. v. m.

Toutes les descriptions des premières Editions que l'on  
trouve dans ce Catalogue sont faites avec la plus grande  
exactitude.

5548 Phylobyblon disertissimi viri Richardi de  
Buri Dilmelmensis Episcopi, de querimoniis  
Librorum omnibus litterarum amatoribus per-  
utile. (*Spiræ, per Johannem & Conradum Hiist*,  
1483). in 4. goth. m. r.

### *Bibliographes Ecclésiastiques.*

5549 Scriptorum Ecclesiasticorum Historia Lite-  
raria, a Christo nato usque ad sæculum XIV.  
facili methodo digesta, authore Guiliemo Cave.  
*Oxonii, e Theatro Scheldoniano*, 1740. 2  
vol. in fol. G. P. v. f.

5550 Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu, opus  
*Tom. III.* Y y



inchoatum a Petro Ribadeneira , continuatum a Philippo Alegambe , usque ad annum 1642 ; recognitum & productum ad annum 1675 , a Nathanaele Sotuello. *Romæ, Jac. Ant. de Lazaris* , 1676. in fol. v. f.

*Bibliographes Nationaux.*

- 5551 Bibliothèque Historique de la France , contenant le Catalogue des Ouvrages imprimés & manuscrits qui traitent de l'Histoire de ce Royaume , ou qui y ont rapport ; avec des Notes critiques & historiques : par feu Jacques le Long, nouvelle édition , revue & corrigée, &c. par M. Fevret de Fontette , ( & de M. Barbeau de la Bruere. ) *Paris , Jean Thomas Hérissant* , 1768. 5 vol. in fol. G. P. v. f.
- 5552 Bibliotheca Hispana vetus , sive Hispanorum , qui usquam unquamve scripto aliquid consignaverunt , notitia. complectens scriptores omnes qui ab Octaviani Augusti imperio usque ad annum M. floruerunt , auctore D. Nicolao Antonio Hispalensi. *Romæ, Antonius de Rubéis* , 1696. 2 tom. en un vol. in fol. v. f.
- 5553 Bibliotheca Hispana sive Hispanorum , qui usquam unquamve sive latina sive populari sive alia quavis lingua scripto aliquid consignaverunt notitia ; complectens scriptores , qui post annum M D. usque ad præsentem diem florere,

authore D. Nicolao Antonio Hispalensi. *Roma, Nic. Aug. Tinaassius*, 1672. 2 vol. in fol. v. b.

*Bibliographes Professionaux, de Théologie, &c.*

- 5554 Bibliotheca sacra in binos Syllabos distincta, accedunt Grammaticæ & lexica linguarum, præfertim Orientalium, quæ ad illustrandas sacras paginas aliquid adjumēti conferre possunt, labore & industria Jacobi le Long. *Parisiis, Fr. Montalant*, 1723. 2 vol. in fol. G. P. v. f.

*Bibliographes Simples, ou Catalogues de Bibliothèques.*

- 5555 Catalogue des livres du Cabinet de M. de Boze, par Gabriel Martin. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1745. in fol. v. f.
- 5556 Catalogue des livres du Cabinet de M. Girardot de Prefond, par Guillaume-François de Bure le jeune. *Paris, Guil. Franc. du Bure le jeune*, 1757. in 8. G. P. m. cit. dent. avec les prix.
- 5557 Bibliotheca Telleriana, sive Catalogus librorum Bibliothecæ D. D. Caroli Mauricii Le Tellier, Archiepiscopi Ducis Remensis. *Parisiis, e Typographia Regia*, 1693. in fol. G. P. m. r.

- 5558 Catalogue des Livres provenant de la Bibliothèque de M. le Duc de la Vallière, par Guillaume-François de Bure le jeune. *Paris, Guill. Fr. de Bure le jeune, 1767. 2 vol in 8. tirés sur du pap. in 4. v. m.*

## VIES DES HOMMES ILLUSTRES.

*Vies des Hommes Illustres, Grecs & Romains.*

- 5559 Laertii Diogenis vitæ & sententiæ eorum qui in Philosophia probati fuerunt, e Græco in latinum translata a Fratre Ambrosio, ex recensione Benedicti Brognoli. *Venetiis, per Nicolaum Jenson, 1475. in fol. m. r.*

PREMIERE EDITION.

- 5560 El libro de la vita de Philosophi & delle loro elegantissime Sententie extraîte da D. La-hertio & da altri antiquissimi auctori. *Venetiis, per Bernardinum Celerium de Luere, 1480. in 4. vél.*

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME a des signatures depuis a 2 — i. à la fin de la table qui contient 2 feuillets il y a cette souscription en lettres capitales:

*Impressum hoc opusculum mira arte et diligentia Venetiis per Benardinum Celerium de Luere. B. Anno. S. D. M. CCCCLXXX. Die IX Decembris inclyto duce Joanne Moncenigo.*

5561 Libro de la Vita de Philosophi & de le loro elegantissime sententie extracto da Diogene Laertio, & da altri antiquissimi Doctori. *In Milano per Magistro Cassano, stampato ad infantia di Zovanno da Legnano.* 1497. in 4. goth. m. bl.

5562 Plutarchi Vitæ parallelæ Græcorum & Romanorum; quadraginta novem, græcè. *Florentia, in ædibus Philippi Junta,* 1517. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

5563 Plutarchi quæ vocantur Parallela, hoc est vitæ illustrium virorum, græcè, ex recognitione Francisci Asulani. *Venetiis, in ædibus Aldi & Andrea Soceri,* 1519. in fol. m. r.

5564 Plutarchi Opuscula Moralia, græcè, ex recensione Aldi Manutii, & Andrea Asulani, *Venetis, in ædibus Aldi & Andrea Asulani,* 1509. in fol.

PREMIERE EDITION.

5565 Plutarchi Parallela, seu vitæ Parallela, græcè. (*Parisiis Henr. Stephanus,* 1572.) 3 vol. in 8. G. P. m. bl. doubl. de m. cit. dent. l. r.

5566 Plutarchi Vitæ Parallela, interprete Hermann Cruferio. (*Parisiis Henr. Stephanus,* 1572.) 3 vol. in 8. m. viol. doub. de m. cit. dent. l. r.

- 5567 Plutarchi Vitarum comparatarum appendix : complectens & ipsa vitas excellentium quorundam Imperatorum , sed duas tantum comparatas : & has quidem , a Donato Acciaiuolo , cæteras vero , ab Æmylio Probo conscriptas. in 8. m. viol. doubl. de m. cit. dent. l. r.
- 5568 Plutarchi Chæronensis quæ extant Opera Moralia , græcè , ex recensione Henrici Stephani. *Parisiis* , *Henricus Stephanus* , 1572. 3 vol. in 8. G. P. m. bl. doub. de m. cit. dent. l. r.
- 5569 Plutarchi Opuscula Varia Moralia : ex diverforum interpretationibus , quarum quædam sunt Henrici Stephani , non antea editæ. cum annotationibus ejusdem H. Stephani. *Parisiis* , *Henricus Stephanus* , 1572. 3 vol. in 8. m. viol. doub. de m. cit. dent. l. r.
- 5570 Plutarchi Chæronensis Opera quæ extant omnia , græcè & latinè cum versione & notis Maußaci , & ex recensione & cum animadversionibus Joannis Rualdi. *Lutetia Parisiorum* , *Typis Regiis* , 1624. 2 vol. in fol. G. P. vél.
- 5571 Plutarchi illustrium Virorum Vitæ , e græco , a diversis interpretibus in latinum translata , & in unum collectæ a Joanne Antonio Campano. *Romæ* , *Udalricus Gallus* , circa , 1470. 2 vol. in fol. m. r.

5572 Plutarchi Historiographi græci liber de viris Clarissimis : e greco sermone in latinum diversis plurimorum interpretationibus virorum illustrium translatus, collectus a Jo. Campano. 2 tom. en 1 vol. in fol. m. r.

EDITION très ancienne d'environ l'an 1471, sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes au nombre de 49 sur les pages qui sont entières.

On trouve à la tête du Volume un feuillet qui contient l'Epître Dédicatoire de Campanus au Cardinal François Piccolomini, & la table des hommes Illustres avec les noms de leurs Traducteurs & le renvoi aux feuillets. Il finit au recto vers le milieu de la page qui contient 22 lignes, par cette ligne :

*post Caroli mortem diligentissimi ac sanctissimeq; reseruauit.*

Les Editions des Ouvrages annoncés aux Nos 1305, 1306, 2454 & 4434 sont imprimées avec les mêmes caracteres que cette Edition des Vies de Plutarque. Nous avons cherché en vain dans la Bibliothèque de M. le Duc de la Valliere à connoître l'Imprimeur qui les a employés, & que nous avons quelque raison de croire de Venise.

Ce caractère se distingue par cette capitale **R** qui a une forme différente de celle que les Imprimeurs d'Italie employoient communément dans leurs caracteres ronds. Nous l'avons fait graver exactement, parceque les Editions dans laquelle on la voit sont assez importantes pour qu'on tâche de découvrir, s'il est possible, de quelles presses & de quelle Ville elles sont sorties.

5573 Plutarchi Vitæ Parallelæ, e græco in latinum versæ a diversis auctoribus, & solerti cura



emendatæ. *Venetiis, Nicolaus Jenson, 1478.*  
die 11 Januarii. in fol. m. r.

Les lettres initiales sont peintes en or & en couleurs, & la premiere page est décorée d'une belle bordure aussi peinte. Il y manque les deux feuillets de registre. Le tiers du feuillet où commence la vie de Dion a été très bien réparé à la plume.

5574 Les Vies des Hommes illustres Grecs & Romains, comparées l'une avec l'autre par Plutarque, translatées de grec en françois par Jacques Amyot. *Paris, Michel de Vascosan, 1559.* 2 vol. in fol. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

CET OUVRAGE est un des plus beaux que l'on puisse voir pour son exécution typographique.

5575 Les Vies des Hommes illustres, Grecs & Romains, comparées l'une avec l'autre par Plutarque de Cheronée, translatées de grec en françois par Jacques Amyot. *Paris, Vascosan, 1567.* 6 vol. in 8. m. r. l. r.

5576 Les Œuvres morales & meslées de Plutarque, translatées de grec en françois, par Jacques Amyot. *Paris, Vascosan, 1574.* 7 vol. in 8. m. r. l. r.

5577 Decade, contenant les vies des Empereurs, Trajanus, Adrianus, &c. extraites de plusieurs Auteurs, Grecs, Latins, & Espagnols, & mises en

en françois par Antoine Allegre. *Paris, Vascosan, 1567. in 8. m. r. l. r.*

5578 La très illustre Vie de Romulus, faicte premierement et composee par Plutarque Cheronenſe en langaige grec, et depuys traduite en langue rommaine qui eſt latine par Lappius Florentin & finablement tranſlatee en noſtre maternal vſaige. = La tres jlluſtre vie du ieune Caton dit Uticenſe noble capitaine rommain redigee de Plutarque grec en latin et tranſlatee de latin en françois. in fol. m. bl.

SUPERBE MANUSCRIT ſur vélin du commencement du *XVI ſiecle*, contenant 218 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes, avec les ſommaires en rouge & en bleu. Il eſt enrichi d'un grand nombre de *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 54 excellentes miniatures entourées de bordures d'or, & portant 10 pouces de hauteur ſur environ 6 pouces de largeur. Les armes de la maiſon de Lorraine décorent le premier feuillet. On lit ſur le dernier cette de-  
viſe : *A Touſſours mais.*

Cette traduction de Plutarque paroît être de *Simon Bourgouyn* ou *Bougouinc*, Valet-de-Chambre de Louis XII, & Bachelier ès loix. Le Traducteur latin s'appelloit *Lapo Biringo Caſtiglionchio*.

5579 Le ſecond Liure de Plutarque, de la Vie de Scipion et Pompee, tranſlate de latin en françoiz ( par Simon Bourgouyn ). in fol. m. bl.

MANUSCRIT ſur vélin du commencement du *XVI ſiecle*, contenant 135 feuillets écrits à longues lignes, en

*lettres rondes*, avec des sommaires en rouge. Il est enrichi de *tourneures* élégamment peintes en or & couleurs, & de 47 miniatures fort belles qui ont presque toutes 8 pouces de hauteur sur plus de 5 pouces & demi de largeur.

5580 La Vie très illustre du Cappitaine Hannibal Traduite de Plutarque grec en latin. par Donat Acciole. Et du latin en langage vulgaire gallique. Redigee par Symon bourgoing. in fol. v. f. à compart.

• BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XVI<sup>e</sup> siècle*, contenant 34 feuillets écrits en *ancienne ronde bâtarde*, à longues lignes. Il est enrichi de très belles *tourneures* peintes, rehaussées d'or, & de 17 miniatures dont les plus grandes portent 7 pouces de hauteur sur 6 pouces & demi de largeur.

Cette Vie d'Annibal n'est point de Plutarque. Cet Auteur ne l'a point écrite.

5581 La prima parte delle Vite de Plutarcho traducte de latino in vulgare, in Aquila, per Baptista Alexandro Jaconello de Riete. *In Aquila, adi xvj de Septembre, 1482, per Adam de Rotuul.* in fol. m. cit. l. r.

#### PREMIERE EDITION.

M. De Bure le jeune annonce dans sa Bibliographie instructive, N° 6089, que la souscription est suivie d'un feuillet de registre; il se trompe, il doit y en avoir deux. Le premier est intitulé :

*Tabula de la prima parte delle vite de Plutarcho.*

Le second :

*Ragistro delli quinterni del presente uolume delle vite de plutarcho.*

5582 Cornelius Nepos de Vitis XXIV Illustrum Virorum. — Verba (feu fragmenta duo) Cornelie Graccorum matris et filie Scipionis Africani. — Leonardi (Bruni) Aretini vita Sertorii. in 4. rel. en cart. d. f. tt.

BEAU MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le XV<sup>e</sup> siècle, contenant 85 feuillets écrits en ancienne bâtarde romaine, à longues lignes.

Il manque le premier feuillet de ce MS. lequel contenoit la Préface de *Cornelius Nepos*, & le commencement de la vie de *Miltiade*. On y trouve à la suite de la vie de *Timo-leon*, les fragments des *Rois*, sans distinction.

5583 Æmilius Probus (feu Cornelius Nepos) de Virorum excellentium Vita. *Venetis, per Nicolaum Jenson, 1471. in 4. m. r.*

PREMIERE EDITION.

On doit regarder cette Edition comme de format in 4. parceque les pontuseaux du papier sont en travers.

5584 Cornelius Nepos de Vita excellentium Imperatorum. Interpretatione & notis illustravit Nicolaus Courtin, in usum Delphini. *Parisiis, Fredericus Leonard, 1675. in 4. v. b.*

5585 Plinius Primus de præclarè gestis Romanorum. in 4. v. f.

EDITION exécutée vers 1474, sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes au nombre de 24 sur les pages qui sont entières. Les caracteres sont ceux avec lesquels Nic. Jenson a imprimé le Plinè Italien en 1476.

Le Volume commence par une table qui occupe deux feuillets, & finit par la souscription suivante qui est imprimée en lettres capitales :

*Explicit Plinius Primus de rebus praeclare gestis virorum  
illustrum Romanorum.*

5586 Caii Plinii II. Oratoris Veronensis de Viris illustribus Liber, ex recensione Angeli Tiphernas. = Suetonii Tranquilli de Viris illustribus in Grammatica & Rhetorica qui Romæ floruerunt Libellus, ex recensione Joannis Aloisii Tusciani. ( *Romæ* ), circa 1474. in 4. v. f.

EDITION sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes. Le traité de Pline contient 22 feuillets, dont les pages entières ont 30 lignes, & celui de Suétone qui est de la même Edition que celle annoncée au N° 4932, a 15 feuillets.

Les Nos 572, 2340, 4429, 4932 & 4742, sont imprimés avec les mêmes caractères, qui sont ceux avec lesquels Jean Gensberg a imprimé en 1474 à Rome *Calderini Commentarii in Martialem*, N° 2539. On ne connoît de cet Imprimeur que peu d'Editions, dont aucunes ne sont postérieures à l'année 1474.

On lit dans une Epître Dédicatoire d'*Ange Tiphernas* à *Alexandre Justinus*, qui est à la tête du Traité des Hommes Illustres attribué à Pline, ces mots :

.... *Redeo ad Pliniū. Qui quum a Germanis Ro. imprimendū postularetur corrigendi operis morē gessi. uitāq3 eius paucis ānotauī omnia ad te referēs.*

5587 C. Plinii. Secundi. Iunioris liber. illustrium.

Viroru. incipit. *Impressum. Florentiae. apud. Sanctum. Iacobum. de Ripoli. M. CCCC. LXX. VIII. in 4. v. f.*

CE VOLUME commence par l'intitulé, & finit par la souscription rapportés ci-dessus, le tout imprimé en lettres capitales.

5588 Liber de Vita ac moribus Philosophorum, Poetarumque veterum, ex multis libris tractus, necnon breviter & compendiosè per venerabilem virum magistrum Walterum Burley, compilatus : incipit feliciter. (*Colonia, per Olricum Zel de Hanau*), circa 1470. in 4. goth. m. r.

Edition exécutée avec les caractères de Zel de Hanau, sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes au nombre de 27 sur les pages qui sont entières.

CE VOLUME commence par l'intitulé ci-dessus, & finit par cette souscription :

*Liber de vita et moribus philosophor Desinit feliciter.*

On trouve à la suite 14 feuillets de table.

5589 Perpulcher Tractatus collectus per venerabilem Walterum Burley Anglicum de Vita Philosophorum. *Colonia, per Arnoldum Ther Hoernen*, 1472. in 4. goth. m. r.

PREMIERE EDITION avec date.

5590 Liber de Vita & moribus Philosophorum, per Walterum Burley. *Colonia, Conradus de Homborch*, circa 1475. in 4. goth. m. r.

CE VOLUME commence par la table, qui occupe 14 feuil-



lets. Le texte suit, & à la fin il y a cette souscription :

*Liber de vita et moribus phorum impressus per me Conradum de homborch. Admissus aut ac approbatus ab alma universitate Colonienſi desinit feliciter.*

5591 Libellus de Vita & moribus Philosophorum & Poetarum, authore Waltero Burley. Nuremberga, Coburgers, 1477. in fol. goth. v. f.

CE VOLUME commence par six feuillets qui contiennent la table des matieres & celle des Philosophes. Le texte suit, & à la fin il y a cette souscription :

*Anno domini Millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo. pridie nonas Maij : opusculum ( phorum vita ) insigne ob legentium profectum editum. antonij Coburgers ciuis inclite Nurnbergensium vrbis industria fabrefactum fideliterq; impressus finit feliciter.*

5592 Imagines Deorum & Heroum cum illorum vita. in 4. m. r.

MANUSCRIT sur vélin du *XVI* siècle, contenant 73 feuillets, il est écrit en *cursive romaine*, à longues lignes & il est enrichi de 72 portraits peints en miniatures qui paroissent avoir été faits pour la plupart, d'après d'anciens monuments.

Ils représentent : Cerès, Diane, Apollon, Mercure, Neptune, Janus, Bacchus, Pasiphaé, Hercules, Déjanire, Helene, Romulus, Numa, Arion, Horatius Coclès, Marcus-Brutus, Denys le Tyran, Philippe de Macédoine, Démosthenes, Alexandre le Grand, Pirrhus, Agathocles, Hyeron, Hannibal, Scipion, Caius-Cassius, Scylla, Ptholomé, Pompée, Julius-César, Caton, Cicéron, Marc-Antoine, Virgile, Tullius-Tiro, Tibère, Néron, Vespasie, Titus,

Domitia , Nervia , Trajan , Philippe-Empereur , Detius ,  
 Dioclitia , Maxence , Constantin , Justinien , Petrarque ,  
 Boccace , Mahomet , Ferdinand I. Roi de Naples , Pie III ,  
 Mathias I Roi de Hongrie , Charles le Téméraire Duc de  
 Bourgogne , un Portrait sans nom & sans discours , Pan , Eu-  
 rope , le Centaure Nessus , l'Empereur Gordien , Helene  
 mere de Constantin , Jean Nicephore , Frédéric Barberousse ,  
 Alfonse V. Roi d'Arragon , Philippe Marie Visconti Duc  
 de Milan , Pisani , Peintre , François Sforce , Maximilien  
 Empereur Romain , Louis XII. Anne de Breragne , Adrien VI  
 Pape , le Sultan Soliman II.

5593 Effigies XXIV Romanorum Imperatorum ,  
 qui à Julio Cæsare extiterunt. in fol. rel. en  
 carton.

5594 Illustrium Virorum ut extant in urbe ex-  
 pressi vultus. *Romæ , Antonius Lafreri , 1569.*  
 in fol. rel. en cart.

5595 Imagines & Elogia Virorum illustrium &  
 eruditorum , ex antiquis lapidibus & numisma-  
 tibus expressa , cum annotationibus , ex Biblio-  
 theca Fulvi Ursini. *Romæ , Ant. Lafreri , 1570.*  
 in fol. rel. en cart.

5596 Illustrium Imagines ex antiquis marmori-  
 bus , numismatibus & gemmis expressæ quæ ex-  
 tant Romæ , major pars apud Fulvium Ursi-  
 num. Theodorus Gallæus delineabat & incide-  
 bat. *Antverpiæ , ex Officina Plantiniana , 1588.*  
 in 4. v. m.

5597 Iconographia cioe Disegni d'Imagini de fa-

mosiffimi Monarchi, Regi, Filosofi, Poeti ed Oratori dell' antichita , cavati da Giovan Angelo Canini : da fragmenti de Marmi antichi &c. data in luce con aggiunta di alcune annotationi , da Marc Antonio Canini. *In Roma , Lazari , 1669. in fol. v. f.*

- 5598 Images des Héros & des grands Hommes de l'antiquité, deffinées sur des médailles, des pierres antiques, & autres anciens monumens, par Jean Ange Canini, gravées par Picart le Romain. *Amsterdam , B. Picart , 1731. in 4. Gr. Pap. v. f.*

*Vies des Illustres modernes.*

- 5599 Joahannis Bocacii de Cercaldis Historiographi de casibus Virorum illustrium Libri IX. & Compendium de Præclaris Mulieribus. in fol. goth. m. bl.

EDITION exécutée vers l'an 1473, sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes au nombre de 35 sur les pages qui sont entieres.

Le Volume commence par le prologue. Le premier traité finit ainsi :

*Finit liber Nonus et ultimus Iohannis Boccacij de certaldo. de casibus virorum illustrium.*

On trouve ensuite 3 feuillets de table qui sont suivis du second traité, lequel finit par cette souscription :

*Explicit compendiū Iohānis Boccacij de Certaldo. quod de præclaris mulieribus ac famā perpetuam edidit feliciter.*

5600 Joannis Boccaccii de Certaldo Opus de Præclaris mulieribus. in fol. goth. m. r.

EXEMPLAIRE de l'Édition précédente , contenant les Femmes illustres seulement ; il est remarquable par une date qu'il porte à la fin , & qui y a été imprimée récemment. On y lit : *MCCCCLXX.* & on a collé derrière le feuillet une bande de papier pour qu'on ne s'aperçoive pas de la foudre que l'impression de ces chiffres a occasionnée.

5601 Le Livre de Jehan Boccace des Cas des nobles Hommes & Femmes. in fol. m. r.

TRÈS-BEAU MANUSCRIT sur vélin du milieu du *XV* siècle, contenant 322 feuillets écrits en ancienne bâtarde , sur 2 colonnes , avec les sommaires des chapitres en rouge , & les lettres *tourneures* peintes en couleurs , rehaussées d'or. Il est enrichi de 84 superbes miniatures dont 9 portent 7 pouces de largeur sur près de 7 pouces de hauteur , & 75 environ 3 pouces en carré.

Il y a sur le premier feuillet le titre suivant écrit en 1712 de la main du célèbre *L. Gilbert.*

*Les Illustres Malheureux de Boccace Traduit du Latin en François en 1409.*

On trouve ensuite avant le corps de l'ouvrage le prologue du Traducteur , celui de l'Auteur , & la table des chapitres du premier livre.

Le prologue de l'Auteur qui ne se trouve imprimé que dans l'édition de 1483 , porte ce sommaire écrit en rouge.

*Cest la trāslacion du plogue jeh Bocace ou liure des cas des nobl' hommes et fēmes commencāt en latī Exq̄renti Et enuoie son liure a vng sien compere chlr .nommē mess3e maguart des cheuauchās de florence Seneschal de cicille*

*aïsi cõe jl appt p vne epre sur ce sce p le dit bocace en laquelle il blasme et reprèt toy les pnces.*

Ce MS. est terminé par cette souscription :

*Cy fine le Liure de Jehan Boccace des cas des maleureux nobles hommes et femmes translate de latin en françois Par moy laurens de pmier fait clerc du diocese de troyes. Et fut cõpile ceste translaçõ le xv<sup>e</sup> iour dauril. Mil CCCC et neuf. Cest assauoir le lundj apres pasques.*

L'Ouvrage de Boccace contenu dans ce MS. commence par un songe. Cet Auteur feint qu'il s'endort en méditant sur les caprices de la fortune, & sur l'origine des malheurs des hommes qui ne se les attirent que par leurs propres fautes. Il voit venir à lui une foule de malheureux de tous les temps, décorés de noms célèbres, qui lui racontent leurs infortunes; il commence par Adam & passant en revue les personnages les plus illustres, il s'arrête à *Philippine*, plus connue sous le nom de *la Catanoise*, qui gouverna despotiquement *Jeanne Premiere*, Reine de Naples, & qui finit ses jours dans les supplices qu'elle s'étoit préparés.

*Laurent de Premierfait* dédia la traduction de ce livre à *Jean, Duc de Berri*, fils de *Jean*, Roi de France, Prince fort curieux en livres, dont il étoit Secrétaire; il l'accompagna d'une épître qui est omise dans ce MS. & dans presque tous ceux que l'on connoît.

Il existe une traduction abrégée de ce livre de *Boccace*, qui a été faite par un anonyme après le milieu du XV<sup>e</sup> siècle.

5602 Le Livre de Jehan Boccace, des cas des Nobles hommes & femmes. in fol. m. bl.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin, exécuté après le milieu du XV<sup>e</sup> siècle, contenant 338 feuillets écrits en ancienne bâtarde, sur 2 colonnes. Les sommaires en sont en



rouge, & les *tourneures* en sont élégamment peintes en or & en couleurs. Il est enrichi d'un grand nombre de miniatures magnifiques, qui ornent la premiere page de chaque livre, & qui représentent la fin tragique & les supplices variés des Illustres Malheureux dont il y fait mention.

Le premier livre en a 26; le second 15; le troisieme 13; les quatrieme, cinquieme & fixieme, chacun 16; le septieme 7; le huitieme 17, & le neuvieme 23, faisant en tout 149 miniatures de différentes grandeurs.

On trouve à la fin de ce Superbe Manuscrit la souscription que nous avons rapportée ci-dessus; elle est suivie de cette note :

*Ce liure appartient a Jaques Dauailles chlr Seigneur Duplais  
Cappitaine De tisy et Damplepuis Bailly por monseigneur  
De Lineres au pais Bas et hault De Beaujoloys  
ainsy que les terres Dudit Seigner sestendent et com-  
portēt.*

On lit après cela une rélation des obseques, qui furent faits pour *Philbert de Beaujeu*, Seigneur de Linieres, d'Amplepuis, &c. mort le 10 Février 1540.

5603 Les Livres de Jehan Boccace de Certaldo des Cas des nobles hommes & femmes infortunés, translatés de latin en françois, par Maître Laurens de Premierfait. *Paris, Jehan Dupré, 1483, le XXVI jour de Février.* in fol. fig. goth. m. r.

5604 Boccace des Nobles malheureux, translaté de latin en françois. (Par Laurent de Premierfait). *Paris, Ant. Verard.* in fol. goth. v. f.

5605 Boccace des Nobles malheureux, translaté



de latin en françois ( par Laurent de Premierfait ) *Paris, Ant. Verard, 1494. in fol. m. r. l. r. à compartimens.*

- 5606 Le Livre de Jean Boccace, des Nobles malheureux, traduit du latin en françois. ( par Laurent de Premierfait. ) *Paris, pour Antoine Verard, le 4e jour de Novembre 1494. in fol. m. r.*

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec  
10 Miniatures.

- 5607 Le Livre de Jehan Boccace de Certaldo, de la ruine des Nobles hommes & femmes, traduit du latin en françois. *Bruges, Colard Mansion, 1476. in fol. goth. m. r.*

PREMIERE EDITION.

- 5608 Traité des Mesadventures de personnages signalés. traduit du latin de Jean Boccace, par Cl. Witart. *Petis, Nicolas Eve, 1578. in 8, m. viol.*

- 5609 Liber Johannis Boccacii de Certaldo de Mulieribus Claris. *Ulmæ, Joannes Zainer de Reutlingen, 1473. in fol. goth. fig. m. r.*

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par deux feuillets qui contiennent la table des Chapitres. Le Texte suit, & à la fin il y a cette souscription :

*Liber Johānis boccacij de certaldo de ml'ribus claris, sūma*

*cum diligentia amplius solito correctus , ac per Johānem  
czeiner de Reutlingen , vlme impressus finit feliciter.  
Anno dñi M<sup>o</sup> cccc<sup>o</sup> lxxiij.*

Tous les feuillets sont numérotés au recto dans le haut de la page , depuis I jusqu'à CXVI. à l'exception des deux feuillets de table.

Cette Edition est ornée de figures en bois , dont quelques-unes sont fort singulieres. On y trouve au verso du feuillet CVII. la figure de la Papesse Jeanne qui accouche au milieu d'une Procession ; elle est entourée des Cardinaux qui paroissent très étonnés.

5610 Le livre de Jean Boccace , de la Louange & Vertu des Nobles & Cleres Dames , translaté de latin en françois. *Paris, Anthoine Verard, le XXVIII d'Avril, 1493.* in fol. fig. goth. v. m.

5611 Le Plaisant Livre de Jean Boccace, auquel il traite des faits & gestes des Illustres & Cleres Dames, traduit de latin en françois. *Paris, Jehan André, 1538,* in 8. goth. v. f. doublé de tabis.

5612 Opera di Messer Giovanni Boccaccio de Mulieribus Claris. Italicè. (da Vincenzo Bagli) *In Venetia, per Zuanne de Trino, 1506. adi VI de Marzo.* in 4. fig. m. bl.

5613 Le Temple de Jehan Boccace, de la ruine d'anciens Nobles malheureux , fait par George Castellain son imitateur. L'instruction du jeune Prince. Le Chapelet des Princes en cinquante Rondeaux , & cinq Ballades , par le Traversseur

des voies périlleuses , (Jehan Bouchet.) L'Épître de la Royne Marie à son frere Henry , Roi d'Angleterre , composée par le même. *Paris , Galliot du Pré*, 1517. in fol. goth. v. m.

5614 De Tribus Impostoribus. *Anno M. D. IIC.* in 8. m. r.

CE VOLUME commence par le titre ci-dessus qui est imprimé au milieu du feuillet. Le texte suit ; il commence à la page première par ces mots :

*Deum esse , eum colendum esse , multi disputant , &c.*

Il finit ainsi au verso de la page 46.

*Testimonia eorum , qui extra Ecclesiam Judaicam vel Christianam sunt.*

#### TANTKM:

Ce rare Volume a été acheté par M. le Duc de la Valière 300 liv.

Voyez une note très curieuse de M. Crevenna , au sujet de cet Ouvrage , dans le Catalogue qu'il a donné des livres de sa riche Bibliothèque.

5615 Les trois Imposteurs , traduit de l'Anglois , par M. le Comte de Boulainvilliers. in 4. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT sur papier du XVIII<sup>e</sup> siècle , contenant 119 feuillets.

5616 L'Europe illustre , contenant l'Histoire abrégée des Souverains , des Princes , des Prélats , &c. dans le XV<sup>e</sup> siècle compris , jusqu'à présent,

par M. Dreux du Radier, ouvrage enrichi de portraits gravés par les soins du sieur Odieuvre. *Paris, Odieuvre, 1755. 6 vol. in 4. v. m.*

5617 Monumenta illustrium virorum & elogia. cura ac studio Marci Zuerii Boxhornii. *Amstelodami, Joannes Janssonius, 1638. in fol. v. f. figures.*

5618 Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siecle : avec leurs portraits au naturel, par Charles Perrault. *Paris, Antoine Dezallier, 1696. in fol. m. r.*

Belles Epreuves, avec les portraits de Messieurs Arnauld & Pascal.

5619 Iconographie ou Vies des Hommes illustres du XVII siecle, écrites par M. V. avec les portraits peints par le fameux Antoine Van Dyck. *Amsterdam, Arkstée & Merkus, 1759. 2 vol. in fol. m. r.*

5620 Serie di ritratti d'Uomini illustri Toscani con gli Elogi istorici dei medesimi. *Firenze, Giuseppe Allegrini, 1766. 3 vol. in fol. G. P. m. r.*

5621 Fuggerorum & Fuggerarum quæ in familia natæ, quæve in familiam transierunt quot extant expressæ imagines. *Augustæ Vindelicorum, Andreas Aperger MDCXIX. in fol. v. f.*

5622 Recueil de soixante portraits dessinés par

Fuesli, & gravés en maniere noire par S. Walch, ils représentent les Consuls de la République de Zurich, depuis l'année 1336 — 1742 ; avec un abrégé de leurs vies, en Allemand. *Kempten*, 1756. in fol. v. f.

- 5623 Mémoires pour la vie du Cardinal de Bouillon — sur Mde de Guercheville. — Circonstances particulieres, dont l'enchaînement fit que le Marquis d'Arquin, pere de la Reine de Pologne, ne put obtenir d'être fait Duc. in 4. v. b.

MANUSCRIT sur papier, contenant 118 feuillets. Il paroît être du *XVII* siecle.

- 5624 Vita di M. Giannozo Manetti Cavaliere strenuo & clarissimo cittadino Fiorentino — Oratione di Mes. Giannozo Manetti al S. Sigismondo Pandolpho de Malatesti, quando i Fiorentini a Vada li detono il bastone. in 4. rel. en cart. d. f. tr. dos de veau.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin, exécuté en Italie dans le commencement du *XVI* siecle, contenant 149 feuillets écrits en lettres rondes, à longues lignes. Le titre est au milieu d'un cartouche peint en miniature ; & le second feuillet est enrichi d'une très belle bordure. On y voit le portrait de *Manetti*, ses armes, sa devise, &c. exécutés avec beaucoup de goût & de délicatesse.

Le volume commence par une épître dédicatoire d'*Alexander Verazzus*, à *Janoctius Manetti*, petit-fils de celui dont il lui présente la vie. Il y déclare qu'il en ignore l'Auteur, & qu'ayan



que l'ayant trouvée , même dans le MS. original, si obscurcie de fautes , il a tâché de la lui présenter sous une forme plus digne de lui & de son aïeul. Le volume est terminé par un Catalogue des Ouvrages composés par *Manetti* , beaucoup plus complet que celui qui se trouve à la fin d'une autre vie de cet Auteur composée en latin par *Naldus Naldius* & publiée par *Muratori* , dans le tom. 20 de la collection des Historiens d'Italie.

*Alexander Verazzus* est non seulement le Correcteur de cette vie de *Manetti* ; mais encore l'Ecrivain de notre MS. C'est ce que prouvent ces mots qu'on y lit.

*Idem Alexander Vaz9 escripsit MDVI.*

*Jannot* ou *Jannotius Manetti* , natif de Florence , & disciple d'*Emanuel Chrisoloras* , mourut à Naples l'an 1459 , après avoir exercé des emplois importans dans sa ville.

*Vies des Hommes Illustres dans les Sciences & dans les Arts.*

5625 Les vrais Pourtraits des Hommes illustres en piété & doctrine , avec les descriptions de leur vie & de leurs faits plus mémorables. trad. du latin de Théodore de Beze. (par Simon Goulart). *Geneve, Jean de Laon, 1581. in 4. m. r.*

5626 *Illustrium Jureconsultorum imagines quæ inveniri potuerunt ad vivam effigiem expressæ , ex musæo Marci Mantuæ Benavidii. Romæ , Ant. Lafrerii 1566. in fol. rel. en cart.*

5627 *Veterum aliquot ac recentium Medicorum*  
Tome III. Bbb



Philosophorumque icones; ex Bibliotheca Joannis Sambuci; cum ejusdem ad singulas elogiis. *Amsterdami, Guilielmus Janssonius, 1612. in fol. v. f.*

5628 Les Vies des plus célèbres & anciens Poetes Provenaux, qui ont floury du temps des Comtes de Provence. Par Jean de Nostredame. *Lyon, Alexandre Marsilii, 1575. in 8. m. verd.*

5629 Bibliotheca, sive thesaurus virtutis & gloriæ: in quo continentur illustrium eruditione & doctrina virorum effigies & vitæ, summa diligentia accuratè descriptæ per Janum Jacobum Boissardum. cum figuris Joannis Theod. de Bry. *Francforti, Guillelmus Fitzerus, 1628. 2 vol. in 4. v. f.*

5630 Icones principum, virorum doctorum, pictorum, calchographorum, statuariaorum necnon amatorum pictoriæ artis numero centum, ab Antonio Van Dyck pictore ad vivum expressæ ejusque sumptibus æri incisæ. *Antverpiæ, Gillis Hendricx. in fol. m. bl.*

5631 Vita di Dante Alighieri poeta fiorentino, composta per Messer Giovanni Boccaccio. *In Roma, Francesco Priscianese, 1544. in 8. m. r.*

5632 Della vita del servo di dio P. F. Hieronimo Savonarola dell' ordine de predicatori 3 libri, scritta e raccolta ( l'anno 1593 ) da vari autori per il molto R. P. M. fra. Serafino Razzi theo-

logo Dominicano e professo del conuento di S. Marco di Firenze. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier de la fin du *XVI* siecle , contenant 187 feuillets.

5633 Histoire des vies & faits de quatre excellens personages , premiers restaurateurs de l'Evangile , à scavoir , de Martin Luther , par Philippe Melanchthon ; de Jean Ecolampade , par Wolfgang Faber Capito , & Simon Grinée ; de Huldreich Zuingle , par Osualdus Myconius. trad. de latin en françois de Jehan Calvin , par Theodore de Beze. avec son testament , & le Catalogue de ses livres & écrits. *Orléans* , 1564. in 8. m. r.

Il y a une imperfection dans la vie de *Zuingle* , depuis la pag. 96 jusqu'à la fin.

5634 De Philippi Melanchthonis ortu , totius vitæ curriculo & morte, narratio diligens & accurata Joachimi Camerarii. *Lipsiæ* , *Ernestus Vagelin* , 1566. in 8. m. r.

5635 Historia Michaelis Serveti. Auctore Henrico ab Allwoerden. *Helmestadii* , 1727. in 4. m. cit.

5636 Vie de M. Quinault de l'Académie françoise , avec l'origine des Opéra en France. Par Boscheron. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier lisiblement écrit , contenant 48 feuillets.

On lit sur le feuillet du titre :

Les mêmes raisons qui en ont empêché l'impression le  
13 Septembre 1722 , l'empêchent encore le 24 Octobre  
1723.

5637 Histoire abrégée de la vie & des Ouvrages  
de M. Arnauld. *Cologne* , 1695. in 8. m. r.  
dent.

5638 Historia Typographorum aliquot Parisien-  
sium vitas & libros complectens. Authore Mi-  
chaele Maittaire. *Londini* , *Christ. Bateman* ,  
1717. in 8. G. P. m. verd.

5639 Stephanorum historia , vitas ipsorum ac  
libros complectens. Authore Michael Mait-  
taire. *Londini* , *Christ. Bateman* , 1709. in 8. v. f.

5640 Le Vite de piu eccellenti pittori , scultori ,  
& architettori , scritte , & di nuovo ampliate da  
M. Giorgio Vasari. *In Fiorenza* , *i Giunti* ,  
1568. 3 vol. in 4. fig. m. viol.

5641 Vita di Michel Agnolo Buonarroto raccolta  
per Ascanio Condivi de la Ripa Transone. *In*  
*Roma* , *Ant. Blado* , 1553. in 4. v. f.

#### *Extraits Historiques.*

5642 Æliani variæ historiæ. ex Heraclide de rebus  
publicis commentarium. Polemonis Physiono-  
mia. Adamantii Physionomia. Melampodis ex  
palpitationibus divinatio. de Nevis. græcè.  
*Roma* , 1545. in 4. v. f.

5643 Valerii Maximi de Dictis Factisque memorabilibus veterum libri IX. *Moguntia*, per *Petrum Schoyffer de Gernshem*, 1471. in fol. goth. m. bl.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

5644 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Venetiis*, per *Vindelinum de Spira*, 1471. in fol. m. bl. l. r. doub. de m. citron dent.

SUPERBE EXEMPLAIRE de M. le Comte d'Hoym.

5645 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Venetiis*, per *Johannem de Colonia ac Johannem Manthen de Gherretshem*, anno 1474. in 4. m. r.

CE VOLUME qui commence par une table de deux feuillets, a des signatures depuis a — s. A la fin il y a cette souscription :

*Extat hic Finis Valerii maximi peroptime emendati : q̄ cura diligentiaq; p̄uisione Impressoribus Venetiis expositus fuit per Johānem de Colonia agripinensē ac Iohannē Māthen de Gherretshem : q̄. una fideliter uiuentes eosdē impressores ad hoc duxerūt. .M. CCCC. LXXIIII.*

5646 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. accedit decimi libri Caii Titi Probi de prenomine Epithoma. & tabula super Valerium de propriis nominibus. *Parisus*,

( *Petrus Cæsaris & Joannes Stol.* ) 1475. in fol.  
v. m.

CE VOLUME commence par le texte , & à la fin de la table il y a cette souscription :

*Presens Valerii maximi opus preclarissimum ! in nobilissima  
Parisijs Anno domini M. CCCC. Lxx.v. Feliciter est  
impressum ;*

On ne trouve pas dans la souscription le nom de l'Imprimeur ; mais il est aisé de voir , par la forme des caractères , que cette Edition est de Pierre Cæsaris.

5647 Valerius Maximus. *Parisijs* , ( *Petrus Cæsaris.* ) 1475. in fol. m. r.

AUTRE EXEMPLAIRE.

5648 Valerii Maximi Opera. *Bononia* , *ad petitionem Sigismundi de Libris* , 1476. in fol. m. cit.

CET EXEMPLAIRE est rempli de notes marginales & interlinéaires.

A la fin en lettres capitales :

*Explicit liber valerii maximi. impressum bononiae ad petitionem Sigismundi de Libris anno domini. .M. CCCC. LXXVI. die. XX IIII. Mensis decembris. .Laus deo Amen.*

Suit un feuillet de registre.

Les caractères de cette Edition sont ceux d'un Valerius Flaccus , imprimé par Ugo de Rugeriis en 1474.

5649 Valerius Maximus. *Mediolani* , *arte & im-*

*pensis Philippi Lavagnia*, 1478. in fol. m. r.

Il y a au commencement 2 feuillets de table, & à la fin cette souscription :

*Hoc opus impressum est Mediolani arte & impensis Philippi  
Lavagnia anno domini M. cccc. Lxxviii. secundo nonas  
Februarii.*

A la suite sont 13 vers latins qui portent pour sommaire :  
*Auctor ad librum suum.*

5650 Valerii Maximi dictorum factorumque  
memorabilium libri IX. *Venetiis*, 1480. in fol.  
v. m.

5651 Valerii Maximi Dictorum factorumque  
memorabilium libri IX. *Venetiis*, 1480. in  
fol. v. f.

5652 Valerii Maximi exemplorum memorabilium  
libri novem, interpretatione & notis illustravit  
Petrus Josephus Cantel in usum Delphini.  
*Parisiis, Vidua Claudii Thiboust*, 1679. in 4.  
v. b.

5653 Valerii Maximi libri IX. factorum dicto-  
rumque memorabilium : cum notis variorum,  
ex recensione Abrahami Torrenii. *Leidæ, Sa-  
muel Luchtmans*, 1726, 2 vol. in 4. G. P.  
v. f.

5654 Valere Maxime. 2 vol. in fol. m. r.

BEAU MANUSCRIT sur vélin exécuté avant le milieu du  
XV<sup>e</sup> siècle, écrit en ancienne bâtarde, sur 2 colonnes; il  
est enrichi de grandes tourneures peintes en or & en cou-



leurs, & de très belles miniatures au nombre de 22 dans le premier volume qui contient 193 feuillets, & de 32 dans le second volume, qui est composé de 263 feuillets. Ces miniatures ont presque toutes 3 pouces de hauteur sur 2 pouces & demi de largeur, à l'exception de celle qui décore le second feuillet du premier volume; elle est partagée en 4 tableaux, & porte plus de 5 pouces de hauteur sur environ 7 pouces de largeur.

La bordure dont ce feuillet est entouré représente quelques Ménétriers du *XV<sup>e</sup> siècle*. Les instrumens qu'ils tiennent sont un violon à 3 cordes, un orgue portatif, un psaltérion, une sorte de *guitare*, une harpe à 10 cordes.

*Simon de Hesdin* Frere-Servant de l'Ordre de S. Jean de Jérusalem, & Docteur en Théologie, traduisit par ordre de Charles V. les six premiers livres de *Valere-Maxime*, contenus dans ce MS. jusqu'au quatrième chapitre du 7<sup>e</sup> livre. Il acheva le premier livre suivant notre MS. en 1373 & selon d'autres en 1380; mais ayant laissé sa traduction imparfaite, on y apprend que *Nicolas de Gonesse* Maître-*ez-Arts* & en Théologie, la continua & la parfit en 1401.

*Jacques Coureau*, Trésorier de Jean, Duc de Berry, l'avoit chargé de cette continuation de la part de ce Prince.

5655 *Valere le Grand*, traduit de latin en françois, par Maître *Symon de Hesdin*, & terminé par *Nicolas de Gonesse*. *Lyon, Matthieu Husz*; 1489. in fol. v. b.

5656 *Valerius Maximus*, traduit de latin en françois, par Maître *Simon de Hesdin*, & *Nicolas de Gonesse*. 2 vol. in fol. goth. m. r.

EDITION exécutée vers 1476, sans chiffres, réclames & signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entières ont

ont 44 lignes. On trouve au commencement du premier Volume une table de 18 feuillets, & au second une autre de 14 feuillets. On voit sur le premier feuillet de cet Exemplaire des armes, qui sont fascées de gueules & d'argent de dix pieces, & accolées de deux Guimbardes.

5657 Les quatre premiers Livres de Valere le Grand, translatés de latin en françois, (par Simon de Hesdin.) Tome I. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 4 miniatures, bordures, & lettres initiales peintes en or & en couleurs.

Le premier feuillet du texte est décoré des armes de Claude d'Urfé.

5658 Dictionnaire Historique & Critique, par M. Pierre Bayle. Rotterdam, Michel Bohm, 1720, 4. vol. in fol. G. P. m. r.

5659 Œuvres diverses de M. Pierre Bayle. La Haye, Pierre Hufson, 1727. 4 vol. in fol. G. P. m. r. l. r.

5660 Recueil d'aucuns cas merveilleux advenus de nos ans, & d'aucunes choses étranges & monstrueuses advenues ez siecles passés, par Jean de Marconville. Paris, Jean Dallier, 1563. in 8. m. r. dent.

5661 Histoires prodigieuses extraites de plusieurs fameux Auteurs grecs & latins, sacrés & prophanes : mises en notre langue, par Pierre.  
Tome III. C c c

- Boaistuau, furnommé Launay, augmentées par Fr. de Belle-Forest. *Paris, Charles Macé, 1576. in 8. fig. m. r.*
- 5662 Histoires prodigieuses extraites de plusieurs fameux Auteurs, Grecs & Latins, Sacrés & Prophanes, divisés en 6 tomes; le premier par P. Boaistuau; le 2 par C. de Tesserant; le 3 par Franc. de Belleforest; le 4 par Rod. Hoyer; le 5 traduit du latin de M. Arnould Sorbin, par Fr. de Belleforest; & le 6 recueilli par I. D. M. (Jean de Marconville) de divers Auteurs anciens & modernes. *Paris, veuve de Guil. Cavellat, 1598. 6 tom. rel. en 3. vol. in 16. fig. v. f.*
- 5663 Histoires tragiques, extraites des Œuvres Italiennes de Bandel, & mises en langue françoise: les six premiers par Pierre Boaistuau, furnommé Launay; & les suivantes, par François de Belleforest. *Paris, Jean de Bordeaux, 1580. 7 tomes reliés en 21 vol. in 16. m. bl.*
- 5664 Epitomes de cent Histoires tragiques, partie extraite des Actes des Romains & autres, de l'invention de l'Auteur, ensemble quelques Poemes, par Alexandre Sylvain. *Paris, Nicolas Bonfons, 1581. in 8. m. r.*
- 5665 Histoire pitoyable des Parricides commis par Jacques Gentet & sa femme, envers leurs peres, meres & sœurs, en la ville de Blaye, par J. Prevost, Sieur de Gontier. *Paris, Nic.*

*Rouffet*, 1610. = Notable Discours étrangement arrivé en la ville de Pellepontce, pays de Vivarais, le 8 Janvier 1611, de deux enfans ayant malheureusement meurtri & assassiné leur pere. *Paris*, 1611. = Discours merveillable d'un Demon amoureux, lequel a poussé une jeune Demoiselle à brûler une riche Abbaye, & couper la gorge à sa propre mere. *Rouen*, *Abraham Cousturier*, 1605. in 8. v. éc.

---

*Livres oubliés.*

5666 Prisciani opera, scilicet : de arte grammatica lib. XVI. liber Prisciani minoris : Priscianus grammaticus de præexercitamentis rhetoricæ, ex Hermogene translatis. interpretatio ex Dionysio de situ orbis. latinè. in fol. m. r.

EDITION à longues lignes au nombre de 40 sur les pages qui sont entieres, sans chiffres, réclames & signatures. Elle commence ainsi en lettres capitales :

*Iuliano Consuli ac Patricio priscianus salutem.*

On trouve à la fin un feuillet séparé qui contient le registre.

Le Redacteur du Catalogue de la Bibliotheque de Smith, & l'Auteur de la Bibliographie, fixent cette Edition à l'an 1470, & assurent qu'elle est sortie des presses de Vindelin de Spire. Ayant comparé ses caracteres avec ceux de plusieurs livres imprimés par cet Artiste, nous n'y avons trouvé que de très grands rapports, sans une parfaite ressemblance.

5667 Sententiarum variationes & synonyma, auctore Stephano Flisco. 1484. in 4. goth. v. f.

On lit à la fin :

**C** *Finis hic Stephanus fliscus de Sontino vir desertus. et mira eloquij dignitate fulgens foeliciter. Anno .Mcccclxxxiiij.*

Cette souscription est suivie des écussons de l'Imprimeur. Les caractères de cette Edition sont de deux grandeurs ; les uns & les autres sont les mêmes que Wenzler a employés dans son Edition latine de la Cité de Dieu de S. Augustin de 1479 ; mais les écussons sont différents de ceux qui se trouvent à la fin de cette Edition.

5668 Elucidarius carminum & historiarum. vel vocabularius poeticus. continens fabulas, historias, provincias, urbes, insulas, fluvios & montes illustres, editus per Torrentinum. *Parisiis, Robertus Gourmont, pro Dionysio Roce.* in 4. goth. m. r.

F I N.



# T A B L E

DES NOMS

DES AUTEURS, GRAVEURS,  
PEINTRES, ÉCRIVAINS, &c.

ET

DES TITRES DE LEURS OUVRAGES.

---

## A

*Petr.* DE ABANO.

Conciliator differentiarum Philosophorum. *Venetiis*, *Gab.*  
*de Tarvisio*, 1476. ] 1723.

*Jac.* ABBADIE.

Traité de la Vérité de la Religion Chrétienne. 810.

*Nic.* ABBATI, Pittore.

Le Pitture. 1911.

*Giov. Franc.* ABELA.

Descrittione di Malta. 5001.

D'ABLANCOURT.

Suite du Neptune François. 4502.

A



Perrot d'ABLANCOURT. *Voyez* PERROT.

Le Rabin ABOGNAZAR.

Clavicules de Salomon , MS. 1402.

Jean d'ABONDANCE.

Moralité, Myſtere & Figure de la Paſſion de N. S. J. C. 3386.

Le joyeux Myſtere des trois Rois. MS. 3387.

Farce de la Cornette. MS. 3388.

ABRAHAM Ecchellenſis.

Chronicon orientale. 4957<sup>20</sup>.

ABRAHAM, Judæus Tortuoſienſis.

Liber Serapionis. *Mediolani* , *Ant. Zarotus* , 1473. ] 1695.

ABULMASAR.

Flores. *Auguſta Vindelic. Erhard. Ratdolt* , 1488. ] 1807.

De magnis conjunctionibus. 1808.

ACCADEMICI della Cruſca.

Vocabolario. 2221.

DONATO ACCIAIOLI.

Hiſt. del populo Fiorentino di Lion. Aretino. *In Venegia Jac. de Roſſi* , 1476. ] 4987.

Duæ vitæ Illuſt. virorum. 5567.

La vie d'Annibal , trad. par Sim. Bougouinc. MS. 5580.

Bern. ACCOLTI Aretino.

Capitoli & Strambotti. 3754, 3755.

Virginia , comedia. 3754, 3755.

Franc. ACCOLTI d'Arezzo.

Homeliæ S. Chryſoſtomi, lat. *Roma, in S. Eusebii Monasterio* , 1470 ] 398.

Phalaridis Epistolæ MS. 4424<sup>1</sup>. 4425<sup>1</sup>.

— ( *Parisiis, Mich Friburger, &c.* ) circa 1471. ] 4426.

— ( *Roma, Ulr. Han.* ) circa 1469. ] 4427.

— *Editio anni* 1474. ] 4428.

— *Editio edit. circa* 1474. ] 4429.

Diogenis Epistolæ. MS. 4425<sup>4</sup>.

Verfus ad Pium II. Papam. MS. 4425<sup>4</sup>.

Bonus ACCURSIUS, Pisanus.

Codex Justiniani. Nuremberga, And. Frisner, 1475.] 1160.

Crattoni lexicon. (Mediolani,) circa 1478.] 2170.

Prefatio & correctiones in Ovidium. 2482, 2483, 2484.

Æsopi vita & Fabulæ. 3823.

Dialogus de Nobilitate. (Colonia, Veldener,) 1473.] 4405<sup>9</sup>.

Historiæ Augustæ Scriptores. Mediolani, Phil. de Lavagnia, 1475.] 4935.

D. Lucas d'ACHERY.

Spicilegium, five collectio aliquot Scriptorum. 370.

Giovanne Philotheo ACHILLINO.

Collettanee, grece, latine e vulgari. 3542.

Jac. ACONTIUS, Trident.

Stratagemata Satanæ. 900.

Les ruses de Satan, trad. 901.

Christoval ACOSTA.

Tractado de las drogas. 1661.

Joseph DE ACOSTA,

Historia natural de las Indias. 1662.

Helenus ACRO.

Comment. in Horatium. 2466.

Georg. ACROPOLITA.

Historia Byzantina. 4957<sup>16</sup>.

Don Hernando DE ACUNA.

El Cavallero determinado (de Olivero de la Marchc.) 2865.

ADAM.

Histoire universelle de Jacq. de Thou. 4613.

R. ADAM.

Ruins of the Palace of the Emperor Diocletian. 5498.

## ADAMANTIUS.

Physonomia. 5642.

*Ant.* DI ADAMO. *V.* Agost. MAINARDO.

## Jof. ADDISSON.

Le Spectateur. 1279.

The Works. 4404.

## ADELARDUS, Bathoniensis.

Quæstiones naturales. (*Lovanii, Joan. de Westphalia, circa 1480.*) 1472.

## ADENEZ.

Le Roman d'Ogier le Danois, en vers. MS. 2729<sup>3</sup>.

— en prose. 4043 à 4045.

Le Roman de Cleomades, en vers. MS. 2733<sup>2</sup>. 2734<sup>1</sup>.

— en prose. 4130.

Le Roman de Pepin & de Berthe, en vers. MS. 2734<sup>2</sup>.

Le Roman d'Aymeri de Narbonne & de Guillaume au court nez, en vers. MS. 2735.

## Guil. ADER.

Lou Gentilhome Gascoun. 3230.

## ADRIANUS, Cardinalis S. Chryfogoni.

De Sermone latino. 2195.

## ADRIANUS Papa VI.

Regulæ cancellariæ. 1065.

## Guil. ADZEMAR, Troubadour.

5 Pieces de Poésie. MS. 2701.

## Magister ÆGIDIUS, Monach. Benedict.

Carmina de urinarum Judiciis. 2627.

## ÆGIDIUS, Romanus.

In libros Analecticorum Aristotelis. *Patavii, Pet. Maufer, 1478.* ] 1220.

Liber de regimine Regum. MS. 1356.

— *Roma, Steph. Plannck, 1482.* ] 1357.

*Ben. ÆGIUS, Spoletinus.*

*Apollodorus, latinè. 3807.*

ÆLIANUS.

*De instruendis aciebus, lat Roma, Eucharius Silber, 1487.]*  
2091.

— *Bononia, Plato de Benedictis. 2092.*

*Varia Historiæ. 5642.*

ÆMILIUS PROBUS. *V. CORNELIUS Nepos.*

*Joan. ÆMILIUS. V. Joan. DE MILIS.*

*Paul. ÆMILIUS.*

*De rebus gestis Francorum lib. 5024.*

*Joann. ÆNEAS.*

*Biblia, Bohemicè. 102.*

ÆNEAS PLATONICUS.

*De immortalitate Animorum. 1382.*

ÆNEAS SYLVIUS Piccolomineus, Pius II. Papa.

*Dialogus contra Bohemos. ( Colonia, Orlie. Zel de Hanau*  
*circa 1470. ) 841.*

*Somnium de fortuna. ( editio vetus, circa 1480. ) 1304.*

*Tractatus ad Ladislaum. ( Colonia, Zel de Hanau, circa*  
*1470. ) 1359.*

*Tractatus de curialium miseria. 1475. ] 1365.*

— *Editio anni 1485. ] 1366.*

— *( Parisiis, ) Ant. Cayllaut. 1367.*

*Oratio de obedientia Frederici III. Imp. 1485. ] 1366.*

*Le Remede d'amour, trad. par des Avenelles. 2500 2956.*

*De duobus Amantibus Eurialo & Lucretia opusculum.*

*( Colonia, Orl. Zel de Hanau, circa 1470. ) 3972.*

— *circa 1476. ] 3979.*

— *Anni 1485. ] 1366.*

— *Trad. par Antithus. 3980.*

*Epistolæ. Mediolani, Ant. de Zarotis, 1473. ] 4444.*

— *Circa 1472. ] 4445.*

— *Colonia*, Joan. Koelhoff. (1478.) 4446 4447.

— *Lovanii*, Joan de Westphalia, 1483. ] 4448.

— *Mediolani*, Zarotus, 1487. ] 4449.

### ÆSCHINES.

Orationes. 2236.

### ÆSCHYLUS.

Tragœdiæ 2392—2394.

### ÆSOPUS.

Fabulæ, gr. lat. (*Florentia*, Nerlius, circa 1488.) 3823.

— *Editio altera*. 3824.

Fabule hystoriate (ab Accio Zucco.) 3828.

Fables, trad. du latin de Laurent Valle, (par Guil. Tardif.) 3833.

Fables, avec fig. de Sadeler. 3827.

Apologus de Cassia apud Gellium. 3824.

Æsopus, cum Commento. *Antverpia*, G. Leeu, 1488. ] 4406.

Æsopus moralisatus, 1492. ] 3825.

Figures tirées des Fables d'Esop, (par Raph. du Fresne.) 3826.

### Fran. ÆSTIENNE.

Remontrance sur les ornements dissolus. 607.

### Thom. L'AFFICHARD.

La Rencontre Imprévue, Coméd. MS. 3465<sup>6</sup>.

### AGATHIAS.

Lib. de rebus gestis Imp. Justiniani. 4957<sup>3</sup>.

*Mich. AGNOLO. V. Mich. Agnolo FLORIO.*

### Leonardo AGOSTINI.

Le Gemme Antiche figurate. 5519.

### Geor. AGRICOLA.

De ortu Subterraneorum. 1477.

De re Metallica. 1482.

*Rod. AGRICOLA.*

Boetii Opera. 1268.

*Henr. Corn. AGRIPPA.*

De incertitudine Scientiarum. 1393 — 1397.

De Occulta Philosophia. 1413 — 1415.

La Philosophie Occulte. 1416.

Orationes &amp; Opuscula. 2341.

Declamatio de nobilitate fœminæi sexus. 4289.

*Petr. d'AILLI. V. Petr. DE ALLIACO.*AIMES DE VARENNES. *V. Aimes de VARENNES.*

Maître ALAIN, de Lille en Flandres.

Les Paraboles. *Paris, Ant. Verard, 1492.* ] 2835.— *Paris, Denys Janot. 2836.**Ant. ALAMANNI.*

I Sonetti. 3627, 3628.

*Luigi ALAMANNI.*

Poesie liriche &amp; Egloghe. MS. 3705.

Opere. 3706.

Gyrone il Cortese. 3707.

*Eras. ALBERE.*

Alcoranus Franciscanorum. 4677.

*ALBERI, Disegnatore.*

Sei Paifage intagliati per il marchese di Montmirail. 1973.

*ALBERTET, Troubadour.*

4 Pieces de Poésie. MS. 2701.

*Leon-Batt. ALBERTI.*

Libri della Pittura. 1868.

De re edificatoria lib. 2046.

*Franc. ALBERTINUS.*

Opusculum de mirabilibus Romæ. 4955.



*Bapt. DE ALBERTIS.*

De amore liber. 1471. ] 4251.

De amoris remedio opus. 1471. ] 4252.

Hecatomphe. 4253. 4254.

*Venerabilis Dom. ALBERTUS Magnus.*

Super Mathæi Evangelium notula. 202.

Super officio Missæ liber. ( *Colonia*, ) *Guldenschaff*. 223.

Summa de corpore Christi. ( *Colonia*, ) *Guldenschaff*. 223.

De Eucharistiæ sacramento sermones. ( *Colonia*, ) *Joann.*

*Guldenschaff*. 1477. ] 223.

De virtutibus Herbarum 1417.

Des vertus des Herbes. 1418, 1419.

Les secrets des femmes. 1419.

Opus de Animalibus. *Mantua*, *Paul. Joan. de Butschbach*, 1479. ] 1595.

*Joan. ALBERTUS.*

Lexicon, græcè. 2167.

*Petr. ALBIGNANUS, Trecius.*

Nova Decretalium compilatio Gregorii IX. *Venetiis*, *Joan. de Colonia*, 1479. ] 1051.

*Eleazar ALBIN.*

Natural history of Birds. 1615.

Insectorum Angliæ natur. hist. 1653.

*Bern. Siegfred ALBINUS.*

Tabulæ sceleti corporis humani. 1741.

*Joan. ALBINUS, Lucanus.*

De gestis regum Neapolitanorum ab Arragonia. 4978.

*Barth. ALBIZZI DE PISIS.*

Quadragesimale *Mediolani*, *Scinzenzeler*, 1478. ] 685.

Liber Conformitatum B. Francisci. 4673—4676.

*ALCÆUS.*

Carmina, 2380.

*And.*

*And. ALCIATUS.*

Emblemata. 4322.

— Trad. par J. le Fevre. 4323, 4324.

## ALCIDAMAS.

Contra dicendi Magistros. 2235.

Orationes. 2236.

## ALCINOUS.

Liber de doctrina Platonis, trad. à M. Ficino. MS. 1211<sup>1</sup>.— *Venetiis, Aldus, 1497.*] 1238, 1239.

## ALCMAN.

Carmina. 2380.

*Phil. d'ALCRIPE, Sieur de NERI.*

La fabrique des excellents traits de vérité. 3889.

*Bern. ALDRETE.*

Varias antigüedades de Espana. 5504.

*Ulysses ALDROVANDUS.*Ornithologia. 1598<sup>1</sup>.De Insectis. 1598<sup>2</sup>.De Animalibus exanguibus. 1598<sup>3</sup>.De Piscibus. 1598<sup>4</sup>.De Anim. solidipedibus. 1598<sup>5</sup>.De Quadrup. bisulcis. 1598<sup>6</sup>.De Quadruped. digitatis. 1598<sup>7</sup>.De Serpentibus. 1598<sup>8</sup>.De Monstris. 1598<sup>9</sup>.Paralipomena omnium Animalium. 1598<sup>10</sup>.Musæum metallicum. 1598<sup>11</sup>.Dendrologia. 1598<sup>12</sup>.

## ALDUS. V. MANUTIUS.

## ALEGRET, Troubadour.

1 Piece de Poésie. MS. 2701.

*Franc. DE ALEGRIS.*Carmina quædam (italicè.) *Bononia, Jo. Jac. de Fontane-*  
*tis de Regio, 1495.*] 3657.

*Jean d'ALEMBERT.*

Encyclopédie. 1851.

*Alex. DE ALES.*

Super tertium Sententiarum. *Venetiis*, *Joan. de Colonia*,  
1475. ] 529.

ALETHEIUS DEMETRIUS. *V. DE LA METTERIE.*

*Th. ALETHEUS. V. Joan. LYSER.*

ALEXANDER ab Alexandro.

Geniales dies. 4205.

ALEXANDER Aphrodisieus.

In Topica Aristotelis. 1221.

ALEXANDER, Papa VI.

Regulæ Romanæ Cancellariæ. 1495. ] 1064.

ALEXANDRO di Sena.

Novella. 3548<sup>2</sup>.

*Fr. Guil. ALEXIS.*

Le Dialogue du Crucifix & du Pèlerin. 766.

Le grand Blason des fausses amours. *Paris*, *Jean Lambert*,  
1493. ] 2869.

— *Paris*, *Guil. Nyverd*. 2870.

— *Autre Edition*. 3348.

Le passe-temps de tout homme. 2871, 2872.

Le loyer des folles amours. 3348, 4280.

*Sim. ALEXIUS.*

De origine novi Dei Missatici. 1027.

*Et. ALGAY de Martignac.*

Mémoires du Duc d'Orléans. 5204.

ALHAZENUS, Arabes.

Opticæ Thesaurus. 1843.

De crepusculis. 1843.

Commentarii in Vitellionem Thuringum Polonum. 1843.

# A L

*Jac. ALIAMET*, Graveur.

Œuvre de David Teniers, gr. par lui & d'autres. 1930.

Œuvre de Vernet, gr. par lui & d'autres. 1942.

*Franc. ALLÆUS. V. Pater Yvo.*

*Ph. ALLEGAMBE.*

Bibliotheca Scriptorum Soc. Jesu. 5550.

*Ant. ALLEGRE.*

Decade contenant les vies des Empereurs. 5577.

*William ALLEN.*

Traité politique. 1355.

*Hieron. ALEXANDRINO.*

Commento sopra Petrarchia. 3587.

*Petr. DE ALLIACO*, Cardin.

De reformatione Romanæ Ecclesiæ tractatus. 580.

Joann. de Sacro Bosco Sphæræ mundi opusculum. 1813.  
1814.

*Henr. AB ALLWOERDEN.*

Hist. Mich. Serveti. 5635.

*Jac. ALMAIN.*

Aurea opuscula. 660.

ALMANSOR.

Liber astrologicus. *Venetis*, 1490. ] 1696.

*Theod. Jansf. AB ALMELOVEEN.*

Strabonis Geogr. rer. lib. 4478.

*Juan ALONSO.*

Diez privilegios para mugeres prenadas. 1727.

ALPHONSE II. Roi d'Arragon, Troubadour.

2 Pièces de Poésie. MS. 2701.

## ALPHONSUS, Medicus.

Biblia Polyglotta Card. Ximenis. 2.

## ALSAHARAVIUS.

Liber theoricæ medicinæ. 1693.

*Don Juan* ALVAREZ de Colmenar.

Les délices de l'Espagne. 5339.

Annales d'Espagne. 5340.

## ALZIARIUS à Cadeneto.

Statuta civitatis Avenionensis. 1200.

*Mich.* D'AMBOISE de Chevillon.

Quatre satyres de Juvenal. 2536.

La Penthaire de l'Esclave fortuné. 2948.

Les Epîtres vénériennes. 2949, 2950.

L'esclave fortuné. 2951.

Les cent épigrammes, avec la vision. 2952.

La complainte de vertu, trad. de Mantuan. 2952.

La Fable de Biblis & de Caunus, trad. d'Ovide. 2952.

*Franc.* D'AMBRA.

I Bernardi, comedia. 3785.

*Barth.* AMBROSINUS.

Aldrovandi quadrupedes digitat. 1598<sup>7</sup>.

Aldrovandi serpentes. 1598<sup>8</sup>.

Aldrovandi Paralipomena 1598<sup>10</sup>.

Aldrovandi musæum metallicum. 1598<sup>11</sup>.

## S. AMBROSIVS, Mediol. Epif.

Homeliæ super Evangelia. 195\*.

Opera omnia 426.

Exameron, ( *Colonia*, ) Joann. Guldenschaff. 427.

Officiorum libri tres, editio vetus. 428.

Hegefippi historia in latinum transf. MS. 4807.

## AMBROSIVS, Monachus Camaldulensis.

S. Ephraem sermones. 384.

S. Joannis Clymachi schala. MS. 405<sup>2</sup>.

*Æneæ Platonici de immortalitate liber.* 1382.

*J. DE AMELIN.*

*Les Concions de Tite Live.* 4865.

*Nic. Abr. AMELOT de la Houffaye.*

*L'homme de Cour de Barth. Gracian.* 1372.

*Notes sur les lettres du Cardinal d'Ossat.* 5180, 5181.

*Le Pere Denys AMELOTTE.*

*N. Testament.* 79.

*Girolamo AMELUGHI.*

*La Gigantea.* 3731.

*F. AMINTA.*

*La Nanca.* 3731.

*Judocus AMMANNUS.*

*Cleri totius Romanæ Ecclesiæ subjecti.* 2001.

*AMMONIUS, filius Hermiæ.*

*De differentia dictionum. Venetiis, Aldus, 1497.]* 2166.

*Luc. AMPELIUS.*

*Historiæ.* 4871, 4872.

*Ant. AMPIGOLLUS. V. Ant. DE RAMPIGOLLIS.*

*Jac. AMYOT.*

*Les amours de Daphnis & Chloé.* 3963.

*L'histoire éthiopique d'Héliodore.* 3964, 3965.

*Vies des hommes illustres de Plutarque.* 5574, 5575.

*Œuvres morales de Plutarque.* 5576.

*ANACREON.*

*Carmina, gr. lat.* 2480.

*Poésies trad. par de Longepierre.* 2377.

— trad. par Moutonnet de Clairfonds. 2378.

*ANASTASIUS, Bibliothecarius.*

*Historia Ecclesiastica.* 4957.



## Jac. DE ANCHARANO.

Consolatio peccatorum , sive Belial. ( *Colonia* , Jo. Veldener , circa 1475. ) 645.

—— *Editio vetus*. 646.

—— *Vicentia* , Henr. de S. Urso , 1506. ] 647.

—— trad. en françois par Pierre Ferget. 648 , 649.

## Jean ANDRÉ , jadis More.

Confusion de la secte de Muhamed. 838.

## Joan. ANDREAS , Episcopus Aleriensis.

Cathena S. Thomæ de Aquino , in IV evangelia. *Roma* , Sweynheym , 1470. ] 196.

Lactantii opera. *Roma* , Sweynheym & Pannartz , 1470. ] 415 , 416.

—— *Roma* , Gallus , 1474 ] 418.

S. Hieronymi epistolæ. *Roma* , Contr. Sweynheym , 1468. ] 430.

—— *Roma* , Conrad. Sweynheym , 1470. ] 431.

S. Hieronymi epistolæ. *Roma* , in domo Petri de Maximis , 1476 & 1468. ] 436.

S. Leonis sermones. *Roma* , Contr. Sweynheym , 1470. ] 492.

—— ( *Roma* , Uld. Gallus , sub finem 1470. ] 493.

—— *Editio vetus* 494.

—— *Venetiis* , Lucas Venetus , 1482. ] 495.

C. Plinii Sec. historia naturalis. *Roma* , Contr. Sweynheym , 1470. ] 1446.

—— *Venetiis* , Nic. Jenson , 1472. ] 1447 , 1448.

Ciceronis Epistolæ familiares. *Roma* , Contr. Sweynheym , 1469. ] 2312.

P. Virgilii Maronis opera. *Roma* , Conradus Sweynheym. ( 1469. ) 2432.

Lucani Pharsalia. *Roma* , Contr. Sweynheym , 1469. ] 2508.

C. Calphurnii eclogæ XI. *Roma* , Contr. Sweynheym , 1471. ] 2514.

L. Apuleii opera. *Roma* , Sweynheym , 1469. ] 3838.

—— *In Vicentia* , Henr. de Urso , 1488. ] 3839.

Titii Livii historiæ. *Mediolani* , Zarothus , 1480. ] 4856.

C. Suetonius Tranquillus. *Roma* , Sweynheym , 1470. ] 4925.

Caii Julii Cæsaris , lib. V. de bello gallico. *Roma* , Sweynheym , 1469. ] 4905.

—— *Roma* , Sweynheym , 1472. ] 4906.

*Joan. ANDREAS*, Juris. Bononiensis.

Glossa ad novam compilat. decretalium. *Venetiis*, *Joann. de Colonia*, 1479. ] 1051.

Liber sextus decretalium Bonifacii VIII. *Moguntia*, *Joan. Fust*, 1465. ] 1052.

— *Moguntia*, *Petr. Schoyffer*, 1476. ] 1053.

Apparatus in constitutiones Clementis V. *Moguntia*, *Joan. Fust*, 1460. ] 1054.

— *Moguntia*, *Petr. Schoyffer*, 1467. ] 1055.

— *Roma*, *Udal. Gallus*, 1473. ] 1056.

— *Moguntia*, *Petr. Schoyffer*, 1476. ] 1057.

— *Basileæ*, *Mich. Wenszler*, 1478. ] 1058.

Mercuriales quæstiones. 1472. ] 1165.

*ANDREAS*, Socer Aldi Manutii V. *ASULANUS*.

*Giov. Bat. ANDREINO*.

L'Adamo, sacra representatione. 3793.

*Publius Faust. ANDRELINUS*.

Livia. 2612.

Les faits & gestes de M. le Légat, trad. par Jean Divry.  
1980<sup>3</sup>.

*Barth. ANEAU*.

Chant natal. 3381.

Lyon Marchand, satyre françoise. 3382.

Alector, ou le Coq. 3971.

*Perrin d'ANGECOURT*.

23 Chançons. MS. 2719<sup>17</sup>.

*ANGELUS*, de Aretio. V. *An. DE GAMBIGLIONIBUS*.

*Jac. ANGELUS*, Florentin.

Cl. Ptolomæi Cosmographia. lat. *Bononia*, *Dom. de Lapis*,  
1462. (seu 1482.) 4481.

*Joan. ANGELUS*, Bavarus.

Opus Astrolabii Plani in tabulis. *Venetiis*, *Joan. Emer. de Spira*, 1494. ] 1850.

## Le Cadet ANGOULEVENT.

Les Satyres bastardes. 3236.

Jo. ANGUILA, Troubadour.

1 Piece de poesie. MS. 2701.

Charles d'ANJOU, frere de S. Louis.

1 Chanfon. MS. 2719<sup>16</sup>.

Louis II. Duc d'ANJOU.

Ses Heures MSS. 284.

René d'ANJOU, Roi de Sicile.

Heures latines peintes par lui-même MSS. 285.

Le Roman de tres douce mercy au cuer d'amours epris MS.  
2811.La forme des tournois au temps du Roi Uterpendragon. MS.  
3988.

Traité de la forme des tournois. MS. 3988.

Ant. ANPIGOLLUS V. Ant. DE RAMPIGOLLIS.

B. ANSELMUS. Archiep. Cantuar.

Opera. Nuremberga, Casp. Hochfeder, 1491 ] 514.

Epistola de Sancta Conceptione Glorios. V. M. (Colonia,  
Typis Guldenschaff.) 569.Le Lucidaire, trad. en fr. MS. 7327. 1342<sup>2</sup>.Le troisieme livre du Lucidaire, trad. en vers françois. MS.  
2709.

ANSELMUS, Morificanus Episcopus.

Vaticinia. 743.

Georg. ANSELMUS Nepos.

Hecuba, trag. Euripidis, in lat. conv. 2401.

S. ANSGARIUS

Figuræ veteris &amp; novi testamenti. 121.

Carol.

## Carol. ANTENOREUS.

Theſaurus Cômucopiæ. *Venetiis*, Aldus. 1496. ] 2156.

*Ant.* ANTIGOLLUS *V. Ant.* DE RAMPIGOLLIS.

*Dom Maur* d'ANTINE *V. Dom Maur* DANTINE.

## Jac. ANTIQUARIUS.

Epistolæ. 4456.

## ANTISTHENES.

Orationes, gr. 2236.

## ANTITHUS.

L'histoire d'Eurial & de Lucrece, trad. d'Enecas Silvius.  
3980.

## L'Abbate ANTONINI.

L'Italia liberata da Goti, del Trissino. 3681.

ANTONIO da Sienna *V. Ant.* BETTINI.

## M. ANTONIO di ser Niccolo.

Tractato di confessione. MS. 633.

## ANTONINUS Augustus.

Vetera Romanorum itineraria. 4493.

## S. ANTONINUS de'Forciglioni, Arch. Flor.

Postilla super Evangelium Joannis. MS. 367<sup>15</sup>.

Litteræ secundum obitum Fr. Laurentii. MS. 470<sup>5</sup>.

Summa Theologiæ. *Nurnberga*, *Ant.* Coburger, 1478. ]  
553.

Tractatus de Censuris Ecclesiasticis. MS. 625.

Confessionale. *Venesia*, *Christoph. Arnoldo*, 1473. ] 634.

— *Florentia*, apud *S. Jacobum de Ripolis*, 1477. ] 635.

— *In Firenze*, *Ipolito*, 1479. ] 636.

— circa 1490. ] 554.

## Marcus ANTONINUS, Imperator.

Ea quæ ad se ipsum. 1266.

Réflexions morales par André Dacier. 1267.

## ANTONIUS, Vicentinus.

Urbis Venetiarum prospectus celebriores. 2073.

## Nic. ANTONIUS.

Bibliotheca Hispana vetus. 5552.

Bibliotheca Hispana nova. 5553.

## Jean-Bap. D'ANVILLE.

Géographie ancienne. 4471.

## APHTHONIUS.

Progymnasmata. 2233, 2234.

De fabula, gr. lat. 3824.

## APOLLODORUS.

Opera Mathematica, gr. lat. 1790.

## APOLLODORUS, Atheniensis.

Bibliothecæ lib. III. 3807.

## APOLLONIUS, Grammaticus.

De constructione lib. IV. *Venetiis, Aldus, 1495.* ] 2157

## APOLLONIUS, Rhodius.

Argonauticorum lib. IV. 2391.

## APOLLONIUS, Sophista.

Lexicon græcum. 2374.

## APPIANUS, Alexandrinus.

Historia Romana, gr. & lat. 4881.

— latinè à Petro Candido. *Venetiis, Bern. Pictor, 1477.* ] 4882.

## D'APRÈS de Mannevillette.

Le Neptune Oriental. 4506.

## Rufius Turcius APRONIANUS.

Virgilii codex antiq. distinctus & emend. 2450.

*Luc. APULEIUS.*

*Metamorphoseos liber. Roma, Sweynheym, 1469.* ] 3838.

— *In Vicentia, Hen. de S. Urso, 1488.* ] 3839.

Opera. 3840, 3841,

L'Ane d'or, trad. par Guil. Michel. 3842, 3843.

— italique, trad. per Math. Maria Boiardo. 3844, 3845.

L'amour de Cupido & de Pſyché, prise des 5 & 6 livres.

3211.

*Seraph. AQUILANO. V. Seraph. DELL' AQUILA.*

## ARATUS.

*Phænomena & fragmentum. Venetiis, Aldus. 1479.* ] 1802.

*Thoinot ARBEAU.*

Compot & Manuel Calendrier. 1818.

## ARCHIMEDES, Syracusanus.

Opera, gr. & lat. 1793.

*Petr. ARCUDIUS.*

De Purgatorio igne adversus Barlaam. 601.

*Ant. DE ARENA ( de la Sable. )*

De Bragardissima villa de Soleris. 2693—2696.

Meygra entrepriza Catoliqui imperatoris. 2697, 2698.

## ARETÆUS, Cappad.

De causis morborum lib. 1690.

*Bern. ARETINO. V. Bern. ACCOLTI.*

*Franc. ARETINO V. Franc. ACCOLTI.*

*Leon. ARETINO. V. Leon. BRUNUS.*

*Pietro ARETINO.*

Il Genesi. 95.

La Genese, trad. ( par Jean de Vauzelles. ) 96.

La passione di Giesu. 167.

La passion de Jesus Christ, ( trad. par Jean de Vauzelles. )

167.



Humanità di Christo. 365.

— trad. en fr. par ( Jean de Vauzelles. ) 566.

Capitoli. 3544, 3545.

Abbattimento poetico. 3704.

Quattro Comedie. 3765.

Le Astutie, scelerita ch' ufano le Cortigiane. 4228.

— trad. en françois. 4230, 4231.

— trad. en espagnol par Fernand Xuares. 4231.

Ragionamento. 4232, 4233.

Le lettere. 4464, 4465.

Là vita di Maria Vergine. 4723.

Vita di Catherina Vergine. 4733.

*Phil. ARGELATUS.*

Sigonii opera. 4366.

Messire Gautier d'ARGIES.

1 Chanfon. MS. 2719<sup>23</sup>.

Gonçalo ARGOTE de Molina.

Libro de la Monteria. 1137.

*Ben. ARIAS Montanus.*

Biblia Polyglotta. 3.

Humanæ salutis monumenta. 2674.

*Lud. ARIOSTO.*

Opere. 3663.

Orlando furioso. 3664 — 1672.

— trad. par de Mirabeau. 3673.

Le Satire. 3674.

La Lena, Comedia. 3762.

Il Negromante, Comedia. 3763.

La Comédie des Supposés, trad. ( par P. de Mesmes. ) 3764

*Ælius ARISTIDES.*

De laudibus Athenarum. 2235.

De laudibus urbis Romæ. 2235.

*ARISTOPHANES.*

Comœdiæ IX. græcè. *Venetiis, Aldus, 1498.*] 2405.

Comœdiæ XI. gr. & lat. 2406, 2407.

## ARISTOTELES.

Metaphysicorum libr. translatio à Card. Bessarione. 1217.  
Opera. 1218.

Egidius Romanus in libros Analecticorum. *Patavii, Petr. Maufer, 1478.*] 1220.

Alex. Aphrodiseus in Topica. 1221.

Joan. Grammaticus in lib. de naturali Auscultatione. 1222.

Tertius Physicorum abbreviatus à Th. Bricot. *Parisiis, Wolfg. Hopil, 1494.*] 1223.

Simplicius in libros de cœlo. 1224.

Ethicorum libr. (*Mantua, Joan. Vurster, circa 1472.*) 1225.

Les Ethiques, trad. par Oresme. *Paris, Verard, 1488.*] 1226.

Politicorum libr. *Roma, Eucharis Silber, 1492.*] 1227.

Politiques & œconomiques, trad. par Oresme. *Paris, Verard, 1489.*] 1228.

Petr. Victorius in libros de optimo statu civitatis. 1229.

Petr. Victorius in lib. de arte dicendi. 1230.

Trad. problematum per Th. Gazes. *Mantua, Joan. Vurster, circa 1472.*] 1231.

Problemes, trad. par Evrard de Conty. MS. 1232.

Livre des bonnes mœurs. MS. 1233.

Le secret des secrets. 1234.

Liber prædicamentorum. 1237.

Liber Periarmentias. 1237.

Liber Analecticorum. 1237.

Liber Topicorum. 1237.

De Animalibus, latinè. *Veneriis, Joan. de Colonia, 1476.*] 1294.

Rhetorica, gr. 2233.

Œconomicorum libr. latinè. MS. 2310.

Poetica vulgarizzata per L. Castelvetro. 2345, 2346.

## Pierre DE L'ARIVEY.

Les Comédies facétieuses. 3402.

## Piovano ARLOTTO.

Facétie. 3914, 3915.

## Rich. ARMACHANUS.

Defensiones curatorum. (*Lugd.*) *Joan Trechsel, 1496.*] 1092.

*Ant.* ARNAUD.

N. Testament de Port-Royal. 71—78.

Histoire &amp; concorde des 4 Evangelistes. 106.

Livre de S. Augustin, de la correction &amp; de la grace. 483.

Le livre de la foy, de l'espérance &amp; de la charité. 483.

Des mœurs de l'Eglise Catholique, trad. de S. Augustin.

484.

De la fréquente communion. 611.

La tradition de l'Eglise sur le sujet de la pénitence. 622.

*Rob.* ARNAULD D'ANDILLY.

Les confessions de S. Augustin. 464.

Instructions chrétiennes. 677.

Histoire des Juifs de Joseph. 4803, 4804.

## ARNOBIUS, Afer.

Disputationes. 412.

## ARNOULD, li Vieieux.

1 Chanfon. MS. 2719<sup>3</sup>.

## AROUET. V. DE VOLTAIRE.

## ARRIANUS.

Opera, græcè. 4836.

*Franc.* DE ARSOCHIS, Senensis.

Carmen Bucolicum, italicè. 2461.

## Le Professeur ASCANIUS.

Icones rerum naturalium. 1659.

## ASCONIUS, Pædianus.

Explanationes in Ciceronis orationes. MS. 2306.

—— *Venetiis*, Joan. de Colonia, 1477. ] 2307.

—— Editio altera. 2249.

*Jo. Sim.* ASSEMANNUS.

Præfationes in S. Ephraem opera. 383.

## Frater ASTEXANUS ab Afta.

Summa de casibus. *Venetiis*, Joan. de Colonia, 1478. ] 668.

*Zach.* ASTON.

Biblia, Bohemicè. 102.

*Lopez* ASTUNIGA.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

*And.* ASULANUS.

Galenì opera, græcè. 1689.

Hocratis orationes, &c. 2235.

Cl. Claudiani opera. 2554.

L. Annæi Senecæ tragœdiæ. 2591.

Pausaniæ græciæ descriptio, græcè. 4825.

C. Sallustii opera. 4897.

Plutarchi vitæ. 5564.

*Franc.* ASULANUS.

Plutarchi parallela. 5563.

S. ATHANASIUS.

Opera, gr. lat. 382.

ATHANASIUS, Constantinopolitanus.

Cratis Cynici epistolæ, lat. (*Parisiis*, ) *Mich. Friburger*,  
circa 1471. ] 4426.

ATHENÆUS.

Opera Mathematica. 1790.

Deipnosophistarum lib. 4196.

— trad. par Mich. de Marolles. 4197.

*Jos.* ATHIAS.

Biblia hebraica. 14.

*Tob.* ATHIAS.

Biblia en lengua espanola. 98.

ATTABALIPPA. *V. Adr.* BANCHIERI.

*Hieron.* AVANTIUS, Veronensis.

L. Annæi Senecæ tragœdiæ. 2591.

## D'AUBENTON.

Histoire naturelle. 1464.

## Nic. AUBERT.

1 Chant Royal impr. dans le vol. N° 2883.

## P. G. AUBERT, de Poitiers.

Amadis des Gaules. 4068.

## Joan. AUBERTUS.

S. Cyrilli opera, gr. lat. 401.

## Theod. Agrippa d'AUBIGNÉ.

Les Aventures du Baron de Foeneſte. 5173.

## Fusée AUBLET.

Hist. des plantes de la Guianne. 1583.

## Cl. AUBRIET.

Plantes peintes à gouache. 1544, 1545.

Botanicon Parisiense Seb. Vaillant. 1572.

Recueil d'oiseaux peints. 1618.

Papillons, plantes & fleurs peints. 1677.

## D'AUDIGUIER.

Les nouvelles de Cervantes. 3955.

L'histoire éthiopique d'Héliodore. 3964.

Les travaux de Persiles, trad. de Cervantes. 4190.

## Ben. AUDRAN, Graveur.

Le Roman comique de Scaron, peint par Dumont. 1978.

Deſſeins, profils de quelques lieux de remarque. 1876<sup>15</sup>.

Les sept Sacrements gravés d'après N. Pouſſin. 1919<sup>1</sup>.

Figures des amours de Daphnis & Chloé. 3963.

## Gerard AUDRAN, Graveur.

Tableaux du Roi peints par le Brun. 1876<sup>2</sup>.

Tableaux de la voûte du petit appartement de Verſailles,  
peints par Mignard. 1876<sup>6</sup>.

Le dôme de Seaux, gravé d'après le Brun. 1876.

Galeria da Pietro Berrettini nel Palazzo del principe Panfilio.  
1903.

*Jean* AUDRAN, Graveur.

Récueil de 37 estampes d'après Gillot & d'autres. 1925.

AVENANTIUS de Camerino.

Carmina de urinarum judiciis edita ab Egidio. 2627.

*Albin* DES AVENELLES.

Le remede d'amours d'Encas Silvius. 2500, 2956.

*Franc.* D'AVESNE *V.* DAVESNE.

*Guyot* D'AUGERANT.

Ecrivain d'un MS. du Roman de Gerard de Nevers. 4107.

*G.* AUGIER, Troubadour.

4 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Aurette* AUGUREL.

La Chrysopée. 1768.

*J. Fr. And. Cesar* AUGUSTANO.

Monumento de los santos Martyres Justo y Pastor. 4731.

AUGUSTINUS, de Ancona. *V. Aug.* TRIUMPHUS.

*Ant.* AUGUSTINUS, Archiepiscop. Tarraconensis.

De emendatione Gratiani dialogi. 1059.

De nominibus propriis. 1159.

Liber de legibus. 1163.

Dialogos de Medallas. 5461.

*S. Aurelius* AUGUSTINUS, Hipp. Episcop.

Opera. 447.

De civitate dei. (In Monasterio Sublacensi, per Conrad.

*Sweynheym*, ) 1467. ] 448.

— Roma, Conrad. *Sweynheym*, 1468. ] 449.

— Moguntia, Petr. Schoiffer, 1473. ] 450.

— Venetiis, Jenson, 1475. ] 451. 452,



- Venetiis, Gabr. Petr. de Tarvisio, 1475. ] 453.  
 — Neapoli, Moravus, 1477. ] 454.  
 — Basilea, Mich. Wenzler, 1479. ] 455.  
 — Basilea, Joan. de Amerbach, 1489. ] 456.  
 La Cité de Dieu, trad. par Raoul de Praelles. Abbeville.  
 Jean Dupré & Pierre Gerard, 1486. ] 457, 458.  
 — trad. par Pierre Loinbert. 459.  
 Il libro de la Cita di Dio, vers 1480. ] 460.  
 Homiliae super Evangelia. 195\*.  
 Sermones. MS. 469<sup>1</sup>. 470<sup>1</sup>.  
 Sermo de Epiphania, editio vetus. 202.  
 Sermo de Epiphania. ( Colonia, Jean. Guldenschaff. ) 4773.  
 Sermo de præsentatione B. M. V. ( Moguntia, Joann. Fust  
 & P. Schoyffer. ) 461.  
 Sermo super Orationem Dominicam. ( Colonia, Zel de  
 Hanau, circa 1470. ) 478.  
 Liber de animæ quantitate. ( Augusta Vind. Zainer de  
 Reutlingen. ) 366\*<sup>4</sup>.  
 Speculum peccatoris. ( Augusta Vind. Zainer de Reut-  
 lingen. ) 366\*<sup>6</sup>.  
 Confessionum libri. Editio vetus circa 1470. ] 461.  
 — Editiones varia. 462, 463.  
 Exhortatio de observanda virginitate. MS. 470<sup>2</sup>.  
 Liber de vera pœnitentia. MS. 470<sup>3</sup>.  
 Soliloquiorum lib. MS. 470<sup>4</sup>.  
 — ( Augst. Vind. Zainer. ) 366\*.  
 Les Soliloques, le Manuel & les Méditations. 48c.  
 Livre des seuls parlers de l'ame à Dieu. MS. 732<sup>2</sup>.  
 Enchiridion ad Laurentium. MS. 471<sup>1</sup>.  
 — ( Colonia, Zel de Hanau, circa 1470. ) 478.  
 Lib. de quæstionibus Cœlestiis. MS. 471<sup>2</sup>.  
 De gratia & libero arbitrio. MS. 471<sup>3</sup>.  
 De correptione & gratia. MS. 471<sup>4</sup>.  
 De la correction & de la grace, trad. par Ant. Arnaud. 483.  
 De prædestinatione gratiæ. MS. 471<sup>5</sup>.  
 Opuscula varia. Argentina, Mart. Flach., 1489. ] 472.  
 Liber de vita beata. ( Colonia, Oric Zel de Hanau, circa  
 1470. ) 473.  
 Liber de honestate mulierum. ( Colonia, Zel de Hanau,  
 circa 1470. ) 473.  
 De contemptu mundi liber. ( Colonia, Zel de Hanau, circa  
 1470. ) 473.

De communi vita clericorum. ( *Colonia*, *Zel de Hanau*,  
circa 1470. ] 473, 474.

De resurrectione futura mortuorum. *Editio vetus circa*  
1480. ] 474.

De fuga mulierum. ( *Colonia*, *Zel de Hanau*, circa 1470. ]  
474.

De charitate. *Editio vetus circa* 1480. ] 474.

Liber de vita christiana. ( *Colonia*, *Zel de Hanau*. ) 475.

— ( *Moguntia*, *P. Schoiffer*, circa 1470. ) 476.

Liber de singularitate Clericorum. ( *Colonia*, ) *Zel de Hanau*.  
1467. ] 475.

Le livre de la foi, de l'espérance & de la charité, trad. 483.

De doctrina christiana liber quartus. ( *Moguntia*, *Joan.*  
*Fust*, circa 1466. ) 477.

De veræ vitæ cognitione. ( *Moguntia*, *Petr. Schoyffer*,  
circa 1470. ) 481.

Les lettres traduites par Goibaud. 482.

Des mœurs de l'Eglise Catholique, trad. 484, 485.

De la véritable religion, trad. 484, 485.

Epître sur la maniere de prier Dieu MS. 486.

Meditationes. *Parisiis*, *Ant. Cayllaut*. 479.

— *Editio altera*. 481.

Epistola de magnificentiis B. Hieronymi. ( *Colonia*, *Zel de*  
*Hanau*, circa 1471. ) 474<sup>1</sup>.

### AVICENNA.

Opera, arabicè. 1691.

— latinè, ab Arnaldo de Villanova. 1692.

*Rufus Festus* AVIENUS, vel AVIANUS.

Arati phaenomena. *Venetiis*, *Aldus*, 1499. ] 1802.

AULUS Gellius. V. Aulus GELLIUS.

### AVOST.

L'homme Marin, coméd. MS. 3459<sup>1</sup>. portef. VII.

*Sextus* AURELIUS Victor.

Historia Romana, 4586, 4927, 4937.

*Raymbaut* d'AURENÇA, Troubadour.

11 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Ægidius AURIFABER.*

Speculum exemplorum. *Daventria*, 1481. ] 679.

— *Hagenaw*, 1512, ] 680.

*Gilles d'AVRIGNY*, dit le Pamphille.

Le Tuteur d'amour. 3054.

La généalogie des Dieux poétiques. 3808.

La description d'Hercules de Gaule de Lucien. 3808.

Le 52<sup>e</sup> Arrest d'amour. 4266.

*Pierre AVRIL.*

2 Chants royaux, 2 ballades, 2 rondeaux impr. dans le  
N<sup>o</sup> 2883.

*Blaise d'AURIOL.*

Le départ d'amours. 2874 — 2876.

*Nic. DE AUSMO. V. DE OSIMA.**AUSONIUS.*

Opera, &c. *Venetiis*, 1472. ] 2550.

Opera omnia. *Venetiis*, *Joan. de Cereto*. 1494. ] 2551.

*Guil. DES AUTELZ.*

Amoureux repos. 3173.

Repos du plus grand travail. 3174.

*Jean d'AUTON.*

Les Epîtres envoyées au Roi par les Etats de France. 2985.

L'exil de Gennes la superbe. 2986, 2988<sup>3</sup>.

La complainte de Gennes sur la mort de Thomassine Espi-  
nolle. MS. 2987.

L'Epitaphe parlant par la bouche de la Défunte. MS. 2787.

Regret que fait le Roi pour la mort de sa Dame Intendio.  
MS. 2987.

*Martial d'AUVERGNE. V. MARTIAL d'Auvergne.**Joan. Conradus AXTIUS.*

De arboribus Coniferis. 1563.

M. AYCONÉ, Seign. de Courcy..

Histoire de l'Empereur de Tartarie, trad. par J. de Longdit.  
5389-

*Jean* AYMON.

Tableau de la Cour de Rome. 4969.

G. AYORA, Cordubensis.

Petrus Montis de dignoscendis hominibus. *Mediolani, Ant.*  
*Zarotus*, 1492. ] 1441.

## B

*Aug.* BABELONIUS.

C. Suetonius Tranquillus. 4929.

*Nuc* DE LA BACALARIA, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

BACCHYLIDES.

Carmina. 2380.

*And.* BACCIUS.

De Thermis. 1508.

De naturali vinorum historia. 1711.

*Louis* BACHAUMONT.

Mémoire sur le Louvre. 1866.

C. G. BACHETUS.

Diophanti arithmeticonum libri. 1794.

*Jean* BACHOU.

La Philosophie naturelle du Prés. d'Espagnet. 1769.

*Jean Fred.* BACHSTROM.

L'art de nager. 2140.

*Roger* BACON.

De la pierre philosophale. 1764.

Le Miroir d'Alchymie. 1765<sup>1</sup>.

Du pouvoir de l'art & de nature. 1765<sup>2</sup>.

*Lupoldus* DE BADENBERG.

De iuribus Imperii Romani tractatus. 5313.

*Conrad.* BADIUS.

Alcoranus Franciscanorum latino-gallicus. 4678.

*Judocus* BADIUS Ascensius.

Summa de ecclesia Joan. de Turrecremata *Lugd. Trechsel*,  
1496. ] 1071.

Interpretatio super officiis Ciceronis 2284.

Bapt. Mantuani Parthenice Mariana. *Paris*, *Jean Petit*,  
1499. ] 2605, 2607.

Bucolica Mantuani. 2610.

Navis stultifera carmine illustrata. 2655, 2656.

La nef des folles, trad. ( par Jean Droyen. ) 2660, 2661.

Epistolarum Illust. virorum lib. 4431.

*Fr.* BAERTIUS.

Acta Sanctorum Maii & Junii. 4717.

*Vincenzo* BAGLI.

Opera di Boccaccio de mulieribus claris. 5612.

*Jo. Jacob.* BAIERUS.

Gemmarum affabrè Sculptrarum thesaurus. 5520.

*Jean Ant.* DE BAÏF.

Chançons choisies par de Moncrif. 2720.

Etrenees de poezie franſoeze. 3187.

*Lazare* DE BAÏF.

Electre, trag. de Sophocles. 2397.

Hecube, trag. d'Euripide. 2402, 2403.

*Roch* LE BAILLIF.

Petit traité de l'antiquité de la Bretagne. 4375<sup>36</sup>.

*Jean* DE BAISSSEGNY.

Prophétie. MS. 1242<sup>4</sup>.

*Guil. DE BALAUN*, Troubadour.

1 Pièce de poésie. MS. 2701.

*Nic. BALBANI.*

Trattato delle Risposte ad un Libretto di Possevino. 1031.

*Giov. Bat. BALBI.*

Balletti d'invenzione. 2037.

*Joan. BALBI*, de Janua.

Catholicon. *Moguntia*, *Joan. Fust*, 1460. ] 2197—2199.

— *Lugduni*, 1496. ] 2200.

*Petr. BALBUS*, Pisanus.

Epitoma Alcinoi in disciplinam Platonis, lat. 3838, 3839.

BALDINUS.

Numismata Imperat. Roman. *Joan. Vaillant*. 5473. ]

*Clem. BALDINUS.*

Pinax iconicus antiq. in sepulturis rituum. 5450.

*Bern. BALDUS*, Urbinates.

Lexicon Vitruvianum. 2043.

*Christo. BALISTA.*

Luciani tragœdia, versibus reddita. 4240.

*Hieron. BALLERINIUS.*

S. Leonis Magni opera. 491.

*Petr. BALLERINIUS.*

S. Leonis Magni opera. 491.

*Rob. DE BALSAC*, Seign. d'Antragues.

L'ordre qu'un Chef de Guerre doit tenir. MS. 2104.

Le même ouvrage sous ce titre : la Nef des batailles. 5080.

La Nef des Princes. 2105, 2106.

*P. BALTHASAR*, Graveur.

Fig. des généalogies des Forestiers de Flandres. 5426.



*Steph. BALUZIUS.*

Spicilegium aliquot Scriptorum. 370.

S. Cypriani opera. 408.

Capitularia Regum Francorum. 1180.

*Adrian. BANCHIERI.*

La nobilità dell' asino. 4242.

La noblesse de l'Ane. 4243.

*Lauren. BANCK.*

De Tyrannide Papæ. 1084.

Roma triumphans. 4658.

*Vinc. DE BANDELIS.*

De singulari puritate conceptionis Salv. *Bononiæ*, *Ugo de Rugeritis*, 1481. ] 562.

— *Editio altera.* 563.

Libellus de veritate Conceptionis B. V. M. *Mediolani*, *Valdafer*, 1475. ] 570.

*Mat. BANDELLO.*

Novelle. 3938.

Histoires tragiques, trad. par Boaisneau. 5663.

*Angel. Maria BANDINI.*

Catalogus Codicum. MSS. Bib. Medicæ Laurentianæ. 5536.

*Ansel. BANDURI.*

Imperium Orientale. 4957<sup>24</sup>.

Numismata Imperatorum Romanorum. 4957<sup>31</sup>.

*L'Abbé BANIER.*

Dissertation sur la durée du siège de Troye. 2369.

Les Métamorphoses d'Ovide. 2493, 2494.

*Maur. BAQUOY, Graveur.*

Estampes d'après Wouermans. 1923.

*Jac. Charles BAR.*

Recueil de tout les costumes Religieux & Militaires. 4665.

## D. BARA.

S. Hieronymi opera. 429.

BARAULT, Archevêque d'Arles.

Les clavicules de Salomon. MS. 1402.

*Alvaro Alonso* BARBA.

Arte de los metales. 1487.

*Hermol.* BARBARUS.

Annotat. in C. Plinium. 1452.

Oratio. 4341.

Orationes duæ contra poetas. MS. 4807.

*Etien.* BARBASAN.

Fabliaux & contes des XII. XIII. XIV & XV. siècles. 2705.

*Jean* BARBAULT.

Les plus beaux Edifices de Rome moderne. 2071.

Les Monuments de Rome. 5488.

Monuments d'Italie. 5489.

*Jean Louis* BARBEAU de la Bruyere.

Bibliotheque historique de la France. 5551.

*Jean* BARBEYRAC.

Sermons de Tillotson. 910.

Loix naturelles de Rich. Cumberland. 1146\*.

Droit de la guerre & de la paix, trad. de Grotius. 1147.

*Joan.* BARCLAIUS.

Argenis. 3981.

*Ant.* BARDIN, Ecrivain.

Les Chronicques de Monstrelet. MS. 5056.

B. BARDON.

Saint-Jacques, tragédie. 3405.

*Gab.* BARELETE.

Sermones. 713.

Le P. *Charles François* BARGE;

Poésies. MS. 3277.

Le Sacrifice d'Abraham, trag.

Parabole des X Vierges, trag.

Représentation sur les fêtes de la Sainte Vierge.

Représentation sur les Cantiques.

Sainte Susanne, trag.

S. Julien & Sainte Basile, trag.

Sainte Cathérine, trag. en 5 actes.

Tous MSS. sous le N<sup>o</sup> 3277.

*Elias* BARIOL, Troubadour.

7 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Caspar* BARLÆUS.

Medicea Hospes. 5206.

S. BARNABAS.

Opera. 364, 365.

*Jofuas* BARNES.

Euripidis opera, gr. lat. 2400.

*Jac.* BARON.

Advertissement à Charles de Bourbon. 4375<sup>61</sup>.

*Lud. Franc. Jos.* DE LA BARRE.

Spicilegium aliquot Scriptorum. 370.

Vetera Analecta. 371.

BARREME.

Comptes faits. 1797.

*Christ.* DE BARRONSO.

Le Jardin amoureux. 2961.

*Jean* DE BARROS.

Asia. 5387.

L'Abbé *Jean Jacq.* BARTHELEMY.

Réflexions sur l'Alphabet & la langue de Palmyre. 5493.

La Mosaique de Palestrine. 5512.

*Nic.* BARTHELEMY.

Apologie du banquet sanctifié de la veille des Rois. 586.

BARTHENORA.

Mischna. 1037.

*Rich.* BARTHOLINUS.

De bello Norico Auftriados lib. XII. 2571.

*Thom.* BARTHOLINUS.

De usu flagrorum in re medica. 1701.

BARTHOLOMÆUS. Angl. *V. Bart.* DE GLANVILLA.

BARTHOLOMÆUS, Brixienfis.

Additiones ad decretum Gratiani. 1048.

Decretum Gratiani, cum glossis. *Moguntia, Petr. Schoiffer,*  
1472. ] 1049.

BARTHOLOMÆUS, Episcop. Brixiens.

Præfatio in moralia B. Gregorii Papæ. *Roma, (Simon de Luca, )* 1475. ] 505.

BARTHOLOMÆUS de sancto Concordio.

Summa de casibus conscientia. MS. 663.

—— *Parisiis, Gering.* 664.

—— *Venetiis, Franc. de Hailbrun,* 1474. ] 665.

—— *Mediolani, Pachel,* 1479 ] 666.

—— *Venetiis, Fr. de Hailbrun,* 1482. ] 667.

BARTHOLOMIO da li Sonnetti. *V. ZAMBERTI* de  
Vinetia.

*Pietro-Sante* BARTOLI, Intagliatore.

Parerga atque ornamenta Joan. Nannii Utinensis. 1899.

Giove che fulmina li Giganti da Giulio Romano. 1902.

Médailles du Cabinet de la Reine Christine. 5466.

Admiranda Romanar. antiquitat. vestigia. 5485.

Colonna Trajana. 5507.

Columna Antoniniana. 5508.

Gli antichi sepolcri romani. 5510.

Recueil de peintures antiques. 5512.

Le pitture antiche del sepolcro de Nasonii. 5513.

Le antiche lucerne sepolcrali figurate 5525.

*Guinifortò* BARZIZA.

Comento sopra l'inferno di Dante. MS. 3569.

*Jacq. Phil.* LE BAS , Graveur.

Œuvre de David Teniers , par lui & d'autres. 1930.

Œuvre de Vernet , gr. par lui & d'autres. 1942.

Recueil des plus belles ruines de Lisbonne. 2078.

*Franc.* BASAN , Auteur & Graveur.

Dictionnaire des Graveurs. 1875.

Cabinet de tableaux du Duc de Choiseul. 1898.

Recueil de 450 estampes gr. par lui & sous sa direction.  
1927.

Fig. des Métamorphoses d'Ovide. 2494.

BASCHIUS.

Notæ in Petronium. 4213.

S. BASILIUS Magnus.

Liturgia , sive ritus Missæ. 226.

Opera , gr. lat. 385.

Tractatus Ethicorum. 386.

Regula de virginitate. 386.

Sermones & epistolæ nonnullæ. 386.

De liberalibus studiis liber. lat. circa 1480. ] 388.

*Bern.* BASIN.

Tractatus de magicis artibus. *Parisiis* , 1483. ] 1420.

*Jacq.* BASNAGE.

Hist. du V. & N. Testam. avec fig. de Rom. de Hooghe. 138.

Le grand tableau de l'univers. 4626.

Histoire des Juifs. 4810 , 4811.

BASSAN , Peintre.

Recueil de 76 estampes d'après lui, Stradan & Sadeler. 1918.

*Cesare* BASSANI.

Figures de l'Adamo de J. B. Andreino. 3793.

*Magd.* BASSEPORTE, Peintre.

Recueil de plantes. 1545.

*Franc.* DE BASSOMPIERRE.

Ambassade. 5199.

Mémoires. 5200.

P. BAST, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Joan. Ant.* BATTARA, Ariminensis.

Rerum natur. historia P. Philip. Bonanni. 1685.

BAUDELOT de Dairval.

De l'utilité des voyages. 4507.

*Estien.* BAUDET, Graveur.

Le grand escalier de Versailles, gravé d'après le Brun. 1876<sup>e</sup>.

BAUDOIN de Condé.

Histoire en vers des 3 mors & des 3 vifs. MS. 284<sup>14</sup>. 2736<sup>22</sup>.

Un équivoque en vers. MS. 2736<sup>17</sup>.

*Jean* BAUHIN.

Traité des animaux ayant ailes, qui nuisent. 1650.

BAUJON.

L'entretien de Fanchon. 4373<sup>26</sup>.

DE LA BAUME-LE-BLANC. *V.* DE LA VALLIERE.

*Jac.* DE LA BAUNE.

Jacobi Sirmondi opera. 369.

*Guil.* BAUR, Peintre & Graveur.

Œuvre. 1932.

Œuvre gravée par Melch. Kufell. 1933.



*Nic. DE BAUVAIS*, Graveur.

L'Enéide de Virgile peinte par Ant. Coypel. 1894.

*Pierre BAYLE*.

Dictionnaire historique. 5658.

Œuvres. 5659.

*BEATIANO. V. Agostino BEVAZZANO.*

*C. LE BEAU.*

Aventures. 4547.

*Char. LE BEAU.*

Histoire universelle de Jacq. de Thou. 4613.

*Madame LE BEAU*, Coloriste.

Galerie des modes & costumes françois. 2007.

*P. F. Godard DE BEAUCHAMPS.*

Le Jaloux, coméd. MS. 3459<sup>3</sup> porte-feuille VII.

Les amours d'Ismene & d'Ismenias. 3968, 4134<sup>3</sup>.

*D. Ant. BEAUGENDRE.*

Hildeberti opera. 515.

*Seb. de Pontault*, Seign. *DE BEAULIEU.*

Les glorieuses conquêtes de Louis XIV. 1876<sup>18</sup>.

Plans, profils, &c. servant à l'histoire de Louis XIV.  
1886, 1887.

*Frere Thomas BEAULXAMIS*, Carme.

Résolutions sur certains pourtraits intitulés du nom de marmite. 845.

La Marmite renversée. 846.

*De La Barre DE BEAUMARCHAIS.*

Le Temple des Muses. 3817, 3818.

*BEAUMONT.*

L'Encyclopédie Perruquiere. 2149.

## N. DE BEAUSOBRE.

N. Testament. 88.

*Jacq. BEAUVARLET, Graveur.*

La Sultane &amp; la confidence d'après Vanloo. 1923.

La double surprise, d'après le Guide. 1923.

La double surprise, d'après Ger. Dou. 1923.

*Pierre DE BEAUVEAU.*

Philostate, trad. de Jean Boccace. MS. 3617.

*Honorat DE BEAUVILLIERS, Duc de S. Aignan.*

Ses heures écrites par Nic. Jarry. 318.

Quatrains françois écrits au bas des miniatures de ses heures.  
318.*Hen. BEBELIUS.*

Opuscula nova &amp; florulenta. 3851.

*Guil. BECANUS.*

Ferdinandi Hisp. Inf. introitus in Gandavum. 5333.

*Ant. BECHARIA.*Dionysius Alexand. de situ orbis. *Venetiis, Fr. de Hail-*  
*brun, 1478.* ] 4476.*Venerabilis BEDA.*

Homeliæ super Evangelia. 195\*.

*Jean, Duc de BEDFORD.*

Bréviaire MS. exécuté par son ordre. 273.

*James BEEVERELL.*

Les délices de la grande Bretagne. 5353.

*Martin LE BEGUINS, de Cambray.*I Chançon. MS. 2719<sup>8</sup>.*Balth. BEKKER.*

Le monde enchanté. 1434.

*Aimeric* DE BELAUEY, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Bern.* Forest DE BELIDOR.

Le Bombardier François. 2113.

*Guil.* DU BELLAI, Seign. de Langey.

Instructions sur le fait de la guerre. 2102.

*Joach.* DU BELLAI.

Chansons choisies par de Moncrif. 2720.

La Courtisane. 4229, 4230.

*Franc.* BELLANGER.

Les antiquités Romaines de Denys d'Halicarnasse. 4851.

*Barth.* DE BELLATI, de Feltrò.

Summa fratris Astexani. *Venetiis, Joan de Colonia, 1478.*  
668.

*Est.* DE LA BELLE, Graveur.

Plusieurs têtes coëffées à la Persienne. 1949.

Divers exercices de Cavalerie. 1949.

Divers embarquements. 1950<sup>2</sup>.

Diverses figures. 1950<sup>3</sup>.

*Remy* BELLEAU.

Chansons choisies par de Moncrif. 2720.

*Fr.* DE BELLE-FOREST.

Hist. prodigieuses de Boaisseau. 5661, 5662.

Histoires tragiques de Bandel. 5663.

*Guillel.* BELLENDENUS.

De tribus luminibus Romanorum. 4247.

*Nic.* BELLIN.

Le Neptune François. 4503.

L'hydrographie françoise. 4504.

Le petit Atlas Maritime, 4505.

*Fleury*

*Fleury* DE BELLINGEN.

L'étymologie des proverbes françois. 4309.

*Joan. Petr.* BELLORIUS.

Psyche &amp; amoris nuptiæ Raphaelis. 1901.

Admiranda Romanar. vestigia antiquitat. 5485.

Columna Antoniniana. 5508.

Le pitture antiche del sepolcro de Nafonii. 5513.

Le antiche lucerne sepolcrali figurate. 5525.

## Madame BELLOT.

Histoire de la maison de Plantagenet, trad. de Hume. 5357.

— De la maison de Tudor, trad. de Hume. 5358.

*Pierre* DE BELLOY.

Moyens d'abus... contre Henri de Bourbon. 5132.

*Pierre* BELON.

De la nature des Oiseaux. 1613.

Nature des poissons. 1625.

Portraits d'Oiseaux. 1660.

*Jean* BELOT.

Œuvres. 1833, 1834.

*Pierre* DE BELUTY.

Procès verbal du Clergé de France, années 1614 &amp; 1615.]

1104.

*Sim.* BELYARD.

Le Guyfien. 5140.

Charlot, Eglogue. 5140.

*Piet.* BEMBO.

Prose nelle quali si ragiona della volgar lingua. 2217.

Le rime. 3661, 3662.

Le Prose. 4401.

Delle lettere. 4463.

## BEMZO da Cotignola.

Nova frotoletta contra Vinetiani. 3735<sup>o</sup>.

*Marc. Mant.* BENAVIDIUS.

*Illustrium Jureconsultorum imagines.* 5626.

*Joan.* BENEDICTUS.

*Luciani opera*, gr. lat. 4337.

*Petr.* BENEDICTUS.

*S. Ephraem Syri opera*, syr. gr. lat. 383.

*Marc.* BENEVENTANUS.

*Ptolomæi Cosmographia.* 4484.

BENEVENUTO d'Imola.

*Commento supra il Dante.* 3561.

*Domenico* BENIVIENI.

*Scala della vita spirituale.* 733.

*Girolamo* BENIVIENI.

*Della simplicità della vita christiana da Hieron. Savonarola.*

*In Firenze, Lorenzo Morgiani, 1496.* ] 752<sup>2</sup>.

*Bucolica.* 2461.

*Commento sopra a piu sue Canzone.* 3651.

*Elie* BENOIST.

*Mélanges de remarques sur Toland.* 941.

*Réné* BENOIST.

*Traité des Processions des Chrétiens.* 3188<sup>2</sup>.

*S.* BENOIT.

*Sa regle* MS. 1114.

*Sermon.* MS. 2738<sup>10</sup>.

*Isaac* DE BENSERADE.

*Métamorphoses d'Ovide, en rondeaux.* 2496.

*Hercole* BENTIVOGLIO.

*Il sogno amoroso e l'egloge.* 3692.

*I Fantafimi, comedia.* 3769.

*Rich.* BENTLEIUS.

Notæ in Lucanum. 2512.

*Claud.* BERALDUS.

Statii opera in usum Delphini. 2549.

*Nic.* BERALDUS.

Psalmi 71 & 130 enarratio. 3070<sup>4</sup>.

*Christoval* BERARDI.

Correctore di Dante. 3561.

*Gierolamo* BERARDO.

Mustellaria di Plauto. 2571.

*Rigaut* DE BERBEZILS, Troubadour.

3 Pieces de poésie. MS. 2701.

Le GOUZ DE LA BERCHERE.

Discours à mon neveu. 1341.

*Pierre* BERCHOIRE.

Les grands decades de Titus Livius. 4864.

*Franc.* BERGAIGNE.

Le Paradis du Dante, trad. en vers. MS. 3571.

*And.* da BERGAMO. *V.* Pietro NELLI.

*Nic.* BERGIER.

Histoire des grands chemins de l'Empire Romain. 4497<sup>2</sup>

*Steph.* BERGLERUS.

Aristophanis comœdiæ. 2407.

*Jac. Phil.* BERGOMENSIS. *V.* FORESTUS.

*Guil.* DE BERGUEDAN, Troubadour.

4 Pieces de poésie. MS. 2701.



*Abr.* BERKELIUS.

Epiſteti Enchiridium. 1262.

*George* BERKLEY, Evêque de Cloyne.

Alciphron, ou le petit Philoſophe. 852.

*Franc.* BERLINGHIERI.

Geographia. *In Firenze, per Nicolo Todeſco, circa 1478.]*  
3641.

BERNARD.

Les ſurpriſes de l'amour, ballet-opera, avec la partition.  
MS. 3521.

BERNARD, Comte de Treves.

La nature de l'œuf des Philoſophes. 1766, 1771.  
Réponſe à Thom. de Boulogne. 1768.

*J. B.* BERNARD.

Histoire du monde, ſacrée & profane de S. Shuckford. 4808.

*J. Fr.* BERNARD.

Cérémonies religieuſes. 4780.  
Superſtititions anciennes & modernes. 4781.

Le petit BERNARD, Graveur.

Figures des Métamorphoſes d'Ovide. 2495.

*Th.* BERNARD, Peintre.

Deux eſtampes gravées par Sadeler. 1919<sup>5</sup>.

*S.* BERNARDUS.

Opuscula. MS. 367.

De conſideratione lib. V. MS. 367<sup>1</sup>.

De contemptu mundi verſus. MS. 367<sup>14</sup>.

Libellus de honeſtate vitæ. (*Colonia, Zel de Hanau, circa*  
1470.) 473.

Speculum de honeſtate vitæ. (*Moguntia, Petr. Schoyffer,*  
*circa 1475.*) 520.

Opera omnia. 517.

Epistolæ. *Bruxellis*, ( *apud fratres vitæ communis*, ) 1481.]

518.

Epistola de festo conceptionis B. M. V. 519.

Octo puncta ad perfectionem vitæ spiritualis. *Editio vetus circa 1470.* ] 520. add.

Tractatus de planctu B. M. ( *Colonia, Zel de Hanau.* ) 520.

Opus super cantica canticorum. *Parisi.* 1494. ] 521.

Modus benè vivendi. *Venetiis, Bern. de Benaliis*, 1492.]

522.

Le devotissimi sermoni. *In Firenze, Lorenzo Morgiani*,

1495. ] 523.

Méditations. MS. 732<sup>3</sup>.

Contemplations. MS. 732<sup>4</sup>.

Regime de ménage. 1333<sup>2</sup>. 3071<sup>4</sup>.

Alcune bone opere. MS. 4728.

### DOMINUS BERNARDUS.

Casus Longi super libros decretalium. *Parisiis, Petr. Cefaris*, 1475. ] 1060.

### Mathias BERNEGGERUS.

Hypobolimæa divæ Mariæ deiparæ camera. 1021.

### Gillebert DE BERNEVILLE.

7 Chançons. MS. 2719<sup>3</sup>.

### Franc. BERNI.

La Cacchia d'amore. 3552.

### Marc. Ant. BERNIA.

Aldrovandi pisces. 1598<sup>4</sup>.

Aldrovandi quadrupedes solidipedes. 1598<sup>5</sup>.

Aldrovandi quadrupedes bisulci. 1598<sup>6</sup>.

Aldrovandi monstra. 1598<sup>9</sup>.

Aldrovandi paralipomena. 1598<sup>10</sup>.

### Phil. BEROALDUS.

De re militari scriptores. *Bononia, Plato de Benedictis.*

1496. ] 2091.

Comment. in Tibullum, &c. *Venetiis, Sim. Bevilaqua.*

1493. ] 2423.

Comment. in Propertium. *Bononia, Benedictus Hector.*

1487. ] 2429.

Le procès des trois freres, trad. par Gilb. Damalis. 316r.  
Opera. 4341.

Codri opera. 4357.

Ptolomæi cosmographia. *Bononia, Dom de Lapis*, 1462.  
(*feu 1482.*) 4481.

L. Flori epithoma gestorum Roman. 4584, 4585, 4870.

*Phil. BEROALDUS junior.*

Taciti opera. 4920.

*Rob. DE BERQUEN.*

Merveilles des Indes. 1504.

*Petr. BERRETINUS, Pictor.*

Barberinæ aulæ fornix. 1901.

Galeria nel palazzo del Principe Panfilio. 1903.

*Franc. BERTA.*

Codices MSS. biblioth. Regii Taurinensis. 5537.

*Joan. BERTACHINUS de Firmo.*

Tractatus de Episcopo. 1086.

*Petr. BERTELIUS.*

Diversarum nationum habitus. 1996.

*Jean BERTHAUD.*

Chansons choisies par de Moncrif. 2720.

*BERTHOLDUS Constanlien.*

Ordo romanus. MS. 248.

*Frater BERTHOLDUS, de Ratispona.*

Epythomén libri S. August. de institutione vitæ religiosæ.  
MS. 469<sup>2</sup>.

*Jean BERTIN, Grintier.*

Ballade de la Confrairie de N. D. Dupuy dans le MS.  
N° 2927.

*BERTRAND.*

Le reveil matin. 4206<sup>1</sup>.

## BERTRAND.

Description du Cap de Bonne Espérance. 5395.

## Jean BERTRAND.

1 Rondeau impr. dans le vol. N° 2883.

## Jean DE BERY.

Ballade de Notre-Dame du Puy. MS. 2927.

## Rad. BESIEL.

Marbodi poemata. 2631.

## Basil. BESLERUS.

Hortus Eystettenfis. 1588.

## Cardinalis BESSARIO.

Adversus calumniatorem Platonis lib. Roma, Sweynheym  
& Pannartz. (1469.) 1216.

— Editio altera. 1217.

Correctio libror. Platonis de legibus. 1217.

Metaphysicorum Aristotelis libror. relatio. 1217.

Theophrasti Metaphysicorum lib. 1217.

Orationes de bello Turcis inferendo. (Parisus, Utr.

Gering, 1471.) 2339.

## Maxim. DE BETHUNE, Duc de Sully.

Mémoires avec des remarques de l'Abbé de l'Ecluse. 5156.

## Ant. BETTINI da Siena.

Monte sancto di Dio. Florentia, Nic. di Lorenzo, 1477.] 763.

## Agostino BEVAZZANO.

De le cose volgari & latine. 3700.

## Guil. BEVEREGIUS.

Pandectæ Canonum SS. Apostolorum. 339.

## Had. BEVERLANDUS.

De peccato originali dissertatio. 942.

De stolatæ virginitatis iure lucubratio. 943.

De fornicatione cavenda admonitio. 944, 945.

*Jean DU BEUIL.*

Le Roman du Jouvencel. MS. 4127.

— Paris, Ant. Verard, 1493. ] 4128.

*Denis LE BEY de Batilly.*

Traité de l'origine des anciens assassins porte-couteaux.  
5186, 5187.

*Theod. BEZA Vezelius.*

Confessio christianæ fidei. 872.

Confessione della fede christiana. 873.

De veris & visibilibus Ecclesiæ catholicæ notis. 874.

Harangue faite devant le Roi à Poissy en 1561. ] 875.

Seconde Harangue. 875.

Epistolæ Theologicæ. 876.

Histoire de la Mappemonde Papistique. 1000.

Libellus de Hæreticis. 1088.

Poemata. 2647.

Le reveil-matin des François. 5119.

Les vrais portraits des hommes illustres, ( trad. par Gou-  
lart. ) 5625.

Vie de Calvin. 5633.

*Guil. DE BIARTZ, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS, 2701.

*Theod. BIBLIANDER.*

Biblia latina. 58.

Protevangeliion S. Jacobi Minoris. 168\*.

Evangelica historia B. Marci. 168\*.

Vita Joannis Marci. 168\*.

*Godefridus BIDLOO.*

Anatomia humani corporis. 1739.

*Gab. BIEL.*

Sacri Canonis Missæ expositio. 224.

Super primum & secundum librum sententiar. Guil. Ockam.

550.

## B I

*Jac. BIENVENU.*

Le triumphe de Jésus-Christ, Coméd. trad. de Jean Foxus.  
2684.

*Gasse DE LA BIGNE.*

Des déduits de la chasse. 2127.

*BIGNON.*

Nobiliaire de Picardie. 5418.

*Frere BIGOT, de Rouen, Celestin.*

Traité en vers des quatre Novissimes dans le MS. N<sup>o</sup> 2926;

*Lud. BIGUS Pictorius.*

Opuscula christiana. *Mutina, Domin. Rocociola, 1498.* ]  
2616.

Poemata varia. 2617.

*Jac. BILLIUS Prunæus.*

S. Gregorii Nazian. opera, gr. lat. 392.

S. Isidori epistolæ, gr. lat. 401.

*Franç. DE BILLON.*

Fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin. 1332.

*Benjamin BINET.*

Idée de la Théologie payenne. 1435.

*Cl. BINET.*

Les oracles des douze Sibylles, en vers. 5447.

*BION.*

Carmina, gr. lat. 2385.

— trad. par Moutonnet de Clairfonds. 2378.

— trad. par de Longepierre. 2387, 2388.

*Giov. Bat. BIRAGO Avogaro.*

Mercurio veridico. 4617.

Bollo di D. Vittorio Siri. 4618.

*Jan. BIRCHERODIUS.*

Breviarium Equestre. 5381.



# B L

*Bilibaldus* BIRCKHEYMERUS.

De Podagræ laudibus. 4240.

*Petr.* BIVERUS.

Sacrum Sanctuarium Crucis. 803.

*Eliz.* BLACKWELL.

Curious Herbal. 1550, 1551.

*J.* BLAEU.

Le grand Atlas, ou Cosmographie Blaviane. 4496.

Theatrum urbium Belgicæ regię. 5324.

BLAISE.

Divertissement exécuté au château de la Selle en 1748. MS  
3532.

BLAMONT.

Musique des fêtes de Thétis, opéra. MS. 2525.

*D. Thom.* BLAMPIN.

S. Augustini opera. 447.

LE BLANC.

Traité des monnoies de France. 5311.

— Dissertation sur quelques monnoies de Charlemagne.  
5312.

*Jean* LE BLANC.

Légende véritable. 3185.

Le passe-temps. 3185.

L'Abbé *Jean Bern.* LE BLANC.

Discours politiques de M. Hume. 1343.

*Rich.* LE BLANC.

Les livres de Hierome Cardan. 1438.

*Nic.* BLANCARDUS.

Ariani opera, gr. lat. 4836.

*Pierre* BLANCHET.

Maître Pierre Pathelin MS. 3343.

— Diverses Editions. 3344—3348.

— Latine, per Alex. Connibertum. 3349, 3350.

*Guil.* BLANCUS.

Statuta civitatis Avenionensis. 1200.

*Petr.* DE BLARRORIVO.

Insigne Nanceidôs opus. 2634.

*Thibaut* DE BLAZON OU DE BLIZON.

3 pieces de poésies Provençales. MS. 2701.

5 Chançons. MS. 2719<sup>6</sup>.

*P. Corneille* BLESSEBOIS.

L'Eugenie, tragédie. 3442.

La Corneille de Mademoiselle de Scay, comédie. 3443.

Le Lion d'Angelie. 4139.

Œuvres satyriques. 4221.

*Corneille* BLOEMAERT, Graveur.

Figures du temple des Muses. 3816.

## L'Abbé LE BLOND.

Pierres gravées du cabinet du Duc d'Orléans. 5523.

*Jean* LE BLOND.

Utopie, trad. de Th. Morus. 1346.

## BLONDEAU OU BLONDEL, de Nefle.

14 Chançons. MS. 2719<sup>18</sup>.

*Franc.* BLONDEL.

Recueil des IV principaux problèmes d'architecture. 2054.

*Joan.* BLONDEL.

Statuta curiæ sedis episcop. Eduensis. 363.

*Flavius* BLONDUS.

Historiæ ab inclinat. Roman. Imperii. *Venetiis*, *Oclav. Scotus*, 1483. ] 4952.

Italia illustrata *Roma*, in domo-Jo. Ph. de Lignamine, 1474. ] 4960.

*Gasp* BLONDUS.

Flavii Blondi Italia illustrata. 4960.

*Bern.* DE BLUET d'Arberes.

*Œuvres*. 4379.

*Pierre* BOAISTUAU.

Histoire des amours fortunés. 4136.

Histoires prodigieuses 5661, 5662.

Histoires tragiques de Bandel. 5663.

*Ant.* BOCARRO.

*Asia*. 5387.

*Joan.* BOCCACIUS.

Roman du Marquis de Saluce. 1242<sup>3</sup>.

La patience Griselidis. 3974, 3975.

Novella di Gualtieri di Saluzzo, trad. in rime. 3548<sup>1</sup>.

Historia Griselidis transl. per Fr. Petrarcham. (*Colonia*, *Zel de Hanau*, circa 1470.) 3972.

— *Ulma*, *Zainer de Reuthlingen*, 1473. ] 3973.

Libellus de duobus amantibus, trad. à Leon. Aretino. (*Parisi*, *P. Cæsaris*, circa 1475.) 3976.

Versi a Messer Franc. Petrarca. MS. 3557.

La vita del Dante. 3561.

Il Ninfale. MS. 3613, 3614.

Il Philostrato. MS. 3615, 3616.

— trad. en françois par Pierre de Beauvau. MS. 3617.

Amorosa visione. 3618.

Genealogiæ Deorum Gentilium lib. *Venetiis*, *Vind. de Spira*, 1472. ] 3810.

— *Regii*, *Barth. Bottonus*, 1481. ] 3811.

La Généalogie des Dieux. 3813, 3814.

De Montibus . . . lib. *Venetiis*, 1473. ] 3810.

— *Regii*, *Barth. Bottonus*, 1481. ] 3811.

— *Venetiis*, *Manfredus de Strevio*, 1497. ] 3812.

Il Decamerone. (*Vicentia*,) *Giov. da Reno*, 1478. ] 3923.

- *Editiones varie.* 3924 — 3929.  
 — trad. par Laurent de Premier-Fait. 3930, 3931.  
 — traduction libre. 3932.  
 Il Philocolo. *circa* 1473. ] 4162\*.  
 Libro di Florio & di Bianzafiore. 4163, 4164.  
 — trad. en françois ( par Jacq. Vincent. ) 4165.  
 — trad. par Adr. Sevin. 4166.  
 Ameto. MS. 4167.  
 — *Diverses éditions.* 4168 — 4170.  
 Fiammetta. MS. 4171, 4172.  
 L'Urbano. 4174.  
 La Theséide. MS. 4175.  
 13 Elégantes demandes d'amours. 4270.  
 Epistola a Pino de Rossi. 4462.  
 De casibus virorum illustr. & mulierum. *Editio vet. circa*  
 1473. ] 5599, 5600.  
 — trad. par Laurent de Premier-Fait. MS. 5601, 5602.  
 — *Paris, Verard.* 1483. ] 5603.  
 — *Paris, Verard.* 5604.  
 — *Paris, Verard,* 1494. ] 5605, 5606.  
 — trad. en françois par un anonyme. *Bruges, Colard*  
*Manson,* 1476. ] 5607.  
 — trad. par Cl. Witart. 5608.  
 De mulieribus claris. *Ulma, Joan. Zainer,* 1473. ]  
 5609.  
 — trad. en franç. *Paris, Ant. Verard,* 1493. ] 5610.  
 — *Autre édition.* 5611.  
 — trad. in ling. ital. ( da Vincenzo Bagli. ) 5612.  
 Vita di Dante. 5631.

### *Achilles* BOCCHIUS.

*Symbolicæ quæstiones.* 4325, 4326.

### *Petr.* BODDAERT.

- De Chaetodonte Argo. 1621.  
 De restitudine Cartilaginea. 1621.  
 De Rana Bicolore 1621.  
 De Chaetodonte Diacantho. 1621.

### *Jean* BODIAUS, ou BODEL.

- Le jeu de S. Nicolas, en vers. MS. 2736<sup>12</sup>.  
 Le Congé, en vers. MS. 2736<sup>44</sup>.

*Joan. BODINUS.*

De abditis rerum sublimium Arcanis lib. 933.  
Oratio de instituenda juventute. 2344.

*Joan. BOEHM.*

Traité de la triple vie de l'homme. 956.

*Hermannus BOERHAAVE.*

Aetæi de causis morborum lib. 1690.

*BOESSET.*

Musique de la mort d'Adonis. MS. 35124. portef. I.

*Anitius Manlius Severinus BOETHIUS.*

Libri divisionum & topicorum. 1237.

Opera. 1268.

De consolatione Philosophiæ lib. MS. 1269.

— *Nurembergæ, Ant. Coburgers, 1476.* ] 1270.

— *Nurembergæ, Ant. Koburgers, 1483.* ] 1271.

— *Lovanii, Joan. de Westphalia, 1487.* ] 1272.

— *Venetis, 1273.*

— trad. par Jean de Meun. MS. 1274.

— *Editions gothiques. 1275, 1276.*

— (trad. en vers par Regnault de Louens.) MS. 2768.

De disciplina scholarium. *Lovanii, Joan. de Westphalia, 1485.* ] 1272.

De Arithmetica libri II. 1795.

*BOETHIUS.*

De Diptycho Brixiano epistola. 5458.

*Etien. DE LA BOETIE.*

Discours de la servitude volontaire. 4378.

*Mat. Maria BOIARDO.*

Orlando inamorato. 3643.

Comedia de Timone. 3753.

Apulegio volgare. 3844, 3845.

*L'Abbé Jacq. BOILEAU.*

Histoire des Flagellans. 4783.

*Nic. BOILEAU Despréaux.*

Œuvres. 3265 — 3267.

Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

*Guil. DU BOIS dit CRETIN.*

Palinodz. 2883.

Épître de Fauſte Andrelin, trad. en vers. dans le MS.

N° 2926, 3097<sup>11</sup>.

Vers à Moulinet dans le MS. N° 2926.

Plusieurs chants royaux, ballades, &c. 2933.

Les poésies 2935.

Chants royaux. 2936.

Le débat de deux Dames ſur le Paſſe-temps de la chafſe des chiens. 2937.

Le recueil ſommaire de la chronique françoïſe. MS. 2938.

Le cinquieme volume de la chronique françoïſe. MS. 2939.

Les Œuvres. 4381.

*Phil. DU BOIS V. Phil. GOIBAUD.*

*Joan. BOISIUS.*

Notæ in S. Clementis Romani Epistolæ II. 373.

*BOISMORTIER.*

Daphné, tragédie-ballet. MS. 3512<sup>8</sup>. portef. III.

*Janus Jacobus BOISSARDUS.*

Bibliotheca, ſive theſaurus virtutis. 5629.

Tabulæ Aeneæ inſcriptionum antiquar. Gruteri. 5439.

Romanæ urbis Topographia. 5484.

Parnafſus biceps. 3815.

*DE BOISSET, Ecuyer.*

Eſſais de poéſie. MS. 3272.

*DE LA BOISSIERE, Graveur.*

Médaillons antiques du cabinet du Roi. 1876<sup>3</sup>.

Plans, profils, &c. des maiſons royales. 1876<sup>14</sup>.

*Pierre BOISTUAU. V. BOAISTUAU.*



*Jac. BOIVIN.*

Nicephori Gregoræ historia Byzantina. 4957<sup>19</sup>.

*Joan. BOIVIN.*

Veter. Mathematicor. opera, gr. & lat. 1790.

*BOIZARD de Pontau.*

L'heure du Berger, Com. MS. 3459<sup>4</sup>. portef. VI.

*Jean BOIZARD.*

Traité des monnoies. 1376, 1377.

*Joan. BOLLANDUS.*

Acta Sanctorum Janv. & Febr. 4717.

*Dominicus BOLLANUS.*

Opus in quaestionem de conceptione V. M. (*Venetiis, circa*  
1474.) 571.

*Boetius A BOLSWERT, Graveur.*

Figures du pèlerinage de Colombelle & Volontairette.  
784 — 786.

Fig. de l'académie de l'épée de Thibault. 2121.

*Sche'te A BOLSWERT, Graveur.*

35 Pieces de gravures. 1959<sup>6</sup>.

*Urbanus BOLZANUS.*

Thesaurus cornucopiæ. *Venetiis, Aldus, 1496.* ] 2156.

*Lud. BONACIOLUS.*

Enneas muliebris, *circa 1480.* ] 1724.

De confirmatione fœtus. 1725.

*Giov. BONACORSI, Cartolaio Fiorent.*

Epistola dedicatoria in Titum Livium. 4866.

*Pater Phil. BONANNI.*

Musæum Kircherianum. 1684.

Rerum naturalium historia. 1685.

Histoire du Clergé séculier & régulier, tirée de son Ouvrage.

4664.

Histoire des Ordres Militaires, tirée de son ouvrage. 4684.

Numismata Pontificum Romanorum. 5477.

*Guido Ubaldo* DE BONARELLI.

Filli di Sciro. 3792.

*Mich. Ang.* BONAROTA.

Architectura della Basilica di S. Pietro. 2068.

S. BONAVENTURA.

De modo conversandi in vita religiosa. MS. 469<sup>3</sup>.

Tractatus de confessione. 642.

Stimulus divini amoris. *Parisiis*, 1440. ] 755.

Divote meditationi. 801.

Pseautier de N. D. (trad. en vers par P. le Goux.) 2917. add.

Legenda B. Francisci. 4752.

— in lingua vulgare. *In Milano*, *Ant. Zaroto*, 1477. ]

4755.

*Joan.* BOND.

Comment. in Horatium. 2471.

*Joan.* BONEFONIUS.

Conchini funus & fumus. 5192<sup>17</sup>.

L'évanouissement de Conchine. 5192<sup>35</sup>.

*Georg.* BONELLI.

Hortus Romanus. 1587.

*Juan Pablo* BONET.

Reduction de las letras. 1443.

*Jac.* BONGARSIUS.

Gesta dei per Francos. 4957<sup>30</sup>.

*Giov.* BONIFACCIO.

Historia Trivigiana. 4977.

BONIFACIUS VII. Papa.

Oratio. MS. 367<sup>10</sup>.

Liber sextus decretalium. *Moguntia*, *Joan. Fust*, 1465.]

1052.

— *Moguntia*, *Petrus Schoyffer*, 1476.] 1053.

*Jacopo Fiorino* DE' BONINSEgni da Siena.

Epistola & quattro egloge. 2461.

BONNART, Graveur.

Recueil de 276 estampes gr. par lui & autres. 1998.

*Richard* BONNE-ANNÉE.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

*Honoré* BONNOR.

L'arbre des batailles. 3983, 3984.

*J* oan. DE BONSIGNORI.

Ovidio metamorphoseos vulgare. 2503.

*Mich.* BONSIGNORI.

Libro de Argentino. 3683.

*Petr.* BONUS.

Castigation. in Ptolomæum. 4481.

*Ansel. Boetius* DE BOOT.

Gemmarum historia. 1502.

— trad. en françois. 1503.

*P.* BOQUINUS.

Apodeixis Antichristianismi. 986.

*Nic.* BORBONIUS.

Nugarum lib. VIII. 2646.

DE LA BORDE.

Choix de Chançons mises en musique. 3540.

*Nic.* BOREL.

Cantiques à la gloire de Dieu. 3223.

*Ant.* BORIONI.

Collectanea antiquitatum Romanarum. 5486.

*Bertr.* DEL BORN, Troubadour.

12 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Giraut* DE BORNELH, Troubadour.

57 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Rob.* BORNS.

Vitæ Romanorum Pontificum. 4650.

*Franc.* BOROMINUS.

Opus Architectonicum. 2050.

## BORRA.

Les ruines de Palmyre. 5493.

Les ruines de Balbec. 5494.

*Luigi* BORRA.

L'amorose rime. 3708.

*Rob.* DE BORRON.

Le Roman del san Graal. MS. 3989, 3993 — 3995.

— Imprimé. 3992.

Le Roman de Merlin. MS. 3989<sup>2</sup>. 3994, 3995.

— Imprimé. 3996.

La vita de Merlino. In *Florentia*, 1495. ] 3997.

## BOSCHERON.

Histoire du théâtre françois. MS. 3300.

Vie de Quinault. MS. 5636.

*Petr.* BOSCHIUS.

Acta sanctorum Julii & Augusti. 4717.

*Ant.* BOSIO.

Roma Sotteranea. 4772.

*Franc.* BOSQUETUS.

Ecclesiæ Gallicanæ historiæ. 4630.

*Abr. Bosse*, Graveur.

Recueil de plantes. 1543.

Recueil de 20 estampes. 1954.

*Gieron. Bossi*.

La genealogia della casa d'Austria. 3732.

*Peire de Bossinhac*, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Donat. Bossius*.

Chronica temporum. *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1492.]  
4571.

*Jac. Ben. Bossuet*.

Prieres Ecclésiastiques. 333.

Œuvres, (avec des discours prélimin. par l'Abbé Pétau.)  
661.

Méditations sur l'Evangile. 804.

*Francis van Bossuit*, Sculpteur.

Cabinet de l'art de Sculpture. 2039.

*Mat. Bossus Veronensis*.

De instituendo sapientia animo. *Bononia*, *Plato de Benedictis*, 1495.] 1289.

Recuperationes Fesulanæ. *Bononia*, *Plato de Benedictis*,  
1493.] 4351.

*Pierre Boton*.

Les trois visions de Childeric. 3217.

*Joan. Bottarius*.

Museum Capitolinum. 5517.

*Allain Bouchard*.

Chroniques d'Angleterre & de Bretagne. 5355.

*Giov. Bouchard*.

Opere varie di architettura da Giambatt. Piranesi. 2066.

**BOUCHARDON, Peintre.**

Les fêtes de Pales & Lupercales. 1923.

**Hon. BOUCHE.**

La Chorographie de Provence. 5281.

***Franc.* BOUCHER, Peintre.**

Onze estampes d'après lui, Wateau, L'ancrer, &c. 1920<sup>o</sup>.

Recueil de 56 estampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.

Recueil de 37 estampes gravées d'après lui & d'autres. 1925.

Œuvre gravé. 1940.

Deslins des fig. pour les œuvres de Moliere. 3434.

Deslins des fig. des mœurs & usages des Turcs. 5386.

Six estampes gravées par la Marquise de Pompadour. 5524.

***Joan.* BOUCHER.**

De justa Henrici III. abdicatione à Franc. regno. 5149.

Sermons de la simulée conversion de Henri de Bourbon.

5170, 5171.

Apologie pour Jean Chastel. 5176, 5177.

Jesuita Sicarius. 5178.

***Nic.* BOUCHER.**

Conjonction des lettres & des armes, trad. par Jacques Tigeou, 5128.

***Guil.* BOUCHET.**

Les Serées. 3878.

***Jean* BOUCHET.**

Les Regnards traversant les périlleuses voies des folles fiances de ce monde. 2989 — 2991.

L'Amoureux transi sans espoir. 2992.

Les angoysses & remedes d'amours. 2993 — 2995.

Le Temple de bonne renommée. 2996.

Les élégantes Epîtres. 2997.

Le labyrinthe de fortune. 2998<sup>1</sup> 2999.

Les triumphes de la noble & amoureuse Dame. 3000 — 3002.

Les exclamations & epîtres de la noble Dame amoureuse, 3003.



Le jugement poétique de l'honneur féminin. 3004.

Triumphes du Roi de France François I. 3005.

Le parc de Noblesse. 3006.

Le Chapelet des Princes. MS. 3007.

— Editions. 3008, 5613.

La déploration de l'Eglise Militante. 3009, 3010.

Le nouveau monde avec l'estrif, moralité 3324.

Sotise à 8 personnages 3325.

Généalogies des Rois de France. 5045 — 5047.

Panegyrique du Chevalier sans reproche. 5089.

L'Épître de la Reine Marie à Henri, Roi d'Angleterre. 5613.

*Jean DU BOUCHET.*

Réponse à la requête de M. de Pranzac. 5222.

*Zach. BOVERIUS.*

De vera habitus forma à S. Francisco instituta, demonstrationes. 4670.

*Guil. Hyac. BOUGEANT.*

Histoire des négociations de Westphalie. 4619.

*Simon BOUGOUING.*

L'espinette du jeune Prince. 2885.

L'homme juste & l'homme mondain. 3367.

Vie de Romulus & de Caton, trad. du latin. MS. 5578.

Vie de Scipion & de Pompée, trad. du lat. MS. 5579.

Vie d'Annibal, trad. de Donat Acciole. MS. 5580.

*Le Président BOUHIER.*

Supplément aux essais de Montaigne. 4378.

*Dom. BOUHOURS.*

Remarques sur la langue françoise. 2212.

Doutes sur la langue françoise. 2213.

La maniere de bien penser dans les ouvrages d'esprit. 4207.

Opuscules. 4390.

Les entretiens d'Ariste & d'Eugene. 4418.

La vie de S. Ignace. 4768.

La vie de S. François Xavier. 4769.

*Dom Jac. BOUILLART.*

Histoire de l'Abbaye de S. Germain-des-Prez. 4666.

*Carolus BOVILLUS.*

*Opera.* 4358.

*Le Comte DE BOULAINVILLIERS.*

Réfutation des erreurs de Spinoza. 951.

Les trois Imposteurs, trad. de l'Anglois. MS. 5615.

*Cesar Egasse DU BOULAY.*

Le trésor des antiquités romaines. 5448.

*Emond DU BOULLAY.*

Le Combat de la chair & l'esprit. 3133.

Les dialogues des trois Etats de Lorraine. 5423, 5424.

*Guy BOUNAY.*

Histoire contenant le reste des faits des IV fils Aymon. 4032.

La chronique de Mabrian. 4034.

*Dom Martin BOUQUET.*

Recueil des Historiens de France. 5015.

*Frere Jac. Bâtard DE BOURBON.*

Histoire de la ville de Rhodes. 4687.

*Le Pere Louis BOURDALOUE.*

Sermons. 719.

*Joan. BOURDELOTIUS.*

*Petronii satyricon.* 4211, 4212.

*Jean DE BOURDIGNÉ.*

Annales d'Anjou. 5270.

*Sebast. BOURDON, Graveur.*

Recueil d'estampes. 1921.

*BOURGEOIS.*

Musique du ballet des peines & plaisirs de l'amour. MS.  
3512°. portef. VI.

*Jac. BOURGEOIS.*

Les amours d'Erostrate & de Polymnesté, Comédie. 3768.

*Joan. BOURGHESIUS.*

Vitæ, passionis & mortis J. Ch. mysteria. 159.

Frere *Archange* DE BOURGNEUF.

Recueil des dogmes des Cabalistes, par Jean Pic. 1401.

*D. BOURGOIN.*

Le pressoir des éponges. 4375<sup>237</sup>.

*Jo. Franc. BOURGOIN* de Villefore.

Les vies des SS. Peres des déserts. 4718.

*Guil. BOURGOING.*

Coutumes de Nyvernois. 1193.

*Ma. No. BOUSSART.*

De continentia Sacerdotum. 1090.

*Claude BOUTEROUE.*

Recherches des monnoies de France. 5310.

*George* DE LA BOUTHIÈRE.

Jules Obsequent des prodiges, trad. 1668.

*Jean BOUTILLIER.*

Somme rurale. *Abbeville, P. Gerard*, 1486. ] 1195.

— *Paris*, 1488. ] 1196.

BOUVERIE.

Les ruines de Palmyre. 5493.

Les ruines de Balbec. 5494.

*J. BOUVET.*

L'état présent de la Chine. 2023.

*Marcus Zuerius BOXHORNIIUS.*

Monumenta illustrium virorum. 5617.

BOYER d'Aguilles.

Cabinet ou recueil d'estampes gravées par Coelmans. 1897.

*Jean* BOYRON.

Amadis de Gaule. 4068.

BRACCIOLINI. V. POGGIO.

*Jean* BRACONIER.

Poésies diverses. MS. 2926.

*Th.* BRADWARDINUS.

De causa Dei. 559.

BRAMANTE.

Architectura della basilica de S. Pietro. 2068.

*Arnaut* DE BRANCALO, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Joan.* BRANDIUS.

Detestatio sceleris Ononitici. 945.

*Sebast.* BRANT.

De origine & conversatione bonorum Regum. 1364.

Carmina varia. *Basilea*, *Bergman de Olpe*, 1498. ] 2650.

Stultifera navis mortalium. *Basilea*, *Bergman de Olpe*,  
1497. ] 2651, 2652.

— *Basilea*, *Bergman de Olpe*, 1498. ] 2653.

— *Parisiis*, de *Marnef*, 1498. ] 2654.

Navis stultifera vario carmine illustrata. 2655, 2656.

La nef des folz du monde, en vers. *Paris*, *Ph. Manstener*,  
1497. ] 2657.

— en prose. *Paris*, *Marnef*, 1499. ] 2658.

Hexastichon in memorabiles Evangelistarum figuras. 2662.

Les Regnards traversant les périlleuses voies. ( Par Jean Bou-  
chet. ) 2989 — 2991.

*Guil.* DE BRANTÉGHEN.

Jesu Christi vita. 151.

La vie de N. Seigneur Jesus Christ. 152, 153.

*Guil. DE BREBEUF.*

*La Pharsale* de Lucain. 2513.

*Gab. BREBIA.*

*Psalterium*, latinè. *Mediol.* 1477. ] 54.

*Pierre BREBIETTE, Graveur.*

*Bas-reliefs.* 1919<sup>4</sup>.

*Adam VAN BREEN.*

*Le maniement des armes de Nassau.* 2120.

*DE BREQUIGNY.*

*Ordonnances des Rois de France.* 1181.

*Hugues DE BRESI.*

*1 Chanson.* 2719<sup>22</sup>.

*Jean BRETOG.*

*Tragédie françoise.* 3393.

*Pierre LE BRETON.*

*Vers donnés en étrennes à M. de Bovynville.* MS. 3232.

*Franc. BRETONNEAU.*

*Sermons de Bourdaloue.* 719.

*Jean BREUGEL, Peintre.*

*Recueil de 37 estampes gravées d'après lui & d'autres.*  
1925.

*Le P. DU BREUIL.*

*La perspective pratique.* 1844.

*Bern. BREYDENBACH.*

*Peregrinationes in montem Syon. Moguntia, Erhard.*  
*Renwich*, 1486. ] 4520.

— trad. par Nicole le Huen. *Lyon, Michel de Pymont,*  
1488. ] 4521, 4523.

— trad. par Jean de Herfin. 4522, 4524.

Jac. BREYNIUS.

Exoticarum plantarum centuria. 1570.

Oronce Finé DE BRIANVILLE.

Histoire sacrée en tableaux. 134.

Guil. BRICONNETUS.

Apologia pro Ludovico XII. 5083.

Th. BRICOT.

Tertius lib. Physicor. Aristotelis abbreviatus. *Parisiis, Wolsfg. Hopil.* 1494. ] 1223.

DE BRIE.

Les Héraclides, trag. MS. 3465<sup>7</sup>.

Jean DE BRIE.

Le vrai régime des Bergers. 1518.

DE BRIENNE. *V. H. Aug.* DE LOMENIE.

S. BRIGITTA, de Suevia.

Revelationes. MS. 744.

— *Editiones.* 745, 746.

Opusculum vitæ Christi ex revelationibus S. Brigittæ compilatum. *Antverpiæ, Ger. Leeu,* 1489. ] 747.

Pronosticatio sub futuro Ecclesiæ statu. 3832.

BRIOT.

Histoire de l'état de l'Empire Ottoman, trad. de Ricaut. 5385.

BRISEBARRE.

Branche du roman du veu du Paon. MS. 2703.

BROCHART.

Rudimentum Novitiorum. *Lubeca, Lucas Brandis de Schafz,* 1475. ] 4559.

— trad. en françois. 4560, 4561.



*Vic. BRODEAU.*

Les louanges de Jesus-Christ. 3110, 3111.

*And. BROGIOTTUS.*

Indice de caratteri. 1863.

*Ben. BROGNOLUS.*

Herodoti historiarum lib. IX. in latin. transf. 4828.

Diogenis Laertii vitæ in lat. transf. 5559.

*Jac. BROSSARD.*

L'enrolement de Tivan, Coméd. MS. 3485.

*Gab. BROTIER.*

C. Taciti opera. 4923.

*Edward BROWN.*

Fasciculus rerum expetendarum. 342.

*Ant. BRUCIOLI.*

Biblia tradotta in lingua toscana. 93.

Commento in tutti sacro-sancti libri del V. & N. test. 183.

Il Decamerone di Boccaccio. 3928.

*P. DE LA BRUERE.*

Erigone, ballet. 3515<sup>5</sup>.<sup>33</sup>.

—— MS. avec la partition. 3520.

Le Prince de Noisy, ballet. 3515<sup>26</sup>.<sup>39</sup>.

—— MS. avec la partition. 3524.

*BRUEYS.*

Asba, trag. MS. 3459<sup>4</sup>. Portef. II.

*Vincenzo BRUGIANTINO.*

Angelica innamorata. 3726, 3727.

Le cento novelle. 3933.

*Ben. BRUGNOLI.*

Opera philosophica. 2284.

## M. le Comte DE BRUHL.

Estampes grav. d'après les tableaux de son cabinet. 1914.

## Nic. DE BRUIN, Graveur.

12 Pieces contenant la passion de N. S. J. C. 1957.

## Gace BRULÉS.

46 Chançons. MS. 2719<sup>1</sup>.

## Le P. Pierre BRUMOI,

Le théâtre des Grecs. 2408.

## LE BRUN.

Œuvres diverses en prose & en vers. MS. 4397.

## Charles LE BRUN, Peintre.

Tableaux du Roi gravés par Audran & Edelinck. 1876<sup>3</sup>.

Tapisseries du Roi gravées par le Clerc. 1876<sup>4</sup>.

Le grand escalier de Versailles gravé par Baudet. 1876<sup>6</sup>.

Le dôme de Seaux, gravé par Audran. 1876<sup>6</sup>.

Tapisseries du Roi, gravées par le Clerc. 1879.

La gallerie de Versailles gravée. 1889.

Grand escalier de Versailles. 1890.

Peintures qui sont dans l'hôtel Lambert. 1891.

## Corneille LE BRUN.

Voyage au Levant. 4528, 4529.

Voyage par la Moscovie. 4530.

## Joan. LE BRUN de Marette.

S. Prosperi opera. 490.

## Pierre LE BRUN.

Superstitions anciennes & modernes. 4781.

## Filippo BRUNELLESCHI.

El libro del Birria e del giera. Impr. circa 1476. ] 3612.

## BRUNELLUS, V. VIGELLUS.

*Nuc* BRUNENC , Troubadour.

5 Pieces de Poésie. MS. 2701.

*Cosimo* BRUNETTI.

Lettres provinciales en Italien. 657.

BRUNETTO Latini.

Le livre du trésor. MS. 1467, 1468.

*Domen.* BRUNI da Pistoia.

Opera. 4293.

S. BRUNO.

Opera & vira. 513.

*Giov.* BRUNO.

Rime nuove amorose. 3659.

*Jordanus* BRUNUS Nolanus.

Spaccio de la bestia trionfante. 974.

La cena de le Ceneri. 975.

De la causa principio & uno. 976.

Del infinito universo & mondi. 977.

De umbris idearum. 1387.

Ars memoriae. 1387.

De imaginum compositione. 1388.

De specierum scrutinio. 1389.

Acrotismus. 1390.

De monade numero. 1391.

De Triplici minimo. 1392.

Candelaio , comedia. 1391.

De gl' heroici furori. 4416.

Cabala del Cavalla Pegaseo. 4417.

*Leon.* BRUNUS Aretinus.

E magno Basilio traductio. ( *Roma* , *Georgius Laver.* ) 387.

E Xenophonte traductio de tyrannide. ( *Roma* , *Georg. Laver.* ) 387.

S. Basilii de liberalibus studiis liber. circa 1480. ) 388.

Aristotelis Ethicorum libr. ( *Mantua* , *Joan. Vurster* , circa 1472. ] 1225.

Aristotelis economicorum libr. MS. 2310.

Libellus de duobus amantibus, in lat. ex Boccaccio convers.

(*Parisiis*, *P. Casaris*, circa 1475. ] 3976.

— trad. par Jean Fleury. 3977, 3978.

Epistolæ Platonis. MS. 4425<sup>2</sup>.

Tractato de bello Punico. 4868.

De bello Punico. MS. 4938.

De bello Italico adversus Gothos. *Fulginei*, *Numeister*, 1470. ] 4967.

— *Venetiis*, *Nic. Jenson*, 1471. ] 4968.

Historia del popolo Fiorentino. In *Venegia*, *Jac. de Rossi*, 1476. ] 4987.

Vita Sertorii. MS. 5582.

BRUSCAMBILLE. *V. DES LAURIERS*.

*L. Domitius BRUSONIUS*.

Facetiarum libri. 3852.

*Junius BRUTUS. V. Hub. LANGUET*.

*Marc. BRUTUS*.

Epistolæ è gr. in lat. conv. per Rinuccinum. (*Parisiis*, *Mich. Friburger*, &c. circa 1471. ] 4426.

— Editio vetus circa 1474. ] 4430

*Petrus BRUTUS Venetus*.

Contra Judæos. *Vicentia*, *Simon Papiensis*, 1439. ] 826.

*Jean DE LA BRUYERE*.

Les caractères de Théophraste. 1260, 1261.

Caractères satyriques de la Cour de Louis XIV. MS. 5236.

*Franc. BRUYS*.

Histoire des Papes. 4651.

FRATRES DE BRY.

Collectiones peregrinationum in indiam orient & occident. 4508 — 4510.

*Jo. Th. DE BRY*, Graveur.

*Parnassus biceps*. 3815.

Fig. romanæ urbis Topographiæ. 5484.

Fig. thesauri virtutis Jacobi Boissardi. 5629.

*George* BUCHANAN.

La tragédie de Jephthée, trad. par de Vefel. 2687.

*P. Fr.* BUC'HOZ.

Dons de la nature. 1555.

Traité des plantes de la Lorraine. 1575, 1576.

Collection précieuse de fleurs. 1585.

Centurie de planches enluminées. 1680.

— non enluminées. 1682.

Seconde centurie des planches enluminées. 1681.

— non enluminées. 1683.

*Arnol* BUCKINCK.

Tabulæ geograph. Ptolomæi, anni 1478. ] 4480.

Duke of BUCKINGHAM. *V. John* SHEFFIELD.

*Gerard.* BUCOLDIANUS.

De puella quæ sine cibo & potu vitam transigit. 1673.

*Guill.* BUDÉ.

De l'institution du Prince. 1361.

Ballade sur la victoire obtenue contre les Suisses par François I. MS. 3022.

De Affe lib. 5481, 5482.

*Rennerus* BUDELIUS.

De monetis & re numaria lib. II. 5480.

*Alphon.* BUENHOMBRE.

Translatio libelli Samoelis Ebrei de adventu Messia. MS 1038.

*Jacob.* BUEUS.

Acta Sanctorum mens. Octobris. 4717.

*George-Louis* le Clerc DE BUFFON.

Histoire naturelle. 1464.

Supplément. 1465.

*Jac.*

Histoire des Oiseaux. 1617.

Jac. DE BUGNIN.

Le congïé prins du siecle féculier. 2886 , 2941<sup>8</sup>.

Phil. BUGNONIUS.

Chronicon urbis Matissanæ , ( Franc. Fustailier. ) 5272.

— trad. en françois par N. Edoard. 5273.

Pierre Paul DU BUISSON.

Armorial de France. 5417.

Ismael BULIALDUS.

Ducæ historia Byzantina. 4957<sup>16</sup>.

Henr. BULLINGERUS.

Annotation. in N. testamentum. 59.

Abrégé de la doctrine Evangélique. 993.

Georg. BULLUS.

Opera omnia. 908.

Dom. BURCHIELLO.

I sonecti. MS. 3622.

— In Venetia , Tomaso d' Alexandria , 1477. ] 3623.

— absque anni nota. 3624.

— Venetiis , Ant. de Strata , 1485. ] 3625.

— In Venetia , Bastiano de Verolengo , 1492. ] 3626.

— Editiones varia. 3627 , 3628.

Joan. BURCKARDUS.

Libet Pontificalis. 249.

Guil. Franc. DE BURE le jeune.

Bibliographie instructive. 5545.

Suppl. à la Bibliographie instructive. 5546.

Catalogue des livres de ( M. Girardot de Prefond. ) 4556.

Catalogue des livres de la Bibliothèque de M. le Duc de la Vallière. 5558.

Jean BURGKMAIR , Dessinateur.

Les Chars de triomphe. 2035.



## DE BURI.

Musique des fêtes de Thétis , opéra. MS. 3525.

*Rich. DE BURI*, Episcop.

Phylobyblon. 5548.

*Walterus BURLEY*.

Liber de vita Philosophorum. ( *Colonia, Zel de Hanau, circa 1470.* ] 5588.

— *Colonia, Arnold. Therhoernen. 1472.* ] 5589.

— *Colonia, Conradus de Homborch, circa 1475.* ] 5590.

— *Nuremberga, Coburger, 1477.* ] 5591.

*Joan. BURMANNUS*.

Rumphii herbarium Amboinense. 1579.

*Petr. BURMANNUS*.

Fab. Quintiliani opera. 2332.

Lucani Pharsalia. 2511.

C. Valerii Flacci Argonauticon lib. 2521.

Petronii Satyricon. 4214.

C. Suetonius tranquillus. 4931.

Thesaurus antiquitatum Italiæ. 5440.

Præfationes in thesaur. antiquit. Siciliæ. 5441.

*Petr. BURMANNUS secundus*.

Aristophanis comœdiæ. 2407.

Cl. Claudiani opera. 2558.

Jacobi Philippi d'Orville Sicula. 4982.

*Nic. BURNAND*.

Le reveil matin des François. 5119.

*Adamus BUSIUS*.

Dialectica Ciceronis. 2330.

*BUSQUET*.

1 Chant royal & 1 ballade impr. dans le vol. N° 2883.

*Bussi d'Amboise*.

Chançons choisies par de Moncrif. 2720.

DE BUSSY. *V.* DE RABUTIN.

*F. Christ.* BUTKENS.

Trophées du Brabant. 5325.

Suppl. aux trophées du Brabant. 5326.

Annales généal. de la maison de Lynden. 5429.

*Marc. Claude* DE BUTTET.

Ode à Marguerite de France. MS. 3175.

Epithalame ou Noces du Duc de Savoie. 3176.

Les deux livres de vers. 3177.

*Corn.* BYEUS.

Acta Sanctorum mens. Octobris. 4717.

## C

*Guil.* DE CABESTANH, Troubadour.

3 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Nozils* DE CADATZ, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

CADENET, Troubadour.

9 Pièces de poésies. MS. 2701.

*Esaïas* CÆPOLLÆ.

Biblia<sup>1</sup>, Bohemicè. 102.

*And.* CÆSALPINUS.

De metallicis libri tres. 1483.

Quæstiones peripateticæ. 1728.

*Caius Julius* CÆSAR.

De bello gallico lib. V. *Roma*, *Contr. Sweynheym*, 1469.]

4905.

— *Romæ*, *Contr. Sweynheym*, 1472.] 4906.

Opera. *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1477.] 4907.

— *Mediolani*, *Philip. Lavagnia*, 1478.] 4908.

- *Editiones varia.* 4909 — 4913.  
 — trad. par Rob. Gaguin. 4914.  
 — trad. par Jean Duchesne. MS. 4915.  
 — trad. par un anonyme. MS. 4916.  
 — *Paris, Ant. Verard, 1490.* ] 4917.  
 La guerre des Suisses ; trad. par Louis XIV. 4918.

*Germ.* CÆSAR.

Arati phœnomena. *Venetiis, Aldus, 1499.* ] 1802.

CAILLET.

- Les SS. Amants , tragédie. MS. 3450 , 3451<sup>1</sup>.  
 Le mariage de Bacchus , opéra. MS. 3451<sup>2</sup>. 3512<sup>1</sup>. portef. II.  
 La Pastorale. MS. 3451<sup>3</sup>. 3452<sup>3</sup>.  
 Les mariages inopinés , comédie. MS. 3451<sup>4</sup>. 3452<sup>1</sup>.  
 La Lotterie , comédie. MS. 3451<sup>5</sup>. 3452<sup>11</sup>.  
 Les vacances des Ecoliers , comédie. MS. 3451<sup>6</sup>. 3452<sup>2</sup>.

CAISSANT.

- A la tête de ce merveilleux ouvrage . . . 3912<sup>13</sup>.  
 Au Roi dont j'espère qu'il soutiendra mes titres . . . 3912<sup>14</sup>.

*Joan.* CAIUS Britannus.

De canibus Britannicis. 1607.

*Giraut* DE CALANSO , Troubadour.

10 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Domitius* CALDERINUS.

- Comment. in Juvenalem. *Venetiis, Bapt. de Tortis, 1485.* ]  
 2293.  
 — *Editiones varia.* 2531 , 2532.  
 Commentarii in Martialem. *Roma, Joan. Gensberg, 1474.* ]  
 2539.  
 — *Venetiis, Joan. de Colonia, &c. 1474* ] 2540.  
 — *Venetiis, Leon. Pachel, &c. 1483.* ] 2543.  
 Claudii Ptolemæi Cosmographia. ( *Roma,* ) 1478. ] 4480.  
 C. Suetonius tranquillus. 4926.

*Elifius* CALENTIUS.

Les fantastiques batailles de Rodilardus & Croacus. 2371,  
 2372.

Poemata. 2621.

CALIXTE Pape II. du nom.

Les miracles de S. Jacques de Galice. MS. 2713<sup>43</sup>.

Zach. CALLIERGI.

Theocriti Idyllia. 2383.

CALLIMACHUS.

Hymni, gr. 2379.

Opera, gr. lat. 2389, 2390.

CALLIOPIUS.

Pub. Terentii comœdiæ. Argentorati, Joann. Grunninger, 1496. ] 2577.

CALLISTRATUS.

Descriptiones. 4336.

Vitæ Sophistarum. 4336.

Jac. CALLOT, Graveur.

Recueil de 119 estampes. 1948.

Martyrium Apostolorum. 1949.

Les pénitents & les Pénitentes. 1949.

Les misères de la guerre. 1950<sup>1</sup>.

Les fantaisies. 1951<sup>1</sup>.

Varie figure Gobbi. 1951<sup>2</sup>.

Balli di Sfeffania. 1951<sup>3</sup>.

Caprici di varie figure. 1950<sup>4</sup>.

Varie figure. 1951<sup>5</sup>.

Misères de la guerre. 1951<sup>6</sup>.

Vita & hist. B. M. V. 2651<sup>7</sup>.

Le Nouveau Testament. 1951<sup>8</sup>.

La vie de l'Enfant Prodigue. 2951<sup>9</sup>.

Les images de tous les Saints. 1952.

Vie de la Vierge Marie. 4334.

Aug. CALMET.

Prolegomenes de l'Ecriture Sainte. 1.

Dictionnaire de la Bible. 213.

*Joan. CALPHURNIUS.*

Expositio in Heautontimorumenon. 2575.

*T. CALPHURNIUS.*

Eglogæ XI. *Roma, Conrad. Sweynheym*, 1471. ] 2514.

*CALVI de la Fontaine.*

Eglogue sur le retour de Bacchus. 3149.

*Jean CALVIN.*

La Sainte Bible. 82, 83.

Actes du Concile de Trente. 355.

Recueil de ses opuscules. 869.

Epistolæ duæ, 870.

Psychopannychie. 871.

Defensio Orthodoxæ fidei de sacra trinitate contra Servetum.

915.

*CAMBERT.*

Ariane & Bacchus, opera. MS. 3512<sup>15</sup>. portef. I.

*Jos. L. D. DE CAMBIS.*

Catalogue des MS. de son cabinet. 5543.

*Jos. Seb. DE CAMBOUST de Pontchateau.*

N. Testament de Port-Royal. 71—78.

*Rob. DE CAMBRIN.*

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N<sup>o</sup> 2927.

*Joach. CAMERARIUS.*

Symbolorum Centuriæ. 4327.

Ph. Melanchthonis vita. 5634.

*Joan. Ant. CAMPANUS.*

Euclidis elementa. *Venetiis, Erh. Ratdolt*, 1482. ] 1791.  
1792.

Ciceronis orationes philippicæ. *Roma, Udalr. Gallus*,  
circa 1470. ] 2305.

Quintiliani institutiones oratoriæ. Roma, Ulr. Gallus, 1470. ] 2333.

Opera. Roma, Silber, 1495. ] 4350.

Titus Livius. Roma, Gallus, (1470.) 4852, 4853.

C. Suetonius Tranquillus. Roma, 1470. ] 4924.

Plutarchi vitæ. Roma, Gallus, circa 1470. ] 5571.

— Editio vetus circa 1471. ] 5572.

— Venetiis, Jenfon, 1478. ] 5573.

Petrus CAMPER.

Demonstrationes Anatomia. 1742.

Ant. CAMPI Cremonese.

Cremona citra fedelissima. 4995, 4996.

Joan. DE CAMPISTRANO Ord. Min.

Contractus de matrimonio. MS. 625.

— Summula. MS. 625.

Jean Galbert DE CAMPISTRON.

Alcibiade, trag. MS. 3459<sup>10</sup>. portef. I.

Ant. CANAL.

Urbis Venetiarum prospectus celebriores. 2073.

Ant. DE CANCHORIO.

Joan. Ferrariensis liber de cœlesti vita. Venetiis, Math. Capcasa, 1494. ] 776.

Petr. CANDIDUS.

Appiani Alexand. historia, lat. 4882.

La historia d'Alexandro magno da Q. Curtio. Florentia, apud S. Jacob. de Ripoli. 1478. ] 4846.

Car. du Fresne DU CANGE.

Glossarium mediæ & infimæ latinitatis. 2209.

Chronicon pascale. 4957<sup>4</sup>.

Joan Zonaræ annales. 4957<sup>13</sup>.

Jo. Cinnami res gestæ à Jo. & Mich. Comnenis. 4957<sup>14</sup>.

Historia Byzantina. 4957<sup>25</sup>.

Illyricum vetus & novum. 4959.



Histoire de S. Louis de Joinville. 5068.

*Giov. Angelo CANINI.*

Iconographia 5597.

— trad. en françois ( par de Chevrieres. ) 5598.

*Marc. Ant. CANINI.*

Iconographia. 5597.

— trad. en françois ( par de Chevrieres. ) 5598.

*P. C. CANOT, Graveur.*

Œuvre de Jean Pillement, gr. par lui & d'autres. 1943.

*Joan. CANTACUSENUS.*

Historiæ. 4957<sup>18</sup>.

*Petr. Joseph. CANTEL.*

Justini historiæ. 4588.

Valerius Maximus. 5652.

*Guil. CANTERUS.*

Euripidis tragœdiæ, lat. 2399.

*Giulio Cesare CAPACIO.*

Gli Apologi. 3837.

*Pos DE CAPDUELH, Troubadour.*

20 Pieces de poésie MS. 2701.

*Matt. CAPELLA.*

Opera. 4342.

*Mich. DE CAPELLA.*

Liber totius medicinæ Haly filii Abbas. 1694.

*Guarinus CAPELLUS Sarlinas.*

Macharonæa. 2699.

*R. P. C. DE CAPITÆ FONTIUM.*

Varii tractatus theologiæ scholasticæ. 551.

La défense de la foi de nos ancêtres. 820.

Fidei majorum nostrorum defensio. 821, 822.

Joan. CAPITO.

Biblia, Bohemicè. 102.

Wolfgang Faber CAPITO.

Vie de Jean Ecolampade. 5633.

Jul. CAPITOLINUS.

Historia augusta. Mediolani, Philip. de Lavagnia. 1475. ]  
4935.

Bern. CAPPELLO.

Rime. 3733.

Jean CAPPERONNIER.

Histoire de S. Louis de Joinville. 5069.

Robert. CARACCIOLI de Litio.

Sermones. Venetiis, Vendel. de Spira, 1472. ] 695.

— Roma, Sweynheym, 1472. ] 696.

El quadragesimale della peniten. Trivisi, Mich. Manzolo,  
1479. ] 697.

— Trivisi, Mich. Manzolo, 1480. ] 698.

— circa 1480. ] 699.

— In Venetia, Thomaso de Alexandria, 1482. ] 700.

Sermones sive opus de timore divinorum Judiciorum. circa  
1475. ] 701.

Spechio della fede. Venetia, Zoanne di Lorenzo, 1495. ]  
702.

Annibal CARACHE, Peintre.

Galerie du Duc de Parme, gravée par F. de Poilly. 1903.

Diverse figure intagliate da Sim. Guil. Parigino. 2004.

Joan. Jac. CARAIA de Buxeto.

Anatomia Mundini. Bononia, Joan. de Noerdingen, 1482. ]  
1737.

Alfonso CARANZA.

El ajustamiento de las monedas. 1375.

*Lud. CARBO.*

Ciceronis orationes. *Venetiis, Christoph. Valdarfer, 1471.*  
2298.

Caii Plinii epistolæ. (*Venetiis, Christoph. Valdarfer, 1471.*) ] 4436.

*Bert. CARBONEL*, de Marseille, Troubadour.  
16 Pièces de poésie & ses Coblas esparfas. MS. 2701.

*Fr. Mich. DE CARCHANO.*

Sermonarium. *Mediolani, Scinzenzeler, 1485.* ] 684.

*Hyeron. CARDANUS.*

De rerum varietate. 1309.

De subtilitate lib. 1436, 1437.

— trad par Rich. le Blanc. 1438.

Opus de sanitate tuenda. 1705.

Opera varia. 1829.

*Peire CARDINAL*, Troubadour.

58 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Alonso CARILLÓ LASSO.*

De las antiguas minas de Espana. 1485.

*P. CARLET. V. DE MARIVAUX.*

*Annibal CARO.*

Les deux freres de l'isle de Scio, trad. par Ant. Galant. MS.  
3778.

*CAROLUS Magnus Rex Franc.*

Opus contra Synodum quæ in partibus Græciæ, pro ador.  
imag. stolidè gesta est. 362.

*CARON.*

Ballade de la confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
Nº 2927.

*R. P. F. R. CARON.*

Remonstrantia Hibernorum. 1102.

*Jean* LE CARPENTIER.

Hist. géneal. de Cambray. 5428.

*Petr.* CARPENTIER.

Glossarium domini du Cange. 2209.

Glossarium novum. 2210.

*Lod.* CARRACCI, Pittore.

Il Claustro di S. Michaelè in bosco di Bologna. 1910.

*Laurent* CARS, Graveur.

Figures pour les œuvres de Molière. 3434.

*Gab.* CARTIER.

Le livre des Marchands. 902, 905.

*Barth.* DE LAS CASAS.

Erudita & elegans explicatio. 1352, 1353.

Miroir de la tyrannie Espagnole. 5331.

Las obras. 5397.

— trad, par Jacq. de Miggrode. 5398, 5399.

*Isaac.* CASAUBONUS.

N. testamentum, græcè. 21.

Theocriti, Moschi, &c. carmina. 2385.

Strabonis res geographicae, gr. & lat. 4478.

Polybii historiae. 4877, 4878.

*Joan.* CASEARIUS.

Hortus indicus Malabarius. 1578.

*Mich.* CASIRUS Syro-maronita.

Bibliotheca arabico-hispana Escorialensis. 5541.

*Joan.* CASSIANUS.

De incarnatione verbi libri VII. MS. 488.

Collationes SS. Patrum. *Basilea*, 1485. ] 489.

## CASSINI.

Le Neptune françois. 4501.

*Ant.* CASTALDO.

Chronica delli successi nella città & regno di Napoli. MS.  
4980.

*Christ.* CASTALIO.

Novum testamentum, latinè. 59.

## CASTEL.

Additions de la chronique Martiniane. 4566—4568.

## CASTEL.

Poësies diverses. MS. 2926.

Frere *Jean* DE CASTEL.

Le spéculé des pécheurs. 2827.

*Hieron.* DE CASTELLANIS.

Emendationes in quæstiones Joan. Andreæ. *Imp. anno 1472.*  
1165.

*Bern.* CASTELLO.

Figure della Gierusalemme di Tasso. 3740, 3741.

*Edmun.* CASTELLUS.

Lexicon Heptaglotton. 6.

*Raimon* DE CASTELNOU, Troubadour.

1 Pièce de poésie. MS. 2701.

*Lod.* CASTELVETRO.

Poetica di Aristotele. 2345, 2346.

Le rime del Petrarca sposte. 3594.

Lapo Birago CASTIGLIONCHIO.

Vies de Romulus & de Caton, trad. du grec. MS. 5578.

*Balth.* CASTIGLIONE.

Il libro del Cortegiano. 1369, 1370.

— trad. par Estienne Dolet. 1371.

*Juan Fernandez* DEL CASTILLO.

Tratado de Ensayadores. 1492.

*Fr. Alf.* DE CASTRO.

Adversus omnes Hærefes lib. 818.

*Jean* DE CASTRO.

Trois livres de chansons. MS. 3536.

*Sebast. Gonzalez* DE CASTRO.

Declaracion del valor de la Plata. 1491.

*Vincent* LE CAT.

Ballade de la confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
Nº 2927.

*Arnaut* CATALAN, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS 2701.

*Marck* CATESBY.

The natural history of Carolina. 1667.

S. CATHARINA, da Siena.

Libro de la divina providentia. circa 1475. ] 748.

— In Venetia, Math. di Codeca, 1483. ] 749

Epistole. 750.

*Nic.* CATHERINOT.

Recueil des opuscules. 5271.

*Dion.* CATO Romanus.

Sententiæ, græcè Venetiis, Aldus, 1495. ] 2355.

Disticha latinè reddita, 1475. ] 4301.

Les mots & Sentences dorées, trad. ( par Pierre Grognet. )  
2959.

Le second volume. 2960.

*Marc. Priscus* CATO.

Lib. de re rustica. Venetiis, Nic. Jenson, 1472. ] 1509.

— Regii, Barth Bruschi, 1482. ] 1519.

— Venetiis, Aldus. 1511.



*Val. CATULLUS Veronens.*

Carmina. MS. 2418.

Opera. *Venetiis*, *Joannes de Colonia*, 1475. ] 2422.

— *Venetiis*, *Simon Bevilaqua*, 1493. ] 2423.

— *Editiones varia.* 2424—2428.

*Domen. CAVALCHA da Vico Pisano.*

Fruiti della lingua. *In Firenze*, circa 1494. ] 652. add.

Tractato contra il peccato della lingua. *Florentia*, *Nich. di Lorenzo*, 1475. ] 651.

Tractato chiamato pungi lingua. *In Firenze*, (*Francesco di libri.*) 1494, ] 652.

Specchio di croce. circa 1480. ] 764.

— *In Firenze*, circa 1495. ] 765.

*Guil. CAVE.*

Scriptorum ecclesiasticorum historia litteraria. 5549.

*Jacomo CAVICEO.*

El Peregrino. 4182.

— trad. en françois par Fr. Dassy. 4183 — 4186.

Urbium dicta. 1491. ] 4305.

## DE CAUMARTIN.

Recherche de la Noblesse de Champagne. 5420.

*Barth. CAUSSE*

Le vrai Bouclier de la foi chrétienne. 898.

*Pierre Victor Palma CAYET.*

Chronologie novenaire. 5064.

Chronologie septenaire. 5065.

*Ph. Anne de Tubieres DE CAYLUS.*

La Comédie, impromptu. MS. 3459<sup>b</sup>. portef. III.

Les étrennes de la Saint Jean. 3906, 3907.

Les Ecoiffeuses. 3908.

Recueil de ces Messieurs. 3909.

Les Manteaux. 3910.

Mémoire de l'Académie des Colporteurs. 3911.

Recueil de peintures antiques de P. Sante Bartoli. 5512.

*Elias* CAYREL, Troubadour.

10 Pieces de poésie. MS. 2701.

CAZOTTE.

Olivier, poeme. 4134<sup>19</sup>.

*Gio. Agostino* CAZZA.

Rime. 3714.

CEBES Thebanus.

Tabula, gr. lat. 1262.

Le tableau, trad. (par Gilles Corrozet.) 3116.

CECCO d'Ascoli.

Libro dicto l'Acerba. *Venetiis*, *Bapt. de Tortis*, 1484. ]  
3572.

— *Mediolani*, *Ant. Zarotus*. 1484 ] 3573.

— *Venetiis*, *Bernard. de Novaria*, 1487. ] 3574.

— *In Venetia*, *Marchio Sessa*. 1516. ] 3575.

*Geor.* CEDRENUS.

Compendium historiarum. 4957<sup>9</sup>.

*And.* CELLARIUS.

Harmonia Macrocosmica. 4497.

*Bern.* CELSANUS.

Emendationes in Ovidium. 2482.

Cl. Claudiani opera. *Vicentia*, *Jacob. Dufensis*, 1482. ]  
2552.

*Cornelius* CELSUS.

De Medicina lib. *Florentia*, *Nicolaus Laurentii filius*,  
1478. ] 1699.

*Lud.* CENDRATUS.

F. Josephi opera, lat. *Verona*, *Petr. Maufer*, 1480. ]  
4801.

*Hieron.* CENTONE.

Petrarcha castigato. 3585.

## F. CEPHALE.

L'Ixion Hespagnol. 3216.

## Coriolanns CEPIO.

Petri Moncenici imperatoris gesta. *Venetiis*, Bern. Piñor, 1477. ] 4976.

## Barth. CEPOLLA de Verona.

Tractatus de servitutibus. *Roma*, 1473. ] 1165.

## Jean Ant. DU CERCEAU.

Les incommodités de la grandeur, comédie. MS. 3459<sup>e</sup>. portef. VII.

## Giovan. Piero DE CERMENATI.

De gli autori dell' errore della missa. 1023.

## Miguel DE CERVANTES Saavedra.

Les nouvelles. 3955.

Les principales aventures de Dom Quichotte. 4189.

Travaux de Perfiles, trad. par d'Audiguier. 4190.

## Jac. DE CESSOLES.

Moralité du jeu des échets, trad. ( par Jean le Feron. ) MS. 1321.

— trad. ( par Jean de Vignay. ) 1322.

— In vulgare. *In Firenze*, Ant. Miscomini. 1323.

## R. Jac. F. CHAJIM.

Biblia hebraica rabbinica. 13.

## Demet. CHALCONDILAS.

Suidæ Lexicon, gr. *Mediolani*, 1499. ] 2168.

Ifocratis orationes, græcè. *Mediolani*, *Henr. Germanus*, 1493. ] 2237.

Homeri opera, gr. *Florentia*, *Nerlius*, 1488. ] 2356.

## Laon. CHALCOCONDYLAS.

Historia Turcarum. 4957<sup>21</sup>.

**CHAMBERS, Architecte.**

Deffins des édifices des Chinois. 2085.

**CHAMBRAY.**

Parallele de l'architecture antique & moderne. 2053.

**Jean Rod. DE LA CHAMBRE.**

Le triomphe des Dames. 4294.

**Steph. CHAMILLART.**

Prudentii opera in usum Delphini. 2562.

**Claude CHAMPIER.**

Traité des fleuves. 4473.

**Simphorien CHAMPIER.**

La nef des Dames. 1331.

Dialogus in magicarum artium destructionem. 1424.

Le régime d'un jeune Prince. 2105, 2106.

La nef des Dames vertueuses. 2929.

Chroniques des gestes des Ducs de Savoie. 4999.

Triomphe de Louis XII. 5085.

La vie du Chevalier Bayard. 5090.

**Ant. CHANDIEU.**

Histoire des persécutions & martyrs de l'Eglise de Paris  
4790.

**N. CHANDLER.**

Præfatio in Marmora Oxoniensia. 5456.

**A. CANORRIER.**

La légende dorée des Prêtres. 3160.

**Pierre DE CHANTEFREINE de Vientes.**

Sommaire des commandements de Dieu. 3188.

**S. Franc. DE CHANTELOUVE.**

La tragédie de feu Gaspar de Coligny. 3396.

Tragédie de Pharaon & autres œuvres. 3397.

L'Abbé CHAPPE d'Auteroche.

Voyage en Sibirie. 4534.

*Arnoul* CHAPPERON.

1 Rondeau impr. dans le vol. N° 2883.

*Ant.* CHAPPUYS.

Description de la Limagne d'Auvergne, trad. de G. Symeon.  
5277.

*Claude* CHAPPUYS.

Panegyrique recité au très Chrétien Roi François I. 3064.  
Discours de la Cour. MS. 3069.

*Gab.* CHAPPUYS.

Figures de la Bible en stances. 3192.

Amadis de Gaule. 4068.

Histoire de Primaleon de Grece. 4077, 4079.

Dix plaisans dialogues de Nic. Franco. 4415.

*Joan.* CHAPPUYS.

Ode Horatii. 2478.

*Franc.* CHARBONNIER.

Poésies de Cretin revues. 2933. add.

CHARLES, Aumonier du Dauphin.

Epître contenant le procès criminel fait à la Reine Boullant.  
3108.

CHARLES IX. Roi de France.

La Chasse Royale. 2132.

Le P. Pierre Fr. Xav. DE CHARLEVOIX.

Histoire de S. Domingue. 3402.

*Joan.* CHARLIER. *V.* *Joan.* GERSON.

*Jac.* CHARLOT.

Amadis de Gaule. 4068.

*Fr. CHARPENTIER.*

La résolution pernicieuse, coméd. MS. 3459<sup>2</sup>. portef. X.  
Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

*Pierre CHARRON.*

Les trois vérités. 823.  
De la sagesse. 1293, 1294.

*Alain CHARTIER.*

Demandes d'amours. 2777<sup>7</sup>.  
Œuvres diverses. MS. 2790, 2791.  
Les faits *Paris*, *Pierre le Caron*, 1489. ] 2792.  
Les œuvres. 2793.  
Complainte contre la mort. MS. 2807.  
Ballade & 5 rondeaux. MS. 2807.  
La belle Dame sans mercy. 2831<sup>2</sup>. 2904<sup>11</sup>.  
Le débat du reveil-matin. 2889<sup>3</sup>.  
Le pfeautier des Villains ( n'est point de lui. ) 2895<sup>4</sup>.  
Bréviaire des Nobles. 2895<sup>5</sup>.

*Jean CHARTIER.*

Chroniques de Charles VII. 5072.

*Rob. DU CHASTEL.*

2 Chançons. MS. 2719<sup>25</sup>.

*George CHASTELAIN.*

25 petites Pieces parmi les poésies de Meschinot. 2832—  
2834.  
Recollection de merveilleuses avenues. 2844.  
Les Epitaphes d'Hector & d'Achilles. 2933.  
Le temple de Jean Boccace. 5613.

*Jean DU CHASTELET ou de Paris.*

Caton, en vers. MS. 2738<sup>19</sup>.

*M. DE CHASTILLON.*

Réponse à l'interrogatoire fait à un nommé Jean de Poltrot.  
5105<sup>1</sup>.

*Le Marquis DU CHATEL.*

Le Grec moderne, coméd. MS. 3471<sup>3</sup>.



*Louis* CHATILLON, Graveur.

Les petites conquêtes de Louis XIV. 1876<sup>16</sup>.

*Louis* DE CHATILLON.

Recueil de plantes. 1543.

M. l'Abbé DE LA CHAU.

Description des pierres gravées du cabinet du Duc d'Orléans.  
5523.

*Geoffrey* CHAUCER.

The Works. 3805.

*Pier. Cl. Nivel*le DE LA CHAUSSÉE.

Dom Ramir & Zaïde, trag. MS. 3465<sup>1</sup>.

*Franç.* CHAUVÉAU, Graveur.

La vie de S. Bruno, peinte par le Sueur. 1892.

*Steph.* CHAUVINUS.

Lexicon Philosophicum. 1206.

*Gil.* DE CHAZERAT.

Stances sur la commission des eaux & forêts. MS. 3285.

CHEF-FONTAINES. *V.* DE CAPIT-Fontium

*Jean* CHERADAME.

L'expérience de Ulric de Hutten. 1718.

DE CHERTABLON.

Manière de se bien préparer à la mort. 595.

*Nicole* DE LA CHESNAYE.

La nef de santé, 3369, 3370.

*And.* DU CHESNE.

Historiæ Francorum Scriptores. 5014.

Historiæ Normanorum Scriptores. 5016.

*Jean* DU CHESNE.

Commentaires de Jules Cefar. MS. 4915.

*Ant.* CHEVALET.

La vie de St. Christoffe. 3372.

*Pierre* LE CHEVALLIER.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

CHEVILLARD,

Nobiliaire. 5415.

DE CHEVRIER.

Voyage de Rogliano. 3912<sup>103</sup>.

DE CHEVRIERES.

Images des Héros de Canini. 5598.

*Phil.* CHIFFLET.

Histoire de N. D. de Belle Fontaine. 4633.

*Jac.* DE CHISON.

2 Chanfons. MS. 2719°.

L'Abbé DE CHOISY.

Interprétation des Pfeaumes. 68.

DE CHOLIERES.

Les contes & discours bigarrés. 3954.

*Petr.* CHOLINUS.

Biblia latina. 58.

*Rogerus* CHONOE seu CONOWAY.

Defenfiones contra Armachanum. ( *Lugd.* ) *Joan. Trechfel*,  
1496. ] 1092.

*Louis* CHOQUET.

Les démontrances des figures de l'Apocalypfe. 3377.  
Le myftere de l'Apocalypfe de S. Jean. 3383.

*Nic. CHORIER.*

Histoire du Dauphiné. 5283.

*CHRESTIEN de Troyes.*

Le Roman d'Erec, fils de Lancelot du Lac, en vers. MS.  
2729<sup>2</sup>.

Le Roman de Perceval le Gallois, en prose. 4007.

*Florent CHRESTIEN.*

Le jugement de Paris. 3395.

Satyre Menipée. 5165.

*Joan. Bap. CHRISTEYN.*

Jurisprudentia heroica. 1203.

*CHRISTINE de Pisan ou de Pise.*

La vision. MS. 1327\*.

Le livre des trois vertus. MS. 1328.

L'Épître de la Déesse Othea. MS. 2783.

— Imprimée. 2784.

Le livre de la mutation de fortune. MS. 2785.

*Mich. Agn. DI CHRISTOFANO.*

Le Bellezze del campo sancto di Pisa. 3548<sup>11</sup>.

*Eman. CHRYSOLORAS.*

Erotemata linguæ græcæ. 2159, 2160.

*S. Joan. CHRYSOSTOMUS Archiep. Const.*

Liturgiæ, sive ritus missæ. 226.

Opera, gr. lat. 397.

Homeliæ super Evangelium Joannis, lat. *Roma*, ( *Georgius Laver*, in *S. Eusebii Monasterio*, ) circa 1470. ] 398.

Sermones XXV lat. ( *Roma*, *Georgius Laver*, in *S. Eusebii Monasterio*, ) circa 1470. ] 399.

Sermones in Job, lat. ( *Colonia*, *Zel de Hanau*, ) circa 1468. ] 400.

Exhortation à prier Dieu, trad. par Pierre Rivrain. 3132.

*J. CHRYSOSTOMUS Brixian. V. Jo. Chr. SOLDUS.*

## F. Alphonsus CIACCONUS.

Historia utriusque belli Dacici. 5505.

Illi exidium ex Homero. 5506.

Colonna Trajana. 5507.

## M. Tullius CICERO.

Arati fragmentum. *Venetiis*, Aldus, 1499. [1802.

Opera. MS. 2243.

— *Mediolani*, Alexander Minutianus, 1498. ] 2244.

— *Editiones varia.* 2245—2247, 2250.

De Oratore lib. III. MS. 2251, 2252.

— *Roma*, in Monasterio Sublacensi, circa 1466. ] 2253:

— *Venetiis*, 1485. ] 2254.

— *Venetiis*, Thom. de Blavis. 2255.

— *Editio altera.* 2257.

De finibus bonorum & malorum lib. (*Colonia*, Zel de Hanau, circa 1467. ] 2258.

— *Venetiis*, Joan. de Colonia, 1471. ] 2259.

— *Venetiis*, Philip. Condam Petri, 1480. ] 2260.

De essentia mundi. MS. 2262.

Fragmentum de Academicis. MS. 2263.

Tutculanarum lib. MS. 2261, 2262.

— *Roma*, Ulr. Han, 1469. ] 2263.

— *Venetiis*, Nic. Jenson, 1472. ] 2264.

— (*Parisiis*, Gering, circa 1471.) 2265.

— *Venetiis*, Phil. quondam Petri. 2266.

— *Venetiis*, Joan. de Forlivio, 1482. ] 2267.

Quæstions Tusculanes, trad. par Dolet. 2268.

De Fato liber. *Venetiis*, Vind. de Spira, 1471. ] 2269.

— MS. 2270.

De divinatione lib. *Venetiis*, Vind. de Spira, 1471. ] 2269.

De legibus lib. tres. *Venetiis*, Vind. de Spira, 1471. ] 2269.

— MS. 2270.

Academicarum quæstionum liber secundus. *Venetiis*, Vind. de Spira, 1471. ] 2269.

De Officiis lib. III. MS. 2271—2274.

— *Moguntia*, Joan. Fust, 1465. ] 2275.

— *Moguntia*, 1466. ] 2276.

— *Roma*, Sweynh. & Pannartz, 1469. ] 2277.

— *Venetiis*, Vind. de Spira, 1470. ] 2278.

— *Editio vetus circa* 1470. ] 2279.

— *Editio altera.* 2248.

Les Offices. Lyon. 1493. ] 2287.

— trad. par du Bois. 2288.

Opera Philosophica. ( *Parisiis*, *Utric. Gering*, 1471. ] 2280.

— *Venetiis*, *Jacobus de Fivizano*, 1477. ] 2281, 2282.

— *Venetiis*, *Philippus quondam Petri*, 1480. ] 2283.

— *Editiones varia.* 2284—2286, 2294, 2295.

De senectute, &c. circa 1480. ] 2289.

— *Editio altera.* 2290.

De amicitia. 2291.

Paradoxa. 2275—2279.

— *Venetiis*, *Bapt. de Tortis*, 1485. ] 2293.

De amicitia & senectute. 2277—2279.

De la vicillesse, de l'amitié & les paradoxes, trad. par du Bois. 2292.

Somnium Scipionis. 2278, 2279.

Orationes. MS. 2296, 2297.

— *Venetiis*, *Christoph. Valdarfer*, 1471. ] 2298.

— *Adam de Ambergau*, 1472. ] 2299.

— *Venetiis*, *Nic. Girardengus*, 1480. ] 2300.

— *Venetiis*, *Joan. Forlivienfis*, 1483. ] 2301.

— *Bononia*, *Bened. Hectoris*, 1499. ] 2302.

— *Editiones varia.* 2303, 2304.

Orationes Philippicæ. Roma, *Udalr. Gallus*, circa 1470. ] 2305.

Oratio pro lege Manilia. MS. 2270.

Oratio pro Milone. MS. 2270.

Oratio contra C. Sallustium. 4896.

Epistolæ ad familiares. MS. 2308—2310.

— Roma, *Conrad. Sweynheym*, 1467. ] 2311.

— Roma, *Conrad. Sweynheym*, 1469. ] 2312.

— *Venetiis*, *Joan. de Spira*, 1469. ] 2313.

— *Mediolani*, *Zarothus*, 1476. ] 2314.

— 1476. ] 2315.

— *Editiones varia.* 2317—2319.

Epîtres familiares trad. par Dolet. 2320.

Epistole famigliari trad. da Guido Loglio. 2321.

Epistolæ ad Atticum. *Venetiis*, *Nic. Jenson*, 1470. ] 2322.

— *Editiones varia.* 2323—2325.

De inventione. MS. 2326.

Rhetoricorum libri MS. 2326.

— *Venetiis*, *Nic. Jenson*, 1470. ] 2327.

— Roma,

— *Romæ, de Wila, 1474.* ] 2328.

— *Editio altera.* 2329.

*Dialectica.* 2330.

*Hyac. And. CICOGNINI.*

*Sainte Marie Egyptienne, trag. trad. par Gueulette. MS.*

3795.

*CICQUOT.*

*Les paraboles.* 5166.

*Francesco CIECO.*

*Libro d'arme e d'amore.* 3685.

*Jo. CINNAMUS.*

*De rebus gestis à Jo. & Man. Comnenis.* 4957<sup>14</sup>.

*Aloise CINTHIO. V. Luigi Cinthio de' FABRIZI.*

*Petr. CIRVELLUS Darocensis.*

*Tract. de Sphæra mundi Joan. de Sacto-Bosco. Parisiis,*

*Guido Mercator, 1498.* ] 1812.

— (*Parisiis,*) *Joan. Parvus.* 1813.

*DE CLAIRFONDS. V. MOUTONNET.*

*Episc. DE CLARAMENS. V. l'Evêque de CLERMONT.*

*Hieron. CLARICIO.*

*Osservationi sopra l'Ameto di Boccaccio.* 4168, 4169.

*Samuel CLARKE.*

*Traité de l'existence de Dieu, trad. par Ricotier.* 813.

*C. Julii Cæsaris opera.* 4912.

*Bened. CLAROMONTANUS.*

*Carmina duo.* 2592<sup>5</sup>.

*Cl. CLAUDIANUS.*

*Opera. Vicentia, Jacob. Dufensis, 1482.* ] 2552.

*De raptu Proserpinæ.* 2553.

*Opera.* 2554—2558.



De raptu Proserpinæ, tragœdia heroica ab incerto Autore.  
(*Ultrajecti*, Nic. Ketelaer, &c. circa 1473.] 2676.

Char. DE CLAVESON.

Troisième centurie des sonnets du vieil Papiste. 3231.

Nic. DE CLEMANGIS.

De lapsu & reparatione justitiæ libellus. 344.

Dom CLEMENCET.

Lettres d'Eusebe Philalethe. 4625.

Art de vérifier les dates. 4577.

S. CLEMENS Alexandrinus.

Opera, gr. lat. 374.

S. CLEMENS Romanus.

Opera. 364, 365.

Epistolæ duæ ad Corinthios. 373.

CLEMENS V. Papa.

Constitutiones. *Moguntia*, Joan. Fust, 1460.] 1054.

— *Moguntia*, Petrus Schoiffer, 1467.] 1055.

— *Roma*, Udal. Gallus, 1473.] 1056.

— *Moguntia*, Petr. Schoyffer, 1476.] 1057.

— *Basilea*, Mich. Wenzler, 1478.] 1058.

CLEMENS VII. Papa.

Regulæ Cancellariæ. 1065.

CLEMENS VIII. Papa.

Biblia sacra latina. 48.

Pontificale Romanum. 250.

L'Abbé CLÉMENT.

Exercices de l'Ame. 654.

David CLÉMENT.

Bibliothèque curieuse. 5544.

Dom CLÉMENT.

L'art de vérifier les dates. 4577.

*Franc. Oclav. CLEOPHILUS.*

Libellus de cœtu Poëtarum. 2618.

*Seb. LE CLERC, Graveur.*

Figures de l'histoire sacrée de Brianville. 134.

Médailles & jettons de France. 1376<sup>5</sup>.

Tapisseries du Roi peintes par le Brun. 1876<sup>4</sup>.

Les petites conquêtes de Louis XIV. 1876<sup>16</sup>.

Tapisseries du Roi. 1879.

Figure della Gierusalemme di Tasso. 3743.

Figures de la Fillis de Scire. 3792.

Fig. de l'hist. de l'Etat de l'Empire Ottoman. 5385.

*Joan. CLERICUS.*

SS. Patrum qui temporibus apostolicis floruerunt opera. 364.

Négociations secrettes touchant la paix de Munster & d'Onabrug. 1151.

Erasmi opera. 4364.

Vie du Cardinal de Richelieu. 5201.

L'Evêque de CLERMONT, Troubadour.

Demoras demantas. MS. 2701.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Thomas DU CLEVER. V. Bonav. DESPERIERS.*

*Jud. CLICHTOVEUS.*

De necessitate peccati Adæ. 211.

De veneratione Sanctorum opusculum. 577.

De vita & moribus Sacerdotum. 1089.

*Jean Everhardts CLOPPENBURG.*

Miroir de la tyrannie Espagnole. 5331.

L'Evêque de CLOYNE. V. George BERKLEY.

*Jac. DE CLUSA. V. Jac. JUNTERBURG.*

*N. COCHIN, Graveur.*

Plans, profils, &c. gravés d'après Beauclieu. 1886, 1887.

*Charles Nic. COCHIN* fils, Dessin. & Grav.

Voyage Pittoresque d'Italie. 1873.  
 Œuvre de Vernet, gr. par lui & d'autres. 1942.  
 Fig. pour l'hist de France du Prêsid. Henault. 1979, 5040.  
 Recueil de 11 estampes reprêf. des catafalques. 2033.  
 Figures pour les œuvres de Virgile. 2456.

*Jo. COCHLÆUS.*

Commentaria de actis Mart. Lutheri. 843.

*Georg. CODINUS.*

De officiis Aulæ CP. 4257<sup>22</sup>.

*Ant. CODRUS.*

Opera. 4357.

*Jac. COELMANS*, Graveur.

Recueil d'estampes du cabinet de Boyer d'Aguilles. 1897.

*Jean LE CŒUR* ou *LE CUEUR.*

Histoire contenant le reste des faits des IV fils Aymon. 4033.  
 La Chronique de Mabrian. 4034.

*Carolus COFFIN.*

Campania vindicata. 2592<sup>13</sup>.

*Gautier DE COINSI.*

Vie & miracles de Notre-Dame de Soissons, en vers. MS.  
 2710.

Li salus, en vers. MS. 2715<sup>29</sup>.

*Carolus LE COINTE.*

Annales Ecclesiastici Francorum. 4629.

*Ch. Jo. COLBERT*, Evêque de Montpellier.

Instructions générales en forme de Catéchisme. 669.  
 Catéchisme de Montpellier. 670.

*Jean COLERUS.*

Vie de Spinoza. 951.

## DES COLES.

L'enfer de Cupido. 3059.

*Vincen.* COLESSO.

M. Valerius Martialis in usum Delphini. 2543.

*F.* COLIGNON, Graveur.

Plans, profils, &c. gravés d'après Beaulieu. 1886, 1887.

*Jac.* COLIN.

Le procès d'Ajæ & d'Ulysses, trad. d'Ovide. 2498.

COLINS.

Discours sur la liberté de penser. 937.

*Adrien* COLLAERT, Graveur.

Figures du triumphus Christi. 166.

Figuræ adnotationum in Evangelia. 200.

Vita & passio ab Adr. Collart pictæ. 1956.

*Pandolpfo* COLLENUCCIO.

Comedia de Jacob & de Joseph. 3782.

Dialogue de la tête & du bonnet, par Ant. Geuffroy. 4413.

*Roger* DE COLLERYE.

Les œuvres poétiques. 2955.

*Claude* COLLET de Rumilly.

L'Oraison de Mars aux Dames de la Cour. 3055.

Amadis de Gaule. 4068.

Histoire Palladienne. 4082.

*Guil.* COLLETET.

La vie de Raymond Lulle. 2232.

*Georg.* COLLIMITIUS Tansteterus.

Canones artificium de applicatione astrologiæ ad medicinam. 1825.

*Francis. COLLIUS.*

De sanguine Christi. 568.

De animabus Paganorum. 602.

*Abraham COLLORNO.*

Clavicule de Salomon. MS. 1403.

*Vittoria COLONNA.*

Tutte le rime. 3686.

*Francis. COLUCIA Verzinen.*Rei rusticae scriptores. *Venetiis, Nic. Jenson, 1472. ] 1509.**Guil. COLUMBE.*

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

*Lucius Junius Moderatus COLUMELLA.*Lib. de re rustica. *Venetiis, Nic. Jenson, 1472. ] 1509.*— *Regii, Barth. Bruschi, 1482. ] 1510.*— *Venetiis, Aldus. 1511.**Fabius COLUMNA.*

Phytobasanos. 1558.

Ecfrasis. 1559.

Purpura. 1559.

Notæ in hist. plantar. Mexicanarum. 1664.

*Franc. COLUMNA.*Poliphili Hypnerotomachia. *Venetiis, Aldus, 4176, 4177.*

— trad. en françois par Jean Martin. 4178.

*Guido DE COLUMNA.*

Historia destructionis Trojæ. edit. circa 1480. ] 4820.

— *Argentina, 1486. ] 4821.*

— trad. en françois. MS. 4822—4824.

*Hyer. COLUMNA.*

Q. Ennii fragmenta. 2411.

*Joan. COLUMNA.*

Rudimentum Novitiorum. *Lubeca*, *Lucas Brandis de Schafz*, 1475. ] 4559.

— trad. en françois. 4560, 4561.

*Franc. COMBEFISIUS.*

S. Theophanis chronographia. 4957<sup>6</sup>.

Historiæ Byzantinæ scriptores post Theophanem. 4957<sup>8</sup>.

*Jacobus COMES.*

Opus epistolarum. 4453.

*Petrus COMESTOR. V. PETRUS Comestor.**Joan. COMMELINUS.*

Horti medici Amstel. plantarum descriptio. 1589.

*Phil. DE COMMINES.*

Chronique de Louis XI. 5075, 5076.

Mémoires contenant les regnes de Louis XI & Charles VIII.  
5077-5080.

*Anna COMNENA.*

Alexias. 4957<sup>11</sup>.

*Simon DE COMPIEGNE.*

Le cœur de Philosophie. 1252, 1253.

*Gautier DE COMSI. V. Gautier DE COINSI.**L'Abbé Et. BONNOT DE CONDILLAC.*

Recherches sur la beauté & la vertu. 1296.

*Ascanio CONDIVI.*

Vita di Mich. Buonarroti. 5641.

*Alexander CONNIBERTUS.*

Patelinus aliàs Veterator, comœdia, 3349, 3350.

*Bern. CONNOR.*

Evangelium Medici. 979.



CONRADUS. *V. Conradus A MURE.*

Maître *Germain* CONSTANS.

Traité de la Cour des Monnoyes. 1185.

*Pierre* CONSTANT.

Les Abeilles & leur état royal. 3209.

*Evrard* DE CONTY.

Problèmes d'Aristoté. MS. 1232.

*Simon* DE CONTY.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N° 2927.

D. COPPIN.

S. Athanasii opera gr. lat. 382.

*Ant.* DE COQUEREL.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N° 2927.

*Guil.* COQUILLART.

Poésies. MS. 2828.

— imprimées. 2829, 2830.

Les droits nouveaux. 2831<sup>r</sup>.

Le débat des Dames. 2831<sup>r</sup>.

L'enquête avec la simple & la rusée. 2831<sup>r</sup>.

*Nic.* COQUINVILLIER, Evêque de Venosa.

Chants royaux. MS. 3016.

*Lelio* CORANI.

Gli amori d'Ismenio composti per Eustathio. 3969.

*Amb.* CORANUS.

Oratio de Conceptione S. V. M. circa 1472. ] 572.

*Fr. Olivier* CORARD.

Le Mirouer des pécheurs. 3018, 3019.

*Jean*

*Jean CORBECHON.*

Le livre des propriétés des choses. MS. 1470.

*Peire DE CORBIAN, Troubadour.*

2 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Jacopo CORBINELLI.*

Note sopra il Driadeo di Pulci. 3630.

*Petr. DE CORBOLIO.*

Remedium contra Concubinas & Conjuges. 1619.

*Gratien CORDERO.*

Lettres Provinciales en Espagnol. 657.

*Bern. CORIO.*

Historia di Milano. 4991, 4992.

*Joan. Jac. CORNALLUS.*

Libri Christidis. MS. 2599.

*Janus CORNARIUS.*

Parthenii Nicænsis de amatoriis affectionibus lib. 3960.

*Ant. CORNAZANUS.*

De gestis Francisci Sfortiæ. MS. 3648.

Opera del arte militar. 3649, 3650.

Proverbi. 4315.

*Le Sieur CORNEILLAU.*

Le voyage de Viry. MS. 3242.

*Pierre CORNEILLE.*

Le Théâtre. 3420, 3422.

Les chef-d'œuvres. 3423.

Mascarade des enfants gâtés. 3512<sup>5</sup>. portef. IV.

*Thomas CORNEILLE.*

Poemes dramatiques. 3421.

## CORNELIUS Nepos.

Vitæ illustrium virorum. 5567.

—— MS. 5582.

—— *Venetiis*, Nic Jenson, 1471. ] 5583.

—— Ad usum Delphini. 5584.

CORNUTUS *sive* PHURNUTUS.

De natura Deorum, gr. lat. 3824.

*Paulus* CORONEL.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

*Gilles* CORROZET.

Le Blason du mois de Mai. 2896<sup>3</sup>.

Les Regrets de Nicolas Clereau. 3097<sup>10</sup>.

Triste élégie sur le trépas de François de Valois. 3115.

Le tableau de Cebes. 3116.

Le compte du Rossignol. 3117.

La tapisserie de l'Eglise Chrétienne. 3118.

Le Catalogue des Villes des Gaules. 4473.

*Phil. di Barth.* CORSINI.

Sermoni di beato Leone. *In Firenze*, 1485. ] 496.

*Rinaldo* CORSO.

Esposizione sopra tutte le rime della Sig. Vittoria Colonna.  
3686.

*Isab.* CORTESE.

I Secreti. 1730.

*Gottlieb.* CORTIUS.

C. Salustii opera. 4901.

*Arnol.* CORVINUS.

Jus Canonikum. 1062.

*And.* CORUM.

L'art de Chyromance. 1830.

## Mademoiselle COSNARD.

Les filles généreuses, tragédie. MS. 3430, 3431.

*Joan. COSTA.*

Ptolomæi cosmographia. 4484.

*Pierre COSTE.*

Caractères de la Bruyère. 1260.

Entendement humain de Locke. 1399.

Les essais de Montaigne. 4377.

Supplément aux essais de Montaigne. 4378.

*Bert. DE LA COSTE.*

Le monde désabusé. 4206<sup>3</sup>.

Ce n'est pas la mort aux rats ni aux souris. 4206<sup>4</sup>.

*Joan. Bap. COTELERIUS.*

SS. Patrum qui temporibus apostolicis floruerunt opera. 364.

Notæ in S. Clementis Romani epistolas II. 373.

*Jean COTELLE.*

Livres de divers ornements pour plafonds. 2087.

*Claudius COTERÆUS.*

De jure & privilegiis Militum lib. 2107.

*Le Châtelain de COUCY.*

18 Chançons. MS. 2719<sup>12</sup>.

*LA COUDRETTE.*

Le Roman de Melusine, en vers. MS. 2782.

*Pierre Franc. LE COURAYER.*

Histoire du Concile de Trente. 4643, 4644.

*Jean DE COURCY.*

Chronique. MS. 4601.

*Jean COURTECUISSÉ.*

Seneque des quatre vertus. MS. 1250.

*Gatien DE COURTILZ.*

Les conquêtes amoureuses du grand Alcandre. 5239.

Histoire de la Bastille. 5262.

*Nic. COURTIN.*

Cornelii Nepotis vitæ. 5584.

*Th. COURVAL-SONNET.*

Les œuvres satyriques. 3238.

*D. Petrus COUSTANT.*

S. Hilarii opera. 425.

S. Augustini opera. 447.

*Diego DE COUTO.*

Asia. 5387.

*Le Baron DE COUTURES.*

Les œuvres de Lucrece. 2416.

*William COWPER.*

Myotomia reformatæ. 1743.

*Ant. COYPEL , Peintre.*

L'Enéide de Virgile , gravée par Duchangé. 1894, 1895.

*Char. COYPEL , Peintre & Auteur.*

Eftampes de l'histoire de don Quichotte , gr. par d'habiles  
Graveurs. 1977, 4189.

L'avantage de l'esprit , coméd. MS. 3459<sup>5</sup>. portef. II.

Son théâtre MS. détaillé au N<sup>o</sup> 3463.

*Noel Nic. COYPEL , Peintre.*

Recueil de 56 estampes gravées d'après lui & d'autres. 1922

*Math. DE CRACOVIA. V. MATHÆUS de Cracovia.*

*Mathias CRAMER.*

Le monde dans une noix. 4603.

*Pierre CRAMER.*

Papillons exotiques. 1654.

*David CRANSTON.*

Additiones in aurea opuscula Jac. Almain. 660.

*Joan.* CRASTONUS, seu CRESTONUS.

*Psalterium*, gr. lat. *Mediol.* 1481. ] 24.

*Lexicon græco-latinum.* ( *Mediolani*, circa 1478. ) 2170.

CRATES.

*Epistolæ* è gr. in lat. per *Athanasium.* *Parisiis*, *Mich. Fri-burger*, circa 1471. ] 4426.

*J.* CRELIUS.

*Ethica Aristotelica.* 930.

*Ethica Christiana.* 930.

CREMERUS.

*Testamentum.* 1777.

*Franc.* CREMOSANUS.

*Perbreve Prognosticon.* MS. 1840.

*Petr.* DE CRESCENTIIS.

*Opus Ruralium commodorum.* *Lovanii*, *Joan. de Westpha-lia*, 1474. ] 1512.

— trad. en françois. 1513.

— italicè, *Florentia*, *Nic. Laurentii Alemanus*, 1478. ] 1514.

*Joan.* CRESTONUS. *V.* CRASTONUS.

*Guil.* CRETIN. *V.* DU BOIS.

*Pierre Ant.* CREVENNA.

*Catalogue raisonné de ses livres.* 5547.

*Petrus* CRINITUS.

*Opera.* 4363.

*Daniel* CRISPINUS.

*Ovidii opera*, ad usum *Delhipi.* 2486.

*C. Salustii opera.* 4900.

*Hier.* DE CROARIA.

*Acta & decreta Concilii Constantiensis.* 341.



*Giulio Cesare* DELLA CROCE.Barcelletta nuova sopra le Putanelle piu meschine. 2592<sup>va</sup>.

DE CROISAC.

La Meliane, tragi-coméd. MS. 3484.

DE LA CROIX-CHRIST.

Soliloques de S. Augustin. 480.

*Joan.* CROTUS.

Epistolæ obscurorum virorum. 4432.

DE CROUSAZ.

Examen du Pyrrhonisme. 1243.

CROZAT.

Recueil d'estampes, ou Cabinet de Crozat. 1896.

*Hermannus* CRUSERIUS.

Plutarchi vitæ. 5566.

CRYGNON de Dieppe.

2 Chants royaux impr. dans le vol. N° 2883.

*Zach.* CRYSPOLITA.

Concordia IV Evangelistarum. Edit. anni 1473. ] 105.

*Joan.* CUBA.

Hortus sanitatis. Moguntia, Jacob. Meydenbach, 1491. ]

1532.

— Absque anni indic. 1533, 1534.

— trad. en fr. 1535.

*Jean* DE CUCHERMOIS.Histoire de Guerin Mesquin, trad. (de Tullie d'Aragon.)  
4180.*Rich.* CUMBERLAND.

Loix naturelles trad. par Barbeyrac. 1146\*.

## CUNELIER.

La vie de Bertrand du Guesclin. MS. 1778.

## Bern. CUNGI.

Representatione d'un miracolo del sagramento. 3788<sup>3</sup>.

## Guil. CUPERUS.

Acta Sanctorum mens. Julii & Augusti. 4717.

## S. DE CURI.

Zelie, ballet-opera. MS. 3522.

## Caelius Secundus CURIO.

Araneus, seu de providentia libellus. 860.

De amplitudine B. regni Dei libri II. 861.

Pasquillorum. tomi duo. 2595.

Pasquini in estasi. 4226.

— trad. en françois. 4217.

La vie & doctrine de David George. 4792.

## Quintus CURTIUS.

De rebus gestis Alexandri Magni. Roma, Laver, circa 1470. ] 4837.

— Venetiis, Vind. de Spira, circa 1470. ] 4838.

— Mediolani, Zarotus, 1481. ] 4839.

— Verona, 1491. ] 4840.

— Editiones varia. 4841—4843.

— trad. en françois par Vafque de Lucene. MS 4844.

— trad. par du Ryer. 4845.

— tradot in Volgare da Pietro Candido. Florentia, apud S. Jacobum de Ripoli, 1478. ] 4846.

## Pierre CUVRET DU CURET.

Corrections pour le mystere des Apôtres. 3375—3377.

## Henricus CUYCKIUS.

Speculum concubinarium Sacerdotum. 1017.

## Hercule CYNTHIO.

Opera che insegna cognoscere le fallace donne. 35487.

## S. CYPRIANUS.

Opusculum de Aleatoribus. MS. 367<sup>13</sup>.

Opera. MS. 407.

— Edition. *Benedictin.* 408.Epistolæ. *Roma, Sweynheym, 1471.* ] 409.— *Venetiis, de Spira, 1471.* ] 410.— *Editio vetus.* 411.

## CYRILLUS.

Operis Basilici Fabrotiani suppl. 1171.

## S. CYRILLUS Alexand.

Opera, gr. lat. 402.

Opusculum de dictionibus. *Venetiis, Aldus. 1497.* ]Epistola de miraculis B. Hieronymi. (*Colonia, Zel de Hanau, circa 1471.* ] 474<sup>13</sup>.

## S. CYRILLUS Arch. Hier.

Opera omnia, gr. lat. 389, 390.

Speculum sapientiæ. goth. 391.

## D

*André DACIER.*

Vie de Pythagore. 1210.

Manuel d'Epictète. 1263, 1264.

Réflexions morales de Marc-Antonin. 1267.

Les œuvres d'Hippocrate. 1688.

Sextus Pompeius festus ad usum Delph. 2178.

Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

*Anne DACIER.*

Réflexions morales de Marc-Antonin. 1267.

L'Iliade &amp; l'Odyssée d'Homère. 2368, 2369.

Les comédies de Térence. 2586.

Dictys Cretensis &amp; Dares Phrygius. 4818.

L. An. Flori Epitome. 4873.

Eutropii historiæ romanæ Breviarium. 4876.

## DADOUILLE.

## DADOUILLE.

- Les regrets & peines des mal avisés. 3058, 3095<sup>13</sup>.  
 Les moyens d'éviter melencolye. 3095<sup>14</sup>.  
 La défaite des faux Monoyeurs. 3096<sup>3</sup>.  
 Les Trompeurs trompés par Trompeurs. 3096<sup>4</sup>.

## Arnaut P. DAGANGE, Troubadour.

- 1 Piece de poésie. MS. 2701.

## DAGONEAU.

- La légende de Claude de Guise. 5124.

## DALENCÉ.

- Traité des Baromètres. 1481.

- Traité de l'aiman. 1495.

## Gilbert DAMALIS.

- Le procès des trois freres. 3161.

## S. Joan. DAMASCENUS.

- Opera, gr. lat. 406.

- Hymni, gr. & lat. 2560.

- Liber Barlaam & Jofaphat. *Editio vetus circa 1476.* ]

3970.

- Legenda de S. Jofafat. MS. 4728.

## Estien. DAME.

- L'Epître du Chevalier gris envoyée à la Vierge. 3060.

## Eloy DAMERVAL.

- Le livre de la deablerie. 3011, 3012.

## Josse DAMHOUDERE.

- La pratique des causes criminelles. 1174.

## Diane DE DAMMARTIN.

- Ses Heures manuscrites. 300.

## DAMVILLIERS. V. Pierre NICOLE.

## Pierre DANCHE.

- Les trois blasons de France. 2975<sup>11</sup>.

*Ant.* DANCHET.

Tancrede, trag. 3515<sup>13</sup>.

*Petr.* DANETIUS.

Dictionn. antiquit. Romanar. 5444.

*Phil.* DANFRIE.

Déclaration de l'usage du Graphometre. 1848.

*Petr.* DANHUSER.

Opera B. Anselmi. Nuremberga, Casp. Hochfeder, 1491.]  
514.

Le Prophete DANIEL.

Les songes, trad. en fr. 1335<sup>6</sup>.

DANIEL, Monachus.

Vita S. Joannis Climaci. MS. 405<sup>2</sup>.

*Arnaut* DANIEL, Troubadour.

8 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Gab.* DANIEL.

Histoire de France. 5036.

Histoire de la milice françoise. 5306.

*Jean* DANIEL, Organiste.

Noels nouveaux. 3081<sup>5</sup>.

Noels joyeux pleins de plaisir 3081<sup>7</sup>.

DANTE Alighieri.

Comedia. MS. 3554—3557.

— ( Fulginei, ) Joan. Numeister, 1472. ] 3558.

— Mantua, Magister Georgius, 1472. ] 3559.

— In Neapoli, 1477. ] 3560

— In Venetia, Vindelin. de Spira, 1477. ] 3561.

— Mediolani, Lud & Alb. Pedemontani, 1478. ] 3562.

— In Firenze, Nicolo de Lorenzo, 1481. ] 3563.

— In Bressa, Boninus de Boninis, 1487. ] 3564.

— In Venegia, Petro Cremonese, 1491. ] 3565.

— Editiones varia. 3566—3568.

Comento sopra l'Inferno di Dante da Barziza. MS. 3569.  
 Le Paradis, trad. en vers par Fr. Bergaigne. MS. 3571.  
 Convivio. In Firenze, Fr. Bonaccorsi, 1490. ] 3570.

Dom Maur DANTINE.

Glossarium domini du Cange. 2209.  
 L'art de vérifier les dates. 4577.  
 Recueil des Historiens de France. 5015.

Jean DARDRE.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
 N° 2927.

DARES Phrygius.

De excidio Trojæ. MS. 4817.  
 — ad usum Delphini. 4818.  
 — tradot. in ling. italiana per Tom. Porcacchi. 4819.

M. J. DART.

The history and antiquities of the Church of Canterbury.  
 4640.

DASSOUCY.

Airs en musique. MS. 3539.

Franc. DASSY.

Dialogue du Peregrin de Caviceo. 4183—4186.

Aug. DATUS.

Opera. 4348.

DAVAILLE, Marquis d'al Gasto.

L'excuse & réponse à l'Empereur. 5318.

DAUCOURT.

Le berceau de la France. 4134<sup>10</sup>.

DAUDIGUIER, V. D'AUDIGUIER.

Franc. DAVESNE.

Harmonie de l'amour de Dieu. 960.  
 Les Evangiles de J. C. tragédie. 3432, 3433.



## DAVID Rex.

Pſalterium in quatuor linguis. 7.

Pſalterium Quincuplex. 8, 9.

Pſalterium, gr. lat. *Mediol.* 1481. ] 24.

Pſalterium, latinè. MS. 53.

—— *Mediolani*, 1477. ] 54.

—— *Editio altera.* 55.

Pſeaumes en françois. 64=67.

Pſalterium cum glosſis. MS. 187, 188.

## P. Jo. DAVID, Societ. Jeſu.

Veridicus Chriſtianus. 736.

Occaſio arrepta. 737.

## R. DAVINCO, Troubadour.

1 Piece de Poëſie. MS. 2701.

## Jean DAULLÉ, Graveur.

Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui & d'autres. 1939.

Blaiſe DAURIOL. *V.* Blaiſe d'AURIOL.Jean DAUTON. *V.* Jean d'AUTON.

## DAWKINS.

Les ruines de Palmyre. 5493.

Les ruines de Balbec. 5494.

## Jac. DECHALUP.

Privileges de la ville de Périgueux. 5278.

Jean DECUCHERMOIS. *V.* Jean DE CUCHERMOIS.

## Guil. DEHERIS.

Elégie de la guerre & victoire de vertu contre fortune.  
3150.

## D. Franc. DELFAU.

S. Auguſtini opera. 447.

## Ægidius DELFUS.

Divi Apoſtoli Pauli epiſtolæ. 57.

DELISLE. *V. ROMÉ* Delisse.

Le Pere DELMAS.

Maxime, trag. MS. 5481.

*Petr.* DELPHINUS.

La vita di Merlino. *In Florentia*, 1495. ] 3997.

Epistolæ, 4455.

DEMETRIUS Cretensis.

Biblia Polyglotta. Fr. Ximenez. 2.

Homeri opera, gr. *Florentia*, *Nerlius*, 1483. ] 2356.

*Jean* DEMONS.

Sextessence Diallaétique. 5174.

*Claude* DEMORENNE.

Les regrets & tristes lamentations du Comte de Montgomery.  
3186.

DEMOSTHENES.

Orationes LXII. græcè. 2238.

*Thomas* DEMPSTERUS.

Aldrovandi quadrupedes bisulci. 1598<sup>6</sup>.

*Carlo* DENINA.

Delle rivoluzioni d'Italia. 4966.

*C. I.* DENIS.

L'amour Apoticaire, coméd. MS. 3459<sup>3</sup>. portef. II.

Le Salmigundis comique, coméd. MS. 3488.

Les travaux d'Arlequin Bacchus, coméd. MS. 3488,  
3489.

*Nic.* DENISOT.

Les nouvelles récréations & joyeux devis. 3860.

*M* DENYS.

Description de l'Amérique Septent. 5401.

Le Chevalier DÉON de Beaumont.

Lettres & mémoires. 5258.

*David DERODON. V. David DE RODON.*

*Fr. Gil. DERT.*

Somme & fin de la Sainte Ecriture. 120.

Le Solas du cours naturel de l'homme. 4414.

*DESADÉS.*

La double intrigue, coméd. MS. 3459<sup>6</sup>. portef. IV.

*Ant. DESGODETZ.*

Les édifices antiques de Rome. 2056.

*Antoinette DESHOULIERES.*

Poésies. 3264.

*Artus DESIRÉ.*

La singerie des Huguenots. 847.

Le miroer des francz Taulpins. 3134, 3137.

Le deffensoire de la foy chrestienne. 3135=3137.

Les grands jours du Parlement de Dieu. 3137.

Les combats du céleste Chrétien. 3138, 3139, 3142.

Les disputes de Guillot le Porcher. 3140, 3141.

Les terribles & merveilleux assaulx. 3143.

Les articles du traité de la paix. 3144.

Le grand chemin céleste de la maison de Dieu. 3145.

Le désordre & scandale de France. 3146.

Le moyen de voyager sûrement par les champs. 3147.

Ravage des chevaux de louage. 5127.

*Jean DESLYONS.*

Discours contre le paganisme des Rois de la feve. 585.

*L'Abbé Regnier DESMARAIS.*

Traité de la Grammaire françoise. 2211.

*Jean DESMARETS de Saint-Sorlin.*

Morales d'Epiétete, &c. 1259.

*Laurent DESMOULINS.*

Le Catholicon des Maladvifés. 2934.

*Bonav.* DESPÉRIERS.

Cymbalum mundi. 4408 , 4409.

*Louis* DESPLACES , Graveur.

L'Enéide de Virgile , peinte par Ant. Coypel. 1894.

*Phil.* DESPORTES.

Chansons choisies par de Moncrif. 2720.

*Lud.* DESPREZ.

Q. Horatii opera in usum Delphini. 2472.

*Pierre* DESREY.

Geoffroy de Bouillon. 4067.

Chronique de Rob. Gaguin , trad. en françois. 5023.

Chroniques de Monstrelet. 5057=5059.

*A.* DETTONVILLE. *V.* Blaise PASCAL.

*R.* DEVAUX , Graveur.

Le portrait d'Edelinck , peint par Tortebat. 1937.

DEZALLIER d'Argenville.

La Conchyliologie. 1635 , 1636.

Conteza DE DIA , Troubadour.

1 Piece de Poésie. MS. 2701.

DICTYS Cretensis.

De bello Trojano. 4818.

— tradot. in ling. italiana per Tom. Porcacchi. 4819.

*Denis* DIDEROT.

Encyclopédie. 1851.

DIDYMUS.

Scholia in Homerum. 2362.

Proverbia , gr. lat. 3824.

*Ab.* DIEPENBECKE , Dessinateur.

Fig. de la méthode de dresser les Chevaux de Newcastle.

2122.

*Jo. Georg. Nic.* DIETERICUS.

*Phytanthofa iconographia.* 1549.

*Christ. Guil. Ern.* DIETRICH, Peintre.

Recueil de 56 estampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.

*Joan. Jacobus* DILLENIUS.

*Hortus Elthamensis.* 1593.

DILLY.

*La véritable Philosophie.* MS. 1761.

*Francesco* DI DINO.

*Libro che tratta di Mercatantie. Firenze, al munistero di Fuligno, 1481. ] 1373.*

DINUS.

*De regulis juris. Roma, Adam Rot, 1472. ] 1165.*

DIO CHRISOStOMUS.

*Sermo de Homero.* 2356.

DIODORUS Siculus.

*Historiæ, gr. & lat.* 4832.

— *lariné, per Poggium.* MS. 4833.

— *Bononia, 1472. ] 4834.*

— *trad. par Ant. Macault.* 4835.

DIogenES LaertiUS.

*Vitæ Philosophorum, lat. Venetiis, Nic. Jenson, 1475. ] 5559.*

— *in lingua italiana. Venetiis, Bern. Celerius de Luere, 1480. ] 5560.*

— *In Milano, Mag. Cassano, 1497. ] 5561.*

DIogenES Philos.

*Epistolæ à Fr. Aretino, è gr. in lat. conv.* MS. 4425<sup>4</sup>.

DIONYSIUS Alexandrin.

*De situ orbis, græcè.* 2160, 2379.

— *lat. Venetiis, Fr. Renner de Hailbrun, 1478. ] 4476.*

DIONYSIUS

## DIONYSIUS Carthusianus.

Contra Alcoranum libri. 836.

## DIONYSIUS Hallicarnassensis.

Antiquitates romanæ, gr. & lat. 4850.

— trad. en françois par Bellanger. 4851.

## Nestor DIONYSIUS.

Onomasticon. *Mediolani*, *Leon. Pachel*, 1483. ] 2202.

## DIOPHANTUS Alexandrin.

Arithmeticon lib. VI. gr. lat. 1794.

## Bern. DIVITIO da Bibiena.

Calandra, comedia. 3757.

## Jean DIVRY.

Les Enéides de Virgile, trad. par St. Gelais. 2460.

Les secrets & loix de mariage. 2979<sup>t</sup>. 3087.

Les faits & gestes de M. le Légat, trad. de Fauste Andrelin.

2980<sup>s</sup>. 2988<sup>2</sup>

Les triomphes de France. 2988<sup>t</sup>.

## Denys DODART.

Histoire des plantes. 1541, 1542.

## Mathurin DODIER.

Le Concile des Muses. 3070<sup>t</sup>.

## Rembert DODOENS.

Histoire des plantes, trad. par Ch. de l'Escluse. 1540.

## Henr. DODWELLUS.

Geographiæ veteris scriptores græci minores. 4475.

## Vincen. DOESMIER.

Jac. Almain aurea opuscula recensita. 660.

## DOISY.

Le Royaume de France. 5259.



*Lod. DOLCE.*

- Capitoli. 3544, 3545.  
 Petrarca Corretto. 3590.  
 Cinque primi canti di Sacripante. 3721.  
 Le Transformationi. 3722.  
 Il Capitano, comedia. 3770.  
 Stanze nella favola d'Adone. 3770.  
 Il Marito, comedia. 3771.

*Estienne DOLET.*

- Le Chevalier Chrétien, trad. d'Erasme. 783.  
 Discours sur le moyen de conserver sa fidélité auprès d'un Prince. 1368.  
 Le Courtisan de Balth. de Castillon. 1371.  
 De re navali liber. 1841.  
 Commentarii linguæ latinæ. 2205.  
 Phrases & formulæ linguæ latinæ. 2206.  
 La maniere de bien traduire une langue. 2214.  
 Questions Tusculanes de Cicéron. 2268.  
 Epîtres familières de Cicéron. 2320.  
 Dialogus de imitatione Ciceroniana. 2331.  
 Opera varia. 2343.  
 Carminum lib. IV. 2639.  
 Fr. Valesii Gallor. Regis fata. 2640.  
 Faits & gestes du Roi François I. 2641—2643.  
 Genethliacum Claudii Doleti. 2644.  
 L'avant-naissance de Claude Dolet. 2645.

*Lod. DOMENICHI.*

- Morgante Maggiore di Pulci corretto. 3635.

*Dom. Zampieri vulgo DOMENICHINO.*

- Picturæ in facello sacræ ædi Crypto Ferrarensi. 1909.

## DOMINIQUE (Biancolelli.)

- La folie raisonnable, coméd. MS. 3459<sup>13</sup>. portef. V.

*Louis DOMINIQUE.*

- Faceties & mots subrils, 3918.

*Marc. Ant. DE DOMINIS.*

Prefazione all' historia del Concilio Tridentino. 4642.

*Vitaliano DONATI.*

Hist. natur. de la mer Adriatique. 1657.

*Ælius DONATUS.*

2 Planches gravées en bois de sa grammaire.

Pub. Terentii comœdiæ. *Tarvisii, Herm Levilapis, 1477.*]

2575.

— *Venetis, Nic. Girardengus, 1479.* ] 2576.

— *Argentina, Joan. Gruninger, 1499.* ] 2578.

Vita Terentii ex commentariis excerpta. 2573.

*Alexan. DONATUS.*

Roma vetus & recens. 5483.

*Seb. DONATUS.*

Ad Thesaurum vet. inscript. Muratorii suppl. 5455.

*Ant. Franc. DONI.*

L'Asinesca Gloria. 4244.

*Nic. DONNUS, seu DONIS German.*

Ptolomæi Cosmographia, lat. 4482.

*Jean DORAT.*

Les oracles des douze Sibylles. 5447.

*Pierre DORÉ.*

L'image de vertu. 576.

Dialogue des Chrestiens. 676.

Les voyes de Paradis. 760.

Les allumettes du feu divin. 761.

Le College de sapience. 762.

La Tourterelle de viduité. 779.

*Nic. DORIGNY, Delineator.*

Pfyches & Amoris nuptiæ Raphaelis. 1901.

*Th. DORNIBERG.*

Tabula materiarum compendii theologicæ veritatis (Hugo-  
nis argent.) ( *Spira, Petrus Drack, circa 1474.* ] 555.

*Pos DORTAFAM*, Troubadour.

1<sup>re</sup> Piece de poésie. MS. 2701.

*Bart. DOTTI.*

Poésie satirique. MS. 3752.

*Gerard DOÛ*, Peintre.

La double surprise, gr. par Beauvarlet. 1923.

*Louis DOUET.*

L'histoire du Chevalier du soleil. 4073.

*Jean DOUJAT.*

Eloges des personnes illustres de l'A. T. 4722.

Titi Livii historiar. 4862.

*Th. DOUZA.*

Georgii Acropolitæ hist. Byzantina. 4957<sup>16</sup>.

*Van DRAAKENSTEIN.*

Hortus Indicus Malabaricus. 1578.

*DRACHIER d'Amorny. V. Richard ROMANY.*

*Arnol. DRAKENBORCH.*

Silii Italici punlicorum lib. 2518.

Titi Livii historiar. 4863.

*DREVET*, Graveur.

Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui & autres. 1939.

*DREUX du Radier.*

L'Europe illustre. 5616.

*Jean DROYN ou DROVIN.*

La nef des folles de Joce Bade. 2660, 2661.

La vie des trois Maries de Jean de Venette, réduite en prose. 2766, 2767.

*DRURY.*

Hist. natur. des insectes. 1648.

*Joan.* DRYANDER.

Chyromantia. 1832.

L'Abbé *Jean Bapt.* DUBOS.

Histoire de la Ligue de Cambray. 5084.

DUCAS Mich. Ducaæ Nepos.

Historia Byzantina. 4257<sup>18</sup>.

*Gasp.* DUCHANGE, Graveur.

L'Encide de Virgile, peinte par Ant. Coypel. 1894.

LE DUCHAT.

Œuvres de Fr. Rabelais. 3861, 3862.

Apologie pour Hérodoté de Henri Estienne. 4219.

Les 15 joyes du Mariage ( de Fr. de Rosier. ) 4280.

DUCLOS.

Recueil sur la transmutation des métaux. MS. 1788.

*Charles* DUCLOS.

Acajou & Zirphile. 4134<sup>2</sup>.

Histoire de Louis XI. 5074.

*Ruberto* DUDLEO Duca di Nortumbria

Arcano del Mare. 4500.

Le Pere DUEDEAU Jésuite.

Grégoire, comédie. MS. 3452<sup>4</sup>.

*Claude* DUFLOS, Graveur.

Figures pour les œuvres de Lucrece. 2417.

Fig des mœurs des Turcs. 5386.

DUGUÉ.

Musique de Jupiter & Europe, opéra. MS. 3516.

*Jac. Joseph* DUGUET.

Explication du mystere de la passion. 108.

Institution d'un Prince. 1363.

*Henre Louis* DUHAMEL du Monceau.

Traité des arbres fruitiers. 1566.

DUMARSAIS. *V. DU MARSAIS.*

*Pierre DUMAS.*

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N<sup>o</sup> 2927.

DUMONT.

Les ruines de Pæstum, trad. de T. Major. 5500.

DUMONT, Peintre.

Le Roman comique de Scaron, gr. par Surugue, &c. 1978.

*D. DUMONT OU Antoine LE MAISTRE.*

Pseaumes de David. 64—67.

*Jean DUMONT.*

Corps universel diplomatique. 1148.

Suppl. au corps universel diplomatique. 1149.

*Joan. DUNS SCOTUS.*

Quæstiones super primo sententiarum. *Venetiis*, ( *Albertus Stendal*, ) 1472. ] 546.

In quartum librum sententiarum. ( *Nuremberga*, *Coburger*, ) 1474. ] 547.

Quodlibeta. ( *Venetiis*, ) *Albertus Stendal*, 1474. ] 548.

*Thaddæus DUNUS.*

De arte numerandi dies. 4551.

*Peire DURAN*, Troubadour.

5 Pieces de Poésie. MS. 2701.

DURAND.

Continuation de l'histoire d'Angleterre de Rabin de Thoyras.  
5356.

*Adrien DURAND.*

Réligion des Mahométans de Reland. 1046.

Dom DURAND.

L'art de vérifier les dates. 4577.

*Gilles DURAND.*

Chançons choisies par de Moncrif. 2720.

DURANDUS Epif. Meldensis.

De Jurisdictione Ecclesiastica. 1077.

*Guil. DURANDUS.*

Rationale divinorum officiorum. *Moguntia, Joan. Fust & Petr. Schoyffer, 1459.* ] 214.

—— Editio vetus absque anni & loci nota. 215.

—— *Roma, Georg. Laver, 1477.* ] 216.

—— *Vicentia, Herm. Lichtensten, 1478.* ] 217.

—— *Vicentia, Herm. Lichtensten, 1480.* ] 218.

*Piero DURANTE da Gualdo.*

Libro d'arme e d'amore. 3697.

Del Parto della Vergine libri tre. 3698.

*Const. Felicius DURANTINUS.*

De conjuratione Catilinæ. 4901.

*Joan. Steph. DURANTUS.*

De ritibus Ecclesiæ Catholicæ. 219.

*Albert DURER, Graveur.*

La vie de N. Seigneur 1955.

Les Chars de Triomphe. 2035.

*Raimon DE DURTFORT, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Louis DUTENS.*

La Logique. 1258.

Manuel d'Epictete. 1264.

Le Tocfin. 4225.

Leibnitii opera. 4369.

*Pierre DUVAL.*

Le Puy du souverain amour. 3112.

*Guil. DUVALLIUS.*

Aristotelis opera. 1219.



*Ant.* VAN DYCK, Peintre.

44 Estampes gr. d'après lui & d'autres. 1982.

Recueil d'habillements. 1999, 2000.

Icones Principum. 1630.

Fig. de l'Iconographie. 1619.

DYNUS. V. DINUS.

## E

E. J.

L'instruction de Chevalerie. 2103.

E. P. C.

Le piteux remuement des Moines. 3203.

*Jo. Mart. Ab.* EBERMAYER.

Gemmarum affabrè sculptarum thesaurus. 1520.

ECKBERTUS Præbiter.

Sermones. 834.

*Van* ECKHOUT, Peintre.

44 Estampes gr. d'après lui & autres. 1982.

L'Abbé DE L'ECLUSE des Loges.

Mémoires de Sully. 1556.

*Gerard* EDELINCK, Graveur.

Tableaux du Roi peints par le Brun. 1876<sup>2</sup>.

Recopilacion de retratos originales. 1937.

Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui & autres. 1939.

*Jos.* EDMONSON.

Baronagium genealogicum. 1431.

*N.* EDOARD.

Chronique de Mâcon, trad. ( de Fustaillier. ) 1273.

EDUARDUS, Rex Angliæ.

Leges, latinè. 1204.

George

*George EDWARDS.*

Natural history of uncommon birds. 1602.

Glanures d'histoire naturelle. 1603.

*Joan. Baptista EGNATIUS.*

Historiæ augustæ scriptores. 4927, 4937.

*Georg. Dionys. EHRET.*

Hortus Cliffortianus. 1590.

Plantæ selectæ. 1592.

*Charles EISEN, Dessinateur.*

Deux dessins faits en 1756. ]1924.

Les figures de la Henriade de Voltaire. 3286.

Figures du temple de Gnide. 4153.

*Franc. EISEN le pere, Graveur & Peintre.*

Recueil de 56 estampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.

*Augustinus ELEUTHERIUS. V. Seb. FRANCK.*

*ELIZABETH Virgo.*

Libri spirituales. 742.

*Mich. DE ELIZALDE.*

Forma veræ religionis. 808.

*Jean ELLIS.*

Essai sur l'hist. natur. des Corallines 1642.

*ENGREBANS d'Arras.*

Le jeu des eschets, en vers. MS. 2736<sup>33</sup>.

*Jean D'ENNETIERES.*

Le Chevalier sans reproche. 3245.

*Q. ENNIUS.*

Fragmenta. 2411.

*Enrique ENRIQUÉS.*

Corrección general del dia. MS. 1409.

Cabala angelica. MS. 1409.

Exposition de combinaciones Kavalísticas. MS. 1409.

Le Chevalier d'EON. V. DÉON.

S. EPHRAEM SYRUS.

Opera omnia, gr. fyr. lat. 383.

Sermones transl. per Ambrosium Camaldulens. 384.

Joan. EPHRAIMUS.

Biblia, bohemicè. 102.

Bern. L'ÉPICIE, Graveur.

Le Roman comique de Scaron, peint par Dumont. 1978.

ÉPICTÈTE.

Morale extraite par de Saint-Sorlin. 1259.

Enchiridium. 1262.

Le Manuel, trad. par Dacier. 1263.

— avec une préface par L. Dutens. 1264.

S. EPIPHANIUS.

Opera, gr. lat. 395.

Liber ad Phylologum, gr. lat. 396.

EPIPHANIUS Scholasticus.

F. Josephi opera, latinè. 4801.

Marius. EQUICOLUS.

Apologie contre les Médifants de la nation Fr. (trad. par M. Roté.) 4256.

Chronica di Mantua. 4997.

Desiderius ERASMUS.

N. Testamentum, latinè. 58.

Enchiridion militis christiani. 782.

Le Chevalier Chrétien, trad. par Est. Dolet. 783.

C. Plinii Sec. historia naturalis. 1452.

Moriæ Encomium. 4238.

L'éloge de la folie, trad. par de Gueudeville. 4239.

Les faits de plusieurs gens de doctrine. 4304.

Opera. 4364.

Selectæ epistolæ. 4454.

### ERHARDUS.

Ciceronis Tusculanarum quæstion. lib. (*Parisiis, Gering.*  
*circa 1471.*) 2265.

### Sebast. ERIZZO.

Discorso sopra le Medaglie antiche. 5459.

### Joan. Aug. ERNESTI.

Callimachi opera. 2390.

### ERRARD.

Parallele de l'architecture antique & de la moderne. 2053.

### Franc. ERTINGER, Graveur.

Divers sujets de l'hist. de Toulouse sur les desseins de  
la Fage. 1972.

Fig. du cabinet de la Bibliotheque de Sainte Genevieve.  
5529.

### Sibylla ERYTHEA.

Carmina. *Venetiis, Aldus, 1495.* ] 2355.

### DE L'ESCALE.

Champion des femmes. 4291.

### George DE ESCLAVONIE.

Le Château de virginité. 777.

### Charles DE L'ESCLUSE.

Histoire des plantes de R. Dodoens. 1540.

### ESOPE. V. ÆSOPUS.

### Le Président D'ESPAGNET.

La Philosophie naturelle. 1762.

*Peire* ESPANHOL, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*J. DE L'ESPINE.*

Discours du vrai sacrifice & du vrai Sacrificateur. 1019,  
1030.

*Phil. DE L'ESPINOY.*

Recherche de la Noblesse de Flandres. 5427.

*Laurent L'ESPRIT.*

Le passe-temps des Deiz. 2143.

*Pierre D'ESREY. V. P. DESRAY.*

*Nic. DES ESSARTS. V. Nic. DE HERBERAY.*

*Ant. ESTIENNE. V. Franc. ÆSTIENNE.*

*Charles ESTIENNE.*

La comédie du Sacrifice des Professeurs nommés Intronati.  
3766.

Les Abusez, coméd. 3767.

*Henri ESTIENNE. V. Henr. STEPHANUS.*

*Robert ESTIENNE. V. Robert, STEPHANUS.*

*Pierre DE L'ESTOILE.*

Journal du regne de Henri III. 5118.

Journal du regne de Henri IV. 5155.

*Godefroi Comte D'ESTRADES.*

Lettres & mémoires. 5223.

*Jacob. ESZLER.*

Ptolomæi cosmographia. 4485.

*Frere Jean L'ÉVANGELISTE d'Arras.*

La Philomele Séraphique. 3246.

*EVAX, Roi d'Arabie.*

Lapidaire. MS. 1189<sup>6</sup>, 1500, 1501, 2738<sup>3</sup>.

## EUCLIDES Megarensis.

Elementor. Geomet. lib. lat. *Venetiis*, *Ratdolt*, 1482. ]  
1791, 1792.

*André* EUDÉMON-JEAN.

Admonitio ad Ludovicum XIII. 4375<sup>240</sup>, 5195.

## EURIPIDES.

Tragœdiæ. 2398—2400.

Hecuba, lat. 2401.

Hecuba, trad. ( par de Baïf. ) 2402, 2403.

Iphigenie, trad. ( par Thomas Sibilet. ) 2404.

## EUSEBIUS Cæsariensis Episcopus.

Chronicon, lat. ( à Rufino Aquileienfi. ) *Venetiis*, *Erh.*  
*Ratdolt*, 1483. ] 4548.

Historia Ecclesiastica. *Rome*, ( *Utric. Han.* ) 1476. ] 4621.

Epistola de morte S. Hieronymi. ( *Colonia*, *Zel de Hanau*,  
*circa* 1471. ) 4741<sup>1</sup>.

## EUSEBIUS Pamphilus.

Præparatio Evangelica, gr. lat. 380.

— in latinum trad. MS. 381.

## Maistre EUSTACHE.

Le Roman d'Alexandre. MS. 2702.

## EUSTACHE le Peintre, de Rheims.

7 Chançons. MS. 2719<sup>14</sup>.

*Barth.* EUSTACHIUS.

Tabulæ Anatomicæ. 1740.

## EUSTATHIUS Archiepisc. Theſſal.

Commentarii in Homerum, gr. 2358—2360.

Les amours d'Ismene & d'Ismenias, trad. ( par de Beau-  
champs. ) 3968. 4334<sup>3</sup>.

— tradot. per M. Lelio Corani. 3969.



## EUSTORG de Beaulieu.

Les divers rapports. 3131.

## EUTOCIUS Aſcalonita.

Comment. in Archimedis libros. 1793.

## EUTROPIUS.

Romanæ historiæ Breviarium. Romæ, ( Georg. Laver, )  
1471. ] 4875.

—— Mediolani, Phil. de Lavagna, 1475. ] 4935.

—— Editiones variæ. 4876, 4927, 4937.

## Frere Franc. EXIMENES.

Livre des SS. Anges. MS. 557.

—— Geneve, 1478. ] 558.

## Claude EXPILLI.

Cinq ballets MS. 3512<sup>3</sup>. Portef. II.

## Julius EXSUPERANTIUS.

Fragmenta Historicorum. 4902.

## Albertus DE EYB.

Margarita poetica. Editio vetus. 2228.

—— Roma, Udal. Gallus, 1475. ] 2229.

—— Parisiis, ( Petr. Casaris, circa 1475. ) 2230.

—— Editio 1480. ] 2231.

## Fr. Nic. EYMERICUS.

Directorium Inquisitorum. 4799.

## F

## F.

L'horoscope véritable, coméd. MS. 3452<sup>10</sup>.

Anna FABER Tanaquilli filia. V. Anne DACIER.

## Jacobus FABER Stapulensis.

Quincuplex Psalterium. 8, 9.

Commentarii in epistolas B. Pauli. 204.

Richardi S. Victoris de super divina trinitate opus. 524.

Liber trium virorum & trium spiritualium Virginum. 742.

Prefatio in libellum Ricoldi contra sectam Mahumeticam.

835.

Agones Martyrum mensis Januarii. 4689.

*Joan. FABER.*

Hist. plantarum Mexicanorum. 1664.

*Jean FABRE.*

Traité des montagnes. MS. 1787.

Palladium Spagiricum. MS. 1787.

*Le P. FABRE.*

Histoire universelle de Jacq. de Thou. 4613.

*Raphael FABRETTUS.*

De Columna Trajani Syntagma. 5506.

*Pierre FABRI.*

Les Epitaphes de Louis XI. dans le MS. N° 2926.

*Principio FABRICII.*

Allusioni sopra la vita di Gregorio XIII. 4335.

*Georgius FABRICIUS Chemensis.*

Roma & alia. 4954.

*Pierre FABRIS.*

Observations sur les Volcans de Sicile. 1480.

*Luigi Cinthio DE' FABRIZI.*

Libro della origine delle volgari proverbi. 4314.

*Car. Annib. FABROTUS.*

Basilicon libri IX. 1170.

Anastasio Historia Ecclesiastica. 4957<sup>3</sup>.

Georg. Cedreni compendium historiarum. 4957<sup>2</sup>.

Nicetae historia. 4957<sup>15</sup>.

Laonici Chalcocondylæ historia Turcarum. 4957<sup>21</sup>.

*Barth. FACIUS.*

*Epistola. ( Colonia , Veldener. , ) 1473. ] 4405<sup>3</sup>.*

*Christ. Barth. FAGAN.*

*La Grondeuse. MS. 3465<sup>4</sup>.*

*Raymond LA FAGE , Dessinateur.*

*Recueil de ses meilleurs desseins. 1971.*

*Divers sujers de l'hist. de Toulouse, gr. par Ertinger. 1972.*

*Noel DU FAIL de la Herissaye.*

*Les contes & discours d'Eutrapel. 3952.*

*Samon FAILLYONA. V. FREY.*

*Gaucelm FAIZIT , Troubadour.*

*38 Pieces de poésie. MS. 2701.*

*Jeremie FALCK , Graveur.*

*Les 12 mois de l'année peints par Sandrart. 1964.*

*Gio. Batt. FALDA Intagliatore.*

*Li Giardini di Roma. 1992.*

*Recueil de différentes vues de Rome. 2067.*

*Il nuovo splendore delle Fabriche in prospettiva di Roma,  
2069.*

*Domen. FALUGI.*

*Triompho magno. 3684.*

*René FAME.*

*Laſtance Firmian. 424.*

*Guill. FAREL.*

*Epître envoyée au Duc de Lorraine. 877.*

*Pierre FARGET.*

*N. Testament. Lyon , Buyer. 69 , 70.*

*Procès fait entre Belial & Jesus. 648 , 649.*

*Les fleurs des temps passés , ( trad. de Rolewinck. ) Geneve,  
Louis M. Crüſe , 1495. ] 4558.*

*Mathias*

*Mathias* FARINATOR.

Liber Moralityatum, 1482. ] 1473.

*Baude* FASTOUL d'Arras.

Le Congé, en vers. MS. 2736<sup>40</sup>.

## FAVANNE de Montcervelle.

La Conchyliologie de M. d'Argenville. 1636.

## FAVIER.

Musique du triomphe de Bacchus. MS. 3512<sup>3</sup>. portef. II.

*Nic.* FAVYER.

Figure des pourtraits contenus ès médailles de la conspiration. 4375<sup>29</sup>. 5114.

*Barth.* FAYE.

Coutumes de Melun. 1192.

Coutumes de Touraine. 1194.

*Mar. Magd.* de la Vergne DE LA FAYETTE.

Zayde. 4134<sup>4</sup>. 4140.

La Princesse de Cleves. 4134<sup>5</sup>. 4141.

Caraccio. MS. 4142.

## LE FEBVRE.

Mémoire sur les Statuts de l'ordre du S. Esprit. 5296.

*Jean* LE FEBVRE de Therouane.

Le respit de la mort. 2773.

Le livre de Matheolus. MS. 2774.

— Imprimé. 1775.

Le rebours de Matheolus. MS. 2774.

— Imprimé. 2776, 2777<sup>1</sup>.

*M. Cef.* FEDERICI.

Viaggio nell' India Orientale. 4514.

Dom *Michel* FELIBIEN.

Histoire de l'Abbaye de S. Denys. 4667.

*Fr. de Salignac de la Mothe FENELON.*

*Œuvres spirituelles.* 772, 773.

*Réfutation des erreurs de Spinoza.* 951.

*Les aventures de Telemaque.* 4154—4157.

*Lucius FENESTELLA.*

*De Romanorum Magistratibus. Editio vetus circa 1480.]*

4945.

— *Editio altera.* 4951.

*S. François FERARDEM.*

*Histoire de l'Abbaye du Mont S. Michel.* 4375<sup>III</sup>.

*Raimond FERAUD.*

*La vie de S. Honorat de Lérins, en vers provençaux.* MS.

2737.

*Louis FERDINAND, Graveur.*

*Les Vertus innocentes, dessinées par L. Tetelin.* 2920<sup>I</sup>.

*Denys FERET.*

*Recueil de différentes pieces de poésies.* 3233.

*Les Premices, dites le vrai François.* 3234.

*Pierre FERGET. V. Pierre FARGET.*

*D. P. DE FERMAT.*

*Diophanti Arithmeticonum libri.* 1794.

*Carolus FERNANDUS.*

*Lucii Annæi Senecæ tragœdiæ.* 2589.

*Jo. Michael FERNUS.*

*Campani opera.* 4350.

*Jean LE FERON,*

*De la primitive institution des Rois d'Armes.* 5405.

*Joan. FERRALDUS.*

*Insignia pecularia Francor. regni.* 5011.

*S. FERRAND.*

*Musique de Zélie, ballet-opera.* MS. 3522.

## FERRANTE Imperato.

Dell' historia naturale. 1676.

*Julius Æmilius* FERRARIUS.

Ausonii opera. Venetiis, Joan. de Cereto, 1494. ]2551.

*Pietro* FERRERIO, Disegnatore.

Palazzi di Roma. 2070.

*Zacharias* FERRERIUS.

Hymni novi Ecclesiastici. 2625.

*Jean* LE FERRON, Jacobin.

Moralité du jeu des échets, trad. de Jacq. de Cessoles. MS.  
1321.

*M. DE LA FERTÉ*, Graveur.

Divers paysages. 1974.

*Etienne* FESSARD, Graveur.

Fables de la Fontaine. 3261.

*Anne* LE FEVRE. V. *Anne* DACIER.*Guy* LE FEVRE de la Boderie.

Confusion de la secte de Muhamed, trad. de Jean André.  
838.

*Jean* LE FEVRE.

Emblèmes d'Alciat. 4323, 4324.

*Raoul* LE FEVRE.

L'histoire de Jason & de Medéc. 4085, 4086.

Recueil des histoires de Troyes. MS. 4087.

— Imprimé. 4088—4090.

*FEUSSLI*, Dessinateur.

Recueil de cinquante portraits. 5622.

*Odoart* FIALETTI.

Histoire de l'institution des ordres religieux. 4661.



*Guil. FICHETUS.*

Rhetorica. ( *Parisiis*, *Ulricus Gering*, &c. circa 1470. ]  
2226, 2227.

Ciceronis opera Philosophica. *Parif. Ulr. Gering*. 1471. ]  
2280.

*Marsilius FICINUS.*

Mercurii Trismegisti liber. *Tarvisi*, *Gerardus de Lisa*,  
1471. ] 1207, 1208.

— En françois. MS. 1209.

Compendium Alcinoi. MS. 1211<sup>1</sup>.

Speusippi liber de Platonis diffinitionibus. MS. 1211<sup>2</sup>.

Pythagoræ aurea verba. MS. 1211<sup>3</sup>.

Pythagoræ symbola. 1211<sup>4</sup>.

Sopra lo amore di Platone. 1214.

Plotini opera. *Florentia*, *Ant. Miscominus*, 1492. ] 1236.

Liber de voluptate. *Venetiis*, *Aldus*, 1497. ] 1238, 1239.

Jamblicus de mysteriis Ægyptiorum. *Venetiis*, *Aldus*, 1497. ]  
1238, 1239.

De triplici vita. ( *Parisiis*, *Guill. Wolff*, circa 1494. ]  
1320.

Epistolæ. *Venetiis*, *Math. Capcasa*, 1495. ] 4450.

*Simon. FIDATUS da Cascia.*

Expositioni sopra evangeli, (trad. da Fra. Guido. ) *In Fi-*  
*renze*, *Bart. di Francesco de libri*. 1496. ] 201.

*Thomas FIENUS.*

De viribus imaginationis tractatus. 1726.

*Baptista FIERA Mantuanus.*

*Cena*, circa 1490. ] 1709.

*Felice FIGLIUCCI.*

Il Fedro di Platone. 1215.

*Guil. FIGUIEYRA*, Troubadour.

8 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Ant. FILEREMO Fregoso.*

Opera nova. 3653.

Riso de Democrito. 3654.

*Guil. FILLASTRE.*

Les deux Vol. de la Toison d'or. 5061, 5062.

*Jac. FILLASTRE.*

2 Chants royaux impr. dans le vol. N° 2883.

*Jean FILLONS. V. Jean DE VENETTE.**Oronce FINÉ.*

Epître exhortative. 3096<sup>1</sup>.

*Symon FINETIUS.*

Steph. Doleti orationes. 23 43.

*Agnolo FIRENZUOLA.*

Le rime. 3682.

La Trinitia, comedia. 3775.

I Lucidi, comedia. 3775.

Discours de la beauté des Dames, trad. par Pallet. 4276.

*Julius FIRMICUS Maternus.*

Astronomicorum lib. VIII. *Venetiis, Aldus, 1499.*] 1802.

Matheseos lib. VII. *Venetiis, Simon Papiensis, 1497.*] 1805.

*Math. FLACIUS Illyricus. V. Math. FRANOWITZ.**Nic. FLAMEL.*

Le Sommaire philosophique. 2781.

*Guil. FLAMENG.*

Devote Exhortation pour avoir crainte du grand jugement. 2904<sup>5</sup>.

*Joan. FLAMSTEDIUS.*

Hist. cœlestis Britannica. 1814.

Atlas cœlestis. 1815.

*Jean DE FLANDRE.*

Ballade de la Confrairie de N. D. du Fuy dans le MS. N° 2927.

*Esprit FLECHIER.*

Œuvres posthumes. 662.

Festiva ad Capita Annulumque decursio. 1876<sup>II</sup>.

Dialogue du Quiétisme. MS. 3276.

Lettres. 4460.

La vie du Cardinal Commendon, trad. de Gratiani. 4660.

Histoire de Théodose le grand. 4956.

Histoire du Cardinal Ximenes. 5548.

*Le Maréchal DE FLEURANGE.*

Histoire &amp; mémoires. MS. 5063.

*Dom. Basile FLEUREAU.*

Les Antiquités de la ville d'Estampes. 5268.

*Claude FLEURY.*

Abrégé de son Histoire Ecclésiastique. 4612, 4623.

Les Mœurs des Israélites. 4812.

*Jean FLEURY dit Floridus.*

Amours de Guisgardus &amp; Sigismonde, trad. de l'Aretin.

3977, 3978.

*Stephanus FLISCUS.*

Sententiarum variationes &amp; synonyma, 1484. ] 5667.

*Thomas FLOYD.*

Swammerdam's Book of nature. 1644.

*Jeanne FLORE.*

Contes amoureux. 3950, 3951.

*Jean DE FLORES.*

La déplorable fin de Flamecte. 4191.

*Julianus FLORIDUS.*

Lucii Apuleii opera. 3841.

*FLORIMOND. V. MONTFLORY.**Mich. Agnolo FLORIO.*

Apologia. 985.

*Franciscus FLORIUS.*

De Amore Camilli & Emiliae. (*Parisis, Petr. Caesaris, circa 1475.*) 3976.

*Lucius Annæus FLORUS.*

Rerum Romanarum Epitome. MS. 4869.

— *Senis, Sigism. Rot de Bitz, circa 1490.* ] 4870.

— *Editiones varia.* 4584, 4585, 4859, 4871—4873, 4903.

*Robertus FLUDD aliàs de Fluctibus.*

Opera. 1784.

Scilicet.

Utriusque Cœmi Metaphysica. 1784<sup>1</sup>.

De naturæ Simia. 1784<sup>2</sup>.

De supernaturali, &c. Microscopi historia. 1784<sup>3</sup>.

De Technica Microcœmi historia. 1784<sup>4</sup>.

De Præternaturali utriusque Mundi historia. 1784<sup>5</sup>.

Veritatis Proscenium. 1784<sup>6</sup>.

Anatomia Amphitheatrum. 1784<sup>7</sup>.

Philosophia Sacra. 1784<sup>8</sup>.

Medicina Catholica. 1784<sup>9</sup>.

Sophiæ cum Moria cœramen. 1784<sup>10</sup>.

Summum bonum. 1784<sup>11</sup>.

Integrum Morborum mysterium. 1784<sup>12</sup>.

ΚΑΘΟΛΙΚΟΝ Medicorum ΚΑΤΟΠΤΡΟΝ. 1784<sup>13</sup>.

Pulsus. 1784<sup>14</sup>.

Philosophia Moysaïca. 1784<sup>15</sup>.

Responsum ad Haplocrisma Spœngon-Forsteri. 1784<sup>16</sup>.

*Le Moine DE FOISSAN, Troubadour.*

4 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Simon FOKKE, Graveur.*

Figures des contes de ma mere l'Oye. 4162.

Description du lit de parade d'Anne, Princesse d'Orange.

5338.

*Theoph. FOLENGO.*

Macaronea. 2689—2691.

— trad. en françois. 2692.

Orlandino. 3687—3689.

La humanità del figliuolo di Dio. 3690.

*Ubertus FOLIETA.*

De linguæ latinæ usu & præstantia. 2194.

*Jacob FOLKEMA, Graveur.*

Le monde plein de Foux, dess. par Guil. Koning. 1953.

*Hugo DE FOLLIETO.*

De Claustro Animæ. MS. 367<sup>12</sup>.

*FOLQUET de Marcelha, Troubadour.*

20 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Guy FOLQUEYS, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Elias FONSALEDA, Troubadour.*

2 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Charles FONTAINE.*

La Fontaine d'amour. 3049, 3095<sup>11</sup>.

Figures du N. Testament. 3050, 3051.

*Jac. FONTAINE.*

Discours de la puissance du Ciel. 2839.

*Jean DE LA FONTAINE.*

La Fontaine des Amoureux. 2779—2781.

*Jean DE LA FONTAINE.*

Œuvres. 3257.

Fables. 3258, 3260.

— gravées par Fessart. 3261.

Poème du Quinquina. 3259.

Nouvelles, en vers. 3262, 3263.

Le Florentin, comédie. MS. 3452<sup>5</sup>.

Ouvrages de prose & de poésie. 4387.

Œuvres posthumes. 4388.

*Simon FONTAINE.*

Histoire Catholique de notre temps. 4627.

*Robert*

*Robert DE FONTAINES.*

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N° 2927.

*L'Abbé Fr. Guyot DES FONTAINES.*

Œuvres de Virgile. 2456.

Histoire universelle de Jacq. de Thou. 4613.

*Carlo FONTANA.*

L'Anfiteatro Flavio. 2072.

*Jacobus FONTANUS.*

De Bello Rhodio libri tres. 4686.

*Bernard le Bouvier DE FONTENELLE.*

Œuvres diverses. 4395.

*Fevret DE FONTETTE.*

Bibliothèque historique de la France. 5551.

*Barth. FONTIUS.*

Corn. Celsi de Medicina lib. *Florentia*, *Nicolaus*, 1478. ]  
1699.

Comment. in Aul. Persium Flaccum. 2535.

*FORABOSCO. V. Girolamo AMELUGHI.**Le Comte DE FORCALQUIER.*

La fausse Innocente, coméd. MS. 3459<sup>5</sup>. Portef. V.

L'heureux mensonge, coméd. MS. 3459<sup>6</sup>. Portef. VI.

Le Jaloux de lui-même, coméd. MS. 3471<sup>4</sup>.

L'homme du bel air, coméd. MS. 3471<sup>5</sup>.

*Jacobus Philip. FORESTUS Bergomen.*

Historia. *Brixia*, *Boninus de Boninis*, 1485 ] 4569.

— *Venetiis*, *Bern. Riccius de Novaria*, 1492. ] 4570.

*Jean Hen. Sam. FORMEY.*

Mélanges Philosophiques. 1257.



*Georgius* FORSTER.

Caracteres generum plantarum. 1584.

*Joan. Reinoldus* FORSTER.

Caracteres generum plantarum. 1584.

*George* FOSSATI.

Recueil de diverses Fables. 3822.

LA FOSSE.

Cours d'Hippiatrique. 1747.

*Jean Charles* DE LA FOSSE.

Nouvelle Iconologie historique. 1872.

*Le P. Toussaints* FOUCHER.

La Fontaine d'Hélie. 738.

FOURNIER.

Le Chapeau de Fortunatus , parade. MS. 3505<sup>+</sup>.

*Jean* FOURNIER.

Les affections d'amour de Parthenius. 3961 , 3962.

*Pierre Sim.* FOURNIER le jeune.

Epreuves de deux petits caracteres. 1865.

*Jean* FOXUS.

Le Triomphe de Jesus-Christ , trad. du latin par Bienvenu:  
2684.

FRAIRE Menor. V. le Monge DE FOISSAN.

FRAISSE, Graveur.

Livre de dessins Chinois. 2025 , 2026.

*Martin* FRANC.

Le Champion des Dames. 2794 , 2795.

L'Estrif de fortune. 2796.

*Sebast. FRANCK.*

De arbore scientiæ boni & mali. 210.

*Giacomo FRANCO, Intagliatore.*

Habiti delle Donne Venetiane. 2003.

*Nicolo FRANCO.*

Dix plaisants dialogues, trad. ( par G. Chappuis.) 4413.

## FRANCŒUR.

Musique d'Ismene, ballet-opera. MS. 3517.

Musique du Prince de Noisy, ballet. MS. 3524.

## FRANÇOIS I, Roi de France.

Recueil de ses poésies. MS. 3063.

## J. C. FRANÇOIS, Graveur.

Spectacles des vertus. 1980.

*Math. FRANOWITZ, vulgò Flacius Illyricus.*

Missâ latina, 227.

Appendix ad Missam latinam. 228.

Sulpitii Severi historia sacra. 228.

Catalogus testium veritatis. 862, 863.

De Sectis Scriptorum Pontificiorum liber. 864.

Refutatio invecitivæ Bruni 865.

De occasionibus vitandi errorem in essentia injustitiæ originalis. 866.

Antilogia Papæ. 984.

Contra Papatum Romanum. 989.

Scriptum contra Primatum Papæ. 990.

Varia Doctorum Virorum de corrupto Ecclesiæ statu Poemata. 2597.

De translatione Imperii Romani ad Germanos. 5313.

*Jacobus FRANCUS.*

Tabulæ Ægyptiorum Hieroglyphicæ. 4320.

FRANGIDELPHE Escorche Messes. V. Th. DE BEZE.

*Ant. FRASCARIA.*

Anatomia Mundini. Bononia, Joan. de Noerdlingen,  
1482. ] 1737.

*Berengarius FREDELLUS.*

Sextus liber decretalium Bonifacii VIII. 1052, 1053.

*FREDERIC, Roi de Prusse.*

Méropé, opéra. MS. 3512<sup>1</sup>. Portef. VI.

Mémoires pour servir à l'hist. de Brandebourg. 5322.

*Jo. FREINSHEMIUS.*

Supplementa ad Q. Curtium. 4842.

— trad. par de Vaugelas. 4845.

Supplementa ad Titum Livium. 4862.

*Raphael DU FRESNE.*

Figures tirées des Fables d'Esopé. 3826.

*Charles Alphonse DU FRESNOY.*

L'Art de Peinture. 1869.

*Janus Cæcilius FREY.*

Recitus super Esmeuta Païsanorum de Ruellio. 2592<sup>3</sup>.

*FREZIER.*

Traité des feux d'artifice. 2114.

*Frederico FREZZI.*

Il Quadriregio. MS. 3619.

— Impresso a Peruscia, Maestro Steffano Arns, 1481.]

3620.

— In Venetia, 1511. ] 3621.

*D. Jacob. DU FRISCHE.*

S. Ambrosii opera. 426.

*Pierre FRIZON.*

La Sainte Bible. 60.

*P. Erasmus FROELICH.*

Numismata Cimelii Vindobonensis. 5465.

## Jean FROISSART.

Chroniques de France. MS. 5049, 5050.  
 — *Diverses éditions.* 5051—5055.

## FROMENTIN.

Jonathas, trag. MS. 3476.

## Sextus Julius FRONTINUS.

De aquis quæ in Urbem influunt libellus. 2041, 2042.  
 De Re Militari lib. *Roma*, *Eucharius Silber*, 1487. ] 2091.  
 — *Bononiæ*, *Plato de Benedictis*, 1496. ] 2092.  
 — trad. par Nic. Perrot. 2093.

## Nic. FROUMENTEAU.

Le Cabinet du Roi de France. 2129.

## Pierre LE FRUITIER dit Salmon.

Dialogues & lettres. MS. 5070.

## Leonhardus FUCHSIUS.

Historia Stirpium. 1539.

## Baptista FULGOSIUS.

Anteros. *Mediolani*, *Leon. Pachel*, 1496. ] 4255, 4256.

## Richard DE FURNIVAL.

Le Bestiaire d'amour. MS. 2719. IV. 2746<sup>13</sup>.  
 La Réponse du Bestiaire. MS. 2736<sup>14</sup>.  
 Les Conseils d'amour. MS. 2736<sup>21</sup>.  
 La Puissance d'amour. MS. 2736<sup>41</sup>.

## FUSELIER.

Prologue des Fêtes Grecques. 3515<sup>6</sup>.  
 Cleopatre, ballet. 3515<sup>7</sup>.  
 Jupiter & Europe. 3515<sup>20</sup>.  
 Jupiter & Europe, opéra avec la partition. MS. 3526.

## Franc. FUSTAILLIER.

Chronicon urbis Matiffanzæ. 5272.  
 — trad. en françois par N. Edoard. 5273.

## G

G. G. R. *V. André* EUDEMON-JEAN.

GABRIAS.

*Fabulæ*, gr. lat. 3824.

DON GABRIEL, Infant d'Espagne.

Salluste trad. en Espagnol. 4904.

GACE.

La Conception de Notre-Dame, en vers. MS. 2738<sup>16</sup>.

Frere Jehan GACHI de Cluses.

Triologue nouveau. 3021.

Jacob. GAETAN, Card.

Ordo Romanus, MS. 248.

J. A. DE GAG.

Hymne de la Garonne. MS. 3093.

Robertus GAGUINUS.

De Arte Metrica: ( *Parisis*, Gering, circa 1477. ) 2351.

Disceptatio seu Raptu Ducissæ Britanicæ. 2649.

Le passe-temps d'oïfiveté. 2859.

La Chronique de Turpin, trad. du latin. 4026.

Epistolæ & opera. *Parisis*, And. Bocard, 1498. ] 4451.

Additions de la Chronique Martiniane. 4566—4568.

Commentaires de Jules César. 4914.

Les gestes romaines. 4942.

Chronique de France dans celle de S. Denis. 5020.

Compendium super Francorum gestis. 5022.

— trad. par Pierre Defray. 5023.

Stephanus DE GAIETA.

Sacramentale Neapolitanum. *Neapoli*, Judocus Havenfain,  
1475. ] 618.

## GAILLAR.

Le Bouclier des femmes. 3181<sup>8</sup>.

*Joan.* DE GALANDIA.

Penitentianus. 2633.

*Ant.* GALANT.

Les 2 freres de l'Isle de Scio, trad. d'Annibal Caro. MS.  
3778.

*Ant.* GALATEIUS.

Liber de situ Japygia. 4472.

*Petrus* GALATINUS.

Opus de Arcanis Catholicæ veritatis. 829.

## GALENUS.

Opera, græcè. 1689.

*Math.* GALENUS.

Exhortations à la Communion & au S. Sacrement. 735.

*Theodorus* GALLÆUS.

Illustrium Imagines. 5596.

## GALLE, Graveur.

Académie de l'Epée de Thibault. 2121.

*Remigio* GALLINA, Dessinateur.

Recueil des Fêtes, Décorations & Tournois. 2036.

*Alonso* GALLO.

Declaration del Valor del Oro. 1490.

*Aug.* GALLO.

Di Lucio Vitruvio Pollione de Architectura lib. 2045.

*Ant.* GALLONIUS.

De Sanctorum Martyrum Cruciatibus. 4690.



*Jean GALLOPEZ.*

Le Pélerinage de la vie humaine de Guil. de Guilleville  
mis en prose. 2764.

*Optatus GALLUS. V. Carolus HERSENT.*

*Leonard GALTER, Graveur.*

Figures de l'amour de Cupido & de Pſyché. 3211.

*Angelus DE GAMBIGLIONIBUS de Aretio.*

Solemnis & aurea lectura. *Tholosa*, ( *Joannes Teutonicus.* )  
1480. ] 1161.

Tractatus de Criminibus. *Parisiis*, *Gering*, &c. 1476. ]  
1162.

*GAN, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Jean DU GARD.*

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N° 2927.

*DE LA GARDE.*

Musique d'Æglé, ballet-opéra. MS. 3518.

Musique de Silvie, ballet. MS. 3523.

Musique de la Toilette de Vénus, opéra. MS. 3527.

*Guy DE LA GARDE.*

L'histoire & description du Phœnix. 3123.

*GARIDEL.*

Hist. des plantes des environs d'Aix. 1573, 1574.

*Pierre GARIEL.*

Idée de la ville de Montpellier. 5280.

*Joan. GARNERIUS.*

B. Theodoreti opéra, gr. lat. 403.

*Jean GARNIER.*

Confession de la foi Chrétienne. 867.

*D. Julianus GARNIER.*

S. Basilii Magni opera. 385.

GASTON Phœbus, Comte de Foix.

Des déduits de la Chasse. 2127, 2128.

*Thom. GATAKERUS.*

Marci Antonini eorum quæ ad seipsum lib. 1266.

*Raimond GAUCELM*, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Louis GAUFRIIDI.*

Confession. 1430<sup>e</sup>.

GAUFRIIDIUS Monomutensis.

Historia Britannorum. MS. 4817.

*Lucas GAURICUS.*

Omar de nativitatibus. 1827.

Trattato d'Astrologia judiciaria sopra le Nativita. 1828.

GAUTIER de Metz.

La Mappemonde. MS. 2721, 2722.

— Imprimée à Geneve. 2911. add.

— trad. en prose. 2723.

GAUTIER d'Espinais.

1 Chançon. MS. 2719<sup>10</sup>.

*Theod. GAZA.*

Translatio problematum Aristotelis. Mantua, Joan. Vursfer,

(circa 1472.) 1231.

Aristotelis de animalibus lib. latinè. Venetiis, Joan. de Colonia, 1476. ] 1594.

Introductio grammatices lib. Venetiis, Aldus, 1495. ] 2157.

Quartus liber de constructione. 2160.

GEBHARDUS.

Defensorium Juris, Venetiis, Joan. de Colonia, 1472. ]

1167.

*Thom.* GECHAUFF Cognomento Venatorius.

Archimedis opera , gr. lat. 1793.

L'Abbé GEDOYN.

Pausanias. 4826.

*Charles* DE GEER.

Mém. pour servir à l'hist. des Insectes. 1646.

*Jacquemard* GELÉE ou GIELÉE.

Le nouveau Renard , en vers. MS. 2736<sup>18</sup>.

Le livre de Maître Regnard , trad. de vers en prose (par J. Tenessax. ) 3857—3859.

*Gioav.* Bat. GELLI.

Disputa del Simone Portio. 1672.

Les discours fantastiques de Justin Tonnelier. 3873.

I Capricci del Bottraio. 3916, 3917.

*Aulus* GELLIUS.

Noctes Atticæ. MS. 4198.

— *Roma*, Sweynheym & Pannartz , 1469. ] 4199 ,  
4200.

— *Roma*, per eosdem , 1472. ] 4201.

*V.* GEMBERLEIN ou GAMBERLEIN , Graveur.

Figures du livre : Passio Christi. 164, 165.

GEMISTUS , Philosophus.

Cl. Ptolomæi Cosmographia , lat. ( *Roma* , ) 1478. ]  
4480.

LE GENDRE.

Description de la Place de Louis XV. 2084.

*Jos.* GENESIUS.

Historia Byzantina. 4957<sup>23</sup>.

*Scipio* GENTILI.

Annotationi sopra la Gierusalemme di Tasso. 3740.

## GENTILIS de Fulgineo.

Carmina de Urinarum Judiciis edita ab Egidio. 2627.

## Innocent GENTILLET.

Le Bureau du Concile de Trente. 360.

## Jo. GEOMETRA.

Hortus Epigrammatum græc. moralium. 2592<sup>1</sup>.

## GEORGIUS Trapezuntius.

Eusebii Pamphili Evangelica præparatio, in lat. transl. 381.

Bessarionis correctio libr. Platonis de Legibus. 1217.

De Artificio Ciceronianæ Orationis Pro Ligario. *Venetiis, Joan. de Colonia, 1477.* ] 2307.

## Nicol. GERBELIUS.

N. Testamentum, græc. 18.

## Joan. GERSON (Charlier.)

Concordantiæ Evangelistarum. *Editio ed. circa 1471.* ] 104.

Tractatulus de remediis contra Pusillanimitatem. (*Colonia, Zel de Hanau, circa 1470.*) 606.

Sermo de Conceptione Virginis Mariæ. (*Colonia, Joannes Guldenschaff, circa 1475.*) 606.

Conclusiones de diversis materiis. (*Colonia, Zel de Hanau, circa 1470,*) 606.

Forma Absolutionis Sacramentalis. (*Colonia, Olric. Zel de Hanau.*) 619, 1300.

Tractatus de cognitione Castitatis. (*Colonia, Olric. Zel de Hanau, circa 1470.*) 619, 1300.

Tractatulus de Pollutione nocturna. (*Colonia, Olr. Zel de Hanau, circa 1470.*) 619, 1300.

Admonitio quomodo causæ legendi sunt quorumdam libri, *circa 1472.* ] 659. add.

De appellatione cujusdam peccatoris, *circa 1472.* ] 659. add.

Opus unionis Ecclesiæ dubium de delectatione in servitio Dei, *circa 1472.* ] 659. add.

Tractatus de Simonia, *circa 1472.* ] 659. add.

Tractatus varii. (*Nurembergæ, And. Frisner, circa 1472.*) 659.

Tractatus de meditatione cordis. 725. add.

Alphabetum divini amoris. ( *Colonia* , *Zel de Hanau* , circa 1470. ) 1300.

Tractatus de passionibus animæ. ( *Colonia* , *Zel de Hanau* , circa 1470. ) 1300.

Tractatus de modo vivendi. ( *Colonia* , *Zel de Hanau* , circa 1470. ) 1300.

Les regles de bien vivre. 769.

Donatus. ( *Augusta Vindel. Zainer* , circa 1470. ) 366\*<sup>12</sup>.

— ( *Nurembergæ* , *Fred. Creuszn* , circa 1476. ) 2180.

Harangue faite devant Charles VI. 5071.

*Conradus* GESNER.

Historiæ Plantarum Fasciculus. 1553.

Historia Animalium. 1596.

Icones Animalium. 1597.

*Joan. Math.* GESNERUS.

Thesaurus linguæ latinæ Rob. Stephani. 2207.

Luciani opera. 4338.

*Joan. Jacob.* GESSNERUS.

Numismata Regum Macedoniæ. 5470.

*Giov. And.* GESUALDO.

Sposizione del Petrarcha. 3592.

*Casperius* GEVARSIIUS.

Pompa introitus Ferdinandi Hisp. Inf. in Antverp. 5334 , 5335.

Frere *Ant.* GEUFFROY.

Dialogue de la Tête & du Bonnet , trad. de Colenucio. 4413.

*Jo.* GEYLER.

Navicula Fatuorum. 4237.

*Jos.* GHESQUIERUS.

Acta Sanctorum mens. Octobris. 4717.

*Jac.* DE GHEYN , Graveur.

La Passion de N. Seigneur , gr. d'après Mandere. 1257.

*Bern.* GIAMBOLLARI.

Adgiunta al Cyriſſo Calvaneo di Luca Pulci. 3639.

*Girolamo* GIANNOTTI da Piſtoia.

Prediche di Savonarola . trad. in vulg. 717.

*Horatio* GIANUTIO.

Maniera di Giuocar a Scacchi. 2144.

GIBERT.

Les armes d'Achilles , trag. MS. 3479.

GIBERT de Monſtreuil.

Le Roman de Gerard de Nevers , réduit en proſe. MS.  
4107.

— Imprimé. 4108.

*Jacquemard* GIELÉE. *V. Jacq.* GELÉE.

*Pierre* GIFFART , Graveur.

Médailles du Bas Empire. 1876<sup>3</sup>.

Recueil de 43 eſtampes repréſ. des habillemens des Chinois.  
2024.

*Claude* GILBERT.

Hiftoire de Calejava. 936.

*L.* GILBERT , Ecrivain.

Office du S. Eſprit écrit de ſa main. 329.

Titre d'un Q. Curce , écrit de ſa main. 4844.

Titre d'un MS. cont. les illuſtres Malheureux de Boccace ,  
écrit de ſa main. 5601.

GILIBERTUS.

Sermones. *Florentia* , *Nicolaus* ( *Laurentii filius* , ) 1485.]  
707.

*Bern.* GILLEBAULD.

La Prognofſtication du ſiecle advenir. 593.

*Nicole* GILLES.

Annales des Gaules. 5025—5028.



Satyre Menippée. 5165.

*Claude GILLOT*, Peintre & Graveur.

6 Estampes représentant le Sabat. 1919<sup>3</sup>.

8 Estampes, dont Arlequin Esprit Follet. 1920<sup>2</sup>.

Recueil de trente-sept Estampes d'après lui & d'autres. 1925.

71 Estampes pour l'Edit. des Fables de la Motte. 1975.

Nouveaux dessins d'habillements à l'usage des Ballets, &c.

2010. 2011.

Frate GIOVANI dell' Ordine Minore.

Doi itinerarii in Tartaria. 4533.

*Giacopo GIOVANNINI*, Intagliatore.

Il Claustro di S. Michele dipinto da Lod. Carracci. 1910.

*Ottaviano GIOVANNINI* da Capugnano.

Nuovi Fioretti di S. Francesco. 4672.

*Obertus GIPHANIUS*.

Homeri Odyssæa. 2364.

*Giov. Batt. GIRALDI* Cinthio.

Hercole. 3720.

Orbecche, tragedia. 3772.

De gli Hecatomihi. 3939.

GIRARD.

Œuvres de Louis de Grenade. 739.

La Guide des Pécheurs de Louis de Grenade. 740.

C. GIRARD.

L'Orphée sacré du Paradis. 3240.

*Franc. GIRAULT*.

Le moyen de soi enrichir. 2895<sup>7</sup>.

*Victor* GISELINUS.

Emendat. in Catullum, &c. 2424.

GISSEY.

Emblèmes & devises du Roi. 1881.

GIULIO Romano, Pittore.

Giove che fulmina li Giganti. 1902.

L'Abbé GIUSTINIANI.

Histoire des Ordres Militaires, tirée de son ouvrage. 4684.

*Barth.* DE GLANVILLA.

Tractatus de proprietatibus rerum, 1482. ] 1469.

— trad. par Jean Corbechon. MS. 1470.

— trad. en hollandois. *Harlem, Jacop Bellaert*, 1485.]

1471.

*Gil. Fred.* BARON DE GLEICHEN.

Découvertes dans le regne vegetal. 1529.

*Michael* GLICAS.

Annales. 4957<sup>11</sup>.

*Bern.* GLICINI. *V. Bern.* ILLICINIO.

*F. Jacobus* GOAR.

Eucologion sive Rituale Græcorum. 225.

Georg. Syncelli Chronographia. 1957<sup>5</sup>.

Georg. Cedreni compendium historiarum. 4957<sup>9</sup>.

Georg. Codinus de officiis Aulæ CP. 4957<sup>22</sup>.

GOBIN.

Chansons. MSS. 3541.

*Rob.* GOBIN.

Le livre des Loups ravissans. 2930.

Confession générale en rime. 2931.

*Jac.* GODARD.

Petit traité contenant la déploration de toutes les prinſes de Rome. 3047.

*Ant.* GODEAU.

Paraphrase sur les Epîtres de S. Paul. 205.  
Tableaux de la pénitence. 790.

*Denys* GODEFROY.

Mémoires de Philippe de Commynes. 5078.  
Le Cérémonial françois. 5284.

*Theod.* GODEFROY.

Le Cérémonial françois. 5284.

*Louis* GODET.

Le Sacré Hélicon. 3229.

*Guil.* GODI, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*N.* GODONNESCHE.

Idée du Cabinet du Roi pour les Médailles. MS. 5464.  
Les testes des XII Césars. 5464.  
Pierres antiques du Cabinet du Roi. 5464.

*Joan.* GODVINUS.

C. Julii Cæsaris opera. 4911.

*Henricus* GOETHALS à Gandavo.

Summa quæstionum. 552.

*Jac.* GOHORRY.

La Fontaine périlleuse. 3179, 3180.  
Amadis de Gaule. 4068.

*Phil.* GOIBAUD du Bois.

Les Confessions de S. Augustin. 465, 466, 467.  
Les lettres de S. Augustin. 482.  
De la véritable Religion, trad. de S. Augustin. 485.  
Les Offices de Cicéron. 2288.  
Cicéron de la Vieillesse, &c. 2292.

*Jean* GOLE, Graveur.

Portrait d'Adrien Van Ostade. 1934.

*Jacobus*

*Jacobus GOLIUS.*

Lexicon arabico-latinum. 2155.

*Henry GOLTZIUS*, Graveur.

12 Pièces contenant la Passion de N. S. J. C. 1957.

*Franc. GOMAIN.*

Histoire d'un martyr amoureux d'une Dame. 3178.

*Mart. le Roy DE GOMBERVILLE.*

Polexandre. 4158.

*GOMES de Trier.*

Le Jardin de récréation. 4312.

*Frater GOMETIUS de Ulyxbona.*

Summa fratris Aftexani. *Venetiis, Joann. de Colonia, 1478.*  
668.

*Jean Fr. Paul DE GONDY*, Card. de Retz.

Mémoires. 5211.

*GONNELLA.*

Buffonerie. 3549<sup>8</sup>.

*Fr. Franc. GONZAGA.*

De origine Seraphicæ religionis Franciscanæ. 4669.

*GORDON de Percel. V. l'Abbé LENGLET du Fresnoy.*

*Alex. GORDON.*

La vie du Pape Alexandre VI. 4655.

*GORGAS.*

De laudibus Helenæ. 2235.

*GORGOLE de Corne.*

Le bon Ménager, trad. de P. de Crescens. 1513.

*Louis* GORIN de S. Amour.

Journal de ce qui s'est passé à Rome dans l'affaire des 5 propositions. 560.

*Ant. Franc.* GORIUS.

Dactyliotheca Smithiana. 5469.

Comment. in XII priorum Imper. Roman. Numis. 5471.

Museum Etruscum. 5492.

Museum Florentinum. 5527.

*Na.* GORMONDA de Montpellier, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Guliel.* GOSSELINUS Illæus.

De ratione discendæ Mathematices. 1789.

*Dion.* GOTHOFREDUS.

Corpus Juris Civilis. 1153.

*Chretien* GOUAYS.

Les Métamorphoses d'Ovide, trad. en vers. MS. 2786.

*Simon* GOULART.

Recueil des choses mémorables advenues sous la Ligue. 5136.

Histoire de Portugal, trad. de J. Oforius & Lopez Castagnede. 5351.

Portraits des hommes illustres, trad. de T. de Beze. 5625.

*Pierrot* GOUSSET, Ecrivain.

Recueil des histoires Troÿennes, écrit de sa main. 4087.

*Pierre* LE GOUX.

Le Pseautier de Notre-Dame, en vers. 2917.

*Baraut* GRAAT, Dessinateur.

Cabinet de l'art de Sculpture de F. Van Bessuit. 2039.

*Joan. Ernestus* GRABE.

Spicilegium SS. Patrum. 366.

Georg. Bulli opera. 908.

*Felix* DE LA GRACE.

La Chasse du Renard Pasquin. 1136.

*Balth.* GRACIAN.

L'homme de Cour, trad. par Amelot de la Houssaie.

1372.

*Georg.* GRÆVIUS.

Thesaurus antiquit. Roman. 5435.

Inscriptiones antiquæ Gruteri. 5439.

Thesaurus antiquitatum Italiæ. 5440.

Thesaurus antiquitatum Siciliæ. 5441.

## DE GRAINDORGE.

Origine des Macreuses. 1619.

*Bern.* DE GRAMOLLACHS.

Ad inveniendum novam Lunam liber. 1819.

*Joachim* LE GRAND.

Histoire de Ceylan, trad. de Ribeyro. 5392.

*M.* LA GRANGE.

Lucrece, trad. nouvelle. 2417.

*Joan.* GRANGIERIUS.De loco ubi victus Attila fuit olim. 4375<sup>260</sup>. 5012.*Jacques* LE GRANT. *V. Jacobus* MAGNUS.*Marcus* DE GRANYAL.

Non tres Magdalenas sed unicam colentis apologia. 4779.

*Nic.* GRASSO.

Eutichia, comedia. 3758.



*Guiliel.* GRATAROLUS.

Veræ Alchymix citra ænigmata. 1752.

*Ant. Maria* GRATIANI.

La vie du Cardinal Commendon, trad. par M. Flechier.  
4660.

## GRATIANUS de Clusio.

Decretum. *Argentina*, *Henr. Eggesteyn*, 1472. ] 1048.  
— *Moguntia*, *Petr. Schoiffer*, 1472. ] 1049.

*Sulstatius* GRATILIANUS.

Habiti antichi & moderni. 1997.

*Ant. Franc.* GRAZZINI detto il Lafca.

La guerra de' Mostri. 3731.

*Simon* GREBAN.

Ordre de la Monstre du mystere des Apôtres. MS. 3374.  
Le triomphant mystere des actes des Apôtres. 3375—3377.

*Carlo* GREGORI, Intagliatore.

Azioni gloriose de gli Uomini illustri Fiorentini. 1907.

## S. GREGORIUS Magnus.

Homeliæ super Evangelia. 195\*.

Opera. 498.

Homeliæ, 1475. ] 499.

— *Parisiis*, *Friburger*, *Gering & Crantz*, 1475. ] 500.

Homelies. MS. 501.

— *Paris*, *Verard*. 1501. ] 502.

Libro de le Omelie. In *Milano*, *Leon. Pachel*, 1479. ]  
503.

— *Editio altera*. 504.

Moralia. *Roma*, ( *Simon de Luca*, ) 1475. ] 505.

— *Parisiis*, *Gering & Bercht. Renbolt*, 1495 ] 506.

Morali vulgarizzati. In *Firenze*, *Nich. di Lorenzo*, 1486. ]  
507.

Dialogorum lib. ( *Moguntia*, *Petrus Schoiffer*. ) 508.

— *Parisiis*, *Petrus Cesaris*, circa 1472. ] 502.

— *Parisiis*, *Gering*, 1498. ] 512.

IV Livres des dialogues. MS. 501.

Dialogo vulgarizate. *Venetiis*, *Joan. Manthen de Gheretzem*, 1475. ] 510.

Liber Pastoralis. *Editio vetus circa* 1472. ] 511.

— *Parisiis*, *Gering & Renbolt*, 1498. ] 512.

Explanatio in septem Psalmos pœnitent. *Parisiis*, *Gering & Renbolt*, 1508. ] 512.

Expositio super Cantica Canticorum. *Parisiis*, *Gering & Renbolt*, 1498. ] 512.

Trois Sermons. MS. 2738<sup>9</sup>.

### S. GREGORIUS Nazianzenus.

Opera gr. lat. 392.

Orationes lectissimæ, gr. 393.

### S. GREGORIUS Epif. Nyffenus.

Opera, gr. lat. 394.

### GREGORIUS IX. Papa.

Nova compilatio decretalium (à Raymundo de Pennaforti.)

*Moguntia*, *Petr. Schoiffer*, 1473. ] 1050.

— *Venetiis*, *Joan. de Colonia*, 1479. ] 1051.

### GREGORIUS XIII. Papa

Corpus Juris Canonici. 1047.

### Joan. GREGOROPULUS.

Epigrammata græca. 2173.

### Le P. Louis DE GRENADE.

Œuyres, trad. par Girard. 739.

La guide des pécheurs, trad. par Girard. 740.

Rosario della sanctissima Vergine. 741.

### Charles GREPT.

Le mérite à la mode, coméd. MS. 3474.

### Theod. GRESEMUNDUS.

Lucubratiunculæ bonarum artium liberalium. *Moguntia*,

*Petr. Fridbergenfis*, 1494. ] 1853.

Podalirii de furore Germanico dialogus. 5319.

*Jean Bapt. GRESSET.*

Recueil de pieces. 4399.

*Jac. GRETSEUS.*

Jo. Cantacufeni hiftoriæ. 4957<sup>12</sup>.

*J. B. GREUZE, Dessinateur.*

Divers habillements gr. par Moitte. 2002.

*Jac. GREZIN.*

Advertiffements faits à l'homme par les fléaux de N. S. 3394.

*Wolffgangus GRIESSTTERUS.*

Barth. de las Cafas elegans explicatio. 1352.

*Le P. Henry GRIFFET.*

Année du Chrétien. 262.

Histoire de France du P. Daniel. 5036.

Recueil de pieces. MS. 5249.

*Gio. Fr. GRIMALDI, Dessinateur.*

Recueil de fêtes, décorations & tournois. 2036.

*Simon GRINÆUS.*

Joan. Ruellii veterinaria medicina. 1745.

Justini Hiftoriæ. 4586.

Vie de Jean Ecolampade. 5633.

*Pierre GRINGORE.*

L'efpoir de paix. 2841<sup>2</sup>.

L'entreprife de Venife. 2841<sup>4</sup>.

Les regrets du Seigneur Ludovic. 2857<sup>7</sup>.

La Quenouille fpirituelle de Jean de Lacu. 2883.

Les menus propos. 2972.

Maître Aliborum. 2922<sup>1</sup>. 2980<sup>1</sup>.

La Complainte de trop tard marié. 2922<sup>2</sup>.

Le Château de labour. 2962, 2963.

Le Château d'amours. 2964, 2980<sup>2</sup>.

Les folles entreprifes. 2965, 2966.

Les abus du monde. 2967.

Les fantafies de mere forte. 2968, 2969.

Le même ouvrage sous ce titre : Les diverses fantaisies des hommes & des femmes. 2978.

Les dits & autorités des sages Philosophes. 2972\*.

Contredits de Songe Creux. 2973, 2974.

Les cent nouveaux proverbes dorés. 2975<sup>1</sup>. 2976.

Notables, enseignements, &c. 2977.

Les fainctises du monde. 2979<sup>1</sup>. 2980<sup>7</sup>.

Heures de Notre-Dame, translatées en françois. 2981.

Chants royaux. 2982.

Rondeaux au nombre de 350. 2983.

Le jeu du Prince des Sots. 3368.

### L'Abbé DE LA GRIVE.

Plan de Paris divisé en seize quartiers. 5260, 5261.

### Pierre GROGNET.

Le second volume des mots dorés de Caton. 2960.

### Jacobus GRONOVIVS.

Titii Livii historiz. 4861.

Polybii historiz. 4878.

Thesaurus græcarum antiquitatum. 5434.

### Nicolas LE GROS.

La Sainte Bible. 62.

### Hugues GROTIUS.

Traité de la vérité de la religion chrétienne, trad. par P. le Jeune. 809.

Droit de la guerre & de la paix, trad. par Barbeyrac. 1147.

Annæi Lucani Pharsalia. 2512.

Notæ in Tacitum. 4921.

### Louis GROTO d'Adrio.

Le repentir amoureux, trad. par Roland du Jardin. MS. 3789.

### Nicolas DE GROUNCHY.

Histoire de l'Inde, trad. de Lopez de Castagneda. 5391.

### Nic. Nicolai GRUDIUS.

Constitutiones ordinis Aurei Velleris. 5292.

*Claude GRUGET.*

L'Heptameron des nouvelles de Marguerite de Valois.  
3945—3947.

*Franç. GRUGET.*

Le jeu du Dodechedron de fortune de Jean de Meun. 2758.

*Janus GRUTERUS.*

Ovidii opera. 2485.

Inscriptiones antiquæ. 5439.

*Phil. GUADAGNOLO.*

Apologia pro Christiana religione. 839.

*Carlo GUALTERUZZI.*

Libro di novelle. 3922.

*R. GUALTHERUS.*

Orthodoxa Tigurinæ Ecclesiæ Ministrorum confessio. 868.

*Nic. GUALTIERUS.*

Index testarum Conchyliorum. 1633, 1634.

*Domnus Petrus GUARIN.*

Grammatica hebraica. 2152.

Lexicon hebraicum. 2153.

*Batt. GUARINI.*

Il Pastor fido. 3783.

*Bapt. GUARINUS.*

Thesaurus Cornucopiæ. 2156.

Emanuelis Chrysoloræ Erotemata linguæ græcæ. 2159.

Catulli, Tibulli & Propertii opera. *Venetis, Joan. de Colonia, 1475.* ] 2422.

*Giulio GUASTAVINI.*

Annotatio sopra la Gierusalemme di Tasso. 3740.

*GUAVAUDAN, Troubadour.*

10 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Marco*

*Marco* GUAZZO.

Satira intitolata Miracolo d'amore. 3693.  
 Astolfo Boriofo. 3694.

*Marquardus* GUDIUS.

Notæ in inscriptiones antiquas Gruteri. 5439.

*Jean. Ant.* GUER.

Mœurs & usages des Turcs. 5386.

*Martinus* GUERIN.

Prophetiæ & revelationes. 753.

*Guil.* GUEROULT.

Figures de la Bible. 3184.

*Claudius* GUESNIÉ.

S. Augustini opera. 447.

*Don Ant.* DE GUEVARRE.

Epîtres dorées trad. par de Guterry. 4466.

## GUEUDEVILLE.

L'éloge de la folie, trad. d'Erasme. 4239.

## GUEULETTE.

Parades détaillées au N° 3505<sup>5</sup>.

Sainte Marie Egyptienne, trad. d'Hiac. And. Cicognini. MS.  
 3795.

## DE GUIBERT.

Essai général de Tactique. 2111.

*Francesco* GUICCIARDINI.

La historia d'Italia. 4964, 4965.

*Samuel* GUICHENON.

Histoire de Bresse. 5274.

Hist. général. de la maison de Savoye. 5413.



## LE GUIDE , Peintre.

La double surprise , gr. par Beauvarlet. 1923.

*Fra.* GUIDO.

Expositioni sopra Evangelii facte per frate Simone da Cascia.  
*In Firenze , Barth. di Francesco de Libri , 1496. ] 201.*

GUIGO de Castro *aliàs* de Pinu.

Repertorium Statutorum Ord. Carthusien. 1117.

GUILLAUME de Bethune.

1 Chanson. MS. 2719<sup>11</sup>.

GUILLAUME de Lorris.

Le Roman de la Rose. MS. 2739—2742.

—— Imprimé. 2743—2750.

—— Réduit en prose par Molinet. 2751—2753.

GUILLAUME IX. Comte de Poitou , Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

GUILLAUME , Evêque de Tournay. *V. Guillaume*

*FILLASTRE.*

GUILLAUME de Tudela.

La guerre des Albigeois , en vers Provençaux. 2708.

GUILLELMUS , Conquestor Gallo-Normanica.

Leges latinae. 1204.

GUILLELMUS , Epif. Lugdunensis. *V. PERALDUS.*

*Pernette* DU GUILLET.

Rimes. 3121 , 3122.

*Franc.* GUILLETAT.

Les propos du vrai Chrétien. 3154.

Discours chrétien sur les conspirations dressées contre  
 l'Eglise. 3154.

## G U

171

### *Guil.* DE GUILLEVILLE.

Le Pèlerinage de la vie humaine. MS. 2759, 2763.

— Imprimé. 2760 - 2762.

— Réduit en prose ( par Jean Gallopez. ) 2764.

Le Pèlerinage de l'ame , en vers. MS. 2798.

### *Jacques* DE GUISE.

Illustrations de la Gaule Belgique. 5265.

### DE GUTERRY.

Épîtres dorées de Guevarre. 4466.

### *Jean* GUYARD.

De l'origine de la Loi Salique. 5008.

### Le P. *Bernard* GUYART.

La fatalité de S. Cloud, 5147, 5148.

### GUYGNART.

2 Chants royaux impr. dans le vol. N° 2883.

### *Cosma* GUYMIER.

Decreta Basiliensia. *Lugd. Jo. de Vingle*, 1497. ] 1101.

### GUYOT de Dijon.

1 Chanson. MS. 2719<sup>21</sup>.

### GUYOT de Merville.

Le Médecin de l'esprit , com. MS. 3465<sup>5</sup>.

### GUYOT de Provins.

Satyre intitulée : Bible , en vers. MS. 2707<sup>1</sup>.

## H

### *Franç.* HABERT.

La Chrysope. 1768.

Le combat de Cupido. 3124.

Les trois nouvelles Déeses. 3125.

La nouvelle Pallas. 3126.

Le Temple de Chasteté, 3127.

Y 2

L'histoire de Titus & Gisippus. 3128.  
 L'excellence de poésie. 3129.  
 Les divins Oracles de Zoroastres. 3130.

*Nic. HABICOT.*

Gigantostéologie. 1670<sup>1</sup>.  
 Réponse à un discours touchant la vérité des Géants. 1670<sup>2</sup>.  
 Antigigantologie. 1670<sup>7</sup>.

*Theod. HACKSPAN.*

Liber Nizachon Rabbi Lipmanni. 1039.

*Michael HADRIANIDES.*

Petronii Satyricon. 4210.

*Petrus HÆDUS.*

De amoris Generibus lib. *Tarvisii, Gerardus de Flandria*,  
 1492. ] 4257.

*Joan. Gasp. HAGENBUCHIIUS.*

De Diptycho Brixiano Boetii epistola. 5458.

*Jo. Jac. HAID, Graveur.*

Phytanthofa Iconographia. 1549.  
 Plantæ selectæ. 1592.  
 Recueil de 8 Estampes gr. en manière noire. 1984.

*Adam DE LA HALE.*

7 Chanfons. MS. 2719<sup>2</sup>.  
 34 Chanfons. MS. 2736<sup>1</sup>.  
 18 Jeux-partis. MS. 2736<sup>2</sup>.  
 16 Rondeaux. MS. 2736<sup>3</sup>.  
 8 Morets. MS. 2736<sup>4</sup>.  
 Le jeu du Pèlerin, en vers. MS. 2736<sup>5</sup>.  
 Le jeu de Robin & de Marion, en vers. MS. 2736<sup>6</sup>.  
 Le jeu d'Adam, en vers. MS. 2736<sup>7</sup>.  
 C'est du Roi de Sicile, en vers. MS. 2736<sup>8</sup>.  
 Le congé d'Adam, en vers. MS. 2736<sup>10</sup>.  
 Le vers de la mort. MS. 2736<sup>11</sup>.

*George HALEWIN.*

Apologie pour la foi Chrétienne. 842.

## HALLER.

Traduction de sa Préface. 1522.

## HALY Filius Abbas.

Liber totius Medicinæ. 1694.

## Le Chevalier HAMILTON.

Observations sur les Volcans de Sicile. 1480.

## HARDOUIN de Pèrefixe.

Histoire de Henri le Grand. 5157.

## Joan. HARDUINUS.

C. Plinii historia naturalis. 1455—1457.

Notæ in Themistii Orationes. 2240.

## Mich. DE HARNES.

La Chronique de Turpin. 4027.

## G. HAUDENT.

Les faits de plusieurs gens de doctrine, trad. d'Erasme,  
4304.

## HAUDICQUER de Blancourt.

De l'art de la Verrerie. 2116.

## HAUDICQUER de Blancourt.

Nobiliaire de Picardie. 5419.

## Dom Charles HAUDIQUIER.

Recueil des Historiens de France 5015.

## Dom Jean Bapt. HAUDIQUIER.

Recueil des Historiens de France. 5015.

## Sigebertus HAVERCAMPUS.

F. Josephi opera. 4800.

C. Sallustii opera. 4902.

Médailles du Cabinet de la Reine Christine. 5466.

Thesaurus Morellianus. 5471.

Comment. in XII. priorum Imp. Rom. numismata. 5472.

*Jean HAULTIN.*

Figures des Monnoyes de France. 5309.

*Caspar HAURISIUS.*

Scriptores historiae Romanae latini veteres. 4849.

LE HAY, Graveur.

Recueil de 100 Estampes repréf. différentes nations du  
Levant. 2019, 2020.

*H. DE LA HAYE.*

De la Présence du Corps du Christ en la Cene. 899.

*Louis LE HAYER du Perron.*

Les heureuses aventures. MS. 3418.

HEBERS.

Le Roman du Dolopatos réduit en prose. MS. 4096<sup>2</sup>.

L'Abbé HÉDELIN d'Aubignac.

Œuvres. MS. 3419.

Le Chevalier HEDLINGER.

Œuvre publié par Chrétien de Mechel. 5479.

*Jean Dan. HEENER.*

Histoire des Animaux. 1600.

HEGESIPPUS.

De Judaico Bello, latinè. MS. 4807.

Le Baron DE HEINEKEN.

Idée d'une collection d'Estampes. 1874.

*Daniel HEINSIUS.*

Theocriti, Moschi, &c. carmina. 2385.

Virgilii opera. 2445.

Q. Horatii Flacci opera. 2470.

Animadversiones in Horatium. 2470.

De Satyra Horatiana. 2470.

Terentii comœdiæ. 2579, 2580.  
 Pub. Ovidii Nafonis opera. 2485.  
 Titi Livii historiæ. 4860.

*Nic:* HEINSIUS.

Virgilii opera. 2449.  
 Cl. Claudiani opera. 2555, 2556.  
 Prudentii opera. 2561.

*Laur.* HEISTER.

Descriptio novi generis plantæ. 1580.

*Lucas* HELICÆUS.

Biblia, bohemicè. 102.

*Dans* HELINAND.

Les vers de la mort. MS. 2738<sup>12</sup>.

HELIODORE.

Histoire Ethiopique, trad. par J. Amyot. 3964, 3965.  
 ——— décrite & représentée en figures par P. Valler. 3966.  
 ——— tradotta da M. Leon. Ghini. 3967.

Dame HELISENNE de Crenne.

Le songe. 4195.  
 Les Angoysses douloureuses d'amours. 4258, 4259.

Le Pere HELYOT.

Histoire des ordres Monastiques. 4663.  
 Histoire du Clergé séculier & régulier, tirée de son ouvrage.  
 4664.  
 Histoire des Ordres Militaires, tirée de son ouvrage. 4384.

HEMERLIN.

Opera. 4345.  
 Opuscula. *Basilea*, 1497. ] 4346.

*Tiberius* HEMSTERHUIS.

Julii Pollucis Onomasticon. 2165.  
 Luciani opera. 4338.



Le Président *Ch. Jean Fr. HENAULT.*

Le Jaloux de lui-même, coméd. MS. 3471<sup>1</sup>.

La petite Maison, coméd. MS. 3471<sup>2</sup>.

Le reveil d'Epimenide, coméd. 3472.

Abrégé chronologique de l'histoire de France. 5039, 5040.

*Adrien* DE HENENCOURT.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N<sup>o</sup> 2927.

*Hieron.* HENNINGES.

Theatrum genealogicum. 5411.

Genealogiæ aliquot familiarum in Saxonia. 5412.

## HENRI III, Duc de Brabant.

1 Chançon. MS. 2719<sup>15</sup>.

## HENRI VIII, Roi d'Angleterre.

Statuts de l'Ordre de la Jarretiere. MS. 5365.

## HENRICUS I, Rex Angliæ.

Leges latinæ. 1204.

HENRICUS à Gandavo. *V.* GOETHALS.

## HENRICUS Ariminensis.

Tractatus de quatuor Virtutibus. *Spira, circa 1472.* ] 1280.

*Israel* HENRIET, Graveur.

Les miseres de la guerre de Callot. 1950<sup>1</sup>. 1951<sup>6</sup>.

Embarquements faits par S. della Bella. 1950<sup>2</sup>.

Images de tous les Saints, gr. par Jac. Callot. 1952.

*B. L.* HENRIQUEZ, Graveur.

L'Echec & Mat d'après Vanloo. 1923.

*Godefridus* HENSCHENIUS.

Acta Sanctorum mens. Jan.—Jun. 4717.

## HERACLIDES.

De Allegoriis apud Homerum. gr. lat. 3824.

De rebus publicis comment. 5642.

*Nic.*

*Nic.* HERBERAY, Seign. des Effarts.

Amadis des Gaules. 4068.

La Chronique de Don Flores de Grece. 4071, 4072.

L'Amant maltraité de sa Mie, trad. de l'Espagnol. 4195.

*Paulus* DE HEREDIA.

Quæstio utrum Virgo Maria fuerit concepta in peccato originali. circa 1480. ] 727.

Duæ Epistolæ Neumiæ filii Haccanæ. circa 1480. ] 827.

DE LA HERISSAYE. *V.* Noel DU FAIL.

HERMAN.

Histoire du Clergé séculier & régulier, tirée de son ouvrage.  
4664.

Histoire des Ordres Militaires, tirée de son ouvrage. 4684.

HERMANNUS Nellingannensis.

Mahometis Theologia explicata. 1045.

HERMANS, Prêtre.

Les salus de Notre Dame. MS. 2710<sup>70</sup>.

*Godefroy* HERMANT.

Vie de S. Athanase. 4735.

Vie de S. Basile le Grand. 4736.

Vie de S. Ambroise. 4737.

Vie de S. Jean Chrifostôme. 4738.

HERMAS.

Liber qui appellatur : Pastor. 742.

HERMES Trismegiste

Les sept chapitres dorés. 1768.

S. HERMIAS.

Opera. 364, 365.

*Jean Bapt.* L'HERMITE DE SOLIERS dit Tristan.

Hist. géneal. de la Noblesse de Touraine. 5421. 5422.

## HERMOGENES.

Rhetorica. 2233, 2234.

*Franciscus* HERNANDEZ.

Histor. plantarum Mexicanarum. 1664.

## HERNAUT.

Le Roman de Sapience, en vers. MS. 2714<sup>1</sup>. 2730<sup>2</sup>.

## HERODIANUS.

De Numeris. *Venetiis, Aldus*, 1495. ] 2157.

De Imperio post Marcum lib. *Roma*, 1493. ] 4934<sup>5</sup>.

## HERODOTUS, Halicarnasseus.

Exegis de vita Homeri. 2356, 2357.

Historiarum lib. IX. græcè. 4827.

— translat. per Laur. Vallam. *Venetiis, Jac. Rubeus*, 1474. ] 4828.

*Jean* HEROET de la Maisonneuve-Berryer.

Colloque social de paix. 3052, 3053.]

*Henricus* HERP.

Speculum aureum decem Præcept. Dei. *Moguntia, Petrus Schoyffer*, 1474. ] 186.

*Marquardus* HERRGOTT.

Genealogia diplomatica. 5425.

*Carolus* HERSENT.

De cavendo Schismate liber. 1111.

De la Souveraineté du Roi à Metz. 5202.

*Jean* DE HERSIN.

Le Voyage de Breydenbach. 4522.

## HERVARA.

Saga, seu historia. 5379.

## Magister HERVEUS Natalis.

Tractatus de potestate Papæ. 1077.

## HESIODUS.

Theogonia, Scutum Herculis & Georgicon lib. *Venetis* ;  
*Aldus* , 1495. ] 2359.  
 Opera . gr. lat. 2375.

## Denis HESSELIN.

Chroniques de Louis XI. 5060.

## Franciscus HESSELIUS.

Q. Ennii fragmenta. 2411.

## HESYCHIUS.

Lexicon , græcè. 2167.

## Frere HEYCON , Seign. du Cort.

Les fleurs des hist. de la terre d'Orient. 5388.

## Georgius HICKESIUS.

Linguarum veterum septent. thesaurus. 2224.

HIERONIMO da Ferrara. *V. Hier.* SAVONAROLA.

## Sanctus HIERONYMUS.

Biblia Sacra in latinum translata. MS. 25—27.

— *Editiones variae*. 25—43.

Psalterium , latinè. MS. 53.

— *Mediolani* , 1477. ] 54.

Biblia Sacra cum Postillis Nic. de Lyra. 171.

Psalterium duplex , latinè , cum Glossis. MS. 187., 188.

Homeliæ super Evangelia. 195\*.

Liber de Viris Illustribus. (*Augustæ Vindelic. Zainer.*)  
 366\*<sup>1</sup>.

De essentia Divinitatis liber. (*Augustæ , Vind. Zainer.*)  
 366\*<sup>2</sup>.

Opera. 429.

Epistolæ. *Roma* , *Conrad. Sweynheym* , 1468. ] 430.

— *Roma* , *Conrad Sweynheym* , 1470. ] 431.

— *Moguntia* , *Petrus Schoiffer* , 1470. ] 432, 433,  
 434.

— (*Roma* , *Ulr. Han.* circa 1469. ) 435.

— *Roma* , in domo Petri de Maximis , 1476. tom. I.  
 1468. tom. II. 436.

— *Parma*, 1480. ] 437, 438.

— *Venetiis*, *Andr. de Torefunis de Asula*, 1488. ]

• 439, 440.

— *Venetiis*, *Bernard. de Benaliis*, 1490. ] 441, 442.

Lettres trad. par Guill. Roussel. 443.

Breviarium in Psalmos David. MS. 444.

Expositio super Psal. XXX. MS. 445.

Liber de virginitate. goth. 446.

Epistola de institutione filiar. goth. 446.

Epistola ad Panmachium. goth. 446.

Epistola de institutione Clericorum. MS. 468<sup>9</sup>.

Epistola ad Paulinum Præbit. (*Colonia*, *Zel de Hanau*,  
circa 1470. ] 473.

Libellus de infantia Salvatoris. circa 1475. ] 564.

Solitudo sive vitæ Patrum Eremitarum ex Æneis Laminis  
incisa. 1960.

Tractatus pro consolatione infirmorum. (*Colonia*, *Velde-  
ner*, ) 1473. ] 4405<sup>2</sup>.

Vitæ Sanctorum. *Ulme*, *Joan. Zainer*, circa 1474. ] 4691.

— *Nuremberga*, *Ant. Coburger*, 1478. ] 4692.

Epistola ad Susannam lapsam. (*Colonia*, *Zel de Hanau*,  
circa 1471. ] 4741<sup>3</sup>.

Epistola ad Efyodorum. (*Colonia*, *Zel de Hanau*, circa  
1471. ) 4741<sup>3</sup>.

### HIERONYMUS Pragensis.

Historia & Monumenta. 854.

### S. HILARIUS Pictav. Episc.

Opera omnia. 425.

### Venerabilis HILDEBERTUS.

Opera. 515.

### HILDEGARDIS.

Scivias sive visionum lib. III. 742.

### John. HILL.

Natural history. 1466.

Eden or Body of Gardening. 1521.

The vegetable system. 1527.

The construction of timber. 1565.

Exotic Botany. 1571.

Swammerdam's Book of nature. 1644.

*J. HILLAIRE* de la Riviere.

Les 24 livres d'Homere reduits en tables démonstratives  
figurées, 2370.

*HIPPOCRATES.*

Aphorismi, gr. & lat. 1687.

Œuvres d'Hippocrate, trad. par Dacier. 1688.

Epistolæ quædam è gr. in lat. conv. (ab Alamano Rinuccino.)

MS. 4425<sup>3</sup>.

*Joan. Lucilius HIPPODAMUS.*

Eusebii Chronicon. 4548.

DE LA HODE. *V. le P. LA MOTHE.*

*Charles DE HODIC*, Seign. de Annoc.

L'Adresse du Fourvoié Captif. 2954.

*Humfredus HODIUS.*

De Bibliorum textibus originalibus. 208.

*Jeremias HOELZLINUS.*

Apollonii Rhodii Argonauticorum libri IV. 2391.

*David HOESCHELIUS.*

Annæ Comnenæ Alexias. 4957<sup>13</sup>.

*HOET*, Dessinateur.

Figures de la Bible de Saurin. 139.

*HOLBEIN*, Dessinateur.

Recueil d'habillements. 1999, 2000.

*HOLLAR*, Dessinateur.

Recueil d'habillements. 1999, 2000.

*Georgius HOLMES.*

Fœdera & acta publica Th. Rymer. 5362.



## HOMERUS.

Opera græcè. *Florentia*, Nerlius, 1488. ] 2356.

— Editiones varia, gr. & lat. 2357, 2358, 2361 —

2364.

*Ilias* in græcos versus modernos translata à Nic. Lucano.

2365.

*De Bello Trojano. Parisiis*, Ant. Denidel, 1497. ] 2366.

*L'Iliade & l'Odyssée*, trad. ( par de la Valteric. ) 2367.

— trad. par Madame Dacier. 2368, 2369.

Les 24 livres réduits en tables démonstratives figurées par Crespin de Passé. 2370.

Les fantastiques batailles de Rodilardus & Croacus. 2371,

2372.

La description des armes d'Achilles. 2498.

## Henry HONDIUS, Graveur.

Les 12 mois de l'année. 1965.

## HONORÉ.

*L'Amour Vainqueur*, coméd. MS. 3460'. Portef. I.

## Romain DE HOOGHE, Graveur.

Fig. de l'hist. du V. & N. Testam. de Basnage. 138.

Fig. des Nouvelles en vers de Jean de la Fontaine. 3262.

Figures des cent Nouvelles de Bocace. 3932.

Figures des cent Nouvelles nouvelles. 3944.

Figures du grand tableau de l'univers. 4626.

## Everard. VANDER HOOGHT.

*Biblia hebraica*. 14.

## David HOOGSTRATANUS.

*Phædri Fabulæ*. 2506.

## Q. HORATIUS FLACCUS.

*Carmina*. MS. 2462, 2463.

— *Veneriis*, Philip. condam Petri, 1478. ] 2465.

— ( *Roma*, Georg. Laver. ) 2466.

— *Florentia*, Ant. Miscominus, 1482. ] 2467.

— *Argentina*, Gruninger, 1498. ] 2468.

— *Editiones varia*, 2469 — 2477.

*Odx*. 2478.

L'art Poétique. 2479.

Sententiæ. MS. 4302.

*Nic. HORIUS.*

Poemata. 2632.

*Burckardus HORNECK.*

Compendium Theologiæ excerptum è IV libris Sentent. P.  
Lombardi. 528.

*Stanislaus HOSIUS.*

Dialogus de eo num calicem Laicis &c. permitti fas sit  
1091.

*Ant. HOTMAN.*

Traité de la dissolution du mariage. 1094, 1095.

*Franc. HOTOMANUS.*

Franco-Gallia. 5009.

*Jacob HOUBRAKEN, Dessinateur & Graveur.*

Figures de la Bible de Saurin. 139.

Recueil de 21 Portraits. 1989.

Le grand Théâtre des Peintres. 1990.

*Raoul DE HOUDANC.*

Voyage d'Enfer, en vers. MS. 2711.

*Amelot DE LA HOUSSAYE. V. AMELOT de la  
Houssaye.*

*Rob. HOYER.*

Histoires prodigieuses. 5662.

*HUBERTINUS, Clericus Crescentin.*

Commentarii in Ciceronis Epistolas famil. *Vicentia,*  
*Lichtesten, 1479.] 2316.*

*Gulielm. HUDDSFORT.*

Mart. Lister hist. Conchyliorum. 1632.

*Joan.* HUDSON.

Geographiæ veteris Scriptores græci minores. 4475.

Fl. Josephi opera, gr. &amp; lat. 4800.

Dionysii Halicarn. antiquitates romanæ, gr. lat. 4850.

*Henricus* HUDSONUS.Descriptio detectionis freti . . . . 4373<sup>11</sup>.*Nicole* LE HUEN.

Les saintes pérégrinations de Jérusalem, trad. de Breydenbach. Lyon, Mich. de Pymont, 1488. ] 4521.

— Editions diverses. 4523, 4524.

*Petrus Daniel* HUETIUS.

Demonstratio Evangelica. 811.

Lettre sur l'origine des Romains. 3957.

## HUGHENIN de Bregilles.

Pia desideria. 4329.

L'Âme Amante de son Dieu. 4330.

*Griffith* HUGHES.

The natural history of Barbados. 1666.

## HUGO Argentinenfis.

Compendium Theologicæ veritatis. ( *Spira, Petrus Drack, circa 1474.* ) 555.

## HUGO, Cardinalis.

Speculum Ecclesiæ. 581.

*Hermannus* HUGO.

Piece de vers sur la Sainte Hostie. MS. 3365.

## HUGUES de S. Victor.

Le livre de l'Arre de l'Espouse. 516.

*David* HUME.

Discours politiques trad. par l'Abbé le Blanc. 1343.

Histoire

Histoire de la maison de Plantagenet, trad. ( par Madame Bellot. ) 5357.

— de la maison de Tudor, trad. ( par Madame Bellot. ) 5358.

— de la maison de Stuart, trad. ( par l'Abbé Prévost. ) 5359.

*Ægidius HUNNIUS.*

Calvinus Judaizans, 848.

*Guliel. HUNTER.*

Anatomia Uteri humani gravidæ. 1744.

*HUON de Villeneuve.*

Le Roman de Renaud de Montauban, en vers. MS. 2730<sup>3</sup>.

*Joan. HUSS.*

Historia & fragmenta. 854.

Opuscula. 855.

*Georg. Leon. HUTH.*

Pomologia. 1567.

*Ulricus HUTTENUS.*

Dialogi. 856, 857.

De Guaici Medicina. 1717.

— trad. par Jean Cheradame. 1718.

Epistolæ obscurorum Virorum. 4432.

Titus Livius duobus libris auctus. 4859.

*Joan. HUTTICHIUS.*

Collectanea antiquitat. in urbe Mogunt. repert. 5502, 5503.

*Franc. HYBERNOIS.*

Miracle arrivé en la Cité de Palerme. 4375<sup>124</sup>.

*Thomas HYDE.*

De Ludis Orientalibus lib. II. 5453.

*HYGINUS.*

Poeticon Astronomicon de mundo. *Venetiis*, Erhard. Ratdolt, 1482. ] 1806.

— *Venetiis*, Erhard. Ratdolt, 1485. ] 1807.

A a

Cléophon , tragédie. 3406.

J. V. L. V. Jean DE LA TAILLE.

Le Sieur JACOB.

La Clavicule de Raymond Lulle. 2232.

Beatus JACOBUS Apostolus.

Epistolæ Canonicae. 57.

Liturgiæ sive ritus Missæ. 226.

DIVUS JACOBUS Minor.

Protevangelion. 168\*. 169.

JACOBUS Brixianus.

Epistolæ Petri Delphini. 4455.

Bapt. Alex. JACONELLO.

Prima parte delle vite di Plutarcho. In *Aquila* , Adam de Rotwil , 1482. ] 5581.

JACOPONE da Todi.

Laude de la Beata Maria. *Firenze* , Fr. Bonacorsi. 3576.

Arnoul JACQUEMIN.

Ballade de la Confrainie de N. D. du Puy dans le MS.  
N° 2927.

JAMBLICHUS.

De Mysteriis Ægyptiorum. *Venetiis* , Aldus , 1497. ]  
1238, 1239.

Thomas JAMES.

Bellum Papale. 49.

Pierre DU JARDIN.

La mort de Henry le Grand. 4375<sup>182</sup>.

Nicolas JARRY, Ecrivain.

Heures de Notre-Dame. MS. 318.

La Guirlande de Julie. MS. 3247, 3248.

Emblèmes & devises Chrétiennes. MS. 4317.

Conr. JAUNINGUS.

Acta Sanctorum mens. Maii — Julii. 4717.

Guido Mich. LE JAY.

Biblia Polyglotta. 4.

IBYCUS.

Carmina. 2380.

JEAN d'Arras.

L'histoire de Melusine. 4115, 4116.

JEAN de Meun.

La consolation de Boece. MS. 1274.

— *Editions gothiques.* 1275, 1276.

L'Art de Chevalerie selon Vegece. Paris, Ant. Verard, 1488. ] 2094.

Le Roman de la Rose. MS. 2739—2742.

— *Diverses éditions.* 2743—2750.

— réduit en prose par Molinet. 2751—2753.

Le Codicile. MS. 2742<sup>3</sup>.

Le Trésor. MS. 2742<sup>4</sup>. 2755.

— *Editions.* 2756, 2757.

Le Testament. MS. 2742<sup>2</sup>. 2754.

— *Editions.* 2756, 2757.

Le plaisant jeu du Dodechedron de fortune. 2758.

Les remontrances de nature à l'Alchymiste. 2781.

JEAN de Monstereuil.

Additions de la Chronique Martiniane. 4566—4568.

JEAN de Paris. V. Jean DU CHASTELET.

JEAN de Saint-Victor.

Le livre de l'Arre de l'Epouse, d'Hugues de St. Victor. 516.



## JEAN de Troyes.

Chroniques de Louis XI. 5060.

Messire JEAN, Prêtre de Larchant

Vie de S. Mathurin, (trad. de latin en vers françois.) 2898.

JEANNE II. Reine de Naples.

Statuts pour un lieu de débauche. MS. 1201.

Etienne JEATURAT, Graveur.

Les IV saisons d'après Vleughels. 1920<sup>8</sup>.

JELIOTE.

Musique de la comédie de Zelisca, ballet. MS. 3516.

Jarrig JELLIS,

Bened. de Spinozæ, opera posthuma. 949.

Le Prophete JÉRÉMIE.

Epître qu'il envoya à ceux qui étoient menés captifs en  
Babylone. 3197<sup>4</sup>.

JÉROME de Brunswich.

Von dem Chirurgicus. *Strasbourg, Jean Gruniger. 1397, ]*  
1734.

Paulus JESSENIUS.

Biblia, Bohemicè. 102.

P. LE JEUNE.

Traité de la vérité de la religion chrétienne, par Hug.  
Grotius. 809.

S. IGNATIUS.

Opera. 364, 365.

Epistolæ. 365.

ILDEFONSUS Malacensis.

Catholica Querimonia. 1141.

Bern. ILLICINIO.

Commento sopra il Petrarca. 3583—3587.

Commento sopra i triumphi del Petrarca. 3599—3601.  
Les triomphes de Fr. Petrarque commentés. MS. 3603.

Fr. DE INGENUIS.

Epistola. 4373<sup>12</sup>.

Frere INNOCENT. V. Dom MASSON.

DON *Agostino* INVEGES.

Annali della felice città di Palermo. 4983.

JOACHIMUS Abbas.

Vaticinia. 743.

S. JOANNES Evangel.

Historia S. Johannis Evang. ejusque visiones Apocalypticæ.  
48 fig. excussa. 122.

Liber Apocalypsis cum glossis Nic. de Lyra, italicè. circa  
1476. ] 207.

JOANNES Abbas Cisterciensis.

Collectio privilegiorum Ord. Cisterciens. *Divione, Pet.  
Betlinger*, 1491. ] 1116.

JOANNES à Deo Ord. Carthusiensis.

Decor Puellarum. *Venetiis, Nic. Jenson*, (1471.) 1329.

Gloria Mulierum. ( *Venetiis, Nic. Jenson*, circa 1471. )

1330.

S. JOANNES Climacus.

Opera, gr. lat. 404.

Scala. MS. 405<sup>1</sup>.

Liber ad Pastorem. MS. 405<sup>2</sup>.

JOANNES Damascenus. V. *Joan.* DAMASCENUS.

JOANNES Ferrariensis Ordin. Min.

Liber de cœlesti vita. *Venetiis, Math. Capcasa*, 1494. ]  
776.

JOANNES Grammaticus Philoponus Alex.

In Aristotelis libros de naturali Auscultatione. 1222.

Contra Proclum de mundi æternitate. 1240.

## JOANNES Hildeshemensis.

Liber de gestis trium Regum. ( *Colonia* , ) Jo. Guldenschaff.

1477. ] 4773.

— ( *Colonia* , ) Joan. Guldenschaff, 1486. ) 4774.

JOANNES de Janua. V. Joann. BALBI.

## JOANNES Papa III.

Orationes. MS. 367<sup>10</sup>.

## JOANNES Papa XXII.

Oratio. MS. 367<sup>10</sup>.

Constitutio execrabilis. 1054, 1055.

JOANNES de Parisiis cognomento Surdus.

Tractatus de potestate Regia & Populi. 1077.

## JOANNES Abbas Raithensis.

Commendatio libri Joann. Climaci ad Pastorem. MS. 405<sup>7</sup>.

## JOANNES Tollentinus.

Rich. Suifeth calculationum opus. *Papia*, Fr. Gyrardengus,  
1498. ] 1798.

## JOANNES Episcopus Tornacensis.

Summa Joann. de Turrecremata contra Ecclesie adversarios.  
*Roma* , Euch. Silber, 1489. ] 1072.

## Joan. JOCUNDUS.

Vitruvii Architectura. 2042.

Libri de re Rustica. 1511.

C. Julii Cæsaris opera. 4909.

## Pierre DE JODE, Graveur.

Une figure allégorique dess. par Otto Vœnius. 1920<sup>8</sup>.

Metamorphoseon lib. Æneis formis ab Ant. Tempesta incis.  
1968.

## Jean Sire de JOINVILLE.

Histoire de S. Louis. 5068, 5069.

*Gab. JOLY.*

Les sept Chapitres dorés d'Hermes Trismegiste. 1768.

*Gui JOLY.*

Mémoires. 5212.

*Inigo JONES.*

The Designs. 2051.

*Raimon JORDA* Vescoms de Sant-Antoni , Troubadour.

3 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Frater JORDANUS.*

Meditationes de vita Christi. *Antverpia, Ger. Leeu, 1485.]*  
158.

*JORON.*

Abrégé de la vie & passion de J. C. 160.

*Flavius JOSEPHUS.*

Opera omnia, gr. lat. 4800.

— latinè. *Verona, Petr. Mauser, 1480.]* 4801.

— ( *Venetis, circa 1480.]* 4802.

— trad. par Arnould d'Andilly. 4803, 4804.

— trad. en françois. *Paris, Ant. Verard, 1492.]* 4805.

— trad. par Guil. Michel. 4806.

*Paulus JOVIUS.*

De Piscibus marinis. 1624.

De Testaceis ac Salsamentis liber. 1624.

De Romanis Piscibus 1628.

*Thibaud JOURDAIN.*

Le Pot aux Roses de la Prestraille Papistique. 1016.

*S. IRENÆUS, Episcop. Lugd.*

Contra Hæreses libri V. gr. lat. 375.

Opera, gr. lat. 376.

*Jacq. Fred. ISENFLAMM.*

Découvertes de Gleichen , trad. 1529.

ISIDORUS Hispal.

Decreta & concilia generalia. 340.

Etimologiarum lib. XX. *Editio circa 1470.* ] 2185.

De spiritali consolatione. (*Colonia, Veldener,*) 1473. ]  
4405<sup>1</sup>.

ISIDORUS, Episcopus Palatinensis.

Liber Soliloquiorum. *Editio vetus circa 1472.* ] 787.

S. ISIDORUS Pelusiota.

Epistolæ , gr. lat. 401.

*François DE L'ISLE.*

Légende de Charles , Cardinal de Lorraine. 5122, 5123.

ISOCRATES.

Orationes. 2235.

—— *Mediolani*, (*Ulr. Schinzenzeler,*) 1493. ] 2237.

Jo. JUCUNDUS. V. JOCONDUS.

Leo JUDAS.

Biblia Sacra latina. 58.

L'Empereur JULIEN.

Les Césars , trad. par le Baron de Spanheim. 4948.

Frere JULIEN. V. Frere Julien MACHO.

Jean DE JULIENNE.

Œuvre d'Ant. Wateau , gravée par ses soins. 1935.

Joan. Henr. IUNGIUS.

Præfatio in Lexicon diplomaticum Waltheri. 5533.

JUNIUS.

Notæ in S. Clementis Romani Epistolas II. 373.

*Jac.*

*Jac. JUNTERBURG* de Clufa.

Tract. de apparitionibus animarum. *Burgdord*, 1475. ] 1431.

*Ant. DE JUSSIEU.*

Pittön Tournefort institutiones. 1526.

## JUSTINIANUS, Imperator.

Institutiones. 1152.

— *Argentorati*, *Henr. Eggesteyn*, 1472. ] 1155.

— *Moguntia*, *Petr. Schoyffer*, 1472. ] 1156.

— *Moguntia*, *Petr. Schoyffer*, 1475. ] 1157.

Codex. *Nurembergæ*, *And. Frisner*, 1475. ] 1160.

*Aug. JUSTINIANUS.*

Octaplus Psalterii. 7.

Victoria Porcheri adversus Impios Hebræos. 830.

Præfatio in *Æneæ Platonici* librum. 1382.

*Bern. JUSTINIANUS.*

Opera. 4347.

Vita B. Laurentii. *Venetiis*, *Jacob. de Rubeis*, 1475. ]

4764.

De origine urbis Venetiarum. *Venetiis*, *Bern. Benalius*,

1492. ] 4973.

## JUSTINUS.

Historiæ ex Trogo Pompeio. MS. 4578, 4579.

— *Venetiis*, *Nic. Jenson*, 1470. ] 4580.

— *Romæ*, *Udalr. Gallus*, circa 1470. ] 4581.

— *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1474. ] 4582.

— *Venetiis*, *Phil. Condam Petri*, 1479. ] 4583.

— *Editio vetus circa* 1486. ] 4584.

— *Editiones variæ*. 4585—4588.

— trad. en fr. par *Guillaume Michel*. 4589.

— trad. in volgare. MS. 4590.

## S. JUSTINUS, Martyr.

Everfio falforum Aristotelis Dogmatum. 968.

## D. Junius JUVENALIS.

Satyræ. *Venetiis*, *Bapt. de Tortis*, 1485. ] 2293.

Carmina. MS. 2522.



- *Editio vetus*. 2523.
- ( *Roma*, Georg. Laver, circa 1475. ) 2524.
- *Mediolani*, Ant. Zarotus, 1479. ] 2525.
- *Editiones variae*. 2526 — 2528.
- *Venetiis*, Jacob. de Fivizano, circa 1472. ] 2529.
- ( *Venetiis*, Christoph. Valdarfer, circa 1476. ) 2530.
- *Venetiis*, Jacobus de Rubeis, 1475. ] 2531.
- *Editio vetus* circa 1490. ] 2532.
- Quatre satyres trad. par Michel d'Amboise. 2536.
- Juvenale tradotto per Georg. Summaripa. *Tarvisii*, Mich. Manzolinus, 1480. ] 2537.

Pierre JUVERNAY.

Le Foudre foudroyant. 771.

IZARN Marques, Troubadour.

1 Picce de poésie. MS. 2701.

K

Joan. Christ. KELLER.

Icones Plantarum. 1523.

Histoire de la Mouche commune. 1651.

Thomas A KEMPIS.

De imitatione Christi. ( *Augusta Vindel.* ) Zainer ex Reutlingen. 366\*7.

— MS. 4687. 723.

— circa 1480. ] 724.

— *Parisiis*, Georg. Mittelhus, 1496. ] 725.

— *Lugd.* Elzevier. 726.

Le livre de l'internelle consolation ou de l'imitation. 727 — 730.

— Italicè. In Firenze, Ant. Mischomini, 1493. ] 731.

William KENT.

The designs of Inigo Jones. 2051.

Rob. KENTENSIS seu KETENENSIS. V. Rob.

RETENENSIS.

*Claude* DE KERQUIFINEN.

Les discours fantastiques de Justin Tonnelier de J. B. Gelli.  
3873.

*P. Jos.* KHELL.

Numismata Cimelii Vindobonensis. 5465.

*Henricus* KHUNRATH.

Amphiteatrum sapientiæ, 1408.

*Fr.* KIGGOLARIUS.

Horti Medici Amst. plant. descriptio. 1589.

*David* KIMHUS.

Biblia hebraica. 11.

*Jac.* DE KISON. *V. Jac.* DE CHISON.

*Jean Bapt.* KLAUBER Catholicus, Graveur.

Figures dont on a orné la Bible de Sixte V. 46.

*Jac. Theod.* KLEIN.

Natur. dispositio Echinodermatum. 1639, 1640.

*Salomon* KLEINER.

Templorum Viennæ Austriæ delineatio. 2075.

Résidences mémorables d'Eugene François de Savoye. 2076.

*Carolus Henr.* DE KLETTENBERG.

Scriptores historiæ romanæ latini veteres. 4849.

*Jo. Hieron.* KNIPHOFIUS.

Botanica in originali. 1552.

*Jean Herman* KNOOP.

Pomologie. 1568.

Fructologie. 1568.

*Christ.* KNORR Von Rosenroth.

Kabbala denudata. 1041.

*George Wolfgang* KNORR.

Catastrophes du Globe. 1497.

Collection de Coquillages. 1638.

Délices Physiques choisies, 1679.

*Pierre* KOLBE.

Description du Cap de Bonne Espérance , ( par Bertrand. )  
5395.

*Guil.* KONING , Dessinateur.

Le monde plein de fous , gr. par Folkema. 1953.

*Ulrich.* KRAUSEN.

Figures de la Bible. 137.

KUNCKEL.

Art de la Verrerie, par le Baron d'Olbach. 2117.

*Melchior* KUSSEL , Graveur.

La vie & Passion de N. S. gr. d'après Guill. Baur. 1932.

Œuvre de Guill. Baur. 1933.

*Ludolphus* KUSTERUS.

Suidæ Lexicon , gr. lat. 2169.

Aristophanis comœdiæ , gr. lat. 2406.

*Melchior* KYSEL.

Icones Biblicæ. 135.

## L

L. D\*\*\*

L'Allée de la Seringue. 3273.

L. D. P.

Plusieurs poésies. MS. 3268.

L. G. Citoyen de Geneve.

Moyse , trag. MS. 3467<sup>1</sup>.

La naissance du Sauveur. MS. 3467<sup>2</sup>.

Les Machabées, trag. MS. 3467<sup>3</sup>.

## L. V.

Plaidoyé pour la défense du Prince des Sots. 3303<sup>4</sup>.

## J. VANDE LAAR.

Hortus Cliffortianus. 1590.

## Phil. LABBE.

Nova Bibliotheca. MSS. librorum. 4629<sup>\*</sup>.

Historiæ Byzantinæ Scriptores. 4957<sup>1</sup>.

Mich. Glicæ annales. 4957<sup>11</sup>.

Notitia dignitatum Imperii Romani. 4957<sup>32</sup>.

## Louise LABÉ.

Les Œuvres. 3155, 3156.

## L. Cælius LACTANTIUS Firmianus.

Opera. In Monasterio Sublacensi, 1465. ] 413.

— Roma, Contr. Sweynheym, 1468. ] 414.

— Roma, Contr. Sweynheym 1470. ] 415, 416.

— Venetiis, Vindelinus de Spira. 417.

— Romæ, Udalr. Gallus. 418.

— Rostockii, per fratres domus viridis horti, 1476. ]

419.

— Venetiis, Andreas de Paltafichis, 1478. ] 420.

— Venetiis, Joannes de Colonia, 1478. ] 421.

— Venetiis, Theodorus de Ragazonibus de Asula, 1390.

(1490.) 422.

De ira Dei liber. MS. 423.

De Opificio liber. MS. 423.

Nephithomon. MS. 423.

Des divines institutions. 424.

## LACTANTIUS Placidus.

Statii Poemata. Venetiis, Jacob. de Paganinis, 1490. ]

2546.

## Jean DE LACU.

La Quenouille spirituelle. (mise en vers par Gringore.) 2888.

*Joan. DE LAET.*

De Gemmis. 1502.

Pronosticatio. *Parisis*, *Rich. Blandin*, 1478. ] 1715.

Vitruvii Architectura. 2043.

Pomponius LÆTUS. *V. POMPONIUS.*

*J. D. LAFFEMAS*, Sieur du Humont.

L'ombre du Mignon de fortune. 3915<sup>52</sup>.

*Thomas LAFFICHARD. V. Th. L'AFFICHARD.*

*Jos. Franc. LAFITAU.*

Mœurs des Sauvages Américains. 5396.

DE LAGE.

Description du lit de parade d'Anne, Princesse d'Orange.  
5338.

*Jac. LAGNIET.*

Recueil des plus illustres Proverbes. 4313.

*Gerardus DE LAIRESSE.*

Tabulæ CV. Anatomicæ God. Bidloo. 1739.

*Bertrant DE LAMANO. V. LA MANO.*

*Petrus LAMBECIUS.*

Commentarii de Augustissima Bibl. Cæsarea Vindobonensi.  
5539.

*Josse LAMBERT.*

Les actes & derniers supplices de Nic. le Borgne, dit Buz.  
3151.

*Dionysius LAMBINUS.*

Plauti comœdiæ. 2569.

Le Pere *Bern. LAMI.*

Réfutation des erreurs de Spinoza. 251.

*Joan. LAMIUS.*

Meursii opera. 4367.

*Giovana And.* DA LAMPOGNANO.

Lamento del Duca Galeazzo Maria Duca di Milano. 3548<sup>o</sup>.

*Ælius* LAMPRIDIUS.

Historia Augusta. *Mediolani*, *Philip. de Lavagnia*, 1475.]  
4935.

*Domin.* LAMPSONIUS.

Typus vitæ humanæ. 2672.

*Ant.* LANCELOT.

Mémoires concernant les Pairs de France. 5302.

*Claudius* LANCELOT.

Biblia sacra latina. 52.

*Joan. Maria* LANCISIUS.

Notæ in tabulas Eustachii. 1740.

LANCRET, Peintre.

Onze Estampes d'après lui, Wateau, Boucher, &c. 1920<sup>o</sup>.

*Christ.* LANDINO.

Historia natur. di Plinio. *Venetiis*, *Nic. Jenson*, 1476.]

1458—1461.

— *In Venesia*, *Bartholomio de Zani de Portesio*, 1489.]

1462.

Commentarii in Virgilium. 2440.

Interpretatio in Horatium. 2467.

Commento sopra il Dante: 3563—3565.

Disputationes Camaldulenses. *Imo circa* 1480.] 4353.

Istoria delle cose fatta da Fr. Sforza scritta da Simoneta.

4994.

*Guil.* LANDRÉ.

L'histoire de Primaleon de Grece. 4077=4079.

LANFRANCUS de Oriano de Brixia.

Repetitio de probationibus. *Venetiis*, *Joan. de Colonia*,  
1472.] 1167.



*Henri* DE LANGESTEIN, dit de Hesse.

La décrotoire de vanité. 735.

*Jean* LANGLOIS, Graveur.

Recueil de 276 Estampes gr. par lui & autres, 1998.

*Simon Franc.* LANGLOIX.

Privileges des Conseillers du Roi. 1188.

*Hubertus* LANGUET.

Vindiciæ contra Tyrannos. 1350.

— trad. en françois. 1351.

LANSA de la Tierce.

Chansons MSS. 3541.

*J. B.* LANTIN de Damerey.

Le Roman de la Rose. 2750.

*Joan.* Heynlin DE LAPIDE.

Epistola ad Petr. Paul. Senilem. 2193.

Ciceronis opera Philosophica. *Parif. Utr. Gering*, 1471. ]  
2280.

LAPO de Podioboniti.

Tractatus Fred. de Senis. *Papia, Fr. de Sancto Petro*, 1478. ]  
1093.

LAPPIUS. *V.* CASTIGLIONCHIO.

*Petrus* DE LARGELATA.

Chirurgia. *Venetiis, Bonetus Locatellus*, 1497. ] 1735.

LARGILLIERE, Peintre.

45 Portraits gr. par Corn. Mart. Vermeulen. 1987.

DE LARREY.

Histoires des deux Triumvirats. 4944.

*N.* LASCA.

Tutti i Trionfi, &c. 3546, 3547.

*Joan.*

*Joan. LASCARIS Rhindacenus.*

Planudis rhetoris Anthologia. Florentia, Laur. Fr. de Alopa, 1494. ] 2353, 2354.

*Louis LASSERE.*

Vie de S. Jérôme. 4744, 4745.

*Vincencio Juan DE LASTANOSA.*

Museo de las Medallas. 5478.

*Jean DE LATAILLE. V. Jean de LA TAILLE.*

*Porcius LATRO.*

Fragmenta Historicorum. 4902.

*Le Sieur DE LAVAL.*

Sentences chrétiennes tirées des Peres de l'Eglise. 368.

Sentences de S. Augustin. 487.

Sentences tirées de l'ancien & nouveau Testament. 797.

*Alain DE LAVAL de Vau-doré.*

L'historial des Rois non Catholiques. 5161.

*Jean Gaspar LAVATER.*

Traité des différentes physionomies. 1836.

*Lud. LAVATERUS.*

De Spectris. 1432.

*LAUDIVIUS.*

Epistolæ Thurci. 4457.

De vita S. Hieronymi. Editio vetus circa 1472. ] 4742.

*Marc Ant. LAUGIER.*

Essai sur la peinture. 1866.

*Pierre LAUJON.*

Aglé, Pastorale. 3515<sup>2</sup>.

— avec la partition, MS. 3518.

Silvie , pastorale. 3515<sup>25</sup>.

—— MS. 3523.

La journée galante. 3515<sup>36</sup>.

La Toilette de Vénus , opéra avec la partition. MS. 3527.

#### DE LAUNAY.

Les jeux actiens. MS. 3512<sup>33</sup>. Portef. IV.

#### *Petrus* LAUREMBERGIUS.

Pasicompse nova. 1702.

#### *Michel* LAURENT.

Recueil de décorations. MS. 3510.

#### LAURENTIUS , Præsbitèr Pifanus.

Dialogi IV de amore. MS. 4250.

#### LAURENTIUS , Archiep. Upsalienfis.

Liturgia Ecclesiæ Suecanæ. 274 , 275.

#### DE LAURIERE.

Ordonnances des Rois de France. 1181.

#### DES LAURIERS , dit Bruscombille.

Facétieuses Paradoxes. 3883.

Les nouvelles imaginations. 3884.

Les œuvres 3885.

Les fantaisies. 3886.

Prédictiones grotesques. 3913<sup>79</sup>.

Péripathétiques résolutions. 3913<sup>85</sup>.

#### *Gothofredus Guil.* LEIBNITIUS.

Opera. 4369.

#### *Theod.* LELIUS , seu LÆLIUS.

S. Hieronymi Epistolæ. ( Roma , Ulr. Han , circa 1469. ]

<sup>435</sup>.  
—— *Parmæ* , 1480. ] 437 , 438.

#### LEMAU de la Jaisse. *V.* LE MAU.

## Jac. LENFANT.

N. Testament. 88.

Histoire de la Papesse Jeanne, trad. de M. de Spanheim.

4654.

## Nic. LENGLET du Fresnoy.

Réfutation des erreurs de Spinosa. 951.

Le Roman de la Rose. 2750.

Les œuvres de Clément Marot. 3035.

De l'usage des Romans. 3958.

L'histoire justifiée contre les Romans. 3959.

Méthode pour étudier l'histoire. 4467.

Supplément à la méthode de l'histoire. 4468.

Tables Chronologiques. 4576.

Mémoires de Philippe de Commines. 5079.

Mémoires de Condé. 5109.

Journal de Henri III. par P. de l'Estoile. 5118.

Journal du regne de Henri IV. par de l'Estoile. 5155.

## Levinio LENNIO.

De gli occulti miracoli. 1675.

## Joan. LENSÆUS Belliolanus.

De fidelium animarum purgatorio. 599.

## S. LEO Magnus.

Opera. 491.

Sermones & opuscula. Romæ, Conrad. Sweynheym & Arn.

Pannartz, 1470. ] 492.

— ( Roma, Udalricus Gallus, sub fine an. 1470. ] 493.

— Editio vetus. 494.

— Venetiis, Lucas Venetus, 1482. ] 495.

— Italicè. In Firenze, 1485. ] 496.

Epistolæ. MS. 497.

## Ottavius LEO, Peintre &amp; Graveur.

Recueil de 26 portraits de Peintres. 1986.

## LEON III, Pape.

Manuel ou Enchiridion de prieres. 1410.

## LEONE Medico Ebreo.

Dialogi d'amore. 4271, 4272.

## Tomaso LEONI.

Fiore di virtu. circa 1478. ] 1283.

— In Firenze, 1489. ] 1284.

## Omnibonus LEONICENUS.

Comment. in lib. Ciceronis de Oratore. 2254, 2255.

Comment. in Ciceronis Oratorem. Vicentia, 1476. ] 2256.

Ciceronis Rhetoricorum lib. Venetiis, Nic. Jenson, 1470. ]

2327.

Quintiliani institut. Oratoriarum lib. 2334.

## LEQUEUX. V. LE QUEUX.

## Tristan DE LESCAIGNE.

Disputation entre l'homme &amp; raison. 575.

## Nicole LESCARRE.

7 Chants royaux, 3 Ballades & 3 rondeaux impr. dans le  
vol. N° 2883.

## Narhael Godofredus LESKE.

Lucubrationcula de Aculeis Echinatorum Marinorum. 1639.  
1640.

## Thibault LESPLEIGNEY.

Promptuaire des Médecines simples. 3153.

Décoration du pays de Touraine. 5269.

## Thomas DE LEU, Graveur.

25 Estampes représentant la vie de St. François. 1969.

## Rabbi Moses LEVI.

Histoire de la religion des Juifs. 4814.

## Elyas LEVITA.

Lexicon Chaldaicum. 2154.

## Joan. LEUSDEN.

Biblia hebraica. 14.

## LIBANIUS.

Argumenta in orationes Demosthenis. 2238.  
 Demosthenis vita. 2238.

*Jean* DE LIÇARRAGUE de Brisçous.

N. Testament en langue basque. 100.

Madame LIEBAUT.

Les miseres de la femme mariée. 3913<sup>23</sup>.

*Joan.* LIECHTENBERGERS.

Pronosticatio. 754.

*Jacques* LE LIEUR.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

*Pierre* LE LIEUR.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

*Joan. Phil.* DE LIGNAMINE.

Eusebii Cæsariensis historia Ecclesiastica. 4621.

LILIUS Tifern.

S. Chrysostomi sermones, lat. (*Colonia, Zel de Hanau,*)  
 circa 1468. ] 400.

LIMERNO PITTOCCO. *V. Teofilo* FOLENGO.

DE LIMIERS.

Pierres antiques gravées, trad. de Ph. de Stofsch. 5521.

*Joan.* LIMPENUS.

Acta Sanctorum mens. Septembris. 4717.

*Thomas* LINACRUS Britannus.

Procli Diadochi Sphæra. *Venetiis, Aldus, 1499.* ] 1802.

*Carolus* LINNÆUS.

Hortus Cliffortianus. 1590.



*Rabbi LIPMANNUS.*

Liber Mizachon. 1039.

*Lauren. LIPPIUS.*Oppianus de piscatu, in lat. transl. *In Colle, Gallus cognomento Bonus*, 1478. ] 2125.*Justus LIPSIUS.*

C. Taciti opera. 4921.

*Nicolao DE LIRA.*

Biblia vulgarizata. con la esposizione. 90.

Biblia sacra cum postillis. 171.

Postilla super Psalterium. *Parisi. Udal. Gering*, 1483. ] 189.

Devote Meditationi. 801.

*Richart DE LISON.*Branche du Roman du Renard. MS. 2717<sup>8</sup>.*Martinus LISTER.*

Historia Conchyliorum. 1631, 1632.

*Titus LIVIUS.*Historiæ. *Romæ, Udal. Gallus*, (1470.) 4852, 4853.— *Venetiis, Vindelinius de Spira, circa 1470.* ] 4854, 4855.— *Mediolani, Zarotus*, 1480. ] 4856.— *Tarvisii, Joan. Vercellensis*, 1485. ] 4857.— *Editiones variae*. 4858—4863.

— trad. en françois (par P. Berchoire.) 4864.

Les Concions &amp; Harangues, trad. par J. de Amelin. 4865.

Diece libri della prima Deca. (*In Firenze, Luca Bonaccorsi*,) circa 1472. ] 4866.Le Deche. *In Venetia, Octaviano Scoto*, 1481. ] 4867.— *In Venetia, Giov. Vercellese*, 1493. ] 4868.*Jac. LOCHER.*

Comment. in Horatium. 2468.

Navis stultifera. *Basileæ, Bergman de Olpe*, 1497. ] 2651, 2652.Navis stultifera. *Basileæ, Bergman de Olpe*, 1498. ] 2653.

— *Parisiis, Gaufr. de Marnef, 1498.* ] 2654.

— *Editiones varia. 2655, 2656.*

*La Net des Folz. Paris, Manstener, 1497.* ] 2657.

— *Autre édition. 2659.*

*Nic. Barth. LOCHIENSIS.*

*Christus Xylonicus, tragœdia. 2680.*

*LOCKE.*

*Entendement humain, trad. par Coste. 1399.*

*Magister Aquarius LODOLA.*

*Merlini Coccaii (Th. Folengi.) Macaronea. 2690.*

*Guido LOGLIO Regiense.*

*Epistole Familiari di Cicerone. 2321.*

*LOIR, Graveur.*

*Recueil d'Estampes. 1921.*

*Giov. Paulo LOMAZZO.*

*Trattato dell' arte della pittura. 1867.*

*Daniel LOMBARD.*

*Comparaison des histoires de Mezeray & Daniel. 5037.*

*Petrus LOMBARDUS.*

*Libri IV Sententiarum. MS. 525.*

— *Venetiis, Vendelinus de Spira, 1477.* ] 526.

— *Basilea, Nicolaus Kesters, 1487.* ] 527.

*Compendium theologiæ excerptum ex libris P. Lombardi. 528.*

*Pierre LOMBERT.*

*Cité de S. Augustin, trad. en fr. 459.*

*Henri Aug. LOMENIE, Comte de Brienne.*

*Mémoires. 5221.*

*Jacques LE LONG.*

*Bibliothèque historique de France. 5551.*

*Bibliotheca sacra. 5554.*

*Frere Jean* DE LONGDIT.

Hist. de l'Empereur de Tartarie , trad. d'Aycone. 5389.

*Hil. Bern.* de Requeleyne de LONGPIERRE.

Poésies d'Anacréon & de Sapho. 2377.

Idylles de Moschus , &c. trad. 2387 , 2388.

Electre , trag. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. V.

LONGUS.

Les amours de Daphnis & Chloé , trad. par Amyot. 3963.

VAN LOO , Peintre.

L'échec & Mat , gr. par Henriquez. 1923.

La Sultane & la Confidance , gr. par Beauvarlet. 1923.

*Fern.* LOPEZ Castagnede.

Histoire de Portugal , ( par Simon Goulart. ) 5351.

Histoire de l'Inde , trad. par N. de Grounchy. 5391.

*Greg.* LOPEZ.

Glossæ in concordantiam utriusque juris. 1179.

*Nic.* DE LOQUE.

La Pirotechnie. MS. 1750.

DU LORENT.

La Moustache des Filous arrachée. 3913<sup>25</sup>.

*Henr.* LORITUS Glareanus.

Boetii opera. 1268.

*Anne* DE LORRAINE.

Ses Heures manuscrites. 300.

*Charles* DE LORRAINE. *V.* *Charles* Duc de  
MAYENNE.

*Louis Marg.* DE LORRAINE , Princesse de Conti.  
Histoire des amours de Henri IV. 4143.

*P. F. Gio. Angiolo* LOTTINI.

Scelta d'alcune miracoli. 4778.

DE LA LOUBERE.

Du Royaume de Siam. 5393.

Frere *Regnault* DE LOUENS.

Boece de la consolation de la Philosophie , en vers. MS.  
2768.

S. LOUIS , Roi de France.

Enseignements donnés devant sa mort à son aîné fils. MS.  
284<sup>3</sup>.

LOUIS XI, Roi de France.

Le Rosier des guerres. 2101.

LOUIS XIII , Roi de France.

Ses Heures. 307.

LOUIS XIV, Roi de France.

La guerre des Suisses , trad. de Cesar. 4918.

LOUIS XV, Roi de France.

Cours des principaux Fleuves de l'Europe. 4474.

*Jean* LOUVEAU.

Les facétieuses nuits de Straparole. 3940.

*Sibrandus* LUBBERTUS.

De Papa Romano. 1008.

*M. Annaeus* LUCANUS.

Pharsalia. *Roma* , *Conr. Sweynheym* , 1469. ] 2508.

— *Venetiis* , *juvenis Guerinus* , 1477. ] 2509.

— *Venetiis* , *Nic. Battibove* , 1486. ] 2510.

— *Editiones variae*. 2511 , 2512.

— trad. par de Brebœuf. 2513.

Lucain , *Suetone & Salluste* , ou les comm. de Cesar. *Paris* ,

*Verard* , 1490. ] 4917.

*Nic. LUCANUS.*

Homeri Ilias in græcos versus modernos. 1365.

LUCE , Seigneur du Gat.

Le Roman de Tristan. MS. 4015.

—— Imprimé. 4016 , 4017.

*Louis LUCE.*

Epreuve d'un Alphabet. 1864.

*Bertrand DE LA LUCE.*

Nouvelle défense pour les François. 5092.

*Vasque DE LUCENE.*

Q. Curce en françois. MS. 4844.

## LUCIANUS.

Tragœdia versibus reddita à Balista. 4240.

Opéra. *Florentia* , 1496. ] 4336.

—— *Editiones varia.* 4337 , 4338.

La description d'Hercules de Gaule , trad. de G. d'Aurigny.  
3808.

*Titus LUCRETIVS CARUS.*

De rerum natura lib. 2412 — 2415.

—— trad. en fr. par le Baron de Coutures. 2416.

—— trad. par M. la Grange. 2417.

## LUDOLPHUS SAXON.

Vita Christi, 1474. ] 145.

—— en françois. 146 , 147.

LUDOVICUS , Patritius Romanus.

Itinerarium Æthiopiæ. 4539.

LUDOVICUS , Xantonensis Episcopus.

Versus Guill. Tardivo. 4491.

*Raimond LULLE.*

La Clavicule, par Jacob. 2232.

## LULLY, Musicien.

Eglogue mise en musique. MS. 3512<sup>1</sup>. Portef. IV.

Musique du Divertissement d'Anet. MS. 3512<sup>1</sup>. Portef. III.

*Paulus* LULMEUS, Bergomensis.

Prologus summæ de Ecclesiastica potestate Aug. de Ancona.  
*Romæ, Fr. de Ciquinis, 1479. ] 1075.*

*Joan. Fred.* LUMNIUS.

De extremo Dei judicio. 596.

De vicinitate extremi judicii Dei. 597.

## LUNEAU de Bois-Jermain.

Commentaires sur les œuvres de Racine. 3441.

## Folquet DE LUNEL, Troubadour.

4 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Ant.* LUSCHUS.

Inquisitio super XI Orationes Ciceronis. *Venetiis, Joann. de Colonia, 1477. ] 2307.*

Domus pudicitæ. 2672.

*Melle.* DE LUSSAN.

Les veillées de Thessalie. 4159.

*Mart.* LUTHER.

Biblia, germanicè. 101.

Antithese de la vraie & fausse Eglise. 982.

De deux Monstres prodigieux. 992.

Præfatio in vitas Roman. Pontificum. 4650.

*Jacobus* DE LUTHS.

Liber Pontificalis emendatus. *Romæ, Steph. Plantinck, 1497. ] 249.*

*Jean* DE LUXEMBOURG, Abbé d'Ivry.

De l'institution du Prince de Guill. Budé. 1361.



*Jean LUYKEN.*

Fig. de l'hist. du V. & N. Testam de D. Martin. 136, 140.  
Fig. des hist. les plus remarquables de la Bible. 141.

• *P. LUZER, Troubadour.*

1 Piece de Poésie. MS. 2701.

*Bernardo LYCINIO, V. Bernardo ILLICINIO.*

*LYCOPHRON.*

Alexandra. 2379, 2382.

*Conradus LYCOSTHENES,*

Prodigiorum chronicon. 1669.

*Th. LYDIATUS.*

Marmora Oxoniensia. 5456.

*Jacobus LYDIUS,*

Sermonum Convivialium lib. 4281.

*Joan LYSER.*

Polygamia triumphatrix. 980.

*LYSIAS.*

Orationes. 2236.

## M

*M\*\*\**

Histoire des amours d'Abelard & d'Héloïse. 3281.

*M. B.*

Les Eaux de Balaruc, coméd. MS. 3454<sup>1</sup>.

Colombine, fille bisarre. MS. 3454<sup>2</sup>.

Les Cours de Marseille, coméd. MS. 3454<sup>3</sup>.

La Diligence de Lyon, coméd. MS. 3454<sup>4</sup>.

*M. D. C\*\*\*.*

Recueil de diverses poésies. MS. 3458.

## M. L. M. D. M.

Le Roman de Melusine. 4117.

## M. M.

Pèlerinage de Colombelle & Volontairette, trad. en fr.  
784—786.

## M. V.

Iconographie. 5619.

*Joan.* MABILLON.

Vetera Analecta. 371.

S. Bernardi opera. 517.

De re diplomatica lib. VI. 5531.

*Ant.* MACAULT.

L'histoire de Diodore de Sicile. 4835.

*Nicolo* MACCHIAVELLI.

L'Afino d'Oro. 3739.

Mandragola, Comedia. 3759—3761.

*Paulus* MACCIUS.

Emblemata. 4328.

*Henri* MACÉ.

Mots & Sentences dorés de Caton, en vers. 2959. add.

## MACER Floridus.

De viribus herbarum. 1536.

*Guil.* DE MACHAU.

Recueil de ses poésies. MS. 2771.

Le dit du Lyon. 2772.

*Julien* MACHO.

N. Testament. Lyon, Barth. Buyer. 69, 70.

Miroir de la Redemption de l'humain lignage. Lyon, Math.

Huz, 1481. ] 125.

— Paris, Desprez pour Jean Petit. 126.

Miroir de la vie humaine, trad. en fr. Lyon, Barth. Buyer.

1477. ] 1318.

R. LE MAÇON, dit la Fontaine.

Les Funérailles de Sodome. 909.

*Aurelius* MACROBIUS Theodosius.

Conviviorum dierum Saturnaliorum lib. MS. 4202.

— Opera. *Venetis*, Nic. Jenson, 1472. ] 4203.

— Cum notis variorum. 4204.

MACROPEDIUS.

L'histoire de Joseph, trad. par Ant. Tiron. 2686.

*Carlo* MADERNI.

Architectura della Basilica de S. Pietro. 2068.

*Martinus* MAGISTER, seu des Maîtres.

Summa de virtutibus. *Parisi*. Wolf. Hopil. 1490. ] 1231.

*Charles* MAGIUS.

Ses voyages. MS. 4527.

*Pietro Paulo* MAGNI.

Discorsi sopra il modo di sanguinare. 1736.

*Albertus* MAGNUS.

Libri XII. de Beata Maria Virgine. Circa 1475. ] 573.

Sermones Aurei. *Colonia*, Henr. Quentel, 1498. ] 682.

Notula super Matthæi Evangelium de festo die Epiphaniæ.  
(*Colonia*, Joan. Guldenschaff.) 4773.

*Jacobus* MAGNUS.

Sophologium. *Parisiis*, Gering, &c. 1475. ] 1285.

— *Parisiis*, Gering, &c. 1477. ] 1286.

— *Lugduni*, Nicol. Philippi de Benszheym. 1287.

Livre des bonnes mœurs. 1288.

*Joan.* MAGNUS.

Gothorum Sueonumque historia. 5368.

*Olaus* MAGNUS.

Historia de Gentibus Septentrionalibus. 5367.

*Olivier* DE MAGNY.

Les Amours & quelques Odes. 3114.

*Guil.* MAGRET, Troubadour.

4 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Laurent* MAHELOT.

Recueil de décorations. MS. 3510.

MAHOMET.

Alcoran, en arabe. MS. 1042.

— trad. par Duryer. 1043.

— trad. en italien. 1044.

Theologia Mahometi dialogo explicata. 1045.

*Rich.* MAIDSTONUS.

Sermones dormi securè. ( *Colonia, Conrad. de Homborch.* )

705,

— *Lugduni, Jo. Trechfel*, 1491. ] 706.

*David.* MAJERUS.

Transenna de Papatu Romanensi. 1013.

*Michael* MAIERUS.

Arcana arcanissima. 1772.

Lusus serius. 1773.

Jocus severus. 1774.

Symbola aureæ mensæ. 1775.

Aralanta fugiens. 1776.

Tripus aureus. 1777.

Viatorium. 1778.

Tractatus de Volucris arborea. 1779.

Septimana Philosophica. 1780.

Tractatus posthumus, sive Ulysses. 1781.

Silentium post clamores. 1781.

*Guil.* MAIGNART.

Une Ode en latin impr. dans le vol. N° 283.

Frere *Olivier* MAILLARD.

La conformité des SS. Mysteres de la Messe à la Passion. 623.

La Confession générale. 637, 638.

Sermones. *Lugduni*, *Joan. de Wingle*, 1498. ] 710, 711.

— *Parisis*, *Jo. Petit*. 712.

Chanson piteuse. 1333<sup>10</sup>. 3097<sup>6</sup>.

### MAIMOIDES.

Mischna. 1037.

### *Agostino* MAINARDO.

Annatommia della Messa. 1024.

### *Amb. Jason* DE MAINO.

De jure emphiteotico quaestiones. (*Padua*, ) *Ant. Carche-*  
*nus*, 1476. ] 1168.

— *Tholosa*, *Joannes Teutonicus*, 1479. ] 1169.

Oratio. 4341.

### *Thomas* MAJOR, Graveur.

Œuvre de David Teniers, gr. par lui & d'autres. 1930.

Les Ruines de Pæstum. 5499, 5500.

### *Jean* LE MAIRE de Belges.

De la différence des Schismes de l'Eglise. 2879.

L'Épître du Roi à Hector de Troye. 2932.

Le second & tiers Contes intitulés : de Cupido & d'Atropos.  
2933.

La légende ou chronique des Vénitiens. 2879. add. 4975.

Illustrations de Gaule. 5005.

*Jean* DE LA MAISONNEUVE. *V.* *Jean* HEROËT.

### *Ant.* LE MAISTRE.

Pseaumes de David. 64—67.

N. Testament de Port-Royal. 71—78.

### *Louis Isaac* LE MAISTRE. *V.* *SACY*.

*Martinus* DES MAISTRES. *V.* *Martinus* MAGISTER.

### *Michael* MAITTAIRE.

Corpus omnium veterum Poetarum latin. 2409.

Annales

*Annales Typographici.* 5535.

*Historia Typograph.* aliquot Parisien. 5638.

*Stephanorum historia.* 5639.

*Phil. DE MAIZIERES.*

*Le songe du vieil Pèlerin.* MS. 1358.

*Jacobus MALBRANCQ.*

*De Morinis & Morinorum rebus.* 5264.

*Phil. DE MALDEGHEM de Leyfchoet.*

*Le Petrarque en rime françoise.* 3608.

*Joan. MALDONATUS.*

*Commentarii in IV Evangelistas.* 199.

*Nic. MALEBRANCHE.*

*De la vérité de la religion.* 1398.

*Steph. DE MALESCOT.*

*De Nuptiis liber.* 1173.

*DE MALESIEUX.*

*Les amours de Ragonde , opera.* 3515<sup>24</sup>.

*Franc. DE MALHERBE.*

*Les œuvres.* 3163—3165.

*Petr. Alfonsus MALHEREUS.*

*Gesta per Portugaleses in India , &c.* 5390.

*N. MALINGRE.*

*Indice des matieres de la Bible d'Olivet.* 83.

*Jean MALLART.*

*Description de tous les ports de mer.* MS. 2940.

*Felix MALLEOLUS. V. HEMERLIN.*

*Paulus MALLEOLUS.*

*Emendationes in Virgilium.* 2441.



*Nicolo* DE MALLERMI.

Biblia in lingua vulgare. 89—92.

Le legende di tutti li Sancti per Jacob. de Voragine. 4710—  
4712.

*Phil.* DE MALLERY, Graveur.

Passio Domini. N. J. C. 1959<sup>3</sup>.

Vie de la Vierge & la Passion. 1959<sup>4</sup>.

Porta Cœli. 1959<sup>4</sup>.

*Allain* Maneffon MALLET.

Description de l'univers. 4469.

*Nicolaus* MALON.

Registrum processus criminalis contra Carolum de Bourbonio. MS. 5090\*.

*Thomas* MALOUIN.

Origine des Macreuses de Graindorge. 1619.

*Cl.* MALTERUS.

Procopii historiæ. 4957<sup>2</sup>.

*Co. Carlo Cesare* MALVASIA.

Il Claustro di S. Michele dipinto da Carracci, descritto.  
1910.

*Seb.* DE MAMEROT.

La Chronique Martiniane. 4566—4567.

*Const.* MANASSES.

Breviarium historicum. 4957<sup>10</sup>.

*Ant.* MANCINELLUS.

Comment. in Virgilium. 2440.

*Marie Anne* MANCINI.

Heures latines MS. qui lui ont appartenu. 332.

*Guil.* DE MANDAGOTO.

Sextus liber decretalium Bonifacii VIII. 1052, 1053.

## MANDERE, Peintre.

Passion de N. S. gr. par Jacq. de Gheyn. 1957.

## Jean DE MANDEVILLE.

Le Lapidaire. 1333<sup>13</sup>.

Voyage à Jérusalem. Lyon, Barth. Buyer, 1480. ] 4515.

— Paris, Jean Bonfons, goth. 4516.

— en italien 4517.

Nicolao MANERBI. V. Nic. MALLERMI.

## Jannotius MANETTUS.

Historia Pistoriensis. MS. 4989.

## Lelio DI MANFREDI.

Tirante il Bianco. 4187.

Carcer d'amore, trad. ( di Diego San-Pedro. ) 4192.

— trad. en françois. MS. 4193.

— imprimé. 4194.

## Hieron. MANFREDUS.

Castigation. in Ptolomæum. 4481.

## Lucas Urbanus MANGEANT.

S. Prosperi opera. 490.

Pierre LE MANGEUR. V. PETRUS Comestor.

## Thomas MANGEY.

Philonis Judæi opera, gr. lat. 372.

## Sebast. MANILIO.

Fasciulo de Medicina. 1713.

Settanta novelle del Sabadino. 3935.

Epistole del Seneca. In Venetia, Manilio, 1494. ] 4435.

Fr. Petrarchæ epistolæ. Venetiis, Joan. de Gregoriis, 1492. ] 4440.

## Marcus MANILIUS.

Astronomicorum lib. V. Venetiis, Aldus, 1499. ] 1802.

*Domien. Maria* MANNI.

Vocabolario de gli accademici della Crusca. 2221.

*Bertrant* DE LA MANO, Troubadour.

2 Pièces de poésies. MS. 2701.

*Jean* MANSEL de Hefdin.

La fleur des histoires. MS. 4563.

*Colard* MANSION.

Les Métamorphoses d'Ovide moralisées. *Bruges, Colard Mansion*, 1484. ] 2489.

— Editions diverses. 2490—2492.

*F.* MANSUET.

L'heureux déguisement, tragédie. MS. 3445.

*Marco Benavides* MANTOVA.

Operetta del Heremita. 3936.

*Jo. Bapt.* MANTUANUS.

Additions au remede d'amour d'Encas Silvius. 2500, 2956.

Opera poetica. 2602.

Opus de mundi calamitatibus. *Daventria, Rich. Pasfred*, 1495. ) 2603.

Carmina. *Venetis, Jacob. de Leucho*, 1499. ] 2604.

Parthenice Mariana & alia carmina. *Paris. Jean Petit*, 1499. ] 2605, 2607.

La Parthenice Mariane, trad. par Jacq. de Mortieres. 2606.

De calamitatibus temporum *Paris. Joan. Parvus*, 1499. ] 2608.

Aureum contra impudicè scribentes opusculum. *Paris. Thielm. Kerver*, 1499. ] 2609.

Bucolica. *Argentina, Joann. Prus.* 2610.

La Complainte de vertu, trad. par Michel d'Amboise. 2952.

*Aldus Pius* MANUTIUS.

Aristotelis opera, gr. 1218.

Alex. Aphrodisieus in Topica Aristotelis, 1221.

Libri de re Rustica. 1511.

- Astronomi veteres. *Venetiis, Aldus, 1499.* ] 1802.  
 Thesaurus Cornucopiæ. *Venetiis, Aldus, 1496.* ] 2156.  
 Theodori introductivæ grammatices lib. *Venetiis, Aldus, 1495.* ] 2157.  
 Erotemata Chrysoloræ. 2160.  
 Julii Pollucis Onomasticon. 2164.  
 Dictionarium græcum. *Venetiis, Aldus, 1497.* ] 2166.  
 Antiqui Rhetores græci. 2233.  
 In Aphthonii Progymnasmata. 2234.  
 Isocratis orationes, &c. 2235.  
 Orationes Rhetorum veterum Græcorum. 2236.  
 Demosthenis orationes, græcè. 2238.  
 Theocriti eclogæ, &c. *Venetiis, Aldus, 1495.* ] 2355.  
 Homeri opera, gr. 2357.  
 Pindari opera. 2379.  
 Sophoclis, tragœdiæ. 2395.  
 Juvenalis & Persii Satyræ. 2526.  
 Cl. Claudiani opera. 2554.  
 Epistolæ diversorum Philosophorum. *Venetiis, Aldus, 1499.* ] 4422, 4423.  
 C. Plinii epistolæ. 4438.  
 Pausaniæ Græciæ descriptio, græcè. 4825.  
 Herodoti historiarum lib. IX. græcè. 4827.  
 Thucydidis historiæ, græcè. 4829.  
 C. Sallustii opera. 4896.  
 Plutarchi vitæ. 5563.

*Paulus Aldus* MANUTIUS.

- Ciceronis opera philosophica. 2285. 2294.  
 Ciceronis Orationes. 2303.  
 Ciceronis Epistolæ familiares. 2318, 2319.  
 Ciceronis Epistolæ. 2323, 2324.  
 Epistolæ. 4458.

*Maître Gautier* MAP.

- Le Roman de Lancelot du Lac. MS. 3989<sup>3</sup>. 4003—4006.  
 — *Paris, Ant. Verard, 1494.* ] 3999.  
 — (*Paris, Verard,*) 4000.  
 — *Diverses Editions.* 4001, 4002.

*Guil. de Mara.*

- In Chimeram conflictus. 2635.  
 De tribus fugiendis ventre, pluma & venere. 3853.

*Damian MARAFFI.*

Figure del vecchio Testamento. 3728.

*D. Prudentius MARAN.*

S. Basilii Magni opera. 385.

S. Cyrilli opera, gr. lat. 389, 390.

S. Cypriani opera. 408.

*MARBODUS.*

Opuscula. 515.

De Gemmis. 1500.

Le Lapidaire. MS. 1501, 2738<sup>3</sup>

Poemata. 2631.

*Petrus DE MARCA.*

De concordia Sacerdotii. 1103.

*MARCEBRU, Troubadour.*

13 Pieces de poésie. MS. 2701.

*MARCELLINUS.*

Commentarii in Hermogenis rhetorica. 2234.

*Christ. MARCELLUS, Corcyrenf. Archiepis.*

Ritus Ecclesiastici. 220.

*Prosper MARCHAND.*

Cymbalum mundi. 4408, 4409.

*Olivier DE LA MARCHE.*

Le Miroir de mort. 2861.

Le Chevalier délibéré. MS. 2862, 2863.

— Paris, (Ant. Verard,) 1488. ] 2864.

El Cavallero determinado por don Hernando de Acuna.  
2865.

Le Parement des Dames. MS. 2866.

— Paris, Jean Trepperel, 1867.

*MARCHESINUS.*

Mammetractus. Moguntie, Pet. Schoiffer, 1470. ] 176, 177.

— Venetiis, Franç. de Hailbrun, 1476. ] 178.

— Editio vetus absq. loci & anni nota. 179.

*Francesco* DE MARCHI.

Della Architettura Militare. 2089.

*Nicole* DE MARCHINAL.

Les trois morts & les trois vifs, en vers. MS. 2736<sup>23</sup>.

## MARCHONI da Siena.

Legenda di S. Catherina, trad. di Thoma da Siena. MS.  
4763.

## MARCIANUS.

Poema de situ orbis. 2592<sup>2</sup>.

*Francesco* MARCOLINI da Forli.

Le ingeniose forti. 2142.

*Jean* DE MARCONVILLE.

De la bonté & mauvaistié des femmes. 4296.

Recueil d'aucuns cas merveilleux. 5660. 5662.

*Beatus* MARCUS.

Evangelica historia. 168\*.

*Valentin* MARÉE.

Traité des conformités du Disciple avec son Maître. 4681.

*Henri* DES MARETS.

Bible de la version de Geneve, revue. 87.

*Samuel* DES MARETS.

Bible de la version de Geneve, revue. 87.

## DE MAREUIL.

Histoire coquette. 3904.

*Japien* MARFRIERE.

La belle Hester, tragédie. 3412.

*Joan.* MARIANA.

De Rege & Regis institutione. 1362.

Historia. 5342—5344.



*P. J. MARIETTE.*

Description du Cabinet de Crozat. 1896.

Cabinet d'Aguilles. 1897.

Description des travaux pour la Statue de Louis XV. 2115.

Recueil de peintures antiques de P. Sante Bartoli. 5512.

Traité des Pierres gravées. 5522.

## DE MARIGNY.

Traité politique. 1355.

## Frate MARINO de Venetia.

Biblia vulgarizata , rubricata. 90.

## MARIOTE.

Traité de la percussion des corps. 1800.

*Bart. MARISCALCO.*

Assetta, comedia. MS. 3796.

## Carlet de Chamblain DE MARIVAUX.

La Méprise , comédie. MS. 3457.

Le Petit-Maître corrigé , coméd. MS. 3468.

*Raymundus MARLIANUS.*

C. Julii Cæsaris opera. 4907—4909.

Index in C. Julium Cæsarem. 4907—4909.

*Gellius Bern. MARMITA.*

Comment. in tragœdias Senecæ. 2590.

*Jean Francois MARMONTEL.*

La Bergere des Alpes. 41347.

L'Amitié à l'épreuve. 31347.

Les quatre Flacons. 41347.

## DE MARNE.

Les belles Statues de Rome. 2038.

*Michel DE MAROLLES , Abbé de Villeloin.*

Tableaux du Temple des Muses. 3816.

Les 15 livres des Deipnosophistes d'Athenée. 4197.

*Clément*

*Clément* - MAROT.

- Les livres de la Métamorphose d'Ovide. 2497.  
 Chançons choisies par de Moncrif. 2720.  
 Le Roman de la Rose, par Guil. de Lorris & Jean de Meun.  
 2746—2749.  
 1 Chant royal impr. dans le vol. N<sup>o</sup> 2883.  
 Recueil des œuvres. 3034—3035.  
 30 Pseaumes de David. MS. 3036.  
 Le Riche en pauvreté. 3037.  
 L'Enfer de Clément Marot. 3038.  
 Les Cantiques de la paix. 3070<sup>s</sup>.

*Jean* MAROT.

- Palinodz. 2883.  
 Recueil des œuvres. 3023.  
 Le magnifique Château de Richelieu. 2083.

*Simeon* MAROTTE de Muis.

- Opera omnia. 193.

*Cesar* Chefneau DU MARS AIS.

- Nouvelles libertés de penser. 938.

*Arnaut* DE MARSAN, Troubadour.

- 1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Jac.* MARSOLIER.

- Histoire de l'inquisition. 4797.  
 Histoire du Cardinal Ximenès. 5349.

*Petrus* MARSUS.

- Interpretatio super officiis Ciceronis. 2284.  
 Comment. in Silium Italicum. 2516, 2517.  
 De crudeli Eurapontinæ urbis excidio. (*Roma*, *Conrad.*  
*Sweynheym*, &c.) 2600.

## DE MARSYS.

- Le Procès & la mort du Roi d'Angleterre. 4373<sup>22</sup>.

*Jean* MARTEL.

- L'antiquité du triomphe de Bessiers. 3241.

*Edmundus MARTENE.*

Spicilegium aliquot Scriptorum. 370.

*Bernart MARTI*, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*MARTIAL* de Paris dit d'Auvergne.

Les Vigiles de la mort de Charles VII. 2846—2849.

Louanges de la Vierge. *Paris*, *Simon Vostre*, 1489. ] 2850.

— *Paris*, *Jean du Pré*, 1492. ] 2851

— *Paris*, *Simon Vostre*. 1509. ] 2852.

L'Amant rendu Cordelier. 2853.

Arrêts d'amours. 4261—4265.

*M. Valerius MARTIALIS.*

Epigrammata. *Venetiis*, *Vindel. de Spira*, circa 1470. ]  
2538.

— *Roma*, *Joan. Gensberg*, 1474. ] 2539.

— *Venetiis*, *Joan. de Colonia*, &c. 1474. ] 2540.

— *Venetiis*, 1480. ] 2541.

— *Mediolani*, *Leonardus Pachel*, &c. 1483. ] 2542.

— ad usum Delphini. 2543.

*D. Joan. MARTIANAY.*

S. Hieronymi opera. 429.

DE *MARTIGNAC. V. ALGAY.**Corn. MARTIN.*

Généalogies des Forestiers de Flandres. 5426.

*David MARTIN.*

Histoire du V. & N. Testament. 136.

*Gabriel MARTIN.*

Catalogue des livres du Cabinet de M. de Boze. 5555.

*Jean MARTIN*, Seign. de Choyfi.

Le Papillon de Cupido. 3061.

Légende de S. Dominique. 4753.

*Martin* MARTIN.

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N<sup>o</sup> 2927.

## Le Pere MARTIN, Jésuite.

Recueil de poésies. 3182.

*M. F. N.* MARTINET.

Hist. des Dorades de la Chine. 1629.

## MARTINUS.

Chronica summorum Pontificum. *Taurini, Joan. Fabri,*  
1477. ] 4565.

## Fratr MARTINUS, Ord. Fr. Præd.

Cronica Pontificum. MS. 4564.

— trad. en fr. par Sébastien Mamerot. 4566.—4568.

MARTINUS. *V. Martinus* MAGISTER.*Galeottus* MARTIUS.

Refutatio in librum Georgii Alexandrini. *Venetiis, Jac.*  
*Rubeus,* 1476. ] 1585.

Castigation. in Ptolomæum. 4481.

*Joan.* MARTYN.

Historia plantarum. 1560.

*Petrus* MARTYR Anglerius.

Opus Epistolarum. 4452.

*Arnaut* DE MARVELH, Troubadour.

26 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Mich. Tarchaniota* MARULLUS.

Hymni & Epigrammata. *Florentia, Societas Colubria,*  
1497. ] 2615.

*Theophile* DU MAS.

Antiquité de Lyon. 5275.

L'Abbé J. B. LE MASCRIER.

Histoire universelle de Jacq. de Thou. 4613.

MASCURAT. V. Gab. NAUDÉ.

J. LE MASLE.

Le Temple des Vertus. MS. 3168.

Jac. MASSÉ.

Voyages & aventures. 4546.

Jean Bapt. MASSÉ, Dessinateur.

La Galerie de Versailles, 1889

Jean MASSIEUX.

La mouelle & fauce friande des saints os de l'Avent. 3190.

3191.

Jean Bapt. MASSILLON.

Sermons. 720.

Dom MASSON.

Explication des Statuts des Châtreux. 1118.

James MASSON, Graveur.

Œuvre de Jean Pillement, gr. par lui & d'autres. 1943.

MASUCCIO Salernitano.

Le cinquante nouvelle. *Venetiis, Bapt. de Tortis, 1484.* ]  
3934.

D. Renatus MASSUET.

S. Irenæi contra Hæreses lib. V. gr. lat. 375.

S. Irenæi opera, gr. lat. 376.

MATHÆUS de Cracovia.

Ars moriendi, tentamen artis typographica. 591.

—— *Vetus editio circa 1480.* ] 592.

—— *(Colonia, Zel de Hanau, circa 1471.)* ] 4741<sup>4</sup>.

*Jacques MATHAM*, Graveur.

Les 12 mois de l'année. 1965.

*Ant. MATHARELLUS*.

Ad Hotomani Franco-Galliam responsio. 5009.

*MATHEO* da Ferrara Jesuato.

Vita e epistole de S. Hieronimo. *In Ferrara, Lorenzo di Rossi*, 1497. ] 4747.

*MATHEUS*, Graveur.

Vita Dei paræ Mariæ. 1959<sup>1</sup>.

*MATHIEU* Vidame de Chartres.

4 Chançons. MS. 2719<sup>5</sup>.

*Pierre MATHIEU*.

La Guisiade. tragédie. 3403.

Troisième édition de la Guisiade. 3404.

*Franc. MATURANTIUS*.

Interpretatio super officiis Ciceronis. 2284.

LE MAU de la Jaisse.

Tables contenant l'histoire Militaire de France. MS. 5307.

Carte générale de la Monarchie française. 5308.

*François DE MAUCROY*.

Ouvrages de prose & de poésie. 4387.

*Jean MAUGIN*, dit l'Angevin.

Le nouveau Tristan. 4018, 4019.

Palmerin d'Olive. 4076.

*Pierre Louis Moreau DE MAUPERTUIS*.

Lettre sur la comete. 1817.

*MAURICE*, Comte de Saxe.

Mes rêveries. 2110.



*Paulus MAUROCENUS.*

Opus de æterna temporalique Christi generatione. *Patavii*,  
*Barth. Campanus Ponticuryanus*, 1473. ] 825.

*MAURON*, Dessinateur.

Les cris de la ville de Londres, gr. par P. Tempest. 2008.

*Nicolas MAUROY* le jeune.

Les hymnes communs de l'année. 3014.

*MAXIMIANUS*, Philosophus.

Ethica suavis & per jocunda. (*Ultrajeeti*, *Nic. Ketelaer*, &c.  
*circa* 1473. ] 2676.

*MAXIMIEN.*

L'Advocat des Dames de Paris. 2944.

*Charles de Lorraine*, Duc de MAYENNE.

Ses Heures Manuscrites. 308.

*Jafo MAYNUS*. V. DE MAINO.

*Clemens MAZZE.*

Vita S. Zenobii. *In Firenze*, 1487. ] 4765.

*Benedic. MAZZOTTA* Licyensis.

De triplici Philosophia. MS. 1786.

*Chrétien DE MECHEL*, Graveur.

La Galerie électorale de Dusseldorff. 1915.

Œuvre du Chevalier Hedlinger. 5479.

*MECHTILDIS*, Virgo.

Visionum lib. V. 742.

*Lauren. DE MEDICIS.*

Poesie volgari. 3642.

Representatione de S. Giovanni e Paulo. 3788<sup>5</sup>.

*Bern. MEDONIUS.*

Const. Manassis Breviarium historicum. 4957<sup>1</sup>.

*Gerardus MEERMAN.*

*Origines Typographicæ.* 5334.

*Pomponius MELA.*

*Cosmographia. Mediolani, (Ant. Zarotus,) 1471. ] 4488.*

— *Venetiis, de Hailbrun, 1478. ] 4489.*

— *Venetiis, Bern. Pictor, 1478. ] 4490.*

*MELAMPODES.*

*Ex palpitationibus divinatio.* 5642.

*Phil. MELANCTHON.*

*De deux Monstres prodigieux.* 992.

*Vie de Luther.* 5633.

*MELLOT.*

*Histoire de S. Louis de Joinville.* 5069.

*Catalogue des livres de la Bibliotheque du Roi.* 5538.

*Joseph MENABUONI, Dessinateur.*

*Azioni gloriosi de gli Uomini illustri Fiorentini.* 1907.

*Gilles MENAGE.*

*Observations sur les poésies de Malherbe.* 3164.

*Frere Guill. LE MENAND.*

*Vita Christi, trad. en françois.* 146, 147.

*Marfilius MENANDRINUS.*

*Defensor pacis,* 5315.

*Le Sieur MENART. V. Godefroy HERMANT.*

*Fr. Michael MENOTUS.*

*Tractatus de fœdere & pace.* 650.

*Sermones.* 714.

*Michael MERCATUS.*

*Metallotheca.* 1484.

MERCERE, Pere Hermite.

Grande clavicule de Salomon. MS. 1403.

*Jacques* LE MERCIER, Architecte.

Le magnifique Château de Richelieu, gr. par Marot. 2083.

MERE-SOTTE. V. GRINGORE.

*Maria Sybilla* MERIAN.

Erucarum ortus. 1649.

Insectes de Surinam. 1655, 1656.

*Mathæus* MERIAN.

Icones Biblicæ. 131.

Collectiones peregrinationum in Indiam Orient. & Occid.  
4508.

*Jean Raymond* MERLIN.

Catéchisme extrait de celui de l'Eglise de Geneve. 907.

MERLINUS Cocaius. V. *Tho.* FOLENGO.

*Amb.* MERLINUS.

Prophetiæ. MS. 4817.

*Jacobus* MERLINUS.

Decreta & concilia generalia. 340.

Origenis opera, è gr. in lat. translata. 378.

L'exposition de l'Evangile : *Missus est.* 721.

*Claude* MERMET.

La Boutique des Usuriers. 3913<sup>41</sup>.

MERRET.

Art de la Verrerie, trad. par le Baron d'Olbach. 2117.

*Georgius* MERULA, Alexandrinus.

Rei Rusticæ Scriptores. *Venetiis, Nic. Jenson, 1472.* ]  
1509.

— *Regii, Barth. Bruschi, 1482.* ] 1510.

Enarrationes prisclarum dictionum. 1511.

Enarrationes

- Enarrationes satyrarum Juvenalis. *Tarvisii, Barth. de Con-*  
*soloneriis*, 1478. ] 2534.  
 Martialis Epigrammata. *Venetiis, Vindelinius de Spira,*  
*circa 1470.* ] 2538.  
 Plauti comœdiæ. *Venetiis, Joan. de Colonia*, 1472. ] 2564.  
 — *Tarvisii, Paul. de Ferraria*, 1482. ] 2565.  
 — *Venetiis*, 1495. ] 2566.

*Fr. Phil.* DE MESANGUY.

- N. Testament 81.  
 Abrégé de l'ancien Testament. 119.

*Jean* MESCHINOT.

- Poésies. MS. 2832.  
 — Imprimées. *Nantes, Estienne Larcher*, 1493. ] 2833.  
 — *Paris, Galliot du Pré*, 1528. ] 2834.

*Pierre* DE MESMES.

- La Comédie des supposés, Coméd. de l'Arioste. 3764.

*Nicole* DU MESNIL.

- Un petit livre extrait sur Palladius, Galien, &c. 2799<sup>4</sup>.

*Joan.* MESSENIUS.

- Scondia illustrata. 5372.  
 Theatrum nobilitatis Suecanæ. 5432.

*Frater Rob.* MESSIER.

- Sermones. 715.

*Joan.* MESVE.

- Opera. 1471. ] 1719.  
 Il libro della consolatione delle Medicine. (*Mantua*) *Joan.*  
*Vurster*, 1475. ] 1720.  
 — *In Venetia, Piero de Zohanni di Quarengii*, 1493. ]  
 1721.

*Abate Pietro* METASTASIO.

- Poésie. 3797.  
 Tragédies-opéra, (trad. par Richelet.) 3798.

*Julien-Offroy* LA METTRIE.

Œuvres Philosophiques. 1256.

Ouvrage de Pénélope. 1733.

G. METZU, Peintre.

58 Estampes gr. en maniere noire d'après lui & d'autres.  
1981.

VANDER MEULEN, Graveur.

Vues, marches, &c. servant à l'hist. de Louis XIV. 1876<sup>17</sup>.

Jean DE MEUN. V. JEAN DE MEUN.

MEUNIER.

Les Modes, comédie. MS. 3452<sup>8</sup>.

Joan. MEURSIUS.

Opéra. 4367.

Franc. Eudes DE MEZERAY.

Histoire de France. 5031. 5032.

Abrégé chronologique de l'hist. de France. 5033, 5035.

L'histoire de France avant Clovis. 5034.

MICHAËL SCOTUS.

Tractatus de scientia physionomiæ. 1835.

Pierre MICHAULT Taillevent.

La danse des Aveugles. 2821, 2822.

Complainte sur la mort de la Comt. de Charolois dans  
le vol. N<sup>o</sup> 2822.

Le Doctrinal du temps présent. MS. 2823.

— Imprimé. 2824.

Guillaume MICHEL, dit de Tours.

Œuvres de Virgile. 2455.

Les Bucoliques & les Catalectes de Virgile. 2457.

Les Géorgiques. 2458.

Les Elégies sur la mort de Madame Claude, Reine de  
France. 2895<sup>7</sup>.

La Forest de conscience. 2946.

- Le Siecle doré. 2947.  
 Le penser de royale mémoire. 3020.  
 Lucius Apuleius de l'Ane doré. 3842, 3843.  
 Les œuvres de Justin. 4589.  
 Histoire des Juifs de Joseph. 4806.

*Jean MICHEL.*

- Le mystere de la Conception. 3251, 3352.  
 Le mystere de la Passion de J. C. 3354—3357.

*VAN MIERIS, Dessinateur.*

- Figures pour les œuvres de Lucrece. 2416.

*Jacques DE MIGGRODE.*

- Tyrannies des Espagnols, trad. de Barth. de las Casas.  
 5398, 5399.

*Nicolao MIGNARD, Intagliatore.*

- Galleria di Pietro Berrettini. 1903.

*Pierre MIGNARD, Peintre.*

- Tableaux du petit appartement de Versailles, gravés par  
 Audran. 1876<sup>e</sup>.

*Nicole MIGNON.*

- Discours sur l'attentat à la personne du Roi. 4375<sup>109</sup>.

*Simon DE MILAN.*

- Gentilleffes. 1333<sup>16</sup>.

*Joan. DE MILIS seu ÆMILIUS.*

- Repertorium Juris. Editio edita circa 1470. ] 1175.  
 ——— Lovanii, Joan. de Westphalia, 1475. ] 1176.

*Ant. MILLEDONNE.*

- Historia del sacro Concilio di Trento. MS. 4641.

*Jac. MILLET.*

- La destruction de Troye. MS. 3332.  
 ——— Imprimé. 3333—3337.



*Barth. MINIATORE.*

Formulario de Epistola vulgare. Milano, Leon Pachet,  
1489. ] 4421.

*Gab. DE MINUT.*

De la beauté. 4275.

Morbi Gallos infestantis salubris curatio. 5135.

*Ja. MINUTIUS.*

Carmina in Franciscum I. Reg. Francor. MS. 3569.

*Jean Bapt. DE MIRABEAU.*

Roland Furieux de l'Arioste. 3673.

Jérusalem délivrée. 3745.

*Don Vincenzo MIRABELLA.*

Dichiarazioni della pianta dell' antiche Siracuse. 4984.

*Raymond DE MIRAVALS, Troubadour.*

35 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Noel LE MIRE, Graveur.*

Les Métamorphoses d'Ovide. 2494.

Figures du Temple de Gnide. 4153.

*Louis MIRÉ.*

Vie de Jesus-Christ, 154, 155.

*MITHRIDATES.*

Marci Bruti Epistolæ, è gr. in lat. versæ à Renuccino,  
( *Parisiis*, ) Mich. Friburger, circa 1471. ] 4426.

— Editio vetus circa 1474. ] 4430.

*MODESTUS.*

De Vocabulis rei Militaris. Roma, Eucharis Silber,  
1487. ] 2091.

— Bononia, Plato de Benedictis, 1496. ] 2092.

De re Militari, de Magistratibus Urbis & de Legibus.  
*Venetis*, Barth. Cremonensis, 1474. ] 2095.

— Editio circa 1475. ] 2096.

*Pub. Francis. MODESTUS*, Ariminensis.

Venetiados lib. XII. & Poemata. 2624.

*Lucas LE MOIGNE.*

Plusieurs chansons de Noels nouveaux. 3013.

*Pasquier LE MOINE*, dit le Moine sans froc.

Couronnement de François I. 5088.

*Hughues DE MOIRI.*

Le tournoiment de l'Antechrist, en vers. MS. 2736<sup>29</sup>.

*Pierre Etien. MOITTE*, Graveur.

Divers habillemens dess. par Greuze. 2002.

*Fr. MOLA*, Peintre.

44 Estampes gr. d'après lui & d'autres. 1982.

*J. B. Poquelin DE MOLIERE.*

Les plaisirs de l'Isle enchantée. 1876<sup>12</sup>. 1883.

Œuvres. 3434=3436.

*J. L. J. MOLIERE.*

Le Pêcheur cru Norvegeois. 3912<sup>80</sup>.

*Jean MOLINET*, ou MOULINET.

Le Roman de la Rose réduit en prose. 2751=2753.

Récollecion des merueilleuses avenues. 2844.

Le Temple de Mars. 2844, 2933, 2979<sup>2</sup>, 2980<sup>5</sup>.

Les neuf Preux de gourmandise. 2922<sup>7</sup>.

Les âges du monde, en vers dans le MS. N° 2926.

Vers à Guill. Cretin, dans le MS. N° 2926.

*Claude DU MOLINET.*

Le Cabinet de la Bibliotheque de Ste Geneviève. 5529.

*Ulricus MOLITOR*, de Constantia.

De Laniis. 1421.

*Boninus MOMBRIITIUS.*

Statii Thebaidos lib. XII. ( *Mediolani*, circa 1478. ) 2545.

Vitæ Sanctorum. ( *Mediolani*, circa 1480. ) 4716.

*Franc. Augustin* Paradis DE MONCRIF.

Nécessité de plaire. 1297, 1298.

Choix de Chançons. 2720.

Ismene, pastorale. 3515<sup>1</sup>.

— avec la partition. MS. 3517.

Almasis, ballet. 3515<sup>4</sup>.

— avec la partition. MS. 3519.

MONDONVILLE, Musicien.

Musique d'Erigone, ballet-opera. MS. 3520.

*Jean* MONIOT d'Arras.

6 Chançons. MS. 2719<sup>13</sup>.

L'Abbé LE MONNIER.

Les comédies de Térence. 2587.

*Bernard* DE LA MONNOYE.

Préface des facécieuses nuits de Straparole. 3940.

MONOSTITCHUS.

Sententiæ. *Venetiis*, Aldus, 1495. ] 2355.

*Nat.* DE MONS, Troubadour.

6 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Enguerrand* DE MONSTRELET.

Chroniques. MS. 5056.

— Editions. 5057—5059.

*Gibert* DE MONSTREUIL. *V.* GIBERT de Monstreuil.

*Paul* DU MONT.

Exhortations de Mathieu Galenus, trad. 731.

L'Oreiller spirituel. 781.

*Michel* DE MONTAIGNE.

Les essais, avec des remarques, par Coste. 4377.

*Adrien* DE MONTALAMBERT.

Merveilleuse histoire. 1433.

*Ovidius* MONTALBANUS.Aldrovandi dendrologia. 1598<sup>12</sup>.*Louis* DE MONTALTE. *V. Blaise* PASCAL.*Guil.* MONTANHAGOL, Troubadour.

7 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Giov. Battista* MONTANO.

Scelta de varii Tempietti antichi. 2055.

*Collas* MONTANUS.

Castigation. in Ptolomæum. 4481.

*Reginaldus Gonzalvius* MONTANUS.

Histoire de l'Inquisition d'Espagne. 4798.

*Monge* DE MONTAUDO, Troubadour.

12 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Le Duc* DE MONTAUSIER.

La Guirlande de Julie. MS. 3247, 3248.

MONTBEILARD.

Histoire naturelle des Oiseaux. 1465.

*Bernart Arnaut* DE MONTCUC, Troubadour.

1 Piece de Poésie. MS. 2701.

*Guido* DE MONTE-ROCHERII.Manipulus Curatorum. *Parisiis*, *Cesaris*, 1473. ] 613.— *Parisiis*, *Gering*, *Crantz & Friburger*, 1473. ] 614.

— circa 1470. ] 615.

— *Colonia*, *Conrad. de Homborch*, 1478. ] 616.— *Gebenna*, *Adam Steynschauwer*, 1480. ] 617.*Ch. de Secondat* DE MONTESQUIEU.Le Temple de Gnide. 4134<sup>1</sup>, 4153.

Œuvres. 4396.

Lettres Persanes. 4461.

*Domenico* DE MONTE-UCCHIELLO.

L'Epistole d'Ovidio. MS. 2504.

*D. Bernardus* DE MONTFAUCON.

*S. Athanasii* opera. 382.

*S. Joan. Chrysostomi* opera, gr. lat. 397.

Les Monuments de la Monarchie Française. 5013.

L'antiquité expliquée. 5442.

Suppl. au livre de l'antiquité expliquée. 5443.

Palæographia græca. 5530.

*Raoul* DE MONTFQUET.

Le Guidon des gens mariés. 1327.

*Florimond* MONTFLORY.

Epître familière de prier Dieu. 3048.

*Joan.* DE MONTI-REGIO.

*Epythoma in almagestum Ptolomæi. Venetiis, Joann. Hamman de Landoia, 1496. ] 804.*

*Petrus* MONTIS.

*De dignoscendis hominibus. Mediolani, Ant. Zarotus, 1492. ] 1441.*

*Petrus* MONTIUS.

*De singulari certamine. 5406.*

*Opus de unius legis veritate. Mediolani, Jo. Scinzenzeler, 1509. ] 817.*

*Artis Militaris collectanea. 2100.*

MONTMAUR.

Analyse sur les jeux de hazard. 1799.

*Il Marchese* DI MONTMIRAIL, Intagliat.

Sei Peisagi disegnati per Alberi. 1973.

MONTMOREAU.

*Arisbe & Marius, opéra. MS. 35127. Portef. V.*

Mademoiselle

Mademoiselle DE MONTPENSIER.

Mémoires. § 210.

*Nic.* DE MONTREUX.

Amadis de Gaule. 4068.

*Guil.* DE MONTSERRAT.

Tractatus de successione Regum. 1353.

MONTULAY, Graveur.

Fables de la Fontaine. 3261.

*Gaspard* DE MORALES.

Virtudes de las Piedras. 1505.

*Benedictus* MORANDUS Bononiensis.

De laudibus urbis Bononiæ. *Bononia*, *Hugo de Rugeriis*,  
1481. ] 4971.

*Jo. Bapt.* MORANDUS.

Historia Botanica. 1561.

MORBAXIANUS.

Epistola ad Clementem VI. Pap. MS. 4424<sup>2</sup>.

MOREAU de Beaumont.

Impositions de l'Europe. 1380.

*J. M.* MOREAU.

Choix de Chançons mises en musique par M. de la Borde.  
3540.

*Andreas* MORELLIUS.

Thesaurus Morellianus. 5471, 5472.

*Claudius* MORELLUS.

Præfatio in S. Gregorii Nyss. opera. 394.

*Federicus* MORELLUS.

S. Gregorii Nazian. opera, gr. lat. 392.



Hortus Epigrammatum græc. moralium. 2592<sup>1</sup>.  
 Marciani Heracleotæ poema de situ orbis. 2592<sup>2</sup>.

*Ivo MORELLUS.*

Præfatio in comœdiam Patelini. 3349.

*Joan. Bapt. MORGAGNI.*

Epistolæ. 1740.

*Jac. MORIN, Sieur de la Masserie.*

Armes & Blasons des Chevaliers de l'ordre du S. Esprit.  
 5299.

*Louis MORIN, dit Cromé.*

Dialogue d'entre le Maheustre & le Manant. 5172.

*Simon MORIN.*

Ses pensées. 957.

Déclaration de Morin depuis peu délivré de la Bastille.  
 958, 959.

Déclaration de Morin, de sa femme, &c. 958, 959.

Abrégé de l'Arsenal de la foy. 959.

*Joan. MORINUS.*

Biblia, gr. lat. 23.

*Robertus MORISON.*

Plantarum Oxoniens. historia. 1524.

*Pet. And. MORLIANO de Ymola.*

Anatomia Mundini. Bononiæ, Joan. de Noerdlingen, 1482.]  
 1737.

*Hieronymus MORLINUS.*

Novellæ LXXX. Fabulæ XX. Comœdiæ. 3937.

*Phil. DE MORNAY.*

De la vérité de le religion chrétienne. 850.

*Jac. DE MORTIERES.*

La Parthenice Mariane de Baptiste Mantuan. 2606.

*Thomas MORUS.*

Utopie , trad. par Jean le Blond. 1346.

The Works. 4402.

*MOSCHUS.*

Carmina. 2385.

— trad. par de Longe-Pierre. 2387, 2388.

— trad. par Moutonnet de Clairfonds. 2378.

*Hieronym.* MOSCOROVIVS à Moscorow.

Cathechesis Ecclesiarum. 932.

Le Pere LA MOTHE , dit de la Hode.

La vie de Philippe d'Orléans. 5254.

*Ant.* Houdart DE LA MOTHE.

Fables nouvelles. 3279.

*Franc.* LA MOTHE-LE-VAYER.

Quatre Dialogues. 4412.

*Joan.* MOTIS , Neapolitan.

Invectiva cœtus fœminci contra Mares. 2619.

Apologia Mulierum in Viros probos. 2620.

*DE LA MOTTE.*

Issé , pastorale. 3515<sup>27</sup>.

*DE LA MOTTE-ROULLANT.*

Les facécieux devis des cent nouvelles nouvelles. 3943.

*Françoise* Bertaut DE MOTTEVILLE.

Mémoires pour servir à l'hist. d'Anne d'Autriche. 5191.

*Ant.* DU MOULIN.

La Fontaine des Amoureux de J. de la Fontaine. 2781.

Comment. de Cesar , trad. par Gaguin. 4914.

*Charles* DU MOULIN.

Conseil sur le fait du Concile de Trente. 358.

*Pierre* DU MOULIN.

Anatomie de la Messe. 1026.

Messire *Pierre* DE MOULINS.1 Chançon. MS. 2719<sup>24</sup>.*Guyart* DES MOULINS.

Bible hystorialis. MS. 113, 114.

— *Paris, Verard, sans date. 115, 116.**Arturus* DU MOUSTIER.

Neustria pia. 4632.

## MOUTONNET de Clairfonds.

Anacreon, Sapho, Bion &amp; Moschus. 2378.

*Simeon* DE MUIS. *V. Simeon* MAROTTE.*Peire* DE MULA, Troubadour.

2 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Otho Fridericus* MULLER.

Icones plantarum Daniæ. 1577.

Zoologiæ Danicæ Prodromus. 1608, 1609.

Vermium Terrestrium historia. 1643.

*Phil. Louis Stace* MULLER.

Délices physiques choisies. 1679.

## MUNDINUS.

Anatomia. Bononia, Joan. de Noerdlingen, 1482. ] 1737.

*Abraham* MUNTING.

Description des plantes. 1548.

*Henriette - Julie* de Castelnau, Comtesse de  
MURAT.

Chançons choisies par de Moncrif. 2720.

*Lud. Ant.* MURATORIUS.

Vita-Sigonii. 4366.

Rerum Italicarum Scriptores. 4962.

Novus thesaurus veterum inscriptionum. 5454.

Magister *Conradus A MURE.*

Repertorium vocabulorum exquisitorum. *Basilea, Bertholdus, circa 1472.* ] 2208.

*Nuc DE MUREL, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*MURILLO, Peintre.*

44 Estampes gr. par lui & d'autres. 1982.

*Jo. MURMELIUS.*

Boetii opera. 1268.

Frere *Vincent MUSSART.*

Le fouet des Jurcurs. 770.

*Marcus MUSURUS.*

Præfatio in Gregorii Naz. orationes. 393.

Etymologicum Magnum. *Venetiis, 1499.* ] 2173.

Aristophanis comœdiæ. *Venetiis, Aldus, 1498.* ] 2405.

Athenæi deipnosophistarum lib. 4196.

Pausaniæ græciæ descriptio, græcè. 4825.

*Osualdus MYGONIUS.*

Vic de Zuingle. 5633.

## N

*Rey NANFO de Castella. V. ALPHONSE II.*

*Guil. DE NANGIS.*

Chroniques de S. Denis. MS. 5017.

— *Paris, Pasq Bonhomme, 1476.* ] 5018.

— *Autres éditions. 5019, 5020.*

Chroniques de France. MS. 5021.

Annales impr. dans l'hist. de S. Louis de Joinville. 5069.

*Joan. NANNIUS*, Utinensis Pictor.

Parerga atque ornamenta. 1899.

*Robert NANTEUIL*, Graveur.

Œuvre. 1938.

*Thomas NAOGEORGUS* Cogn. Kirchmeir.

Regnum Papisticum. 2666.

Satyrarum libri V priores. 2667.

Incendia seu Pyrgo Polinices, tragœdia. 2681.

Le Marchand converti. 3493, 3494.

*Petrus DE NATALIBUS*.

Catalogus Sanctorum. Venetiis, Hen. de S. Urso, 1493. ]  
4688.

*Hieron. NATALIS*.

Meditationes in Evangelia. 200.

*P. NATIVELLE*.

Nouveau traité d'Architecture. 2052.

*NATOIRE*.

Les quatre saisons. 1919<sup>6</sup>.

*Georg. NATTA*.

Solemnis repetitio. ( Padua , Ant. Carchenus , circa  
1476. ) 1164.

*NATTIER*, Dessinateur.

La Galerie du Luxembourg, peinte par Rubens. 1893.

*Gabriel NAUDÉ*.

Considérations sur les coups d'Etat. 1348.

Jugement de ce qui a été impr. contre le C. Mazarin. 5220.

*NAUDOY*, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*And. NAUGERIUS*.

Opera. 4365.

## NAXOGORE.

Expérience suivant les anneaux de Platon. MS. 1753.

*Michael* NEANDER.

Protevangelion divi Jacobi Minoris. 169.

*Ælius Ant.* NEBRISSENSIS.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

Res gestæ fernandi & Elisabethæ. 5346.

*Francesco* NEGRO Baffanese.

Tragedia intitolata : libero arbitrio. 3779.

— trad. en françois. 3780.

Liberum arbitrium, tragœdia. 3781.

*Pietro* NELLI Sanese.

Il 1 & 2 libro delle Satire. 3715.

Il primo libro. 3716.

La Duchesse de NEMOURS. *V. Marie* d'ORLÉANS.

## NERI.

Art de la Verrerie, trad. par le Baron d'Olbach. 2117.

*Bern.* NERLIUS.

Præfatio in Homeri opera.

*Nic.* DE NERVAL.

1 Rondeau impr. dans le vol. N° 2883.

DE NERVEZE.

Histoire pitoyable d'une jeune Demoiselle. 4375<sup>162</sup>.

NESPERDUT, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Jean* NESPIQUELIN.

La vie & légende de Sainte Reine. 2901.

*Daniel* DE NESSEL.

Breviarium commentariorum Lambecianorum. 5540.



*Pierre* DE NESSON.

Supplication à Notre-Dame. 2787.

— dans le vol. N<sup>o</sup> 2822.

NEVELOS Amions.

Un dit d'amours, en vers. MS. 2736<sup>43</sup>.

*Joan.* DE NEVIZANIS.

Silva Nuptialis. 1172.

NEUMIAS Filius Haccanæ.

Duæ Epistolæ, circa 1480. ] 727.

*Guil.* DE NEWCASTLE.

Méthode & invention de dresser les Chevaux. 2112.

*Herm.* DE NEWENAR.

Epistolæ obscurorum virorum. 4432.

NICEPHORUS Gregoras.

Historia Byzantina. 4957<sup>19</sup>.

NICETAS.

Historia. 4957<sup>15</sup>.

NICODEMUS.

Gesta Salvatoris. 170.

*Albertus* NICOLAI.

Biblia, bohemicè. 102.

NICOLAS de Gonesse.

Valere Maxime trad. en fr. MS. 5654.

— Lyon, Math. Husz, 1489. ] 5655.

— Edition d'environ 1476. ] 5656.

— Autre édition. 5657.

NICOLAUS de Florentia.

Antidotarium. tractatulus quid pro quo, synonyma. Venetiis,

Nic. Jenson, 1471. ] 1722.

NICOLAUS

## NICOLAUS de Osima.

Supplementum summæ de casibus conscientiæ Barth. de  
Sancto Concordio. MS. 663.

— *Parisiis*, Gering, 664.

— *Venetiis*, Franc. de Hailbrun, 1474. ] 665.

— *Mediolani*, Pachel, 1479. ] 666.

— *Venetiis*, Fr. de Hailbrun, 1482. ] 667.

## Nicolas DE NICOLAY.

Les quatre premiers livres des navigations. 4525, 4526.

## Pierre NICOLE.

N. Testament de Port-Royal. 71—78.

Les Imaginaires. 561.

Lettres Provinciales en latin. 657.

Notes sur les lettres Provinciales. 658.

## Martini Pauli NIDOBENTI.

Commento sopra il Dante. 3562.

## Joan. NIEMCHANIUS.

Biblia, Bohemicè. 102.

## Pescenius Franc. NIGER.

Julii Firmici Astronomicor. lib. *Venetiis*, Aldus, 1499. ]  
1802.

Brevis Grammatica. *Venetiis*, 1480. ] 2189.

De Favini Faventini morte. 4788.

## Andalus DE NIGRO Genuensis.

Opus Astrolabii. Imp. per Joan. Picardum, 1475. ] 1849.

## Le Cardinal DE NOAILLES.

Heures imprimées par son ordre. 257.

## Fr. Pierre NODÉ.

Déclamation contre les Sorciers. 1425.

## NODOT.

Traduction de Pétrone. 4215.

*Leon.* NOGAROLI.

Officium Conceptionis Virginis Mariæ. MS. 279.

*Claude* NOIROT.

L'origine des Masques. 587.

*Girolamo* NOMISENTI. *V. Alessand* TASSONI.

NONIUS Marcellus.

De proprietate Sermonis, 1471. ] 2183.

— ( *Roma, Georg. Laver, circa* 1470. ) 2184.

*Jean* VANDER NOOT.

Abrégé des 12 livres Olympiades. 3804.

*Olivier* DU NORD.

Description du voyage fait autour du monde. 4511<sup>3</sup>.

*M. J. A.* NORDBERG.

Histoire de Charles XII. Roi de Suede. 5378.

*Fred. Louis* NORDEN.

Voyage d'Egypte & de Nubie. 4540.

*Th.* NORTONUS.

Crede mihi. 1777.

*Jean* DE NOSTRADAMUS.

Vies des plus célèbres Poetes Provençaux. 5628.

*Michel* DE NOSTRADAMUS.

Les Prophéties. 1837.

DE LA NOUE.

Intermedes de la comédie de Zelisca, ballet. MS. 3516.

*Joan.* NOVILLEUS Jonivillanus.

Poemata. MS. 2636.

DES NOULIS.

Histoire des Rois de Sicile. 4979.

*D. Nit.* LE NOURRI.

S. Ambrosii-opera. 426.

*Cornelius* NOZEMAN.

Description des nids des Oiseaux. 1620.

## NUCIANI.

S. Jérôme , gr. par Sadeler. 1920<sup>3</sup>.*Ben.* DE NURSIA.Compendium de pestilentia *Editio vetus.* 1715.*Stef.* NUTIO.

L'antichità di Siena. MS. 4990.

## Le Sieur DE NUYSEMENT.

Les quatrains sur les distiques de Caton. 3235.

Frater *Joan.* NYDER.Mañuale Confessorum. *Parisiis*, *Gering*, 1473. ] 626.—— *Nurembergæ*, *Ant. Coburger*, circa 1474. ] 627, 628.—— *Parisiis*, *Gering*, 1477. ] 629.—— *Parisiis*, ( *Gering.* ) 630.Tractatus de morali lepra. *Parif.* *Gering*, 1473. ] 626.—— ( *Nurembergæ*, *Ant. Coburger*, circa 1474. ) 627.—— *Parisiis*, *Gering*, 1477. ] 629, 631.Consolatorium timoratae conscientiae. *Parif.* *Gering*, 1478. ]  
632.Tractatus de prædestinatione. ( *Nurnbergæ*, *Ant. Coburger*,  
circa 1474. ) 628.De libero arbitrio. *Nurembergæ*, *Ant. Coburger*, circa 1474. ]  
628.Formicarius. ( *Colonia*, circa 1472. ) 793.—— ( *Typis Joann. Guldenschaff.* ) 794.

## O

*Iope* OBREGON.

Confutacion del Alcoran. 837.

*Jean* OBRI.Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N°. 2927.

*Jules OBSEQUENT.*

Des prodiges. 1668.

De Prodigis. 4438.

*Bern. OCHINO.*

Dialogi sette. 920.

Dialogo del Purgatorio. 921.

Disputa. 922.

Prediche. 923.

De corporis Christi præsentia in Cœnæ Sacramento. 924.

Labirinthi. 925.

La quinta parte del Prediche. 926.

Il Catechismo. 927.

Dialogi de Messia. 928.

Apologi. 1015.

*Guil. DE OCKAM.*Summaria capitulorum operis XC dierum. Lugd. Joan.  
*Trechsel*, 1495. ] 1119.*ODIEUVRE, Graveur.*

Recueil de portraits de grands hommes. 1988.

Figures de l'hist. de France du Préf. Hénault. 5040.

Figures des Mémoires de Commynes. 5079.

*Joan. OGILVIUS.*

Virgilii opera. 2447.

*Fr. Simon OKOLSKI.*

Orbis Polonus. 5433.

*Mademoiselle D'OL\*\*\**

Lettres Portugaïses. 3287.

*Gudmudus OLAVIUS.*

Hist. Regum Septent. Snorronis Sturlonidis, suecicè. 5373.

*Le Baron D'OLBACH.*

Art de la Verrerie, trad. de Kunckel. 2117.

*Gottfridus* OLEARIUS.

Philostrophorum opera. 4339.

*R. P. Hieron.* AB OLEASTRO.

Commentaria in Mosi Pentatheuchum. 185.

*Joac.* OLHAFIUS.

De Renum Officio. 1701.

*P. Robert* OLIVETANUS.

La Sainte Bible. 82—83.

*Jos.* OLIVETUS.

M. T. Ciceronis opera omnia. 2250.

OLIVIER d'Arles , Troubadour.

Coblas triadas esparfas. MS. 2701.

*Jac.* OLIVIER.

Alphabet de l'imperfection des femmes. 4290.

*Ant. Franc.* OLIVIERO.

La Alamanna. 3734.

Carlo Quinto in Olma. 3734.

*C. Balth.* OLYMPIO da Saffo ferrato.

Aurora. 3701 , 3702<sup>1</sup>.

Olimpia. 3701 , 3702<sup>5</sup>.

Nova Phenice. 3702<sup>2</sup>.

Gloria d'amore. 3702<sup>3</sup>.

Pegasea. 3702<sup>4</sup>.

Linguaccio. 3702<sup>6</sup>.

Parthenia. 3702<sup>7</sup>.

OMAR.

De nativitatibus. 1827.

OMNIBONUS , Vicentinus.

Comment. in Lucanum. 2510.

*Jac.* OPERARIUS.

Plautus in usum Delphini. 2570.



*Joan. Bapt. OPIZONUS.*

Galenî opera, græcè. 1689.

OPPIANUS.

De piscatu libri, lat. *In Colle, Gallus cognomine Bonus*,  
1478. ] 2125.

*Publicius OPTATIANUS* Porphyrius.

Panegyricus. 2337.

ORATIUS Tubero, *V. Fr. LA MOTHE-LE-VAYER.*

*Alf. ORDOGNEZ.*

Celestina, trad. (di Fernand. de Roias.) 3801, 3802.  
— trad. en françois. 3803.

*Nic. ORESME.*

Les Ethiques d'Aristote. *Paris, Verard*, 1488. ] 126.  
Politiques & économiques d'Aristote. *Paris, Verard*, 1489. ]  
1228.  
Des remèdes de l'une & l'autre fortune, trad. de Pétrarque.  
1307, 1308.

ORIGENES, Adamantius Præsb. Alex.

Opera, gr. lat. 377.  
Opera è græco in lat. translata. 378.  
Contra Celsum libri VIII. latinè. 379.  
Homeliæ. 1475. ] 499.

ORLÉANS, Herault d'Armes.

Le pas des armes de Sandricourt. 2119.

*Charles Duc d'ORLEANS*, Pere de Louis XII.

Recueil de poésies. MS. 2788.

*Charles d'ORLEANS*, Abbé de Rothelin.

Observations sur la collection des grands & petits voyages.  
4512.

*Phil. Duc d'ORLÉANS.*

Figures des amours de Daphnis & Chloé. 3963.

*Marie* D'ORLEANS-LONGUEVILLE, Duchesse de Nemours.

Mémoires. 5213.

Le Pere *Pierre Jos.* D'ORLÉANS.

Révolutions d'Angleterre. 5361.

*Paulus* OROSIUS.

*Historiæ. Augusta, Joan. Schuszler, 1471. ] 4591.*

— ( *Venetis, Leon. Achates, circa 1475. ] 4592.*

— trad. en françois. 4593—4595.

ORPHÆUS.

*Argonautica.* 2520.

*Alfon.* ORTIZ.

*Breviarium dictum Mozarabes.* 271.

*Missale mixtum dictum Mozarabes.* 272.

*Blasius* ORTIZIUS.

*Templi Toletani descriptio.* 4638.

*Jac. Phil.* D'ORVILLE.

*Sicula.* 4982.

ORUS Apollo.

*Hieroglyphica, gr. lat.* 3824.

*Nicolaus* DE OSIMA. V. NICOLAUS de Osima.

*Nicole* OSMONT.

1 Chant Royal impr. dans le vol. N° 2883.

*Hieron.* OSORIUS.

*Historiarum lib. XII.* 5352.

— trad. ( par Simon Goulart. ) 5351.

Le Cardinal D'OSSAT.

Lettres avec notes d'Amelot de la Houffaye. 5180, 5181.

*Adrien VAN OSTADE*, Peintre & Graveur.

Recueil de 56 estampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.

Œuvre. 1934.

58 Estampes gr. d'après lui & d'autres. 1981.

*Joan. OTHRUS*.

Navicula fatuorum Jo. Geyler Keyfersbergii. 4237.

*Giov. Batt. OTTONAJO*.

Tutti i trionfi. 3546, 3547.

*Franc. OUDENDORPIUS*.

C. Julii Cæsaris opera. 4913.

*Bonav. D'OVERBEKE*.

Les restes de l'ancienne Rome. 2057.

*Pub. OVIDIUS Naso*.

Opera. ( *Venetiis*, Nic. Jenson, ) circa 1475. ] 2481.

—— *Vicentia*, Herm. Levilapis & Herm. Lichtenstein, 1480. ] 2482.

—— ( *Venetiis*, ) Math. Capcasa, 1489. ) 2484.

—— *Venetiis*, Christoph. de Pensis, 1498. ] 2484.

—— *Editiones varia.* 2485, 2486.

Metamorphosis. 2487.

Les Métamorphoses moralisées, ou la Bible des Poètes.

*Bruges*, Colard Mansion, 1484. ] 2489.

—— *Editions diverses*. 2490 — 2492.

Les Métamorphoses. 2493, 2494.

Métamorphoses moralisées & mises en vers, ( par Chrétien Gouays. ) MS. 2786.

La Métamorphose figurée. 2495.

Métamorphoses en rondeaux, par Benferade. 2496.

Le I. livre de la Métamorphose, par Marot. 2497.

Metamorphoseos vulgare, per J. de Bonignore. 2503.

La Fable de Biblis & de Caunus, trad. par Mich. d'Amboise. 2952.

Le Procès d'Ajax & d'Ulysses, trad. par Colin. 2498.

Heroidum epistolæ. 2488.

Cinq Héroïdes, ( trad. par Octavien de S. Gelais. ] MS.

2873.

Les

- Les 27 Epîtres trad. par Oct. de Saint-Gelais. 2500.  
 L'Epistole per Domenico de Monte-Ucchiello. MS. 2504.  
 De arte amandi, trad. en françois. 2500.  
 De arte amandi, in volgare. *Forentia, Ant. Venetus*,  
 1488.] 2505.  
 Du remede d'amour. 2501, 2502.

## OZANE l'aîné.

Marine Militaire. 1842.

## P

## P. D. P. Sr. de Carigny.

Ballet ridicule des nieces de Mazarin. 5219<sup>40</sup>.

## P. L. B.

Le Vainqueur de la mort. 3256.

## Pa. P. V. Paulus PETAVIUS.

## Georg. PACHYMERUS.

Historia. 4257<sup>17</sup>.

## PAES. V. Alvarus PELAGIUS.

## Santes five Sanctes PAGNINUS.

Biblia Sacra latina. 44, 45.

## PAGNY le fils.

Calisto, ballet. MS. 3460<sup>8</sup>. Portef. I.  
 La défaite de l'envie. MS. 3460<sup>12</sup>. Port. I.

## Mich. A PALACIOS.

Objectiones. 1254.

## PALÆPHATUS.

De non credendis historiis, gr. lat. 3824.

## Giov. Batt. PALATINO.

Libro nel qual s'insegna a scrivere ogni sorte lettera. 1859.  
 K k

*L. PALERCÉE.*

Babylone ou la ruine de la grande Paillarde Babylonienne.  
3182, 3197<sup>3</sup>.

*Charles PALISSOT* de Montenoy.

Les Philosophes. 3478.

*And. PALLADIO.*

Le fabriche e i disegni. 2047.

*Jero. PALLANTIERI.*

Del parto della Virgine libri tre da Durante da Gualdo.  
3698.

*J. PALLET.*

Discours de la Beauté des Dames, trad. de Firenzuole.  
4276.

*Math. PALMERIUS.*

S. Hieronymi Epistolæ. ( *Roma*, *Ulr. Han*, circa 1469. )  
435.

*Petrus DE PALUDE seu DE LA PALU.*

Traſtatus de Eccleſiaſtica poteſtate. 1077.

Articulus circa materiam Confessionum. 1077.

*Elias PANDOCHEUS. V. Guliel. POSTELLUS.*

*PANNARD.*

Le triomphe de Plutus, coméd. MS. 3459<sup>1</sup>. Portef. XI.

*Ugho PANTIERA* da Pratto.

Singolari trattati. In Firenze, Lorenzo de Morgiani, 1492.]  
796.

*Onuphrius PANVINIUS* Veronenſis.

Circi Maximi & antiqui Imperatorum Roman, Palatii  
Iconogr. 2058.

XXVII Pontificum Maximorum Elogia, 4652.

*Daniel* PAPEBROCHIUS.

Acta Sanctorum mens. Martii-Junii. 4717.

PAPIAS.

Lexicon. *Venetiis*, *Philip. de Pineis*, 1496. ] 2201.

*Dion.* PAPIN.

Fasciculus dissertationum. 1847.

*Girolamo* PARABOSCO.

Il Marinaio, comedia. 3761. 3777.

L'Hermafrodit, comedia. 3776.

*Theoph.* PARACELUS.

Expositio imaginum olim Nurembergæ repertar. 1002.

Extrait de ses Archidoxes. MS. 1754.

*Claude* PARADIN.

Quatrains historiques d'Exode. 3157.

Quatrains historiques de la Bible. 3158.

Les devises héroïques. 3159.

*Lud. A.* PARAMO.

De origine & progressu Officii S. Inquisitionis. 4795, 4796.

*Nicolo* PARANZONE.

Commento sopra il Petrarca. 3587, 3589.

*Berenger* DE PARAROLS, Troubadour.

II Pieces de poésie. MS. 2701.

*Jac.* DU PARC.

3 Chants Royaux impr. dans le vol. 2883.

*Simone Guilino* PARIGINO, Intagliatore.

Diverse figure disegnate da Annibale Carracci. 2004.

PARIS, Dessinateur.

Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, gr. par le Bas.  
2078.



*Bertrant* DE PARIS , de Roergue , Troubadour.  
1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Ant.* PARISIUS.

Statuta civitatis Avenionensis. 1200.

*Janus* PARRHASIUS.

Commentarii in Claudianum. 2553.

PARTHENIUS , Nicæensis.

De Amatoriis affectionibus lib. 3960.

— trad. par J. Fournier. 3961, 3962.

*Blaise* PASCAL.

Lettres Provinciales. 656—658.

Pensées sur la Religion. 812.

Traité de la Roulette. 1801.

Traité du triangle arithmétique. 1801.

Le caractère d'Épictète & de Montaigne. 4378.

PASCHALINUS Regifelmus.

Vaticinia Joachimi & Anselmi. 743.

*Josephus* PASINUS.

Codices MSS. Biblioth. Regii Taurinensis. 5537.

PASQUILLUS Merus Germanus.

Gravissima protestationis querela. 2596<sup>1</sup>.

Triumphus Caroli V. 2596<sup>2</sup>.

Chronicon. 2596<sup>3</sup>.

Defensio umbræ Lutheri. 2596<sup>4</sup>.

De mirifica Dei virtute. 2596<sup>5</sup>.

De spurgo , fœdoque ac turpi amore. 2596<sup>6</sup>.

Libellus de fallaci Muliercularum statu. 2596<sup>7</sup>.

*Crispin* DE PASSE , Graveur.

Les Métamorphoses d'Ovide. 1967.

Académie de l'Épée de Girard Thibault. 2121.

Fig. du Manege royal de Pluvinel. 2123.

Figures de l'histoire éthiopique d'Héliodore. 3964.

Les 22 livres d'Homere, réduits en tables démonstratives.

2370.

Compendium operum Virgilianorum. 2462.

Figures du Roman des Romans. 4074.

*Bern. PASSER* Romanus, Dessinateur.

Figuræ adnotationum in Evangelia. 200.

*Jean PASSERAT*.

Chansons choisies par de Moncrif. 2720.

Satyre Menippée. 5165.

*Joan. Bapt. PASSERIUS*.

Picturæ Etruscorum in Vasculis. 5514.

*PATAS*, Graveur.

Estante d'après Wouermans. 1923.

*PATER*, Peintre.

Recueil de 56 estampes gravées d'après lui & d'autres. 1922.

Le Roman comique de Scaron, gr. par Surugue, &c. 1978.

*C. Velleius PATERCULUS*.

Historiæ Romanæ lib. 4874.

*Charles PATIN*.

Rélations historiques des voyages. 4518.

*Franc. PATRICIO*.

La citra felice. 1345.

*Etienne PAVILLON*.

Poésies diverses. MS. 3255.

Œuvres. 4391, 4392.

*Divus PAULUS*, Apostol.

Epistolæ. 57.

Ses Epîtres. MS. 501.

Epistolæ cum comment. Jacobi Fabri Stapulensis. 204.

Paraphrase sur les Epîtres, par Godeau. 205.

Interpretatio Jo. Pomerani in epist. ad Romanos. 206.

## PAULUS Diaconus.

- Opus præclarum Homeliar. & Postillar. Egreg. Doctorum.  
*Colonia, Contr. de Homborch, circa 1475. ] 195\*.*  
 Historiæ. *Roma, (Gorg. Laver,) 1471. ] 4875.*  
 — *Mediolani, Philip. de Lavagnia, 1475. ] 4935.*  
 — *Editiones varia. 4927, 4937.*

## PAULUS Germanus de Middelburgo.

Paulina de recta Paschæ celebratione. 4550.

## PAULUS de Sancta Maria.

- Scrutinium scripturarum. *Roma, Uldalr. Gallus, circa 1470. ] 172.*  
 — *(Mantua,) Joan. Schallus, 1475. ] 173.*  
 — *Moguntia, Petr. Schoffer, 1478. ] 174.*  
 — *Abfq. loci & anni nota, circa 1470. ] 175.*

## PAUSANIAS.

- Græciæ descriptio, græcè. 4825.  
 — trad. par l'Abbé Gedoy. 4826.

## M. J. A. LE PAUTE.

Traité d'Horlogerie. 2146.

## Jean LE PAUTRE, Graveur.

Deffins, profils, &c. de quelques lieux remarquables.  
 1876<sup>15</sup>.

## Joan. Corn. DE PAW.

Æschyli tragœdiæ. 2394.

## PECHON de Ruby.

Dictionnaire en langue blesquin. 3891.

## Guil. PECULAT.

Summa vitiorum. *Colonia, Henr. Quentel, 1479. ] 681.*

## PEDEGACHE, Dessinateur.

Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, gr. par le Bas.  
 2078.

*Fran.* PEGNA.

Comm. in directorium inquisitorum Fr. Nic. Eymerici.  
4799.

*Aimeric* DE PEGULHAN, Troubadour.

37 Pièces de poésie. MS. 2701.

PEIRE d'Alvernhe, Troubadour.

10 Pièces de Poésie. MS. 2701.

PEIRE Remon de Tholoza, Troubadour.

5 Pièces de Poésie. MS. 2701.

PEIROLS, Troubadour.

25 Pièces de poésie. MS. 2701.

COMS DE PEITIEUS. *V.* GUILLAUME IX. Comte de  
Poitou.

*Alvarez* PELAGIUS.

De planctu Ecclesiæ. *Ulma*, Joan. Zeiner, 1474. ] 1070.

—— *Editio anni* 1517. ] 1071.

*Amb.* PELARGUS.

Opuscula. 819.

*Jac. Louis* PELAYS.

Thréfor chimique. MS. 1750.

Le Chevalier PELEGRIN.

L'Ecole de l'hymen, coméd. MS. 3465<sup>3</sup>.

Maître PELERIN de Vermandois.

Le Chapelet de virginité. 778.

*Jac.* DE PELETIER.

Les nouvelles recreations & joyeux devis. 3860.

*Jacobo Phil.* DE PELLIBUS-NIGRIS.

Sapho Phaoni. 3753.

*Conradus PELLICANUS.*

Biblia latina. 58.

PELLERIN.

Médailles des peuples &amp; des villes. 5475.

Médailles de Rois. 5476.

*Thomas Comes PEMBROCHIAE.*

Numismata antiqua. 5467, 5468.

Nummi Anglici &amp; Scotici. 5467, 5468.

*Nuc DE PENA, Troubadour.*

2 Pièces de poésie. MS. 2701.

PENE.

Le Neptune françois. 4501.

*Raymundus DE PENNAFORTI.*

Decretalia Gregorii IX. ab ipso digesta. 1049, 1050.

*Lucas PENNIS, Graveur.*

Figures qui décorent le livre des Evang. trad. d'Arabe. 16.

*Frater Guilliell. PEPIN.*

Opusculum super Confiteor. 675.

*Guliel. PERALDUS.*Summa de virtutibus. Colonia, Henr. Quentell, 1479. ]  
1281.*Gab. Louis Calabre PÉRAU.*

Œuvres de Bossuet. 661.

Description des Invalides. 1885.

Mes rêveries, ouvrage de Maurice, Comte de Saxe. 2110.

*PERDIGO, Troubadour.*

8 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Frater PEREGRINUS.*

Sermones, circa 1480. ] 703.

*Gometius*

*Gometius PEREIRA.*

*Antoniana Margarita.* 1254.  
*Nova veraque medicina.* 1255.

*Gab. PERELLE.*

Plans, profils, &c. gravés d'après Beaulieu. 1886, 1887.

*Fr. Ant. PEREZ.*

*Pentatheucum fidei.* 579.

*Bonav. DES PERIERS.*

*L'Andrie de Térence.* 2588.  
*Traitédes quatre vertus Cardinales.* 2588.  
*Les nouvelles recreations & joyeux devis.* 3860.

*Joan. PERIERUS.*

*Acta Sanctorum mens. Septembris & Octobris.* 4717.

*Joan. PERINGSKIOLD.*

*Observat. in Messenii Scondiam illustr.* 5372.  
*Notæ in hist. Regum Septent. Snorronis Sturlonidis.* 5373.  
*Historia Wilkinensium.* 5374.  
*Monumenta sueo-gothica Uplandiæ.* 5376.  
*Monumenta Ullerakerensia.* 5375.

*Nic. PEROTUS.*

*Erudimenta grammatices. Parisiis. (Cæsaris.)* 2186.  
 — *Venetiis, Gab. Petr. Tarvisianus,* 1478.] 2187.  
*Cornucopia. Parisiis, Udalr. Gering,* 1496.] 2203.  
 — *Tusculani, Benacus.* 2204.  
*Polybii historiarum, lat. MS.* 4879.  
 — *Roma, Conrad. Sweynheym,* 1473.] 4880.

*Carolus PERRAULT.*

*Festiva ad capita annulumque decursio.* 1876<sup>14</sup>.  
*Le Cabinet des beaux arts.* 1888.  
*Les Fontanges, coméd. MS.* 3459<sup>14</sup>. Portef. V.  
*Contes de ma mere l'Oye.* 4162.  
*Les hommes Illustres de France.* 5618.

*Claude PERRAULT.*

*Histoire des Animaux.* 1599.



Courfes de têtes. 1880.

Les X livres d'Architeéture de Vitruve , trad. 2044.

*Pierre* PERRAULT.

Le Seau enlevé du Taffoni. 3749.

*Eftienne* PERRET.

25 Fables des animaux. 3834.

*Franciscus* PERRIER.

Icones illustrium è marmore tabul. quæ Romæ adhuc extant.

5518.

*Guil.* DE LA PERRIERE.

Le théâtre des bons Engins. 3119.

Les confidérations des quatre mondes. 3120.

La Morofophie. 4331.

PERRIN.

Cantiques ou paroles de motets. MS. 3291.

*Paul* PERRIN.

La mort d'Adonis , opéra. MS. 3512<sup>4</sup>. Portef. I.

Ariane & Bacchus , opéra. MS. 3512<sup>5</sup>. Portef. I.

PERRINS. *V.* *Pierre* DE SAINT-CLOST.

*Ægidius* PERRINUS, Campanus.

Vita Francisci Philelphi. 2614.

*Jacques* Davi, Cardinal DU PERRON.

Chançons choisies par de Moncrif. 1720.

PERROT. *V.* *Pierre* DE SAINT-CLOST.

PERROT le jeune.

Les Pseaumes pénitenciaux. MS. 3284.

*Nic.* PERROT d'Ablancourt.

Les Stratagemes de Frontin. 2093.

Histoire de Thucydide. 4831.

Le P. *Jean Bapt.* LE PERS.

Hist. de S. Domingue. 5402.

*Aulus* PERSIUS Flaccus.

Carmina. MS. 2522.

— *Editio vetus.* 2523.

— ( *Roma*, *Georg. Laver*, circa 1475. ) 2524.

— *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1479. ] 2525.

— *Editiones varia.* 2526—2528.

Satyræ cum comment. Fontii. circa 1480. ] 2535.

*S. Christ.* DE PERSONA.

S. Ath. Theophilaëtus in epistolas S. Pauli, è gr. in lat. translatus. *Roma*, *Udal. Gallus*; 1477. ] 203.

Origenis contra Celsum lib VIII. è gr. in lat. transl. 379.

Sermones S. Chrysostomi, lat. ( *Roma*, in *S. Eusebii Monasterio*, ) circa 1470. ] 399.

*Matheol.* PERUSINUS.

Tractatus de memoria. circa 1475. ] 1858.

*Giov. Battista* PESCATORE, da Ravenna.

Morte di Ruggiero. 3729.

Vendetta di Ruggiero. 3730.

## PESSELIER.

Iphise, ballet. MS. 3512<sup>4</sup>. Portef. V.

*Dion.* PETAVIUS.

S. Epiphanii opera, gr. lat. 395.

Notæ in Themistii orationes. 2240.

Opus de doctrina temporum. 4549.

*Paul.* PETAVIUS.

Antiquariæ Supellectilis Portiuncula. 5528.

De Nithardo Caroli Magni nepote Syntagma. 5528.

*Jean* PETIT.

La procession du Roi de France. 3097<sup>7</sup>.

## Jean PETIT d'Arras.

Les honneurs & les vertus des Dames. MS. 2736<sup>42</sup>.

## Louis PETIT.

Chançons choisies par de Moncrif, 2720.

## Jacobus PETIVER.

Opera hist. natur. spectantia. 1678.

## Franc. PETRARQUE.

Le Roman du Marquis de Saluce, trad. de l'italien de Boccace en latin, & de latin en franc. MS. 1242<sup>3</sup>.

De vita solitaria. *Editio vetus circa* 1472. ] 1305.

Secretum de contemptu mundi. *Vetus editio circa* 1472. ] 1306.

Des remedes de l'une & l'autre fortune, (trad. par Nic. Oresme.) 1307, 1308.

Buccolicum carmen. MS. 2598.

Novem epistolæ carmine conscriptæ. MS. 2598.

Triomfi e sonetti. MS. 3577, 3578.

— Venetiis, Vindelinus de Spira, 1470. ] 3579.

— Patavii, Mart. de septem arboribus Prutenus, 1472. ] 3580.

— (Mediolani,) Ant. Zarotus, 1473. ] 3581.

— Venetiis, Nic. Jenson, ) 1473. ] 3582.

— Venesia, Piero Cremonese, 1484. ] 3583.

— Venesia, Pelegrino di Pasquali, 1486. 1488, ] 3584.

— In Venetia, Piero Veronese, 1490. ] 3585.

— In Milano, Uld. Scinzenzeler, 1494. ] 3586.

Opere. 3587=3594.

Triomfi. MS. 3595=3597.

— Parma, And. Portilia, 1473. ] 3598.

— Bononia, 1475. ] 3599.

— In Venetia, Theod. de Reynsburch, 1478. ] 3600.

— In Venetia, Piero Veronese, 1492. ] 3601.

— Sine anno. 3602.

Les six triomphes commentés par Bern. Illicinio. MS. 3603.

Les triomphes. MS. 3603.

— Impr. 3605=3607.

— trad. par Philip. de Maldegheem. 3608.

Les six triomphes & les six visions, en distique & en sixain. MS. 3609.

Memorabilia quædam de Laura. 3582.

Historia Grifeldis. (*Colonia*, *Olr. Zel de Hanau*, circa 1470.) 3972.

— *Ulma*, *Joan. Zainer de Reutling*, 1473. ] 3973.

La patience Grifelidis. 3974, 3975.

Les dits facécieux, trad. du latin de Laur. Valle. 3833.

Opera, *Basilea*, *Joan. de Amerbach*, 1496. ] 4343.

— *Editio altera*. 4344.

Epistolæ. *Venetiis*, *Joan. de Gregoriis*, 1492. ] 4440.

Le vite de Pontifici Romani. *Florentia*, apud *S. Jacobum de Ripoli*, 1478. ] 4645.

Descriptio Italiae. MS. 4869.

Georgius Christ. PETRI.

Elephantographia curiosa. 1610.

Hieron. Alex. PETROBONUS.

Bentivola. 1494. ] 2601.

C. PETRONIUS Arbitr.

Satyricon *Venetiis*, *Bern. de Vitalibus*, 1499. ] 4209.

— *Editiones varia*. 4210=4214.

— trad. par Nodot. 4215.

PETRUS Comestor.

Historia scholastica. MS. 109.

— *Argentina*, *Joh. de Grenengen*, 1483. ] 110.

— *Basilea*, 1486. ] 111.

Historia Evangelica. *In trajecto inferiori*, *Nicol. Ketelaer*, 1473. ] 112.

Bible hystorialis. MS. 113, 114.

La Bible historique. *Paris*, *Verard*, sans date. 115, 116.

Giov. Franc. PEVERONE di Cuneo.

Trattato di geometria. 1796.

Conrad. PEUTINGER.

Tabula itineraria. 4494.

Sermones de mirandis Germaniae antiquit. 5501.

Isaac LA PEYRERE.

Præadamitæ. 952.

Son Apologie. 953.

Du rappel des Juifs. 978.

Relation du Groenland. 5380.

Le Marquis DE PEZAY.

Campagnes de Maillebois. 2108, 2109.

Le P. Dom Paul PEZRON.

Histoire Evangélique. 107.

Antiquité de la nation des Celtes. 5002.

Joan. And. PFEFFEL.

Icones physicae sacrae. 142, 143.

Delineatio templorum Viennæ Austriæ. 2075.

PHÆDRUS.

Fabulæ Æsopicae. 2506, 2507.

PHALARIS.

Epistolæ è gr. in lat. ab Aretino. MS. 4424<sup>1</sup>. 4425<sup>2</sup>.

—— (Parisiis, Mich. Friburger, &c. circa 1471.) 4426.

—— (Romæ, Ulr. Han. circa 1479.) 4427.

—— Editio anni 1474. ] 4428.

—— Editio anni 1474. ] 4429.

Eusebe PHILADELPHÉ. V. Nicolas BURNAND.

Franc. PHILELPHUS.

Odæ. (Brixia,) 1497. ] 2613.

Satyræ centum. 2614.

Commento sopra il Petrarca. 3585—3587, 3589.

Commento sopra i triumpho di Petrarca. 3598, 3601.

Plutarchi Apophtegmatæ. Venetiis, Vind. de Spira, 1471.]  
4298.

Epistolæ. (Venetiis, Joan. de Spira, circa 1472.) 4441.

—— Editio Edit. circa 1490. ] 4442.

—— Editio altera. 4443.

Petrus Just. PHILELPHUS.

C. Julii Cæsaris opera. 4907.

Ant. PHILEREMO. V. Ant. FILEREMO.

*Ringmannus PHILESIUS.*

*Passio Christi.* 164, 165.

## PHILIDOR.

Le mariage de la Couture avec la grosse Cathos. MS. 3534.

*Steph. And.* PHILIPPE.

Titî Lucretii de rerum natura lib. 2414.

Catulli, &c. opera. 2426.

*Pierre* PHILIPPES, Organiste.

Les Rossignols spirituels. 3244.

*Jacobus* PHILIPPI.

Reformatorium vitæ. *Basilea*, *Mich. Furter*, 1444;  
(1494.) 775.

*Helie* PHILIPPIN.

Déclaration de la résurrection des morts, 594.

## PHILIPPUS II, Hisp. Rex.

Biblia Polyglotta. 3.

## PHILO.

Opera Mathematica, 1790.

## PHILO Judæus.

Opera, gr. lat. 372.

## PHILOSTRATUS.

De Fabula, gr. lat. 3814.

Opera, gr & lat. 4339.

Les Images, trad. par de Vigenere. 4340.

Icones. 4336.

## PHILOSTRATUS junior.

Icones. 4336.

Heroica. 4336.

Opera, gr. lat. 4339.



Jac. PHINIPHELINGUS.

Disceptatio super raptu Ducissæ Britannicæ. 2649.

PHISITUS *Thurecensis*.

Tractatus de Cometis. (*Villa-Berona*, *Helyas Helya*, circa 1473.] 1816.

PHOCYLIDES.

Poema admonitorium. *Venetiis*, *Aldus*, 1495.] 2355.

Michel PHOQUE.

Les Cantiques de Salomon. MS. 3092.

PHURNUTUS. V. CORNUTUS.

*Giambatista PIAZZETTA*.

Figure della Gierusalemme di Tasso. 3742.

Gui du Faur, Seigneur DE PIBRAC.

Les quatrains. 3169—3171.

Jean PIC, Prince de la Mirandole.

Recueil des dogmes des Cabalistes. 1401.

Opera. *Bononiæ*, *Bened. Hæctoris*, 1496.] 4361.

— *Venetiis*, *Bernardinus Venetus*. 1498.] 4362.

PICARD.

Mesure de la terre. 1800.

Bernard PICART, Graveur & Dessinateur.

Figures des discours sur le V. & N. Testament. 139.]

Peintures de le Brun & le Sueur. 1891.

Œuvre. 1944.

Recueil de Lions. 1946.

Planches pour des épithalames ou nœces. 1947.

Les Métamorphoses d'Ovide. 2493.

Figures des œuvres de Boileau. 3265, 3266.

Figures du Temple des Muses. 3817, 3818.

Figures de Télémaque. 4156, 4157.

Figures de Dom Quichotte. 4189.

Figures des œuvres de Fontenelle. 4395.

Figures

- Figures du livre des conformités de S. François. 4679.  
 Figures des cérémonies religieuses. 4780.  
 Fig. des Cefars de l'Empereur Julien. 4948.  
 Pierres antiques gravées de Stofch. 5521.  
 Images des Héros de Canini. 5598.

PICCOLOMINEUS. V. ÆNEAS Silvius.

*Alessandro PICCOLOMINI.*

Dialogo della bella creanza delle Donne. 3550, 3551.

*Barth. PICERNUS.*

Ricoldi libellus contra sectam Mahumeticam, è gr. in lat.  
 conversus. 835.

*Julianus PICHON.*

C. Taciti opera. 4922.

PICOT.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

*Dr. Francif. DE LA PIEDAD.*

Theatro Jesuitico. 1140.

*Morien PIERCHAIN.*

L'antiquité de Lyon, trad par Th. du Mas. 5275.

PIERRE, Moine de Vaux-Cernay.

Histoire des Albigeois. MS. 5048.

S. PIERRE de Luxembourg.

Le chemin de pénitence. 2723.

*Nicolas PIGAGE, Architecte.*

La galerie électorale de Duffeldorff. 1915.

*Ant. PIGAPHETE.*

Navigation & decouvrement de la Indie supérieure. MS.  
 4537.

— Imprimée. 4538.

Description de la sphere. MS. 4537.

M m

Frere Jean PIGENAT.

L'aveuglement des Politiques. 5162.

Pontius PILATUS.

De excusatione super mortem Christi. MS. 468<sup>3</sup>.

Jean PILLEMENT.

Œuvre gr. par lui & d'autres. 1943.

PILVELIN.

Le Messagier d'amour. 4904<sup>1</sup>. 4905.

L'Abbé Louis Ellies DU PIN.

Histoire des Juifs. 4810.

Jean DU PIN.

Le livre de bonne vie. Chambery, Ant. Neyret, 1485.

<sup>2769.</sup>  
— Paris, Mich. le Noir. 2770.

Severus PINÆUS.

De virginitatis notis. 1725.

PINDARUS.

Opera, gr. 2379.

— gr. & lat. 2380, 2381.

Udalricus PINDER.

Speculum passionis J. Ch. 164.

Joan. PINE.

Q. Horatii Flacci opera. 2473.

Procession & cérémonies de l'ordre du Bain. 5366.

Duarte PINEL.

Biblia en lengua espanola. 97.

Julie PINEL.

Appollonius, opera. MS. 3512<sup>14</sup>. Portef. I.

*Ant. DU PINET.*

Taxe des parties casuelles, trad. 1067.

*Fremín PINGUEREL.*

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N° 2927.

*Joan. PINIUS.*

Acta Sanctorum mens. Julii—Septembris. 4717.

*Fred. PINTIANUS.*

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

*Fernam Mendez PINTO.*

Peregrinaçam. 4532.

*Joan. PINUS.*

Divæ Catherinæ Senensis vita. 4761.

*Le Chevalier DE PIOSSINS.*

Mémoires de la Régence. 5253.

*Giam Batista PIRANESI.*

Le antichità romane. 2059.

Lettere di giustificazione. 2060.

Della magnificenza de Romani. 2061.

Campus Martius. 2062.

Raccolta di varie vedute di Roma. 2063.

Le rovine del castello dell' acqua Giulia. 2064.

Antichità di Cora. 2065.

Opere varie di architettura. 2066.

Diverse maniere d'adornare i cammini. 2088.

Antichità d' Albano. 2088.

Descrizione dell' emissario del Lago Albano. 2088.

*Bilibaldus PIRCKEYMERUS.*

Ptolomæi Cosmographia, lat. 4486, 4487.

*Alexis PIRON.*

Les deux tonneaux. 3298, 3299.

Le Temple de mémoire. 3298, 3299.

Le Bâtiment de Saint Sulpice. 3299.

M m 2

*Aluifio* DA PIROVANO.

Vitruvio Pollione de Architectura. 2045.

*Barth.* DE PISIS. *V.* ALBIZZI.

Le Seigneur DE PISSY.

Ballade de la Confratrie de N. D. du Puy dans le MS.  
N<sup>o</sup> 2927.

PISTOLETA , Troubadour.

3 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Francis.* PITHOEUS.

Corpus Juris Canonici. 1047.

*Petrus* PITHOEUS.

Corpus Juris Canonici. 1047.

*Samuel* PITISCUS.

Comment. in Suetonium. 4930.

Lexicon antiquitatum Romanarum. 5437.

PITROU.

Recueil de différents projets d'architecture de charpente.  
2081.

PIUS II, Papa. *V. etiam* ÆNEAS Sylvius.

Bulla retractationum. 343.

Bulla cruciata contra Turchos. ( *Editio Moguntina*, *Joan. Fust.* ) 1063.

Oratio contra Turcos. ( *Colonia*, *Olr. Zel de Hanau*, circa  
1470. ) 2338.

Historia rerum ubique gestarum. *Venetiis*, *Joan. de Colo-*  
*nia*, 1477 ] 4596.

Abreviatio supra decades Blondi. 4596.

— *Editio altera*, 1481. ] 4597.

PIUS V, Papa.

Missale Romanum. 241.

*Joan. Bapt.* PIUS, Bononiensis.

Annotationes linguæ latinæ. 2196.

Comment. in Titum Lucretium. 2412.  
 Carmen ex quarto Argonauticon Apollonii. 2520.  
 Plauti comœdiæ. 2568.

*P. DE LA PLACE.*

Commentaires de l'état de la religion. 5099.

*Pierre Ant. DE LA PLACE.*

Jeanne d'Angleterre, trag. MS. 3465<sup>8</sup>.

*Louis Regnier, Sieur DE LA PLANCHE.*

Du grand & loyal devoir. 5311.

*Max. PLANUDES, Rhetor.*

Anthologia epigrammatum græcor. *Florentiæ, Laur. Franc.*  
*de Alopa, 1494. ] 2353, 2354.*  
*Æsopi vita. 3824.*

*Frater Franciscus DE PLATEA.*

Opus restitutionum. *Venetiis, Barth. Cremonensis, 1472. ]*  
*611.*  
*— Colonia, Joan. Colhoff, 1474. ] 612.*

*Claude PLATIN.*

Le débat de l'homme & de l'argent, trad. de l'italien.  
 2889<sup>5</sup>.  
 Histoire de Giglan. 4008.

*Joan. Bapt. PLATINA. V. SACCHI.*

PLATO.

Opera, græc. 1212.  
 — gr. lat. 1213.  
 Sopra lo amore. 1214.  
 Il Fedro. 1215.

*M. Accius PLAUTUS.*

Comœdiæ. *Venetiis, Joann. de Colonia & Vind. de Spira,*  
*1472. ] 2564.*  
*— Tarvisii, Paulus de Feraria, 1482. ] 2565.*  
*— Venetiis, 1495. ] 2566.*



- *Venetiis*, Sim. Papiens. dict. Bevilaqua, 1499. ] 2567.
- *Editiones variae*. 2568=2570.
- La Mustellaria per Geron. Berardo. 2571.

Le Cardin. *Armand Jean DU PLESSIS*, Duc de Richelieu.

Lettres. 4459.

*Arm. Joan. DU PLESSIS*, Dux de Richelieu.

Biblia latina. 51.

### *Caius PLINIUS secundus.*

- Historia naturalis. Venetiis*, Joan. de Spira, 1469. ] 1445.
- *Roma*, Con. Sweynheym & Pannartz, 1470. ] 1446.
- *Venetiis*, Nic. Jenson, 1472. ] 1447, 1448.
- *Roma*, Conr. Sweynheym & Pannartz, 1473. ] 1449.
- *Parma*, Andr. Portilia 1481. ] 1450.
- *Venetiis*, Rainaldus de Novimagio, 1483. ] 1451.
- *Editio Desid. Erasmi*. 1452.
- *Ed. Jo. Nic. Victorii*. 1453.
- *Ed. Elzeviriana*. 1454.
- *Joan. Harduini*. 1455.
- *Editiones variae*. 1456, 1457.
- *italicè. Venetiis*, Nic. Jenson, 1476. ] 1458—1461.
- *In Venesia*, Bartolamio de Zani de Portesio, 1489. ] 1462.
- Epistolæ. Venetiis*, Christ. Valdarfer, 1471. ] 4436.
- *Roma*, Eucharius Silber, 1490. ] 4437.
- *Editio altera*. 4438.
- trad. par Louis de Sacy. 4439.
- Panegyricus*. 4438.
- De viris illustribus*. 4438.
- *Editio vetus circa 1474.* ] 5585.
- ( *Roma*, Gensberg, circa 1474. ) 5586.
- *Florentia*, apud S. Jacobum de Ripoli, 1478. ] 5587.

### *PLOTINUS.*

*Opera. Florentia*, Ant. Miscominus, 1492. ] 1236.

### *Ant. PLUCHE.*

- Spectacle de la nature*. 1475.
- Histoire du Ciel*. 1476.

## Leonardus PLUKENETIUS.

Opera Botanica: 1547.

## Le Perè Charles PLUMIER.

Plantes de l'Amérique. 1581.

Fougères de l'Amérique. 1582.

## PLUTARCHUS.

Demosthenis vita. 2238.

Vita Homeri. 2337.

Préceptes nuptiaux, trad. par Jacques de la Tapie. 3184.

Apophthegmata, gr. lat. 4297.

— transl. à Fr. Philolpho. *Venetiis, Vind. de Spira*, 1471.]  
4298.Vitæ parallelæ Græcor. & Roman. gr. 5562, 5563,  
5565=5567.Vitæ, latine *Roma, Gallus, circa 1470.*] 5571.— *Editio vetus circa 1471.*] 5572.— *Venetiis, Jenson, 1478*] 5573.

Vies des hommes illustres, trad. par Amyot. 5574, 5575.

Vies de Romulus & de Caton, trad. en fr. ( par Sim. Bou-  
gouinc. ) MS. 5578.Vies de Scipion & Pompée, trad. du latin. ( par S. Bougouinc. )  
MS, 5579.La prima parte delle vite, trad. da Jaconello. *In Aquila,*  
*Adam Rotwil, 1481.*] 5581.

Opuscula moralia, græcè. 5564, 5568, 5569.

Œuvres morales, trad. par Amyot. 5576.

Morales extraites. ( par de S. Sorlin. ) 1259.

Opera gr. &amp; lat. 5570.

## Ant. DE PLUVINEL.

Le Manege royal. 2123.

## Andres DE POÇA.

De la antigua lengua de las Espanas. 2222.

## Richard POCOCKE.

A description of the East. 5381.

## Pocquet de Livoniere.

Histoire des Duchés &amp; Comtés Pairies de France. MS. 5301.

*Beltramo POGGI.*

La inventione della Croce de G. C. 3784.

*Jacobo POGGIO.*

Tractato. 1383.

Historia Fiorentina di Messer Poggio. *In Venegia*, Jac. de Rossi, 1476. ] 4986.

*Franciscus POGGIUS Bracciolini.*

Facetiarum liber. ( *In Monasterio S. Eusebii*, circa 1473. ) 3846.

— Circa 1480. ] 3847.

— Editio vetus. 3848.

— ( *Parisis*, Mich. le Noir. ) 3849.

Les contes facétieux. 3850.

Dialogus in auaritiam. ( *Colonia*, Veldener, ) 1473. ] 4405.

Modus epistolandi. ( *Roma*, Georg. Laver, circa 1472. ) 4419, 4420.

Diodori Siculi historiae. MS. 4833.

— *Bononia*, 1472. ] 4834.

Historia Fiorentina, trad. da Jacopo suo figliuolo. *Venegia*, de Rossi, 1476. ] 4986.

*Franc. DE POILLY, Graveur.*

Galerie du Duc de Parme, peinte par Carache. 1903.

*Dom Germain POIRIER.*

Recueil des Historiens de France. 5015.

*Ant. LE POIS.*

Discours sur les médailles antiques. 5460.

*POLEMON.*

Physiognomia 5642.

*Joan. POLENUS.*

Supplementa thesauri antiquitatum rom. & græc. 5438.

*POLIDOR.*

La descente de Théophile aux enfers. 3239<sup>6</sup>.

*POLIPHILI.*

## POLIPHILUS.

Hypnerotomachia. (Fr. Columnæ.) *Venetis, Aldus, 1499.* ]  
4176, 4177.

— trad. en françois par Jean Martin. 4178.

*Angelus* POLITIANUS.

Thesaurus Cornucopiæ. *Venetis, Aldus, 1496.* ] 2156.

La representatione della favola d'Orpheo. 3788<sup>7</sup>.

Plusculæ. 4341.

Opera. *Venetis, Aldus, 1498.* ] 4354.

Panepistemon *Florentia, Miscomini, 1491.* ] 4355.

Opera. 4356.

Herodianus. 4934.

*Alexander* POLITUS.

Eustathii commentarii. 2360.

*Jean* POLLET Lillois, Ecrivain.

Trois livres de Chançons de J. de Castro. MS. 3536.

*Trevellius* POLLIO.

Historia augusta. *Mediolani, Philip. de Lavagnia, 1475.* ]  
4935.

*Joan.* POLLIVS.

Opuscula. 2669.

*Julius* POLLUX.

Onomasticon. 2164, 2165.

*J.* POLMAN.

Le Chancre ou couvre-sein féminin. 608.

## POLYBIUS.

Historiarum libri gr. & lat. 4877, 4878.

— latinè, per Nic. Perottum. MS. 4879.

— Roma, Conrad. Sweynheym, 1473. ] 4880.

*S.* POLYCARPUS.

Opera. 364, 365.

*Joan. POMERANUS.*

In D. Pauli ad Roman. epistolam interpretatio. 206.

*Madame la Marquise DE POMPADOUR.*

Suite de 63 estampes gravées par elle. 5524.

Six autres d'après Boucher. 5524.

*Sextus POMPEIUS Festus.*

De verborum significatione lib. *Mediolani, Ant. Zarothus*, 1471. ] 2176.

— *Roma, Joan Reynhardus de Enyngen, 1475.* ] 2177.

— *Ad usum Delphini.* 2178.

*Petrus POMPONATIUS.*

De immortalitate animæ. 1384.

Opera. 4359, 4360.

*Julius POMPONIUS Lætus.*

Emendationes in S. Julium Frontinum. 2041.

De Magistratibus urbis & de legibus. *Venetiis, Bart. Cremon.* 1474. ] 2095.

— *Editio circa 1475.* ] 2096.

M. T. Varronis de lingua latina lib. *Parma, (Portilia,)* 1480. ] 2175.

Nonius Marcellus de proprietate sermonis. (*Roma, Georg. Laver, circa 1470.*) 2184.

Plinii Epistolæ. 4437.

Quintus Curtius. *Roma, Laver, circa 1470* ] 4837.

Sallustii opera 4895.

Romanæ historiæ compendium. *Venetiis, Bern. Venetus, 1499.* ] 4951.

*Consalus PONSE de Leon.*

S. Epiphaniî liber ad Physiologum. 396.

*Gratien DU PONT.*

Les controverses des sexes masculin & féminin. 3056 3057.

*Jacobus PONTANUS.*

Castigationes in Virgilium. 2444.

*Joan. Jovian. PONTANUS.*

De fortitudine bellica & de principe. *Neapoli , Math. Moravus , 1490. ] 1301.*

Opera. 4349.

*Claude DE PONTOUX.*

Figures du nouveau Testament. 3172.

*Mattys POOL , Graveur.*

Cabinet de l'art de sculpture de Fr. van Boffuit. 2039.

*Alexandre POPE.*

Préface sur Homere. 2369.

Essais sur l'homme trad. par de Silhouette. 3806.

*Aufonius POPMA.*

C. Salustii opera. 4902.

*Tomaso PORCACCHI.*

Ditte Candiotto & Darete Frigio 4819.

Funerali antiqui di diversi popoli. 5451.

*PORCHETUS de Salvaticis.*

Victoria adversus impios Hebraeos. 830.

*Le P. Charles PORÉE.*

Agapit, tragédie. MS. 3459<sup>3</sup>. Portef. I.

— en latin. MS. 3459<sup>5</sup>. Portef. I.

*Alfonfus PORIGIUS , Dessinateur.*

Recueil de fêtes, décorations & tournois. 2036.

*Pomponius PORPHYRIO.*

Comment. in Horatium. 2466.

*PORPHYRIUS Philosophus.*

Liber prædicabilium. 1237.

De divinis atque dæmonibus. *Venetiis , Aldus , 1497. ]*

1238 , 1239.

Homericarum quæstionum liber. 2373.



*Const.* PORPHYROGENETTUS.

De cæremoniis Aulæ Byzantinæ. 4957<sup>26</sup>.

*Gilb.* PORRETA.

Boetii opera. 1268.

*Padre Alessio* PORRI.

Vaso di verità. 604.

*Gilbertus* PORRITANUS.

Liber sex Principiorum. 1237.

*Girolamo* PORRO, Intagliatore.

Figure d'Orlando furioso. 3670, 3671.

Funerali antichi. 5451.

*Lucas* PORRUS.

Titii Livii historiæ. 4857.

Messieurs DU PORT-ROYAL.

Le Jardin des racines grecques. 2163.

*Joseph* PORTA.

Fig. delle ingeniose sorti di Fr. Marcolini. 2142.

*Jean* PORTHAISE.

Sermons sur la simulée conversion du Roi de Navarre. 5168<sup>2</sup>  
5169.

*Simon* PORTIUS.

De humana mente disputatio. 1386.

Disputatio. 1442.

De dolore liber. 1442.

De coloribus oculorum. 1442.

Rerum naturalium principia. 1474.

De conflagratione agri Puteolani. 1478.

Disputa sopra quella Fanciulla. 1672.

*Petrus* POSSINUS.

Georg. Pachymeris historia. 4957<sup>17</sup>.

S. Theophilacti institutio regia. 4957<sup>28</sup>.

*Guil. POSTEL.*

- Description de la terre Sainte. 154, 155.  
 Protevangelion S. Jacobi minoris. 168\* 169.  
 Apologia pro Serveto. MS. 916.  
 De orbis terræ concordia. 961.  
 De nativitate Mediatoris. 962.  
 Compositio dissidiorum circa æternam veritatem. 963.  
 De rationibus Spiritûs Sancti. 964.  
 Sacrarum Apodixeon. 965.  
 Alcorani & Evangelistarum concordia. 966.  
 Liber Jezirah. 967.  
 Eversio falsorum Aristotelis Dogmatum. 968.  
 Merveilleuses victoires des femmes du monde. 969.  
 La doctrine du siècle doré. 970.  
 La Vergine Venetiana. MS. 971.  
 Cosmographiæ disciplinæ compendium. 972.  
 De universitate liber. 973, 1810.  
 Linguarum duodecim Alphabetum. 2151.  
 De Fœnicum literis. 2162.  
 De Etruriæ regionis originibus. 4985.  
 Histoire des expéditions faites par les Gaulois. 5006.  
 La loy Salique. 5007.  
 Des histoires Orientales. 5383.  
 De la république des Turcs. 5384.  
 De Magistratibus Atheniens. lib. 5452.

*Joan. POTTERUS.*

- Clementis Alexand. opera gr. lat. 374.  
 Lycophronis Alexandra. 2382.

*POTTIER de Morais.*

- Le difficile, comédie. MS. 3453.  
 Henry, trag. com. MS. 3459<sup>3</sup>. Portef. VI.

*D. POUGET.*

- S. Athanasii opera, gr. lat. 382.

*Henry POUILLAIN.*

- Traité des Monnoyes. 1378.

*Nicolas POUSSIN, Peintre.*

- Les sept Sacrements gravés par B. Audran. 1919<sup>1</sup>.

*Daude* DE PRADAS, Troubadour.

11 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Domenico* DA PRATO.

El libro del Birria e del Gietta. *Editio vetus circa* 1476. ]  
3612.

*Galliot* DU PRÉ.

Des remedes de l'une & l'autre fortune de Pétrarque. 1307  
1308.

*Jean* DU PRÉ, Seign. des Barres.

Le palais des nobles Dames. 2953.

*Nic. Louis* DU PRÉ de Saint-Maur.

Essai sur les monnoyes. 1379.

Dom *Jacques* PRÉCIEUX.

Recueil des Historiens de France. 5015.

Le P. DE PREMARE, Jésuite.

L'Orphelin de la maison de Tchao, trad. MS. 3492.

*Laurent* DE PREMIER-FAIT.

Œuvres de Seneque. 1249.

Le livre de la vieillesse de Cicéron. MS. 1250.

Le livre de la vraie amitié. MS. 1250.

Les cent nouvelles de Boccace. 3930, 3931.

Le livre de Jean Boccace des Nobles hommes & femmes.

MS. 5601, 5602.

— Paris, Verard, 1483. ] 5603.

— Paris, Verard, sans date. 5604.

— Paris, Verard, 1494. ] 5606, 5607.

*Georgio Gasparo* PRENNER, Intagliatore.

Illustri fatti Farnesiani. 1908.

*Raoul* DE PRESLES.

Cité de Dieu de S. Augustin, trad. en François. *Abbeville*,  
*Jean du Pré & Pierre Gerard*, 1486. ] 457, 458.

Le songe du Vergier. MS. 1078, 1079.

— ( *Paris*, ) *Jacq. Maillet*, 1491. ] 1080.

— *Paris*, *le petit Laurens*. 1081, 1082.

L'Abbé *Ant. PREVOST* d'Exiles.

Histoire du Chevalier des Grieux. 4152.

Histoire universelle de *Jacq. de Thou*. 4613.

Hist. de la maison de Stuart, trad. de *Hume*. 5359.

*J. PREVOST* Sieur de Gontier.

Hist. pitoyable des parricides commis par Gentet. 5665.

*Jean LE PREVOST*.

Ballade de la Confrairie de N. Dame du Puy. MS. 2927.

*Robert LE PREVOST*.

Les œuvres de *Jean Sleidan*. 4611.

*Joan. PIRCÆUS*.

L. *Apuleii metamorph.* lib. 3840.

*Humphrey PRIDEAUX*.

Histoire des Juifs. 4809.

*Marmora Oxoniensia*. 5456.

*Jean DU PRIER*, dit le Prieur.

Le mystere du Roi advenir. MS. 3330.

*Salomon DE PRIEZAC*.

Histoire des Eléphants. 1611.

*Jean Bapt. LE PRINCE*, Graveur & Dessinateur.

Œuvre gr. par lui-même. 1941.

Estampes sur la Russie. 2009.

Figures du voyage en Siberie. 4534.

*PRISCIANUS*.

*Expositio in Theophrastum de Sensu. Venetiis, Aldus*, 1497.]  
1238, 1239.

*Opera varia. Venetiis, impensis Marci de Comitibus*, 1476.]  
2181.

— *Mediolani, Alexand. Minutianus, 1503.* ] 2182.

Philostrates de Fabula. gr. lat. 4824.

Opera lat. *Editio vetus circa 1470.* ] 5666.

*Caius Titus* PROBUS

De prænominibus Epithoma. 5646.

*Valerius* PROBUS.

Commentarii in Virgilium. 2443.

De interpretandis Romanorum litteris. 4951.

De Romanorum Magistratibus. 4951.

PROCLUS.

In Platonicum Alcibiadem. *Venetiis, Aldus, 1497.* ] 1238,  
1239.

PROCLUS Diadochus.

Sphæra, græcè. *Venetiis, Aldus, 1499.* ] 1802.

PROCOPE.

Chançons. MS. 3541.

PROCOPIUS.

Historiæ sui temporis. 4957<sup>2</sup>.

LES PROFESSEURS nommés *Intronati*.

La comédie du sacrifice trad. par C. Estienne 3766.

Les abusez, coméd. par C. Estienne. 3767.

*Christ.* PROLIANUS.

Opusculum de totius orbis divisione. 1477. ] 1809.

*Sextus Aurelius* PROPERTIUS.

Elegiarum lib. IV. MS. 2420, 2421.

Opera. *Venetiis, Joann de Colonia, 1475.* ] 2422.

— *Venetiis, Simon Bevilaqua, 1493.* ] 2423.

— *Editiones variæ. 2424—2427.*

S. PROSPER.

Opera. 490.

PROSPER Aquitanicus.

Epigrammata. 2560.

*Simeon*

*Simeon DE PROVENCHERES.*

Histoire de l'inappetence d'un enfant. 4375<sup>6</sup>.

*Aurelius PRUDENTIUS.*

Opera. MS. 2559.

— *Editiones varia.* 2560—2562.

*PSAFFIUS.*

S. Irenæi fragmenta. 376.

*PSELLUS.*

De Dæmonibus. *Venetiis*, Aldus, 1497. ] 1238, 1239.

*Claudius PTOLOMÆUS.*

Images. MS. 1803.

Geographia. gr. 4479.

— latine. (*Roma*, ) 1478. ] 4480.

— *Bononia*, *Dominicus de Lapis*, 1462. (1482.) 4481.

— *Ulma*, *Leonard. Hol.* 1482. ] 4482.

— *Roma*, *Petrus de Turre*, 1490. ] 4483.

— *Editiones varia.* 4484—4487.

*Jacobus PUBLICIUS.*

*Ars memorativa.* (*Colonia*, *Joan. Guldenschaff.*) 1856.

— *Editio vetus circa* 1480. ] 1857.

*Gaubert DE PUEGSIBOT*, Troubadour.

8 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Bern. PULCI.*

*La Bucolica di Virgilio interpretata.* 2461.

*Luca PULCI.*

*Pistole.* *Editio circa* 1490. ] 3638.

*Cyriffo Calvaneo.* 3639.

*Luigi PULCI.*

*Stramotti & fioretti d'amore.* 3548<sup>8</sup>.

*La Confessione.* 3637.

*Cyriffo Calvaneo.* 3639.

*Morgante maggiore.* 3631—3636.



Il Driadeo. *Florentia*, *Ant. Barth. Miscomini*, 1481.]

3629.

— *In Firenze*, *Ant. de Francesco Vinitiano*, 1487.]

3630.

Le P. PULLEUX.

Le dépit du genre humain. MS. 4292.

*Theod.* PULMANNUS.

Emendat. in Catullum, &c. 2424.

Jean PUNT, Graveur.

Les plafonds des Jésuites d'Anvers, peints par Rubens.

1912.

Figures pour les œuvres de Molière. 3436.

*Paris* DE PUTEO.

Libro de re militari. (*Neapoli*,) *Sextus Rieffinger*, circa 1471.] 2099.

Pierre DU PUY.

Mémoires pour servir à justifier l'innocence de M. de Thou.  
MS. 5207, 5208.

*Nicolas* DU PUYS.

1 Rondeau impr. dans le vol. N° 2883.

PYNDARUS.

Homerus de bello Trojano Hexametris versibus. *Parisiis*,  
*Ant. Denidel*, 1497.] 2366.

*Guliel.* PYRRHO.

Cl. Claudiani opera in usum Delphini. 2557.

PYTHAGORAS.

Aurea verba transl. à M. Ficino. MS. 1211<sup>3</sup>.

— *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

Symbola transl. à M. Ficino. MS. 1211<sup>4</sup>.

— *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

Aurea carmina. *Venetiis*, *Aldus*, 1495.] 2355.

Q

*Joan. QUENTIN.*

Stimulus divini amoris Joann. Bonaventuræ. 755.

La maniere de bien vivre 1799<sup>3</sup>.

*Paschasius QUESNELLUS.*

S. Leonis Magni opera recensita. 491.

Prieres Chrétiennes. 805.

*Claude LE QUEUX.*

Les dignes fruits de pénitence. 655.

*P. Michael LE QUIEN.*

S. Joannis Damasc. opera, gr. lat. 406.

Oriens Christianus. 4957<sup>29</sup>.

*Phil. QUINAULT.*

Acis & Galathée, pastorale. 3515<sup>18</sup>.

*Don Juan DE QUINONES.*

Discurso contra los Gitanos. 1354.

El monte Vesuvio. 1479.

Explicacion de unas monedas. 5474.

*Marc. Fabius QUINTILIANUS.*

Opera. 2332.

Institutiones Oratoriæ. Romæ, ( Ulr. Gallus, ) 1470.]

2333.

— Venetiis, Nic. Jenson, 1471. ] 2334.

— Mediolani, Zarotus, 1476. ] 2335.

Declamationes. Parmæ, Aug. Ugoletus, 1494.] 2336.

*Angelus Maria Card. QUIRINUS.*

S. Ephraem Syri opera. 383.

*D. Aug. QUIRINUS Rivinus.*

Introductio in rem Herbariam. 1523.

## R

R. D. P.

La Pogonologie ou discours des Barbes. 3875.

R. P. D. P. D. S. J. V. *Pierre* de SAINT JOSEPH.*Daniel* RABEL.

Recueil de fleurs. 1556.

*Jean* RABEL, Peintre

Les oracles des douze Sibylles. 5447.

Maître *François* RABELAIS.

Les œuvres par M. le Duchat. 3861, 3862.

La vie de Gargantua. 3863—3865.

Les faits de Pantagruel. 3866.

Pantagrueline Pronostication. 3866.

Pantagruel Roi des Dipisodes. 3867, 3868.

Grandes annales du grand Gargantua. 3868, 3869.

Le tiers &amp; le quart livre des faits de Pantagruel. 3870.

Les songes drolatiques. 3871.

La Sciomachie. 5095.

*Roger* DE RABUTIN, Comte de Buffry.

Carte géographique de la Cour. 5234.

Livre d'Heures, avec portraits en miniature. 5235.

*Bonav.* RACINE.

Abrégé de l'histoire Ecclésiastique. 4624.

*Jean* RACINE.

Œuvres. 3437—3441.

Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

*Math.* RADERUS.

S. Joannis Climaci opera, gr. lat. 404.

*Frey Fran.* DE RADES.Cronica de los ordenes de S. Iago, Calatrava y Alcantara.  
5350.

## RADULPHUS de S. Albano.

Hist. Alexandri Magni de præliis. *Argentina*, 1486. ] 4847.  
 ——— italicè 4848.

## LE RAGOIS.

Instruction sur l'histoire de France. 5038.

## RAGUENET.

Hist. d'Olivier Cromwel. 5364\*.

## RAIMBAUDET, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

RAIMITIUS. *V. Alamano* RINUCCINI.

## RAIMON Escriva ou l'Ecrivain, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Joan.* RAINOLDUS.

De Romanæ Ecclesiæ idololatria. 1019, 1020.

*Joan.* RAIUS.

Historia plantarum. 1546.

Fr. Willughbeii Ornithologia. 1614.

Fr. Willughbeii historia piscium. 1627.

*Benevenutus* DE RAMBALDIS.

Liber Augustalis. 4343.

*Alphonse* DE RAMBERVILLER.

Les devots élancements du Poete Chrétien. MS. 3222.

*Jean Phil.* RAMEAU.

Musique des surprises de l'amour. MS. 3521.

*Agostino* RAMELLI.

Artificiose machine. 1845.

*Ant.* DE RAMPIGOLLIS.

Biblia aurea. *Argent. Jo. Gruninger*, 1466. (1496.)  
 117, 118.

——— *Editio altera.* 127.

*André Mich.* DE RAMSAT.

Les voyages de Cyrus. 3819.

*Giov. Bat.* RAMUSIO.

Delle navigationi & viaggi raccolti. 4514.

*Paulo* RAMUSIO de Arimino.

Fatti militari di Rob. Valturio. In *Verona*, *Bonin. de Boninis*, 1483. ] 2098.

RAOUL de Soissons.

4 Chançons. MS. 2719<sup>12</sup>.

Chançons choisies par de Moncrif. 2720.

RAOULT.

Scapin chez le Procureur. coméd. MS. 3466.

RAPHAEL d'Urbain, Peintre.

Les loges du Vatican. 1900.

Psyches & amoris nuptiæ. 1901.

*M. J.* RAPHAEL.

Vie de S. Aulzias de Sabran. 4767.

Le Pere *René* RAPIN.

Œuvres diverses. 4389.

Satyre Menippée. 5165.

*Paul* DE RAPIN, Sieur de Thoyras.

Histoire d'Angleterre. 5356.

*Sim. Fr.* RAVENET, Graveur.

Œuvre de Jean Pillement, gr. par lui & autres. 1943.

*Nicolle* RAVENIER.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2883.

*Joan. Bapt.* RAYMUNDUS.

Quatuor Evangelia. latine. 16.

## L'Abbé RAYNAL.

Histoire du Stadhouderat. 5336.

Hist. du Parlement d'Angleterre. 5363.

## Serafino RAZZI.

Vita di Savonarola. MS. 5632.

## REBEL, Musicien.

Musique d'Ismene, ballet opéra. MS. 3517.

Musique du Prince de Noisy, ballet. MS. 3524.

## Nardus Ant. RECCHUS.

Hist. plantarum Mexicanorum. 1664.

## Gilles DE REDON.

La musique angélique de *Salve Regina*. 2986, 3152.

## Mathurin DU REDOUE.

Le nouveau monde d'Emeric de Vespuce. 4542, 4543.

## Jo. Batt. DE REFRIGERIIS.

Giusto de' Conti da Roma chiamato la Bellamano. *In Venetia, Th. di Piaff*, 1492. ] 3655.

## Franc. Mich. REGENFUSS.

Choir de Coquillages. 1637.

## REGINON Monachus Prumiensis.

Annales. 5314.

## Lud. REGIUS.

Ciceronis epistolæ ad Brutum. *Roma, Euch. Silber*, 1490. ]  
2325.

## Raphael REGIUS.

Ovidii Metamorphosis. 2487.

## Jean Fr. REGNARD.

L'Isle d'Alcine, comédie. MS. 3444. 3452<sup>o</sup>.



L'Abbé *Fr. Seraph.* REGNIER des Marais.

Pratique de la perfection chrétienne de Rodrigues. 774.

*Mathur.* REGNIER.

Les œuvres. 3166, 3167.

*Guil.* REGNOUE.

Epître de S. Augustin sur la maniere de prier Dieu. MS. 486.

*Reinerus* REINECCIUS.

Historia Julia. 4815.

*Thom.* REINESIUS.

Notæ in Petronium. 4213.

*J. J.* REISKIUS.

Const. Porphyrogenetti lib. de cæremoniis Aulæ Byzant.  
4957<sup>25</sup>.

*Gul. Otto* REITZ.

Operis Basilici Fabrotiani supplementum. 1171.

*Joan. Fred.* REITZIUS.

Luciani opera. 4338.

*Adrien* RELAND.

Religion des Mahométans, (trad. par Adrien Durand.)  
1046.

*Jean* DE RELY.

Bible historiée, revue. 115, 116.

REMBRANT, Peintre.

44 Estampes gr. d'après lui & autres. 1982.

*M.* REMIGIO Fiorentino.

La historia d'Italia di Fr. Guicciardini. 4965.

REMIGIUS

REMIGIUS Autissiodorensis.

Interpretationes nominum hebraicorum Bibliæ. 25—27.

RENARD.

Poissons , Ecrevisses , &c. des Moluques. 1630.

C. RENAUDOT.

Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

*Ant.* RENIERI da Colle.

Verfi. 3703.

*Const.* DE RENNEVILLE. *V. G.* DE COURTILZ.

RENOUL.

Calisto , ballet. MS. 3512<sup>1</sup>. Portef. III.

*Rob.* RETENENSIS.

Alcorani Epitome. 1045.

Le Cardinal DE RETZ. *V.* DE GONDY.

*Joan.* REUCHLIN.

De arte cabalistica lib. 1405.

De verbo mirifico. 1406.

Scenica progymnasmata. *Basilea , Bergman de Olpe , 1498.*]  
2678.

Sergius vel capitis caput , comcedia. 2679.

Epistolæ obscurorum virorum. 4432.

Le Sieur REVEREND.

Les dits notables de Philippe de France. 4308.

Evangelium Johannis. 832.

*Cassiodoro* DE REYNA.

Biblia en Espanol. 99.

REYNAULT Sieur de Vaulx.

Légende de Claude de Guise. 5124.

*Henricus* VAN RHEEDE.

Hortus Indicus Malabaricus. 1578.

*Urbanus RHEGIUS.*

Materia cogitandi de toto Missæ negotio. 1022.

*Beatus RHENANUS.*

Præfatio in Missam Chrysostomi à Leone Tusco versam.  
227.

*Innocent RHINGHIER.*

Cinquante jeux divers. 2141.

*Lauren. RHODOMANUS.*

Diodori siculi historia. 4832.

*Franc. RHOLLANDELLUS Trivisanus.*

M. T. Varronis de lingua latina lib. *Parma*, ( *Portilia* , )  
1480. ] 2175.

*Petrus RIBADENEIRA.*

Bibliotheca Scriptorum Societatis Jesu. 5550.

*RIBEYRO.*

Histoire de Ceylan , trad. ( par J. le Grand. ) 5392.

*Peyre Bremon RICAS-NOVAS* , Troubadour.

8 Pieces de poésie. MS. 2701.

*RICAUT.*

Chançons MSS. 3541.

Hist. de l'état de l'Empire Ottoman , trad. par Briot. 5385.

*Ant. RICCHO* , Neapolitano.

Opere. 3678.

*Riccio Marchesiano. V. Nicolo PARANZONE.*

*Barth. RICCIUS.*

Triumphus Christi. 166.

*Madame RICCOBONI.*

Lettres de la Comtesse de Sancerre. 4134<sup>8</sup>.

Lettres de M<sup>l</sup>ady Catesby. 4134<sup>11</sup>.

*Pierre* RICHARD dit l'Oïselet.

La forteresse de la foy, trad. d'Alphonse de Spina. MS. 815.

RICHARDUS Cœnobita S. Victoris.

De super divina trinitate opus. 524.

RICHARDUS de Senis.

Sextus liber decretalium Bonifacii VIII. 1052, 1053.

*Joan.* RICHARTZHUSEN.

*Joan.* Reuchlin Scenica Progymnasmata, *Basilea*, *Bergman*  
*de Olpe*, 1498. ] 2678.

RICHELET.

Tragédies-opéra de l'Abbé Metastasio. 3798.

DE RICHELIEU. V. DU PLESSIS.

*Edmond* RICHER.

Histoire de son syndicat. 4631.

J. RICHER.

Le Mercure françois. 5066.

RICOLDUS ordin. Prædicatorum.

Libellus contra sectam Mahumeticam. 835.

RICOTIER.

Traité de l'existence de Dieu, trad. de Clarke. 813.

*Jo. Cl.* RIDINGERUS.

Phytanthosa iconographia. 1549.

*Hyacinthe* RIGAUD, Peintre.

Œuvre gr. par Drevet & autres. 1939.

45 divers portraits gr. par Corn. Mart. Vermeulen. 1987.

RIGAULT.

Apologeticus pro Ludovico XIII. 5195.

*R. RIGAUT*, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Rob. RIGUEZ*.

C. Velleius Paterculus. 4874.

*Alamano RINUCCINI*.

Quædam epistolæ Hippocratis. MS. 4425<sup>3</sup>.

Marci Bruti epistolæ. (*Parisis*,) *Mick. Friburger*, circa  
1471. ] 4426.

— *Editio vetus circa* 1474. ] 4430.

*RIOLAN*.

Gigantologie. 1670<sup>6</sup>.

*Giraut RIQUIER*, Troubadour.

66 Pieces de poésie MS. 2701.

*Sergius RISIUS*.

Biblia Arabica. 15.

*Fredericus RISNERUS*.

Vitellionis Thuringi Poloni libri X. 1843.

*RISOLUTO*.

I sonetti. 3628.

*Conradus RITTERSHUSIUS*.

S. Isidori epistolæ, gr. lat. 401.

*Ant. RIVAUTELLA*.

Codices MSS. Bibliothecæ Regiæ Taurinensis. 5537.

*RIVE*, Prêtre.

Notices de quatre MSS. de la Bibliothèque de M. le Duc de  
la Vallière. 3249.

*Pierre DE LA RIVEY*.

Les facétieuses nuits de Straparole. 3940.

*R. P. A. RIVIERE*.

Calvinismus bestiarum religio. 849.

## DE LA RIVIERE.

Histoire du bon homme Misere. 3912<sup>71</sup>.

*Pierre RIVRAIN.*

Exhortation à prier Dieu, de S. Jean Chrysostome. 3132.

## ROBERT.

Trésor de l'ame, trad. en françois. *Paris, Verard.* 788.

*Nic. ROBERT.*

Recueil de plantes. 1543.

ROBERTUS de Litio, *V. CARACCIOLI.*

*Fr. ROBERTUS.*

Libri spirituales. 742.

*Dion. ROBINUS.*

Solemnis repetitio. 1166.

*Eugenio DE ROBLES.*

Compendio de la vida del Card. Fr. Ximenes 4639.

## DU ROC.

Nouveaux récits. 3949.

*Adzemar ROCAFICHA, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Jean DE LA ROCHE, Baron de Florigny.*

La vie de Cathérine de Bas-Souhais. 4286.

*Bernard DE LA ROCHE-FLAVIN.*

Treize livres des Parlements de France. 5304.

*Le Comte DE ROCHEFORT.*

Mémoires. 5217.

*François VI, Duc DE LA ROCHEFOUCAULD.*

Maximes. 1278.

Mémoires. 5215, 5216.



## Le S. ROCQUET.

La triade ou les Martyrs d'Estampes. MS. 3293.

RODERICUS Simonis, Archiepiscopus Toletanus.  
Chronica. 5346.

RODERICUS Zamorensis. V. Rodericus SANCIL.

*David* DE RODON.

La lumière de la raison. 851.

Disputatio de supposito. 903.

La Messe trouvée dans l'Ecriture. 1033, 4375<sup>261</sup>.

Le tombeau de la Messe. 1034, 1035.

Dispute de la Messe. 1036.

*Alphonse* RODRIGUEZ.

Pratique de la perfection chrétienne, trad. par des Marais.  
774.

*Aug. Jo.* ROESEL.

Historia naturalis Ranarum. 1622.

Hist. natur. des Insectes. 1645.

## ROGER.

Musique d'Almafis, ballet-opéra. 3519.

*Guil.* ROGER.

1 Chant royal impr. dans le vol. N° 2885.

## Le S. DE ROGISSART.

Les délices de l'Italie. 4961.

*Henri II.* DUC DE ROHAN.

Mémoires. MS. 5197.

— imprimés. 5198.

*Frere François* LE RO.

Miroir de pénitence. 643.

*Fernando* DE ROIAS di Montalbano.

Tragi-comedia de Calisto y Melibea. 3800.

— in Italiano Idioma ( da Alfonso Ordognes. ) 3801,  
2802.

Celestine. 3803.

*Louis* ROILLARD.

Coutumes de Nivernois. 1193.

## ROLAND du Jardin.

Le repentir amoureux ( de Louis Grotto. ) MS. 3789.

Les Aveugles, tragi-comédie. MS. 3790.

Trois histoires. MS. 3790.

*Wernerus* ROLEWINCK de Laer.

Fasciculus temporum. *Colonia, Arn. Ther Hoernen*, 1474.]

4552.

— *Lovanii, Joan. Veldener*, 1476. ] 4553, 4554.

— ( *Colonia*, ) *Nic. Gotz de Seltzstat*, 1478. ] 4555.

— *Venetiis, Erh. Ratdolt*, 1480. ] 4556.

— *Editio vetus circa* 1482. ] 4557.

— trad. par Pierre Farget. *Geneve, Louis M. Cruse*,  
1495. ] 4558.

*Guil.* ROLIN.

Ses Heures manuscrites. 297.

*Charles* ROLLIN.

De la maniere d'enseigner les belles-lettres. 2150.

Histoire ancienne. 4816.

*Jules* ROMAIN.

Frise faite de Stuc sur les dessins gr. par Stella. 2087.

## ROMANET.

La nouveauté préférée, coméd. MS. 3473.

*Richard* DE ROMANY.

Le Carabinage & matoiserie Soldatesque. 3888.

## DE ROMÉ de Delisle.

Description d'une collection de minéraux. 1494.

Essai de Cristallographie. 1506.

*Guil. RONDELET.*

Histoire des Poissons. 1626.

*J. B. RONDINELLUS.*

Statuta hospitalis Hierusalem. 1145.

*Pierre RONSARD.*

Chançons choisies par de Moncrif. 2720.

Les œuvres. 3162.

Palinodies sur les discours des miseres de ce temps. 3197<sup>s</sup>.*Daniel LA ROQUE.*Les véritables motifs de la conversion de l'Abbé de la  
Trappe. 4223.*Hieron. RORARIUS.*

Quod animalia bruta ratione utantur melius homine. 1444.

*Giraut LO ROS (le Roux, ) Troubadour.*

2 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Simon ROSARIUS.*

Antithesis Christi. 1003.

Antithese des faits de Jesus-Christ. 1004.

*P. DE ROSNEL.*

Le Mercure Indien. 1493.

*André DE ROSSANT.*

Mœurs &amp; comportements de Henri de Valois. 5145.

*Franç. DE ROSSET.*

Les nouvelles de Cervantes. 3955.

Les quinze joyes de mariage. 4278=4280.

L'histoire du Chevalier du Soleil. 4073.

*Matteo Gregorio Rossi.*

Il nuovo splendore delle fabbriche in prospettiva di Roma.  
2069.

*Mart. ROTA.*

Boetii opera. 1168.

*Michel ROTÉ.*

Apologie de Marus Equiculus, trad. en fr. 4236.

*Peire ROTGIER, Troubadour.*

6 Pieces de poésie. MS. 2701.

L'Abbé DE ROTHELIN. *V. Charles D'ORLÉANS.*

*Folquet DE ROMANS, Troubadour.*

11 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Joan. ROUAULD.*

Opus D. Bernardi super Cantica Canticorum. *Paris. 1494.*  
521.

*Seb. ROUILLARD.*

Capitulaire. 1096, 1097.

La magnifique doxologie du Festu. 4248.

Les Gymnopodes. 4249.

Le Thérístre. 4373<sup>13</sup>.

Li-Huns en Sangters. 4668.

*Guil. LE ROVILLÉ.*

Recueil de l'antique préexcellence de Gaule. 5003.

*Richard ROUSSAT.*

Eléments d'Astronomie. 1820.

*Jean Bapt. ROUSSEAU.*

Œuvres. 3280.

*Dom Guil. ROUSSEL.*

Lettres de S. Jérôme, trad. 443.

## ROUSSET.

Supplém. au corps diplomatique. 1149.

*Phil. Jos.* LE ROUX.

Dictionnaire comique. 2216.

## ROY.

La vue, ballet. 3515<sup>8</sup>.

Fragments des entrées du feu & de l'air. 3515<sup>15</sup>.

La terre, entrée du ballet des éléments. 3515<sup>17</sup>.

Les fêtes de *Thétis*, ballet. 3515<sup>30</sup>.

— avec la partition. MS. 3525.

Les Captifs, coméd. MS. 3460<sup>9</sup>. Portef. I.

## LE ROY.

Les plus beaux monuments de la Grece. 5495, 5496.

*Frere François* LE ROY.

Le dialogue de confidence en Dieu. 768.

*Jacques* LE ROY.

Le Théâtre sacré du Duché de Brabant. 5327.

*Pierre* LE ROY.

Satyre ménippée. 5165.

*Thomas* LE ROY.

De quatuor novissimis, trad. en françois. *Audenarde*, (*Arnaud l'Empereur.*) 590.

## ROYANCOURT.

Aconce & Cidippe, opéra. MS. 3512<sup>3</sup>. Portef. I.

DE ROYAUMONT. *V.* le Maître DE SACY.

*Guy* DE ROYE.

Le doctrinal de sapience. *Lyon*, *Guil. le Roy*, 1485.] 1290

*J.* LE ROYER, Sieur de la Blinière.

Œuvres. 1855.

*Joan. ROZE.*

Aviarium seu de educandis avibus carmen. 2592<sup>11</sup>.

ROZENAC, Troubadour.

2 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Carolus RUÆUS.*

Virgilii opera. 2448.

Sylla, trag. MS. 3465<sup>2</sup>.

*Joan. RUALDUS.*

Plutarchi opera, gr. & lat. 5570.

*Joan. Jac. DE RUBEIS.*

Insignium Romæ templorum prospectus. 1992.

*P. P. RUBENS, Peintre.*

La galerie du Luxembourg. 1893.

Les plafonds des galeries des Jésuites d'Anvers. 1912.

44 Estampes gr. d'après lui & autres. 1982.

Pompa introitus Ferd. Hisp. Inf. in Antverpiam. 5334,  
5335.

*Olavus RUDBECKIUS.*

Atlantica. 5369—5371.

*Jaufre RUDELH, Troubadour.*

5 Pièces de poésie. MS. 2701.

*D. Carolus DE LA RUE.*

Origenis opera, gr. lat. 377.

*Charles DE LA RUE. V. Ch. RUÆUS.*

*D. Vincentius DE LA RUE.*

Origenis opera, gr. lat. 377.

*Joan. RUELLIUS.*

Veterinariæ medicinæ lib. II. 1745.

*Ant. DE RUFFI.*

Histoire de la ville de Marseille. 5282.



*Louis Ant.* DE RUFFI fils.

Histoire de la ville de Marseille. 5282.

RUFINUS Aquileiensis.

Eusebii chronicon. *Venetiis*, Erhard. Ratdolt, 1483. ]  
4548.

S. Josephi opera, latinè. 4801.

— ( *Venetiis*, ) circa 1480. ] 4802.

— trad. en françois par Guil. Michel. 4806.

*Ferdinando* RUGGIERI.

Studio d'architectura civile. 2086.

Magister RUGGLE.

Ignoramus, comœdia. 2682.

*David* RUHNKENIUS.

Operis Basilici Fabrotiani suppl. 1171.

*And.* RUMEL.

Codex Justiniani. *Nuremberga*, *And. Frisner*, 1475. ]  
1160.

*Georg. Everhard.* RUMPHIUS.

Herbarium Amboinense. 1579.

Cabinet des raretés d'Amboine. 1663.

*Ant.* RUSCA.

De Inferno & statu Dæmonum. 603.

*Girolamo* RUSCELLI.

Fiori delle rime de Poeti illustri. 3543.

Annotationi sopra Orlando furioso. 3669.

Tutte le rime della Sig. Vittoria Colonna. 3686.

Mandragola di Girolamo Ruscelli. 3761.

*Giov. Ant.* RUSCONI.

Della Architettura. 2048.

*Richar.* RUSSEL.

SS. Patrum Apostolicorum opera genuina. 365.

*Girardo* RUSTICI Placentino.

Rime. MS. 3750.

## Maître RUSTICIEN de Pise.

Le Roman de Giron le Courtois. MS. 3990.

— imprimé. 4009, 4010.

Le Roman de Meliadus de Léonnoys. MS. 3990.

— imprimé. 4011, 4012.

Le Roman du Bruth. MS. 3990.

*Philippo* RUSTICIO.

La Biblia tradotta in lingua volgare. 94.

## RUSTICO Romano.

Canzioneri dicto il Perleone. *In Napoli, Aiolfo de Cantono,*  
1492.] 3658.

## RUTEBEUF.

Le miracle de Théophile. MS. 3315.

*Palladius* RUTILIUS.

Lib. de re rustica. *Venetiis, Nic. Jenson, 1472.] 1509.*

— *Regii, Barth. Bruschi, 1482.] 1510.*

— *Venetiis, Aldus, 1511.*

*Jean* RUYR.

Recherches des saintes antiquités de la Vosge. 4635.

*Galterus* RUYS à Gravia.

Ritus & observationes antiquissimæ circa baptisatos, &c.  
observatæ. 221.

*Fred.* RUYSCHIUS.

Horti medici Amst. plant. descriptio. 1589.

## RUZANTE.

Piovanna, comedia. 3773.

Tutte le opere. 3774.

*André* DU RYER.

L'Alcoran de Mahomet. 1043.

*Pierre DU RYER.*

Théâtre. MS. 3417.

Hist. de Flandre, trad. de F. Strada. 5329, 5330.

*Thomas RYMER.*

Fœdera &amp; acta publica. 5302.

*RYNUCIUS Thettalus.*

Æsopi vita &amp; fabulæ, latinè. 3823.

## S

*S. G. S. V. Simon GOULART Senlisien.**Johanne SABADINO.*

Settanta novelle. 3935.

*Faustus SABÆUS.*

Arnobii disputationes. 412.

*Bern. Arnould SABATA, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Marcus Ant. SABELLICUS.*

Opera. 4352.

Rerum Venetarum lib. Venetiis, Andr. de Torsanis,  
1487. ] 4974.*Angelus Cneus SABINUS.*

Lactantii opera. Roma, Udalt. Gallus, 1474. ] 418.

Paradoxa in Juvenalem. Roma, Sachselt de Reichenhal, &c.  
1474. ] 2533.*Raymundus DE SABUNDE.*

Theologia naturalis. Darentia, Rich. Passroed. 1439.

— Editio vetus circa 1484. ] 1440.

*Barth. SACCHI vulgò PLATINA.*

De honesta voluptate lib. (Roma, circa 1473. ] 1703.

De honesta voluptate. Bononia, per Jo. Ant. Platonidem,  
1499. ] 1704.

Vitæ summorum Pontificum. ( *Venetiis*, ) *Joan. de Colonia*, 1479. ] 4646.

— *Nurembergæ*, *Coburger*, 1481. ] 4647.

— trad. en françois. 4648.

*Gabriel* DE SÆCONAY.

Discours des premiers troubles advenus à Lyon. 5104.

Généalogie & la fin des Huguenots. 5113.

*Joan.* DE SACRO-BOSCO.

Sphæricum opusculum. *Venetiis*, *Erhard. Ratdolt*, 1482. ]  
1811.

— *Parisiis*, *Guido Mercator*, 1498. ] 1812.

— ( *Parisiis*, ) *Joan. Parvus*. 1813.

Le P. DE SACY, Jésuite.

Le contraste, coméd. MS. 3460<sup>10</sup>. Portef. I.

*Louis Isaac* le Maître DE SACY.

La Sainte Bible. 61.

N. Testament de Port-Royal. 71—78.

Hist. du V. & N. Testament. 132, 133.

La Sainte Bible avec l'explication du sens littéral & spirituel. 182.

De l'imitation de J. C. trad. de Thom. à Kempis. 728—730.

La vie de Dom Barthelemy des Martyrs. 4771.

*Louis* DE SACY, Avocat.

Lettres de Plin. 4439.

SADELER, Graveur.

Deux estampes gravées d'après Th. Bernard. 1919<sup>5</sup>.

S. Jérôme, d'après Nuciani. 1920<sup>3</sup>.

Recueil de 37 estampes d'après Gillot & autres. 1925.

*Gilles* SADELER.

Figures des Fables d'Esope. 3826, 3827.

*Juste* SADELER, Graveur.

Suite d'effigies des Patriarches. 1985.

*Raph. SADELÈR.*

Recueil de 76 estampes d'après lui , Bassan & Stradan. 1918.

*Pos SAGARDIA , Troubadour.*

2 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Alain René LE SAGE.*

La foire des Fées , coméd. MS. 3459<sup>12</sup>. Portef. V.

Le Diable boiteux. 4161.

*François DE SAGON.*

Le discours de la vie & mort de Guy Morin. 3043.

La complainte de trois Gentilshommes françois. 3044.

Le chant de la paix de France & d'Angleterre. 3045.

Recueil des Etrennes de Fr. Sagon. 3046.

*Madame DE SAINT-BALMON.*

La fille généreuse , tragi-comédie. MS. 3419.

La fille généreuse. MS. trag. com. 3459<sup>11</sup>. Portef. V.

*Pierre DE SAINT-CLOST.*

Le Roman du Renard. MS. 2717<sup>1</sup> & <sup>16</sup>. 2718.

*Jean du Verger de Haurane , Abbé DE SAINT-CYRAN.*

Instructions chrétiennes tirées de ses lettres. 677.

*Ch. de Saint Denis, Sieur DE SAINT-EVREMOND.*

Œuvres mêlées. 4386.

*Germ. Franc. Poullin DE SAINT-FOIX.*

Œuvres. 4400.

*Mellin DE SAINT-GELAIS.*

Œuvres poétiques. 3113.

*Octavien DE SAINT-GELAIS.*

Trésor de noblesse. 1360.

Œuvres de Virgile. 2455.

L'Enéide

L'Enéide de Virgile. MS. 2459

— imprimé. 2460.

Les 21 Epîtres d'Ovide, trad. en vers. 2499, 2500.

Cinq Héroïdes d'Ovide. MS. 2873.

La chasse & le départ d'amours. 2874—2876.

Le séjour d'honneur. 2877, 2878.

Le Vergier d'honneur. 2879—2881.

La persécution de l'Eglise, trad. de Symonnet. 4628.

#### DE SAINT GLAIN.

Traité des cérémonies superstitieuses de Spinosa. 950.

#### Le Chevalier DE SAINT-JORY.

Quelques poésies. MS. 3290.

#### Dom Pierre DE SAINT-JOSEPH.

Catéchisme des partisans. 5219<sup>81</sup>.

#### DE SAINT-MARC.

Les poésies de Malherbe. 3165.

#### DE SAINT-PERES.

Heures de la Sainte Vierge. 319.

#### Jean Yves DE SAINT-PREST.

Histoire des traités de paix. 1150.

#### Cesar Vichard DE SAINT-REAL.

Vie de Jesus-Christ. 161.

Œuvres. 4394.

#### Gaspar DE SAINT-SIMON.

Discours de la guerre spirituelle. 789.

#### Nuc DE SAINT-SIRE, Troubadour.

10 Pièces de poésie. MS. 2701.

#### Jean DE SAINT-TELIE.

Ballade de la Confratrie de N. D. du Puy dans le MS.

N° 2927.



Le P. *Honoré* DE SAINTE-MARIE.

Histoire des ordres militaires, tirée de son ouvrage. 4684.

*Claude* DE SAINTE-MARTHE.

N. Testament de Port-Royal. 71—78.

Traité de piété. 799.

Lettres sur divers sujets de piété. 800.

*Fr. Claudius* DE SAINCTES.

Liturgiæ five Missæ SS. Patrum. 226.

Confession de la foy catholique. 875.

*Ant.* DU SAIX.

L'esperon de discipline. 3062.

Petits fatras d'un Apprentif. 3063.

*Raimon* DE LA SALA, Troubadour.

1. Piece de poésie. MS. 2701.

## SALEL, Abbé de S. Cheron.

Aucunes œuvres. 3114.

*Hugues* SALEL de Cafatz.

Dialogue de Jupiter & Cupido disputants de leurs puissances.  
impr. dans le vol. N° 2953.

## SALERNE.

Ornithologie. 1616.

*Bart.* SALICETUS.

Ciceronis epistolæ ad Brutum. *Roma, Euch. Silber*, 1490.]  
2325.

*B.* DE SALIGNAC.

Le siege de Metz. 5098.

*Franc.* DE SALIGNAC. *V. Franc.* FENELON.*Ant.* DE LA SALLE.

L'histoire du petit Jean de Saintré. 4109.

— extraite par M. de Tressan. 4134°.

La Salade, 4573.

*Albert. Henri* DE SALLENGRE.

Histoire de P. de Montmaur. 4224.

Novus thesaurus antiquitatum Romanar. 5436.

L'Abbé *Claude* SALLIER.

Histoire de S. Louis de Joinville. 5069.

Catalogue des livres de la Bibliotheque du Roi. 5538.

*Caius Crispus* SALLUSTIUS.

Opera. MS. 4883—4886.

— ( *Parisiis* Gering, circa 1470. ) 4887, 4888.— *Editio vetus* circa 1470. ] 4889.— *Venetiis*, Philip. Petri, 1478. ] 4890.— *Florentiæ*, apud S. Jacobum de Ripoli, 1478. ] 4891.— *Editio vetus* circa 1480. ] 4892.— *Editio vetus* circa 1480. ] 4893.— *Venetiis*, Bapt de Tortis, 1481. ] 4894.— *Romæ*, Euchar. Silbert, 1490. ] 4895.— *Editiones variæ*, 4896—4903.

— in lingua Espanola. 4904.

Lucain, Suetone & Salluste, ou les comm. de Cesar. *Paris*, Verard, 1490. ] 4917.*Claudius* SALMASIUS.

Plinianæ exercitationes in Solinum. 4492.

Lucius Ampelius. 4871. 4872.

*Pierre* SALMON. *V.* *Pierre* LE FRUICTIER.

## SALOMON.

Clavicule. MS. 1402, 1403.

Parabolæ. MS. 3036<sup>3</sup>.*Porchetus* DE SALVATICIS. *V.* PORCHETUS de  
Salvaticis.*Hippolytus* SALVIANUS.

Aquatilium animalium historia. 1623.

*Ant. M.* SALVINUS.

Notæ in Eustathium. 2360.

*Jacobus SALY*, Delineator.

Vasa. 2040.

*Franciscus SAMBARELLA*.

De excommunicationibus. ( *Colonia*, *Joan. Veldener*,  
circa 1474. ) 1100.

*P. A. SAMSON*.

Discours de Sidney. 1347.

*SAMUEL Hebræus*.

Libellus de adventu Messie. MS. 1038.

*Rabi SAMUEL*.

Rationes breves. 828.

*Rodericus SANCII* de Arevalo Episc. Zamorensis.

Speculum vitæ humanæ. *Roma*, *Sweynheym & Pannartz*,  
1468. ] 1310.

— *Augusta*, *Vindel. Ginth. Zainer*, 1471. ] 1311.

— *Villa-Berona*, *Helyas Helya*, 1472. ] 1312.

— *Villa-Berona*, *Helyas Helya*, 1473. ] 1313.

— ( *Parisiis*, *Petr. Caesaris*, circa 1473. ) 1314.

— ( *Parisiis*, *Petr. Caesaris*, circa 1474. ) 1315.

— *Parisiis*, *Mart. Crantz*, 1475. ] 1316.

— *Bisuntii*, 1488. ] 1317.

Le miroir de la vie humaine, trad. par *Julien Macho*,  
*Lyon*, *Barth. Buyer*, 1477. ] 1318.

Libellus dictus Clipeus Monarchiæ Ecclesiæ. MS 1069.

*Galeatius DE SANCTA-SOPHIA*.

Opus aureum. 1714.

*Marsilius DE SANCTA-SOPHIA*.

Opus aureum. 1714.

*Ant. SANCTARELLUS*.

Tractatus de hæresi & schismate. 1087.

*Joan. Ant. DE SANCTO-GEORGIO*.

Commentum quarti libri decretalium. *Papia*, *Ant. de*  
*Carcano*, 1476. ] 1061.

*Joan. Bapt. DE SANCTO-SEVERINO.*

De modo studendi tractatus. *Venetiis, Joann. de Colonia,*  
1472. ] 1167.

*Robert SANDERSON.*

Fœdera & acta publica. 5362.

*Ant. SANDERUS.*

Chorographia sacra Brabantia. 4637.

Flândria illustrata. 5323.

*Joachim SANDRART, Peintre.*

Les 12 mois de l'année, gr. par Suyderhoef, 1964.

*Actius Syncerus SANNAZARIUS.*

Poemata. 2626.

Arcadia. Editio vetus circa 1480. ] 3660.

*Diego SAN-PEDRO.*

Carcer d'amore, trad. in lingua italiana da Lelio Manfredi.  
4192.

— trad. en françois. MS. 4193.

— imprimé. 4194.

Le débat de deux Gentilshommes Espagnols. 4274.

*Francesco SANSOVINO.*

Capitoli. 3544, 3545.

*Giuseppe SANTAFIGORE.*

Lode de le nobili Donne Romane. 3724.

*Guil. DE SANT-LEYDIER, Troubadour.*

12 Pièces de poésie. MS. 2701.

XII SAPIENTES.

Versus positi in Epitaphio Ciceronis. 2275—2279.

SAPPBUS Poetria Lesbia.

Fragmenta. 2376.

Carmina. 2380.

Poésies, trad. par de Longepierre. 2377.  
 — trad. par Moutonnet de Clairfonds. 2378.

*Bern. SARACENUS.*

Plauti comœdiæ. *Venetiis, Sim. Bevilaqua*, 1499. ] 2567.

*Jean Franc. SARASIN.*

Les œuvres. 4383, 4384.

*Simione SARDINI.*

Cerbero. 3548<sup>10</sup>.

*Aimeric DE SARLAT, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Paolo SARPI.*

Historia del Concilio Tridentino. 4642.

— trad. par Pierre Fr. le Courayer. 4643, 4644.

*Pamphilo SASSO.*

Desperata. 3548<sup>2</sup>.

Strambotti 3675.

*SAVARIC de Malleon, Troubadour.*

18 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Jean SAVARON.*

Traité contre les Masques. 588.

Les origines de Clairmont. 5276.

*Henricus SAVILIUS.*

Th. Bradwardini de causa Dei libri. 559.

*Jacobus SAULAT Sieur des Marez.*

Mutus liber. 1783.

*Hieronimo SAVONAROLA da Ferrara.*

La expositione del Psalmo LXXIX. 194.

La expositione del *Pater noster*. 194.

— *In Firenze, Ant. Mischomini*, 1494 ] 742<sup>7</sup>.

Operetta sopra e dieci comandamenti di Dio. *In Firenze*,  
1495. ] 673, 752.

Libro della vita viduale. (*In Firenze*, circa 1498. ] 673,  
752<sup>15</sup>).

Prediche. *In Firenze*, ( *Barth. di Francesco di libri*, )  
1496. ] 716.

Prediche trad. di ling. lat. in ling. volg. da Gianotti da  
Pistoia. 717, 718.

Compendio di revelatione. *In Firenze*, *Franc. Buonnac-*  
*corfi*, 1495. ] 751, 752<sup>1</sup>.

Libro della simplicità della vita christiana. *Firenze*, *Lorenzo*  
*Morgiani*, 1496. ] 752<sup>2</sup>.

Trattato della humanità. (*In Firenze*.) 752<sup>3</sup>.

— *In Firenze*, *Ant. Mischomini*, 1492. ] 795.

Sermones della oratione. *In Firenze*, *Ant. Mischomini*,  
1492. ] 752<sup>4</sup>.

— (*In Firenze*.) 758.

Della Oratione mentale. (*In Firenze*.) 752<sup>5</sup>. 758.

Operetta del amore di Jesu. (*In Firenze*.) 752<sup>6</sup>.

— *In Firenze*, *Ant. Mischomini*, 1492. ] 757.

La esposizione del psalmo 79. *In Firenze*, 1496. ] 752<sup>8</sup>.

Predica dell' arte del ben morire. (*In Firenze*, ) 1496. ]  
752<sup>10</sup>.

Trattato del Sacramento della Messa. (*In Firenze*, circa  
1498. ] 752<sup>11</sup>).

Epistola à tutti li electi di Dio. (*In Firenze*, circa 1498.)  
752<sup>12</sup>.

Epistola contra sententiam excommunicationis. (*In Firenze*,  
circa 1498. ] 752<sup>13</sup>).

Trattato contra li Astrologi. (*In Firenze*, circa 1498.)  
752<sup>14</sup>.

Prophetia & revelationes. 753.

Sermone della oratione. *In Firenze*, *Ant. Mischomini*,  
1492. ] 759.

Libro della verità della fede Christ. circa 1490. ] 807.

### Jacques SAURIN.

Discours sur le V. & N. Testament. 139.

### G. SAUROMANUS.

De religione ac communi concordia, 2342.



*Denys SAUVAGE.*

Chroniques de Froissart. 5054. 5055.

*DE SAUVIGNY.*

Hist. des Dorades de la Chine. 1629.

*Joseph SCALIGER.*

N. Testamentum, græcè. 21.

Theocriti, Moschi, &amp;c. carmina 2385.

Ovidii opera. 2485.

C. Julii Cæsaris opera. 4910.

*Julius Cæsar SCALIGER.*

Lacrimæ in obitum ducis à Longavilla. 2628.

*Camillo SCALIGERI. V. Adriano BANCHIERI.**Godfr. SCALKEN, Peintre.*

58 estampes gr. d'après lui &amp; autres. 1981.

*Ottavio Bertolli SCAMOZZI.*

Le fabriche di Andrea Palladio. 2047.

*Gasparo SCARUFFI.*

L'Alitinonfo. 1374.

*Paul SCARRON.*

Les œuvres. 4385.

*Innocente Alessandri SCATTAGLIA.*

Descrizioni de gli animali. 1601.

*Pietro SCATTAGLIA.*

Descrizioni de gli animali. 1601.

*Jac. Christ. SCHAEFFER.*

Fungorum icones. 1669.

Elementa entomologica. 1647.

Icones insectorum. 1652.

*Hans* SCHAEUFELEIN ou Scheufelin , Graveur.

Figures dont on a orné une Bible allemande. 101.  
Figures du *Speculum passionis Domini*. 163.  
Figures de la vie de Jésus-Christ. 156.

*Hartman* SCHEDEL.

*Liber chronicarum*. Nuremberga , *Ant. Koberger* , 1493. ]  
4572.

SCHEFFER.

*Notæ in Petronium*. 4213.

*Joan. Jacobus* SCHEUCHZER.

*Physica sacra*. 142.  
*Physique sacrée*. 143.

*Francis. Christ.* DE SCHEYB.

*Peutingeriana tabula itineraria*. 4494.

*Joan. Alb.* SCHLOSSER.

*Epistola de Lacerta Amboinensi*. 1621.

*D. Cas. Christ.* SCHMIEDEL.

*Fossilium metalla*. 1498.  
*Icones plantarum*. 1528.  
*Contr. Gesner hist. plantar. fasciculus*. 1553.

*Georg. Fred.* SCHMIDT , Graveur.

*Œuvre d'Hyacinthe Rigaud* , gr. par lui & autres. 1939.

*Adrien* SCHOONEBEECK , Graveur.

*Histoire des ordres religieux*. 4662.  
*Histoire du Clergé séculier & régulier*, tirée de son ouvrage.  
4664.  
*Fig. de l'histoire des ordres militaires*. 4683.  
*Histoire des ordres militaires* , tirée de son ouvrage. 4684.

*Andreas* SCHOTTUS.

*S. Isidori epistolæ* , gr. lar. 401.  
*L. Ann. Senecæ opera*. 1247.

*Jean Chrétien Daniel SCHREBERS.*

Description des Chiendents. 1562.

*Cornelius SCHREVELIUS.*

Homeri opera. 2362.

Hesiodi opera. 2375.

Juvenalis & Persii satyræ. 2527.

*Pedro VAN SCHUPPEN, Grabador.*

Recopilacion de retratos y estampas. 1929.

*Corn. SCHUT, Peintre.*

8 vues d'Eglises gravées d'après N. Visscher. 1919<sup>2</sup>.

*Caspar SCHUENCKFELDIUS.*

De cursu verbi Dei epistola. 919.

*Hartmannus SCOPPERUS.*

Panoplia omnium illiberalium artium. 1854.

Opus de admirabili fallacia vulpeculæ. 2668.

*Joan. SCOTUS. V. Joan. DUNS.*

*Petrus SCRIVERIUS.*

Domini Baudii amores. 2673.

*Albertus SEBA.*

Lucupletissimi rer. natur. thesauri descriptio. 1686.

*Denys Fr. SECOUSSE.*

Ordonnances des Rois de France. 1181.

Mémoires de Condé. 5109.

*William SEGAR.*

Baronagium genealogicum. 5431.

*Jean Regn. DE SEGRAIS.*

Zayde. 4134<sup>4</sup>. 4140.

La Princesse de Cleves. 4134<sup>5</sup>. 4141.

*François* DE SEGUSIE.

Contredits d'un libelle intitulé : Hist. notable du P. Henry.  
1135.

L'Abbé *Joseph* SEGUY.

Œuvres de Rousseau. 3280.

*Claude* DE SEISSEL.

Seneque des mots dorés. 1251.  
Histoire de Louis XII. 5082.

*Joan.* SELDENUS.

Opera. 4368.  
Marmora Oxoniensia. 5456.

*Joan Michael* SELIGMANN.

Hortus nitidissimus. 1557.

*Godofredus* SELLIVS.

Historia natur. teredinis. 1641.

*Richard* DE SEMILLI.

7 Chançons. MS. 2719<sup>t</sup>.

*Nathanael* SENDELIUS.

Historia Succinorum. 1496.

*Jean* SENEBIER.

Catalogue des MSS. de la Bibliothèque de Geneve. 5542.

*Lucius Ann.* SENECA.

De quatuor virtutibus lib. *Editio vetus.* 428.  
Des quatre vertus. ( trad. par Jean Courtecuisse. ) MS.  
1250.

— trad. par des Peiriers. 2588.  
Proverbia. circa 1470. ] 4303.  
Des mots dorés, trad. par le traduct. d'Orose. 4593.  
Des mots dorés, par Cl. de Seissel. 1251.  
Opera. Neapoli, Moravus, 1475. ] 1244.  
— Tarvisii, Bernard. de Colonia, 1478. ] 1245.  
— Lugd. Bat. Elzevier. 1247.

— *cum notis variorum.* 1248.

— *en françois.* 1249.

Morale extraite. ( par de S. Sorlin. ) 1259.

Tragœdiæ. 2589.

— *Venetiis, Lazarus Isoarda de Saviliano, 1492.* ]  
2590.

— *Editio altera.* 2591.

De remediis fortuitorum. ( *Colonia, Veldener,* ) 1473. ]

4405<sup>4</sup>.

Epistolæ. *Roma, Arnoldus Pannartz,* 1475. ] 4433.

— *Editio vetus.* 4434.

— *in vulgare, per Sebastiano Manilio. Venet. Manilio,*

1494. ] 4435.

Epître à Lucille. 2777<sup>2</sup>.

Le Grand SENECHAL de Normandie.

Le livre de la Chasse. 2131.

*Petrus Paulus* SENILIS.

Laurentii Vallæ elegantiarum latinæ linguæ lib. ( *Parisiis, Gering, circa 1471.* ) 2193.

*Fredericus* DE SENIS.

Tractatus super permutatione Beneficiorum. *Papia, Fr. de Sancto Petro, 1478.* ] 1993.

SERAPHIN.

Les trois Contes intitulés : de Cupido & Atropos. 2933.

SERAPHINO dell' Aquila.

Opere. 3652.

Strambotti. 3675.

Strambotti novi. 3713<sup>5</sup>.

SERAPIO.

Liber agregatus in medicinis simplicibus. *Mediolani, Ant. Zarotus, 1473.* ] 1695.

SERCALMON, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Ambroys* SERGENT.

Traité contre la peste. 1716.

*Jo. SERRANUS.*

Platonis opera gr. & lat. 1213.

*Jean DE SERRES.*

Vie de Gaspard de Coligny, ( trad. du latin. ) 5115.

*Mich. SERVETUS aliàs Revès.*

Biblia latina. 44, 45.

De trinitatis erroribus lib. VII & dialogorum lib. II. 911.

Libri quidam operis cui titulus : Christianismi restitutio.

MS. 912.

Christianismi restitutio. 913, 914.

Syruporum universa ratio. 1748.

Ptolomæi geographia. 4486, 4487.

*SERVIVS Maurus Honoratus.*

Comment. in Virgilium. 2435—2440, 2442, 2443.

*Oliverius SERVIUS.*

Ægidius Roman. de regimine Regum. *Roma, Steph. Planck, 1482.* ] 1357.

*Namanieu DE SESCAS, Troubadour.*

4 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Adrien SEVIN.*

Le Philocope, trad. de Boccace. 4166.

*Pierre SEVIN.*

La légende des onze mille Vierges. 4721.

*Barth. SEUTERUS.*

Phytanthosa iconographia. 1549.

*SEXETTUS.*

Celsi de medicina lib. *Florentia, Nicolaus, 1478.* ] 1699.

*Claude DE SEYSSSEL.*

L'histoire de Thucydide. 4830.

La victoire de Louis XII contre les Vénitiens. 5086, 5087.



*John SHEFFIELD.*

The Works. 4403.

*Samuel SHUCKFORD.*

Histoire du monde, sacrée & profane. 4808.

*Gauthier DE SIBERT.*

Vies de Tite Antonin & Marc Aurele. 4950.

*Thomas SIBILET.*

L'Iphigenie d'Euripide. 2404.

*SICILLE, Hérault d'Armes.*

Le blason de toutes les armes. 5409, 5410.

*Algernon SIDNEY.*

Discours sur le gouvern. trad. par Samson. 1347.

*SIDONIUS Apollinaris.*

Poema aureum & epistolæ. *Mediolani, Ulder. Scinzenzeler.*  
1498. ] 2563.

*Carolus SIGONIUS.*

Opera. 4366.

*Jean DE SILHON.*

Eclaircissement de l'administ. du Card. Mazarin. 5218.

*Estien. DE SILHOUE.*

Essai sur l'homme de Pope. 3806.

*Caius SILIUS Italicus.*

Punicorum libri XVII. *Roma, Conradus Sweynheym.*  
1471. ] 2514.

— ( *Venetis, Jacob. de Paganinis, 1490.* ] 2517.

— *Editio altera, 2518.*

*SILLANUS de Nigris de Papia.*

Nonus liber Almanforis. 1696.

*Feliciano* DE SILVA.

Chronicon de el principe Florifel de Niquea. 4188.

*Matheus* SILVATICUS.

Liber Cibalis Pandectarum. *Neapoli*, 1474. ] 1708.

*Phil.* SILVIUS.

Catullus, &c. in usum Delphini. 2425.

*Georgius* SIMLER.

Joan. Reuchlin Sergius vel capitis caput, comœdia. 2679.

SIMMIUS.

Carmina. 2385.

SIMON Angeriacus.

Versus Guill. Tardivo. 4491.

SIMON da Cassia V. *Simon* FIDATUS.

SIMON de Hesdin.

Valere Maxime, trad. en fr. MS. 5654.

— *Lyon*, *Math. Husz*, 1489. ] 5655.

— *Edition d'environ* 1476. ] 5656.

— *Autre édition*. 5657.

SIMON Januensis.

Liber Serapionis. 1695.

SIMON de Millan.

Plusieurs belles nouveautés joyeuses. 3095<sup>16</sup>. 4634<sup>3</sup>.

*Richard* SIMON.

N. Testament. 80.

Histoire critique du V. Testament. 209.

Frater SIMON de Ulmo.

Dialogus Simphoriani Champerii. 1424.

Frate SIMONE, Predicatore di S. Domenico.

Doi itinerarii in Tartaria. 4533.

*Joan.* SIMONETA.

Res gestæ Fr. Sphortiar. *Mediolani*, Zarotus, (1479.)  
4993.

— tradot da Christop. Landino. *In Milano*, Zarotto  
1490.] 4994.

## SIMONIDES.

Carmina. 2380.

## SIMPLICIUS.

In libros Aristotelis de cœlo. 1224.

Les Commentaires. 1263.

*Ant.* SINIBALDUS.

Scriptor Breviarii Divi Hieronymi in Psalms. 444.

*Pierre* DE LA SIPPADE.

L'histoire de Paris & de Vienne. *Anvers*, Ger. Leeu,  
1487.] 4110.

— *Autres éditions.* 4111—4113.

## SIPTABINA Pisano.

Itinerario Asiatico. 3691.

*Vittorio* SIRI.

Memorie recondite. 4614.

Il Mercurio. 4615, 4616.

*Jacobus* SIRMONDUS.

Opera varia. 369.

B. Theodoreti opera, gr. lat. 403.

*Tobia* SIRTI.

Gli statuti della cita di Lucca. 1202.

## SIXTUS V, Papa.

Biblia sacra latina. 46, 47, 48.

Declaratio contra Henricum Borbonium. 4375<sup>5</sup>.

— en françois. 4375<sup>46</sup>.

*Joan.* SKENAEUS.

Scotiar veteres leges. 1205.

*Joan.*

*Joan. SLEIDANUS.*

De statu religionis & reipublicæ. 4610.  
— trad. ( par Rob. le Prevost. ) 4611.

*Jonas SLICHTINGIUS.*

De uno Deo contra Novatores. 931.

*Hans SLOANE.*

Voyage to the Islands Madera , &c. 1665.

*SLODTZ , Dessinateur.*

Recueil de 11 estampes repres. des catafalques , &c. 2033.

*Thomas SMITH , Peintre.*

Recueil de 40 vues du Pic de Derby , gr. par Vivares &  
autres. 1994.

*Henricus SNAKENBURG.*

Q. Curtius. 4843.

*SNORRO Sturlonides.*

Historiæ Regum Septentrional. suecicè. 5373.

*Pietro SOAVE Polano. V. Paolo SARPI.*

*Faustus SOCINUS.*

Animad. in assertiones theologicæ de trino & uno Deo. 917.  
Fragmenta duorum Scriptorum. 918.

*SOCRATES.*

Morale extraite , ( par de Saint-Sorlin. 1259.

*J. Chrysoft. SOLDUS.*

Comment. in C. Sallustium. 4892.

*Caius Julius SOLINUS.*

De situ orbis. ( Par. Pétr. Casaris , circa 1472. ) 4491.  
— Editio altera. 4492.  
Liber de mirabilibus mundi. MS. 4564.

*Virgile SOLIS*, Graveur.

Figures dont on a orné une Bible allemande. 101.

*Joan. Bapt. SOLLERIIUS.*

Martyrologium Ufuardi. 4717.

Acta Sanctorum mens. Junii—Augusti. 4717.

*G. DE SOLONHAN*, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Ant. DE SOMMAIZE.*

Le grand Dictionnaire des Précieuses. 2215.

*SOPATER.*

Commentarii in Hermogenis rhetorica. 2234.

*SOPHOCLES.*

Tragœdiæ. 2395.

Commentarii in tragœdias Sophoclis. 2396.

Electre, trad. (par Lazare de Baïf.) 2397.

*Arnaud SORBIN.*

Oraison funebre de Jacq. de Levis. 4375<sup>37</sup>.

Oraison funebre de Paul de Caussade. 4375<sup>38</sup>.

Histoires prodigieuses, trad. par Belle-Forêt. 5662.

*SORDEL*, Troubadour.

6 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Giov. Batt. SORIA.*

Scelta de varii tempietti antichi da G. B. Montano. 2055.

*Nathanael SOTUELLUS.*

Bibliotheca Scriptorum Societatis Jesu. 5550.

*J. G. SOUFLOT*, Architecte.

Plan de l'Eglise de Sainte Genevieve. 2082.

*SOUVERAIN.*

Le Platonisme dévoilé. 935.

*Ezechiel* SPANHEMIUS.

Callimachi opera. 2389.

Histoire de la Papesse Jeanne. ( par Jacq. Lenfant. ) 4654.

Les Césars de l'Empereur Julien. 4948.

Dissert. de præstantia numismatum antiq. 5462.

*Filippi* BARON DE SPANNAGHEL.

Notizia della vera libertà Fiorentina. ( *In Milano.* ) 4988.

*Ælius* SPARTIANUS.

Historia augusta. *Mediolani*, *Philip. de Lavagnia*, 1475.]

4935.

*Julius* SPERBERUS.

Kabalisticæ præcationes. 1411.

## SPEUSIPPUS.

Liber de Platonis definitionibus, transl. à M. Ficino. MS.

1211<sup>2</sup>.

— *Venetiis*, *Aldus*, 1497.] 1238, 1239.

*Alphonfus* DE SPINA.

Fortalitium fidei. ( *circa* 1472. ) 814.

— trad. en françois ( par Pierre Richard dit l'Oiselet. )

MS. 815.

*Benedict.* DE SPINOSA.

Tractatus theologico politicus. 948.

Opera posthuma. 949.

Traité des cérémonies superstitieuses. 950.

*Desiderius* SPRETUS.

De amplitudine urbis Ravennæ. *Venetiis*, *Math. Capcasa*,

1489.] 4972.

*Jacobus* SPRINGER.

Malleus maleficarum. *Imp.* ( *circa* 1487. ) 1422.

— gothiq. 1423.

*Hieron.* SQUARZAFICO.

Vita di Joan. Boccaccio. 4163.

Vita C. Sallustii. 4890.



Madame DE STAAL.

La Mode, coméd. MS. 3471<sup>e</sup>.

Thomas STANLEIUS.

Æschyli tragœdiæ, gr. lat. 2393. 2394.

Publius Papinus STATIUS.

Thebaidos & Achilleidos lib. *Editio vetus*. 2544.

Thebaidos lib. XII. (*Mediolani, circa 1478.*) 2545.

Poemata. *Venetiis, Jacob. de Paganinis, 1490.* ] 2546.

Libri Sylvarum. *Venetiis, Joan. de Colonia, 1475.* ] 2422.

Achilleidos lib. *Parisiis, Alexand. Aliate, 1497.* ] 2547.

Opera, 2548, 2549.

Aug. VAN STAVEREN.

Auctores Mythographi latini. 3809.

Richard STEELE.

Le Spectateur. 1279.

Jacques STELLA, Dessinateur.

Les jeux de l'enfance, gravés par Claudine Stella. 1926.

Pastorales. 1926.

Joan. STELLA.

Vitæ 230 summorum Pontificum. 4649.

Antoinette Bouzonnet STELLA, Graveur.

Frise faite de Stuc sur les dessins de Jules Romain. 2087.

Claudine Bouzonnet STELLA, Graveur.

Les jeux & plaisirs de l'enfance inventés par Jacq. Stella.  
1926.

Francesco STELLUTI.

Trattato del legno fossile. 1499.

STEPHANO de Capua.

Specchio della fede de Fra. Roberto Carazola. *In Venetia,*  
1495. ] 702.

## STEPHANUS.

Liber Haly filii Abbas. 1695.

## STEPHANUS.

Operis Basilici Fabrotiani suppl. 1171.

*Henricus* STEPHANUS.

Platonis opera. 1213.

Medicæ artis principes. 1697.

Thesaurus linguæ græcæ. 2171.

Glossaria duo. 2172.

Poetæ græci principes. 2352.

Apologie pour Hérodotè. 4218, 4219.

Comicorum Græcorum sententiæ. 4300.

Discours merveilleux de la vie de Cathérine de Médicis.

5100.

Plutarchi opera, græcè. 5568, 5569.

*Rob.* STEPHANUS.

N. Testamentum, græcè. 20, 21.

Thesaurus linguæ latinæ. 2207.

Ciceronis orationes. 2304.

## STESICHORUS.

Carmina. 2380.

*Tomaso* STIGLIANI.

Rime. 3747.

*André* STOCH, Graveur.

Les 12 mois de l'année. 1965.

*Philippe* STOSCH.

Pierres antiques gravées. 5521.

## STRABO.

De situ orbis, gr. 4477.

— gr. & lat. 4478.

*Famianus* STRADA.

Histoire de la guerre de Flandre, (trad. par P. du Ryer.)

539. 5330.

*Jean STRADAN*, Peintre.

Recueil de 76 estampes d'après lui, Bassan & Sadeler. 1918.

*Robert STRANGE*, Engraver.

A collection of prints 1916

*Jean François STRAPAROLE*.

Les facétieuses nuits. 3940.

*Zanobi DE STRATA*.

Morali de S. Gregorio Papa. *In Firenze*, Nich. di Lorenzo, 1486. ] 507.

*Jac. Ludovicus STREBÆUS*.

Comment. in Ciceronis lib. de Oratore. 2257.

*Joan. Guil. STUCKIUS*.

Antiquitates conviviales. 5449.

*Joan. STURMIUS*.

Præfatio in phrasas Steph. Doleti. 2206.

*Jos. Maria SUARESIUS*.

Arcus L. Septimi Severi Augusti Anaglypha. 5509.

*Nic. SUDORIUS*.

Pindari opera, gr. lat. 2381.

*Caius SUETONIUS* Tranquillus.

Lib. de grammaticæ & rhetorices scriptoribus. *Editio vetus* circa 1472. ] 4932. 5586.

— *Florentia*, apud S. Jacobum de Ripoli, 1478. ] 4933.

De claris grammaticis. *Venetiis*, Barth. Cremonen. 1474. ] 2095.

— *Editio altera*. 4438.

Vitæ duodecim Cæsarum. *Roma*, (Ulric. Han,) 1470. ] 4924.

— *Roma*, Conrad. Sweynheym, 1470. ] 4925.

— *Mediolani*, Ph. de Lavagna. 1475. ] 4935.

— *Mediolani*, Zarotus, 1480. ] 4926.

— *Editiones varia*. 4927—4931.

Lucain, Suetone & Salluste, ou les comm. de César. *Paris, Verard, 1490.* ] 4917.  
*Historia romana.* 4936.

*Eustache* LE SUEUR.

Peintures qui sont dans l'Hôtel Lambert. 17891.  
 La vie de S. Bruno, gravée par Chauveau. 1892.

SUIDAS.

*Lexicon. Mediolani*, 1499. ] 2168.  
 — *Editio Kusteri.* 2169.  
*Dialogus quidam Christiani cum Judæo de Christo.* 169.

*Richardus* SUISETH Anglicus.

*Calculationum opus aureum. Papiæ, Franc. Gyrardengus,*  
 1498. ] 1798.

SULPITIUS Severus.

*Historia sacra.* 228.  
*Opera omnia.* 4620.

*Joan.* SULPITIUS Verulanus.

*Vitruvii architectura. Editio vetus inter an.* 1484—1492. ]  
 2041.  
*Veteres de re militari Scriptores. Romæ, Eucharis Silber,*  
 1487. ] 2091.

*Georgius* SUMMARIPA Veronese.

*Juvenale tradotto in terza rima. Tarvisii, Mich. Manzolinus,* 1480. ] 2537.

*Valerius* SUPERCHIUS.

*Emendationes in Ovidium.* 2484.

*Angelus Cato* SUPINAS de Benevento.

*Math. Silvatici liber Cibalis. Neapoli,* 1474. ] 1708.

*Guiliel.* SURENHUSIUS.

*Mischna.* 1037.

SURIÉY de Saint-Remy.

*Mémoires d'Artillerie.* 2112.

*Louis SURUGUE*, Graveur.

L'Enéide de Virgile , trad. par Ant. Coypel. 1894.  
 Œuvre de David Teniers , gr. par lui & autres. 1930.  
 Le Roman comique de Scarron , peint par Dumont. 1978.

*Hubertus SUSSANÆUS.*

Connubium adverbiorum Ciceronianorum. 2206.

*Math. SUTLIVIVS.*

De Turco Papismo. 1009.  
 De Missa Papistica 1032.

*Jonas SUYDERHOEF*, Graveur.

Les 12 mois de l'année , peints par Sandrart. 1964.

*Const. SUYSKENIUS.*

Acta sanctorum mens. Septembris & Octobris. 4717.

*John SWAMMERDAM.*

The book of nature. 1644.

*DE SWART*, Dessinateur.

Description du lit de parade d'Anne , Princesse d'Orange.  
 5338.

*Jonathan SWIFT.*

Le conte du Tonneau. 4222.

*Arnoldus SYEN.*

Hortus Indicus Malabaricus. 1578.

*Alex. SYLVAIN.*

Epitomes de cent histoires tragiques. 5664.

*Nic. Charles SYLVESTRE*, Graveur.

Dessins , profils , &c. de quelques lieux de remarques.  
 1876<sup>15</sup>.

*Rodolphus SYLVESTRIUS.*

Cardani opus de sanitate tuenda. 1705.

*Gab.*

*Gab.* SYMEON.

Les devises héroïques. 3159.

Description de la limagne d'Auvergne, trad. par A. Chap-puys. 5277.

*Boniface* SYMONNET.

La persécution de l'Eglise, trad. par Oct. de Saint-Gelais.  
4628.

*Ben. Curtius* SYMPHORIANUS.

Aresta amorum. (Martialis d'Auvergne.) 4261, 4262.

*Georgius* SYNCCELLUS.

Chronographia. 4957<sup>5</sup>.

## SYNESIUS.

De somniis. *Venetiis*, Aldus, 1497. ] 1238, 1239.

## SYRIANUS.

Commentarii in Hermogenis rhetorica. 2234.

*Publius* SYRUS.

Sententiæ. 2507.

*Stephanus* SZEGEDINUS.

Speculum Romanorum Pontificum. 4653.

## T

## T\*\*

L'Horoscope véritable, coméd. MS. 3486.

## T G.

Le Brocanteur. MS. 3452<sup>7</sup>. 3456.

## TABARIN.

Recueil des œuvres & fantaisies. 3892—3894.

Les œuvres & questions. 3912<sup>76</sup>.



Réponse au livre intitulé : la tromperie des Charlatans découverte. 3913<sup>87</sup>.

Les arrêts admirables. 3913<sup>96</sup>.

*Caius Corn. TACITUS.*

Batavorum cum Romanis bellum fig. *Æneis expressum.*  
1961.

De situ, moribus & populis Germaniæ. 4834.

Opera. ( *Venetis*, ) *Joan de Spira*, circa 1468. ] 4919.

— *Editiones varia.* 4920—4923.

*Vincent TAGERFAU.*

Discours sur l'impuissance de l'homme. 1098.

*Pierre TAHERYE.*

Monologue seul du Pèlerin passant. MS. 3304<sup>57</sup>.

*Jac. TAHUREAU.*

Les dialogues. 4410.

*Jean DE LA TAILLE.*

Histoire des fingeries de la ligue. 5167.

TAILLEVENT, Cuisinier du Roi de France.

Le livre de cuisine. 1710.

*P. F. Noël TALEPIED.*

Histoire de l'état des Druides. 5004.

*P. TALLEMANT.*

Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

*Joan. DE TAMBACO.*

De consolatione theologiæ lib. XIV. circa 1475. ] 556.

*Pierre TANJÉ, Graveur.*

Fig. pour les œuvres de Racine. 3440.

*Jac. DE LA TAPIE.*

Préceptes nuptiaux de Plutarque. 3183.

*Jacq. Nic. TARDIEU*, Graveur.

Ouvre de David Teniers, gr. par lui & autres. 1930.

*Nic. Henri TARDIEU*, Graveur.

L'Enéide de Virgile, peinte par Ant. Coypel. 1894.

Recueil de 140 estampes. 1958.

*TARDIF.*

Recueil de différents projets d'architecture de charpente.  
2081.

*Guil. TARDIF.*

Le livre de l'art de la Faulconnerie. 2133—2135.

Grammatica. Impr. circa 1480 ] 2190

Fables d'Esopé, trad. du latin de L. Valle. 3833.

Solinus de situ orbis. ( *Parisiis, Petr. Casaris, circa 1472.* ]

4491.

*Jos. Maria TARTINIUS.*

Rerum italicarum Scriptores. 4963.

*Guil. TASSERIE.*

1 Chant royal & 1 Ballade impr. dans le vol. N° 2883.

Le triomphe des Normands, en vers dans le MS. N° 2926.

*Dom TASSIN.*

Nouveau traité de diplomatique. 5532.

*Bern. TASSO.*

L'Amadigi. 3713.

*Torquato TASSO.*

La Gierusalemme liberata. 3740—3744.

— trad. par M. de Mirabeau. 3745.

La Gerusalemme conquistata. 3746.

Aminta. 3786.

*Alessandro TASSONI.*

La Secchia rapita. 3749.

La tenda Rossa. 4208.

*Jean TASTOST.*

Monologue. 996.

*Jac. TAVANTHUS.*

Regula B. Augustini. 1121.

*Franc. TAURELLIUS.*

Pandectarum libri. 1158.

*Guil. DE LA TAYSONNIERE.*

Sourdine royale. 2941<sup>7</sup>.

L'attiffet des Demoiselles. 3181<sup>1</sup>.

*Guil. TELIN.*

Bref sommaire des sept vertus. 4376.

*Mich. LE TELLIER.*

Q. Curtius ad usum Delphini. 4842.

*Ant. TEMPESTE, Graveur.*

Figures qui ornent le livre des 4 Evangiles. 16.

Metamorphoseon Ovidii. 1968.

Fig. de la Jérusalem délivrée. 3741.

Figuræ libri de SS. Martyrum cruciatibus. 4690.

*P. TEMPESTE, Graveur.*

Les cris de la ville de Londres, dess. par Mauron. 2008.

*Ant. DE TEMPO.*

Commento sopra il Petrarcha. 3587, 3589.

*Jean TENESSAX.*

Le livre de Maître Regnard, trad. en prose de Jacq. Giclé.  
3857—3859.

*David* TENIERS, Peintre.

Œuvre gr. par le Bas & autres. 1930.  
 58 Estampes gr. d'après lui & d'autres. 1981.

## TERENTIANUS Maurus.

De litteris, syllabis & metris Horatii. 2480.

*Joan.* TERENTIUS.

Hist. plantarum mexicanorum. 1664.

*Publius* TERENTIUS.

Comœdiæ sex. MS. 2572.

— ( *Venetiis*, *Christ. Valdarfer*, 1472. ) 2573.

— *circa* 1475. ] 2574.

— *Tarvisii*, *Herm. Levilapis*, 1477. ] 2575.

— *Venetiis*, *Nic. Girardengus*, 1479. ] 2576.

— *Argentorati*, *Joann. Gruninger*, 1496. ] 2577.

— *Argentina*, *Joan. Gruninger*, 1499. ] 2578.

— *Editiones varia.* 2579=2583.

Térence en françois. 2584, 2585.

Les comédies, trad. par Madame Dacier. 2586.

— trad. par l'Abbé le Monnier. 2587.

L'Andrie, trad. par Bonav. des Perriers. 2588.

*Guido* TERZAGO.

Commento sopra il Dante. 3562.

## C. DE TESSERANT.

Histoires prodigieuses. 5662.

*Abraham* TESSEREAU.

Histoire de la grande Chancellerie de France. 5303.

*Louis* TESTELIN, Dessinateur.

Les vertus innocentes gravées par Ferdinand. 1920<sup>1</sup>.

## THALÉLÆUS.

Operis Basilici Fabrotiani suppl. 1171.

## THARRÆUS.

Proverbia, gr. lat. 3824.

## THEMISTIUS.

Orationes, græcè & lat. 2240.

## THEOCRITUS.

Eclogæ, genus & de inventione Bucolicorum, græcè, *Venetis*, Aldus, 1495. ] 2355.

Carmina. 2383—2385.

Les Idylles, trad. par de Longepierre. 2386.

## B. THEODORETUS.

Opera, gr. lat. 403.

## THEODORUS.

Operis Basilici Fabrotiani suppl. 1171.

THEODORUS. *V. Theod. GAZA.*

## THEODORUS Theſſalonienſis.

Ælianus de instruendis Aciebus, lat. *Roma*, Eucharis Silber, 1487. ] 2091.

— *Bononia*, Plato de Benediſtis, 1496. ] 2092.

## S. THEODORUS.

Epistolæ. 369.

## THEODOSIUS Magnus.

Gesta Salvatoris secundum Nicodemum inventa in Jerusale. 170.

## THEOGNIS.

Sententiæ, gr. *Venetiis*, Aldus, 1495. ] 2355.

## THEON, Rhetor.

De modo declamandi libellus. 2225.

## S. THEOPHANES.

Chronographia. 4957<sup>6</sup>.

## THEOPHRASTE d'Ereſe.

Les caractères, trad. par de la Bruyère. 1260, 1261.

## THEOPHRASTUS.

Metaphysicorum lib. 1217.

De Lapidibus. 1502.

## THEOPHYLACTUS, Arch. Bulgariae.

In Evangelia, græcè. 195.

In epistolas S. Pauli è gr. in lat. translât. à F. Christoph. de  
Persona Roma, Udal. Gallus, 1477. ] 203.

Institutio Regia. 4957<sup>28</sup>.

## Jac. THERAMO. V. Jac. DE ANCHARANO.

## THEVENOT.

L'art de nager, 2139.

## Melchisedec THEVENOT.

Relations de divers voyages. 4513.

## And. THEVET.

Singularités de la France Antartique. 5400.

## Joan. DE THEUTONIA.

Apparatus ad decretum Gratiani. 1048.

## Ant. THIBALDEO.

Opere. 3644—3647.

## Girard THIBAUT.

Académie de l'Epée. 2121.

## Guil. THIBAUT.

3 Chants royaux, 1 Ballade & 2 Rondeaux impr. dans le  
vol. N<sup>o</sup> 2883.

THIBAUT VI, Comte de Champagne & Roi de  
Navarre.

60 Chançons. MS. 2719<sup>1</sup>.

Chançons choisies par de Moncrif. 2720.



## THIERRY de Soissons.

4 Chançons. MS. 2719<sup>7</sup>.

## Jean Bapt. THIERS.

Factum contre le Chapitre de Chartres. 1112.

La Sauce Robert. 1113.

Superstitions anciennes & modernes. 4781.

## THIONVILLE.

Clavicule de Salomon. MS. 1403.

## Ant. THIRON.

Le miroir des enfants ingrats , moralité. 3310.

## THIROUX.

Histoire de Lille. 5266.

## Frate THOMA da Siena.

Legenda di S. Catherina da Siena, trad. da Marchoni da Siena, MS. 4763.

## S. THOMAS de Aquino.

Cathena in IV Evangelia. Roma, in domo de Maximis, 1470. ] 196.

— Nuremberga, Anton. Coberger, 1475. ] 197.

Summa de articulis fidei. ( August. Vind. Zainer de Reutlingen. ) 366\*<sup>3</sup>.

— ( Colonia, Olric. Zel de Hanau, circa 1470 ) 531.

Expositio quarti libri Sententiarum. Moguntia, Petrus Schoiffer, 1469. ] 530.

Summa theologiæ. Basilea, 1485. ] 532.

Prima pars secundæ partis summæ. Venetiis, Franc. de Hailbrun, 1478. ] 533.

Tertia pars summæ. Venetiis, Bernardinus de Tridino, 1486. ] 534.

Secunda secundæ, 1472. ] 535.

Secundus liber secundæ partis. Venetiis, 1479. ] 536.

Duodecim quodlibeta. ( Romæ, in S. Eusebii Monasterio, per Georg. Laver, circa 1470. ) 537.

— Colonia, Arnold. Ther Hoernen, 1471. ] 538, 539.

— Ulma, Johan. Zainer de Rutlingen, 1475. ] 540.

— Venetiis,

— *Venetiis, Annibal Parmensis & Marinus Saracenus*,  
1486. ] 541.

Modus procedendi in sermones. (*Colonia, Arn. Ther Hoernen, circa 1472.*) 539, 542, 543.

Summa collationum. (*Colonia. Arnold. Ther Hoernen.*, )  
1472 ] 542.

Les enseignements. 544.

Le Quartenaire. 545.

Liber de veritate catholicæ fidei. *Roma, Arn. Pannartz*,  
1473. ] 833.

In Aristotelis politicorum lib. *Roma, Eucharius Silber*,  
1492. ] 1227.

Expositio in Boetium. *Nurnberga, Ant. Coburgers*, 1476. ]  
1270.

— *Nuremberga, Ant Koburgers*, 1483. ] 1271.

### THOMAS Cantipratenfis.

Bonum universale de proprietatibus Apum. *circa 1472.* ]  
1085.

### THOMAS à Jesu.

De procuranda Salute omnium gentium. 824.

### THOMAS de Kent.

Le Roman d'Alexandre. MS. 2702.

### THOMAS Magister.

Alphabetum græcum. 2153.

THOMAS Montis S. Agnetis. *V. Th. A KEMPIS.*

### THOMAS Phorcensis.

Hexastichon Seb. Brant. 2662.

### Pierre THOMAS Sieur du Fossé.

La vie de dom Barthelemy des Martyrs. 4771.

### Henri Simon THOMASSIN, Graveur.

L'Enéide de Virgile, peinte par Ant. Coypel. 1894.

### Phil. THOMASSIN, Graveur.

Figures des statuta hospitalis Hierusalem, 1145.

*Sim. THOMASSIN*, Graveur.

Recueil de statues, &c. 1877.

Recueil de grouppes, thermes, &c. 1878.

*George THOMSON*.

La chasse de la Bête Romaine. 1010, 1011.

*Christ. DE THOU*.

Coutumes de Melun. 1192.

Coutumes de Touraine. 1194.

*Franc. Aug. DE THOU*.

3 Lettres originales. MS. 5207.

*Jac. Aug. THUANUS*.

Historia sui temporis. 4612.

— trad. en françois (par l'Abbé le Mascrier, &c.) 4613.

*THUCYDIDES*.

Historiæ, græcè. 4829.

— trad. par Claude de Seyssel. 4830.

— trad. par Nic. Perrot d'Ablancourt. 4831.

*Lauritz DE TURACH*.

Le Vitruve Danois. 2079.

*THURCUS*.

Epistolæ. 4457.

*Joan. DE THWROCZ*.

Chronica Hungarorum. *In civitate Brunensi*, 1488. ] 5320.

*Ant. DE TIBALDI*.

La Disperata. 3548<sup>10</sup>.

*Pellegrino TIBALDI*, Pittore.

Le Pitture. 1911.

*Albus TIBULLUS*.

Elegiarum lib. IV. MS. 2419.

- Opera. *Venetiis*, Joan. de Colonia, 1475. ] 2422.  
 — *Venetiis*, Simon Bevilacqua, 1493. ] 2423.  
 — *Editiones variae*. 2424=2427.

Jacques TIGEOU.

Conjonction des lettres & des armes, trad. de Boucher.  
 5128.

Guil. DE TIGNONVILLE.

Dits moraux des Philosophes. 1241.  
 Les dits des Philosophes. MS. 4299.

Jean Bapt. TILLIARD, Graveur.

Figures du voyage en Siberie. 4534.

DU TILLIOT.

Hist. de la fête des foux, dans les superstitions anciennes &  
 modernes. 4781.

Jean TILLOTSON.

Sermons trad. par Barbeyrac. 910.

Angelus TIPHERNAS.

Plinius de viris illustribus. ( *Roma*, Gensberg, circa 1474.)  
 5586.

Ant. TIRON.

L'histoire de l'Enfant prodigue. 2686.  
 L'histoire de Joseph, trad. de Macropedius. 2686.  
 Amadis de Gaule. 4068.

Joan. TOLANDUS.

Pantheisticon. 939.  
 Adeisidæmon. 940.

Adrianus TOLLIUS.

Gemmarum historia. 1502.  
 — trad. en françois. 1503.

Alexander TOLLIUS.

Appiani Alexandrini historia. 4881.

*Giovan Maria TOLOSANI.*

Istoria di S. Antonino , Arch. di Firenze. 4766<sup>1</sup>.

*Card. Joan. DE TORQUEMADA.*

Expositio super toto Psalterio. *Roma* , *Udal. Gallus* , 1470. ]

190.

— *Moguntia* , *Petr. Schoyffer* , 1474. ] 191.

— *Moguntia* , *Petr. Schoyffer* , 1476. ] 192.

Quæstiones Evangeliorum. *Colonia Agrippina* , 1478. ]

198.

Sermones. *Basilea* , *Eberh. Fromolt* , 1481. ] 686.

Summa contra Ecclesiæ adversarios. *Roma* , *Euchar. Silber* ,  
*aliàs Franck* , 1489. ] 1072.

— *Lugduni* , *Joan. Trechsel* , 1496. ] 1073.

Expositio super regulam B. Benedicti. *Parisi* . *Pet. Levet* ,  
1491. ] 1115.

*Don Franc. TORREBLANCA Villalpandus.*

Epitomes delictorum. 1426.

*Abraham TORRENIUS.*

Valerius Maximus. 5653.

*TORRENTINUS.*

Elucidarius carminum. 5668.

*Franc. TORTEBAT* , Peintre.

Portrait d'Edelinck , gr. par R. Devaux. 1937.

*Jean. TORTELLIUS Arretinus.*

De Orthographia. *Vicentia* , *Steph. Koblinger* , 1479. ]  
2161.

*Geoffroy TORY.*

Champfleury. 1860.

L'art de la vraie proportion des lettres attiques. 1861.

*Henri DU TOUR.*

Moralité de paix & de guerre. 3392.

*Maurice DE LA TOUR d'Auvergne.*

Heures latines MSS. qui lui ont appartenu. 332.

*Geoffroy* DE LA TOUR-LANDRY.

Le Chevalier de la Tour. MS. 1338.

— *Imprimé.* 1339.

*Innocent* TOURMENTE.

2 Chants royaux impr. dans le vol. N<sup>o</sup> 2883.

*Jos. Pitton* DE TOURNEFORT.

Elémens de Botanique. 1525, 1526.

Institutiones rei herbariæ. 1526.

Relation d'un voyage du Levant. 4531.

*Nic.* LE TOURNEUX.

Hist. de la vie de N. S. J. Ch. 161.

Année Chrétienne: 261.

*Jacques Girard* DE TOURNUS.

De la pierre philosophale de Rog. Bacon. 1764.

Miroir d'Alchymie de Rog. Bacon. 1765<sup>1</sup>.

L'Elixir des Philosophes. 1765<sup>2</sup>.

Du pouvoir de l'art de Rog. Bacon. 1765<sup>3</sup>.

Des choses merveilleuses. 1765<sup>4</sup>.

*Jacques* DE TOURREIL.

Œuvres. 2239.

Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.

*Franc. Vincent* TOUSSAINT.

Les mœurs. 1299.

Le P. TOUSSAINTS Foucher. *V.* le P. *Toussaints*

FOUCHER.

Dom TOUSTAINT.

Nouveau traité de diplomatique. 5532.

*D. Ant. Aug.* TOUTTÉE.

S. Cyrilli opera, gr. lat. 389, 390.

*Jo. God.* TRAMPE.

Jo. Hier. Kniphofii botanica in originali. 1552.



LE TRAVERSEUR des voyes périlleuses. *V. Jean*  
BOUCHET.

M. le Comte DE TRESSAN.

Histoire du Petit Jean de Saintré. 4134<sup>6</sup>.

Hist. de Gerard, Comte de Nevers. 4134<sup>12</sup>.

*Christ. Jac.* TREW.

Herbarium Blackwellianum. 1551.

Conr. Gefner historia plantarum. 1553.

Hortus nitidissimus. 1557.

Plantæ selectæ. 1592.

*Joan. Maria* TRICÆLIUS.

Præfatio in Chrysoloræ Erotemata linguæ græcæ. 2159.

TRICASSO da Ceresari.

Chyromantia. 1831.

*Raphael* TRICHET du Fresne.

Vita di Lionardo da Vinci. 1868.

*Mercurius* TRISMEGISTUS.

Liber de potestate Dei. *Tarvisii, Gerardus de Lifa*, 1471.]

1207, 1208.

— en françois. MS. 1209.

*Salomon* TRISMOSIN.

La Toyson d'or. 1770.

*Giov. Geor.* TRISSINO.

Dialogo intitolato il Castellano. 2218.

Epistola delle lettere aggiunte nella ling. italiana. 2219.

La grammaticchetta. 2220.

La poetica. 2348, 2349.

La quinta & la sesta divisione della poetica. 2348, 2349.

Rime. 3679.

La Italia liberata da Goti. 3680, 3681.

La Sophonisba, tragedia. 3756.

## Nic. TRIVETH.

Comment. in S. Augustini lib. de civitate Dei. *Moguntia*,  
*Schoyffer*, 1473. ] 450.

— *Basilea*, *Mich. Wenszler*, 1479. ] 455.

— ( *Basilea*, ) *Joan. de Amerbach*, 1489. ] 456.

## Aug. TRIUMPHUS de Ancona.

Summa de ecclesiastica potestate. *Augusta*, ( *Joan Schuszler*. )  
 1473. ] 1074.

— *Roma*, *Franc. de Ciquinis*, 1479. ] 1075.

— *Editio vetus circa* 1480. ] 1076.

## TROGUS Pompeius. V. JUSTINUS.

*Abrahamus* TROMMIUS.

Concordantiæ græcæ. 212.

*Ant.* TRONBETA.

Quæstiones super primo sententiarum *Joan. Duns Scoti*:  
*Venetis*, ( *Albertus Siendal*, ) 1472. ] 546.

*Jean* TROTIER.

Traité en vers composé lorsqu'il eut division entre le Roi  
 & autres du sang. dans le le MS. N° 2926.

Description du Château d'Amboise, en vers dans le MS.  
 N° 2926.

Ballade dans le MS. N° 2926.

*Archange* TUCCARO.

Trois dialogues de l'exercice de Sauter. 2138.

## Signora TULLIA d'Aragona.

Il Guetino Meschino. 3723; 4179.

— trad. en françois par J. de Cuchermois. 4180.

*Francesco* del TUPPO.

La vita di Esopo historiata. 3829.

## N. TURBOT.

3 Chants royaux & 1 Rondeau impr. dans le vol. 2883.

*Petrus* TURELLUS.

Contra Hotomani Franco-Galliam libell. 5010.

*George* TURNBULL.

A treatise on ancient Painting. 5511.

*Adrianus* TURNEBUS.

Æschyli tragœdiæ. 2392.

Cardinal. *Joan.* DE TURRECREMATA. *V.* TOR-  
QUEMADA.

*Julius. M.* TURRIUS.

De felicitate. 1302.

*Joan. Aloisius* TUSCANUS.

Modestus de re Militari. *Venetiis*, *Barthol. Cremonensis*,  
1474. ] 2095.

*C. Suetonius* Tranquillus. *Editio vetus circa* 1472. ] 4932,  
5586.

*Petrus* DE TUSIGNANO.

Receptæ super nono Almanzoris. 1696.

*N.* TYNDAL.

Remarques sur l'histoire de Rapin Thoyras. 5356.

*Guil.* TYRIUS.

Historiæ. MS. 4604.

*Bened.* TYRRHÆNUS.

Strabonis de situ orbis lib. XVII. gr. 4477.

*Isaacus* TZETZES.

Comment. in Lycophronis Alexandra. 2382.

## V &amp; U

*Joan. VAILLANT.*

Numismata Imperator. Romanor. 5473.

*Sebast. VAILLANT.*

Botanicon Parisiense. 1572.

*Valentius DU VAL.*

Numismata Cimelii Vindobonensis. 5465.

DE LA VALÉE.

Apologie de la révolte des François contre Henri III. 5146.

*Frere Basile VALENTIN.*

Les douze clefs de Philosophie. 1766.

Conclusions de tous ses traités. MS. 1767.

Practica. 1777.

*Theodose VALENTINIEN.*

Histoire de l'Amant ressuscité de la mort d'amour. 4260.

*Jos. Stephanus VALENTINUS.*

De adoratione pedum Romani Pontificis. 4659.

*Cypriano DE VALERA.*

Dos tratados del Papa y de su autoridad. 1007.

*Mosen Diego DE VALERA.*

La Coronica de Espana. *En Tholosa, Henr. Mayer,*  
1489.] 5341.

*Caius VALERIUS Flaccus.*

Argonauticon lib. *Bononia, Ugo Rugerius, 1474* ] 2519.

— *Editiones varia. 2520, 2521.*

*VALERIUS Maximus.*

Dicta memorabilia *Moguntia, Pet. Schoyffer, 1471.* ]  
5643.

- *Venetiis*, Vind. de Spira, 1471. ] 5644.
- *Venetiis*, Joan. de Colonia, 1474. ] 5645.
- *Parisiis*, ( *Petrus Caesaris*, ) 1475. ] 5646, 5647.
- *Bononia*, ( *Hugo de Rugeriis*, ) 1476. ] 5648.
- *Mediolani*, Phil. de Lavagnia, 1478. ] 5649.
- *Venetiis*, 1480. ] 5650, 5651.
- *Editiones variæ*. 5652, 5653.
- trad. par Simon de Hesdin & Nic. de Gonesse. MS. 5654.
- *Lyon*, Math. Hufz, 1489. ] 5655.
- vers 1476. ] 5656.
- *Autre édition*. 5657.

### Laurentius VALLA.

- De elegantia linguæ latinæ lib. *Roma*, ( *Ulricus Gallus*, ) 1471. ] 2191.
- *Venetiis*, Nic. Jenson, 1471. ] 2192.
  - ( *Parisiis*, Gering, circa 1471. ] 2193.
- Plauti comœdiæ. *Venetiis*, Sim. Bevilaqua, 1499. ] 2567.
- Fables d'Esopé, ( trad. du latin par Guill. Tardif. ) 3833.
- Les dits facétieux de Petrarque. 3833.
- Dialogus de libero arbitrio. ( *Colonia*, Veldener, ) 1473. ] 4405.
- Herodoti historiarum lib. IX. latinè 4828.
- Histoire de Thucydide, trad. par Claude de Seyssel. 4830.
- Comment. in C. Sallustium. 4892.
- Historiæ Ferdinandi, Regis Aragoniæ. 5345.

### Emanuel DE VALLE de Moura.

De incantationibus. 1427.

### Geoffroy VALLÉE.

La béatitude des Chrétiens, ou le fléau de la foy. 954, 955.

### P. VALLET.

Les aventures de Théagenes, représent. par fig. 3966.

### DE LA VALLETERIE.

L'Iliade & l'Odyssée d'Homère, trad. 2367.

Epifematie de M. le Duc de Guise. 3189.

*Hieron.* DE VALLIBUS Patavinus.

Poemata. 2622.

*Louis Cesar* DUC DE LA VALLIERE.

Deux Romances. 2720.

Bibliothèque du théâtre françois. 3301.

Catalogue des ballets & opéra qui sont dans sa bibliothèque.

3511.

Extrait des Mazarinades. MS. 5219<sup>160</sup>.

DU VALLIUS. *V.* DUVALLIUS.

*Nic.* VALLOIS.

Les cinq livres. MS. 1758.

*Marguerite* DE VALOIS, Reine de Navarre.

Marguerite de la Marguerite des Princesses. 3067.

Débat d'amour, ou le Coche. MS. 3068.

Le théâtre. 3389.

L'Heptameron, remis en ordre par Cl. Gruget. 3945 — 3947.

*Thomas* VALOIS.

Comment. in S. August. lib. de civitate Dei. *Moguntia*,

*Petr. Schoiffer*, 1473. ] 450.

— *Basileæ*, *Mich. Wenszler*, 1479. ] 455.

— (*Basileæ*, ) *Joan. de Amerbach*, 1489. ] 456.

Métamorphoses d'Ovide moralisées. *Bruges*, *Colard Mansion*, 1484. ] 2489.

— *Diverses éditions*. 2490 — 2492.

*Rob.* VALTURIUS.

De re militari lib. *Venetiis*, *Joannes ex Verona*, 1472. ]

2097.

— tradot. per *Paulo Ramusio*. In *Verona*, *Bonin de Boninis*, 1483. ] 2098.

*Bart.* VALVERDIUS.

*Ignis purgatorius post hanc vitam*. 600.

*Julius Cesar* VANINUS.

*Amphiteatrum æternæ providentiæ*. 934.

*De admirandis naturæ arcanis*. 934.



*Valentinus VANNIUS.*

De Missa integra historia. 1028.

*Raymbaud DE VAQUIERAS, Troubadour.*

17 Pièces de poésies. MS. 2701.

*Valerandus VARANIUS.*

De gestis Joannæ Virginis egregiæ bellatricis lib. IV. 2637.

*Aimes ou Aïmons DE VARENNES.*

Le Roman de Florimont, en vers. MS. 2706.

*Alexandre VARET.*

Factum pour les Religieuses de Ste Catherine. 1120.

*Alphonfus DE VARGAS.*

Relatio ad Reges. 1139.

*Bern. Perez DE VARGAS.*

De re metallica. 1486.

*Jérôme DE VARGAS.*

Biblia en lengua espanola. 97.

*Ant. VARILLAS.*

Histoire de l'hérésie. MS. 4782.

*Guil. VARILLO.*Repertorium super quodlibeta Scoti. (Padua.) Impr. per  
Matheum Cerdonis de Vindesgetz. 549.

## VARIN.

Les épines du mariage. 3226.

*Marcus Terentius VARRO.*

Lib. de re rustica. Venetiis, Nic. Jenson, 1472. ] 1509.

— Regii, Barth. Brusci, 1482. ] 1510.

— Venetiis, Aldus. 1511.

De lingua latina. (Roma, Georg. Sachsel, circa 1473.)

2174.

— Parma, (Portilia,) 1480. ] 2175.

*Georg. VASARI.*

Vite de' piu eccellenti Pittori. 5640.

*Estienne LE VASSEUR.*

Ballade de la Confrairie de N. D. du Puy dans le MS.  
N° 2927.

*Michel LE VASSOR,*

Histoire du regne de Louis XIII. 5190.

*Franc. VATABLUS.*

Biblia hebraica. 11.

*VATEL.*

La suite des œuvres poétiques. MS. 3283.

*VATIN.*

Discours du jeu d'amour. 4373<sup>33</sup>.

*Le Maréchal de VAUBAN.*

De l'attaque des places. 2090.

*Claude DE VAUGELAS.*

Q. Curce en françois. 4845.

*Jean DE VAUZELLES.*

La Genèse. trad. d'Aretin. 96.

La Passion de J. Ch. trad. de P. Aretin. 168.

Humanité de Jesus-Christ, trad. d'Aretin. 566.

*Angelus DE UBALDIS, de Perusio.*

Disputationes. *Venetiis, Joann. de Colonia, 1472.* ] 1167.

*Georg. UBELIN.*

Ptolomæi cosmographia. 4485.

*Fazio de gli UBERTI.*

Dita mundi. *In Vicentia, Leonard, de Basilea, 1474.* ]

3610.

— *In Venetia, Christ. di Pensa, 1501.* ] 3611.

*Joan. UBERTINUS* de Cabalis.

Onus Ecclesiæ. 582—584.

*Alardus UCHTMANNUS.*

Vox clamantis in deserto. 946.

*Hieron. VECCHIETTUS.*

De anno primitivo. 4575.

*Cesare VECCELLIO.*

Habiti antichi & moderni. 1997.

*Girard LE VEER.*

Description de 3 voyages de mer très admirables. 4511<sup>e</sup>.

*Flavius VEGETIUS.*

De re militari lib. *Roma*, *Eucharius Silber*, 1487. ] 2091:

— — *Bononia*, *Plato de Benedictis*, 1496. ] 2092.

L'art de la Chevalerie, trad. par Jean de Meun. *Paris*, *Ant.*

*Verard*, 1488. ] 2094.

*Maffeus VEGIUS.*

Disceptatio terræ, solis & auri, &c. *Mediolani*, *Guil. Siguerre*, 1497. ] 2611.

Dialogus de Alithia & Philalithe. (*Colonia*, *Veldener*, ) 1473. ] 4405<sup>e</sup>.

Dialogus de felicitate & miseria. (*Colonia*, *Veldener*, ) 1473. ] 4405<sup>e</sup>.

*Joan. VELDIIUS.*

Acta Sanctorum mens. Septembris. 4717.

*Ulrichus VELENUS.*

Libellus quo probatur Petrum Romam non venisse. 987.

*Alessandro VELLUTELLO.*

Esposizione sopra il Dante. 3568.

*Jean Fillons DE VENETTE.*

Le livre des trois mariés. MS. 2765.

— — réduit en prose par Jean Drouin, 2766, 2767.

*Nic. VENETTE.*

Génération de l'homme. 1700.

*Franc. Georg. VENETUS.*

De harmonia mundi. 1381.

*Joan. Franc. VENETUS.*

Liber Thom. de Aquino de veritate catholicæ fidei. *Rome*,  
*Arn. Pannartz*, 1475. ] 833.

*Bernart DE VENTADORN*, Troubadour.

35 Pieces de poésie. MS. 2701.

*Franc. VENTURINUS.*

Rudimenta grammatices. *Florentia*, *Mischomini*, 1482. ]  
2188.

*Rodulphinus VENUTUS.*

Antiqua numismata. 5463.

Collectanea antiquitatum Romanar. 5486.

*Bern. DE VENZAC*, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Carolus VERARDUS.*

Regni Granatæ obsidio. 5347.

*Job VERATIUS.*

Conciones & orationes ex hist. lat. excerptæ. 2241, 2242.

*Alexander VERAZZUS.*

Vita di M. Giannozzo Manetti. MS. 5624.

*Isaac VERBURGIUS.*

Spanhemii dissert. de usu numism. antiq. 5462.

*Jean DE VERDELLAY.*

L'art de Chyromance de Mtre And. Corum. 1830.

*Marth. VERDIER* de la Blaquiere.

Délices physiques de Knorr, trad. 1679.

*Ant.* DU VERDIER de Vauprivas.

Le Roman des Romans. 4074.

La Biographie des Rois de France. 5044.

*Giov. Mario* VERDIZOTTI.

Cento favole morali. 3821.

*Olaus* VERELIUS.

Hervarar Saga , seu hist. Hervaræ. 5379.

*Joan.* VERGARA.

Biblia Polyglotta Card. Ximenez. 2.

DU VERGER.

Œuvres mêlées. MS. 3292.

*Petrus Paulus* VERGERIUS.

De ingenuis moribus opus , circa 1475. ] 1295.

*Petr. Paul.* VERGERIUS junior.

Concilium non modo Tridentinum sed omne Papisticum fugiendum esse. 356.

Decreto fatto in Trento d'intorno alla comunione. 357.

Primus tomus operum. 999.

Il Vergerio a Papa Giulio terzo. 858.

Postremus Catalogus Hæreticorum. 859.

*Polydore* VERGILE.

Trois livres sur les prodiges , trad. 1668.

*Ant.* VERJUS.

Vie de S. François de Borgia. 4770.

*Corn. Martinus* VERMEULEN , Graveur.

45 Portraits gr. d'après Largilliere , &c. 1987.

*Franc.* DE VERNASSAL.

Histoire de Primaléon de grece. 4077 , 4079.

Messire VERNERON.

Additions de la Chronique Martiniane. 4566 — 4568.

*Joseph*

*Joseph VERNET*, Peintre.

Œuvre gr. par Cochin & autres. 1942.

*François DE VERONE. V. Jean BOUCHER.*

*Richard VERSTEGAN.*

Théâtre des cruautés des Hérétiques. 4793.

L'abbé *René Aubert DE VERTOT.*

Histoire des Chevaliers de Malthe. 4685.

Révolutions romaines. 4943.

Hist. des révolutions de Suede. 5377.

*Louis VERVIN.*

L'Enfer des Chiquaneurs. 4375<sup>205</sup>.

*Andreas VESALIUS.*

Humani corporis fabrica. 1738.

*Gasparo VESCONTE.*

Poema de dui amanti Paulo e Daria. *In Milano, Ph. Montegatio*, 1495. ] 3656.

*Claude DE VESEL.*

La tragédie de Jephtée, trad. de Buchanan. 2687.

*Alberico VESPUTIO.*

Paesi novamenti ritrovati. 4541.

— trad. par Mathurin du Redouet. 4542, 4543.

*Nicolle LE VESTU.*

2 Chants royaux, 1 Rondeau & 1 Ballade impr. dans le vol. N° 2883.

*Ladislaus VETESIUS.*

Oratio ad Papam Sixtum IV. *Editio vetus circa 1476.* ] 2340.

*Franç. DE VEZELISE.*

Histoire miraculeuse envoyée à And. de Ste. Marie. 4375<sup>140</sup>.



*Thadaus* UGOLETUS.

Quintiliani declamationes. *Parma*, Aug. Ugoletus, 1494.]  
2336.

*Math.* UGONIUS.

Sinodia Ugonia. 337.

## UGUETINUS.

Opus de visione sua terribili. 742.

## VIANEN, Graveur.

Fig. tabularum Phædri Hoogstratani. 2506.

*Joseph.* VICECOMES.

Observationes Ecclesiasticæ. 222.

*Aurelius* VICTOR. *V.* AURELIUS VICTOR.*Jo. Nic.* VICTORIUS.

C. Plinii historia naturalis. 1453.

*Petrus* VICTORIUS.

In libros Aristotelis de optimo statu civitatis. 1229.

In ejusdem libros de arte dicendi. 1230.

M. T. Ciceronis opera. 2245, 2246.

Comment. in I. libr. Aristotelis de arte Poetarum. 2347.

*L.* VICTRUVIUS Pollio.

De architectura lib. *Editio edita circa* 1484—1492.] 2041.

*Iidem* libri. 2042, 2043.

— trad par Perrault. 2044.

— tradotti per Aug. Gallo Comense. 2045.

*Marcus Hieron.* VIDA.

Dialogi de Reipublicæ dignitate. 1344.

De arte poetica lib. III. 2350.

Christiados lib. sex. 2629.

*Raimond* VIDAL de Bezaudun, Troubadour.

3 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Peire VIDAL* de Tholoza , Troubadour.

47 Pièces de poésie. MS. 2701.

*Joseph VIEN* , Dessinateur & Graveur.

Caravane du Sultan à la Mecque , & autres pièces. 1945.

*Brunellus VIGELLUS*.

*Speculum Stultorum. Colonia* , 1499. ] 2663.

*Blaise DE VIGENERE*.

Les images des deux Philostrates. 4340.

*Franc. VIGERIUS*.

Eusebii Pamphili demonstratio Evangelica. 380.

Frere *G. VIGERIUS*.

Pharaon Tragédie de Chantelouve. 3397.

*Jean DE VIGNAY*.

Epîtres & Evangiles , trad. en fr. MS. 263 , 264.

Moralité du jeu des échets , trad. de Jacq. de Cessoles. 1322.

Le miroir historial de Vincent de Beauvais. 4562.

La vie des Saints , trad. de Jacq. de Voragine. MS. 4704.

— impr. 4705—4709.

*Andry DE LA VIGNE*.

Le Pater noster des Genevois. 1334<sup>4</sup>.

Chansons choisies par de Moncrif. 2720.

Le Vergier d'honneur. 2879—2881.

Les Ballades de bruit commun sur les alliances des Rois , &c.  
2882.

Palinods. 2883.

Le Pater noster des Genevois impr. dans le vol. N<sup>o</sup> 2928.

Atollite portas en ballades sur la prinse de Genes , impr.  
dans le vol. N<sup>o</sup> 2928.

*Nicolas VIGNIER* le fils.

Légende dorée des freres Mendians de l'ordre de S. Domini-  
que. 4680.

*Peire DEL VILAR*, Troubadour,  
1 Piece de poésie. MS. 2701.

*Franciscus VILIERIUS*.  
De statu primitivæ Ecclesiæ. 983.

*Joan. Arphe DE VILLAFANE*.  
Quilatador de la Plata. 1488, 1489.

*Pierre VILLAIN*.  
Ballade de la Confrairie de N. D. dans le MS. N<sup>o</sup> 2927.

*Franc. VILLAMENA*.  
Tabulæ historiæ utriusque belli dacici. 5505.

*Giov. VILLANI*.  
Istorie universali de suoi tempi. 4606, 4607.

*Matteo VILLANI*.  
Istorie che continua quelle di Giov. 4608, 4609.

*Giov. VILLANO*.  
Anticha chronica. 4981.

*Arnaldus DE VILLANOVA*.  
Avicennæ canon medicinæ. 1692.  
Regimen sanitatis Salernitanum, (1480.) 1706.  
— *Parisiis*, *Felix Balligault*, 1493. ] 1707.

*Mich. VILLANOVANUS. V. Mich. SERVETUS*,  
*DE VILLEFORE. V. Fr. BOURGOIN de Villefore*.

*DE VILLEGaignon*.  
Lettres sur les remontrances touchant la religion. 5101.

*G. DE VILLE-HARDOUIN*.  
Histoire de l'empire de C. P. 4957<sup>27</sup>.

*VILLE-TOUSTAIN*.  
Tragédie de la naissance du monde. 3410.

## VILLEV AULT.

Ordonnances des Rois de France. 1181.

*Hubert Phil.* DE VILLIERS.

Cinquante jeux divers. 2141.

*Joan. Bapt. Casp.* d'Anse DE VILLOISON.

Apollonii Sophistæ Lexicon græcum. 2374.

*François* VILLON.

Chançons choisies par de Moncrif. 2720.

Les œuvres. 2812, 2813.

Le grand testament. 2814, 2815.

Le recueil des repues franches. 2814, 2816, 2904<sup>12</sup>.

Le petit codicille. 2815.

Maestre VINCEN de Tholoza.

Sermo. MS. 722.

VINCENT de Beauvais.

Le miroir historial, (trad. par J. de Vignay.) 4562.

*Jacques* VINCENT.

L'histoire de Flores & Blanche fleur de Boccace. 4165.

*Jac.* VINCENT, du Crest Arnould.

L'histoire de Palmerin d'Angleterre. 4080, 4081.

*Athanasius* VINCENTIUS. *V. Joan.* LYSER.

*Divus* VINCENTIUS, Confessor.

Prognosticon de Antichristo. 605.

*Lionardo* DA VINCI.

Trattato della pittura. 1868.

*Phil.* VINGBOONS.

Œuvres d'architecture. 2077.

*Carolus* DE VINTIMILLE Arch. Paris.

Breviarium Parisiense. 252.

Missel de Paris , impr. par son ordre. 258.

Missel de Paris , latin & françois. 259.

*Jacques VIOLE.*

Coutumes de Melun. 1192.

Coutumes de Touraine. 1194.

*Pierre VIRET.*

Disputations chrétiennes. 878 , 881.

Seconde partie. 879.

Troisième partie. 880.

Dialogues du désordre qui est au monde. 882.

De communicatione fidelium. 883.

L'office des morts. 884.

De vero verbi Dei ministerio. 885.

De origine ministerii verbi Dei. 886.

Traité de l'usage de la salutation angélique. 887.

De fatti de veri successori di Giesu Cristo. 888.

Des actes des Apôtres de Jesus Christ. 889.

Dialogues du combat des hommes. 890.

Métamorphose chrétienne. 891.

De l'institution des heures canoniques. 892.

L'interim fait par dialogues. 893.

Réponse aux questions proposée par Jean Ropitel. 894.

Le monde a l'empire. 895.

La vraie & fausse religion. 896.

La physique papale. 991.

Satyres chrestiennes de la cuisine Papale. 3495.

*Publius VIRGILIUS MARO.*

Catalecta. 2410.

Opera quædam. MS. 2430 , 2431.

Opera omnia. Roma , Conradus Sweynheym , ( 1469- )  
2432.

— Editio vetus circa 1470. ] 2433.

— Venetiis , Leonard. Achates , 1473. ] 2434.

— Mediolani , ( Ant. Zarotus , ) 1475. ] 2435. 2436.

— Brixia , Jac. Britannicus , 1485. ] 2437.

— Venetiis , Ant. Bartholomæi , 1486. ] 2438.

— Florentia , 1487. ] 2439.

— Venetiis , 1494. ] 2440.

— Parisiis , Udalr. Gering , 1498. ] 2441.

— Editio vetus circa 1490. ] 2442.

— *Editiones varia.* 2443—2453.

— trad. par de St. Gelais. 2455.

— trad. par l'Abbé des Fontaines. 2456.

Les Bucoliques, trad. par Guill. Michel dit de Tours. 2457.

Les Géorgiques, trad. par Guil. Michel dit de Tours. 2458.

L'Enéide, trad. par Octav. de S. Gelais. MS. 2459, 2460

La Bucolica per Bern. Pulci. 2461.

*Pierre VIRGIN.*

Le pèlerinage de la vie humaine de Guil. de Guilleville  
2760—2762.

*Ponticus VIRUNIUS.*

Præfatio in Chrysoloræ Erotemata linguæ græcæ. 2159.

Vita Chrysoloræ. 2159.

*Corn. DE VISCHER, Graveur.*

Recueil de 56 estampes gravées d'après Eisen & autres.  
1922.

Les 12 mois de l'année dess. par Wildens. 1965.

*Nic. VISSCHER, Graveur.*

8 vues d'Eglises gravées d'après Schut. 1919<sup>2</sup>.

*Rob. DE LA VISSCHERYE.*

Les actes & dernier supplice de Nic. le Borgne dit Buz.  
3151.

*Janus VITALIS Panormitanus.*

In divos Archangelos hymni. 2623.

*VITELLIO.*

Opera. 1843.

*Franc. VIVARES, Graveur.*

Recueil de 40 vues du Pic de Derby, peintes par Th.  
Smith. 1994.

*VIVIAN le Charpentier.*

1 Ballade impr. dans le vol. N° 2883.

*Lorenzo VIVUOLI.*

Prediche di frate Hieronimo Savonarola raccolte. *In Firenze,*  
(*Barth. di Francesco di Libri,*) 1496. ] 716.



## VLEUGHEL'S , Peintre.

Les IV saisons , gr. par Jeurat. 1920<sup>8</sup>.

## Janus ULITIUS.

Venatio novantiqua. 2126.

## Phil. ULSTADIUS.

Cœlum Philosophorum 1782.

## Otto VÆNIUS , Dessinateur &amp; Graveur.

Une figure allégorique gr. par P. Jode. 1920<sup>8</sup>.

Batavorum cum Romanis bellum à Corn. Tacito olim descriptum. 1961.

Emblèmes sur l'amour divin. 4330.

## Vincent DE VOITURE.

Les œuvres. 4382.

## Jo. VOLKELIUS.

De vera religione libri V. 929.

## Nicole VOLKYR ou VOLLYR de Seronville.

Chronique des Empereurs d'Austrasie. 3015.

Histoire de la victoire obtenue contre les Luthériens. 4785.

Traité de la dégradation de Jean Castellan. 4786.

## VOLSCUS.

Nonius Marcellus de proprietate sermonis. ( *Roma* , *Laver* , circa 1470. ) 2184.

## François Marie Arouet DE VOLTAIRE.

La Henriade. 3286.

Théâtre de P. Corneille , avec des commentaires. 3422.

Adélaïde du Guesclin , tragédie. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. I. 3462.

Eriphile , trag. MS. 3459<sup>3</sup>. Portef. V.

Contes & Romans. 4134<sup>13</sup>. 4135.

## Flavius VOPISCUS.

Historia Augusta. *Mediolani* , *Philip. de Lavagnia* , 1475. ] 4935.

## Jacobus DE VORAGINE.

Sermones aurei. *Editio vetus circa 1480.* ] 683.

Legenda

*Legenda aurea Sanctorum. Colonia, Contr. Winters de Hom-*  
*burch, 147...]* 4694.

— *Editiones veteres circa 1472. ]* 4695—4697.

— *Parisis, Gering, 1475. ]* 4698.

— *Daventria, Rich. Passraet, 1479. ]* 4699.

— *Gebennis, Adam Steynschaber, 1480. ]* 4700.

— *Edit. anni 1481. ]* 4701.

— *Lovanii, Joan de Westphalia, 1485. ]* 4702.

— *Lugduni, Mathias Hufz, 1486. ]* 4703.

— trad. en fr. par Jean de Vignay. MS. 4704.

— impr. 4705—4709.

— trad. in lingua vulgare per Nic. de Malermi. 4710—

4712.

### *Adolphus VORSTIUS.*

*Aphorismi Hippocratis. 1687.*

### *Martin DE Vos, Dessinateur.*

*Figuræ adnotationum in Evangelia. 200.*

*S. Jérôme, S. Christophe & la flagellation, gravés par Ant.*  
*Wierx. 1920<sup>5</sup>.*

*S. Michel, gravé par Ant. Wierx. 1920<sup>6</sup>.*

*Vita & passio Jesu Christi in æs ab Adr. Collart. 1956.*

### *A. VOSMAER.*

*Description de différents animaux. 1604.*

### *Isaacus VOSSIUS.*

*Observationes in Catullum. 2428.*

*Justini historiæ. 4587.*

### *Jean VOSTET.*

*Almanach des Laboureurs. 1818.*

### *Louis UREVIN.*

*L'enfer des Chiquaneurs. 4375<sup>273</sup>.*

### *Anne Comte D'URFÉ.*

*Poésies. MS. 3218.*

### *John URRY.*

*The Works of Chaucer. 3805.*

### *Fulvius URSINUS.*

*Antonii Augustini liber de legibus. 1163.*

*Imagines virorum illustrium. 5595, 5596.*

Aaa

*Abraham* USQUE.

Biblia en lengua espanola. 98.

## USUARDUS.

Martyrologium. 4717.

*Math.* UTERQUEY.

La Pyrotechnie. MS. 1750.

*Joan. Corn.* UTERVERIUS.Aldrovandi pisces. 1598<sup>4</sup>.Aldrovandi quadrupedes solidipedes. 1598<sup>5</sup>.Aldrovandi quadrupedes bifulci. 1598<sup>6</sup>.*Leon. Math.* DE UTINO.

Sermones de Sanctis, 1471. ] 687.

—— ( *Colonia* , *Veldener* , circa 1474. ) 688.—— *Editio vetus*. 689.—— ( *Colonia* , ) 1473. ] 690.—— *Venetiis* , *Jo. de Colonia* , 1475. ] 691.—— *Nurenbergæ* , *Ant. Coburger* , 1478. ] 692.Sermones de legibus. *Ulmæ* , *Joan. Zainer* , 1478. ] 693.—— *Parisiis* , *Gering*. ( 1478. ) 694.Dialogo di S. Gregorio Papa , vulgar. *Venetiis* , *Joann. de Gherretzem* , 1475. ] 510.*Bonav.* VULCANIUS.

Arriani opera. 4836.

Agathiaë res gestæ imp. Justiniani. 4957<sup>3</sup>.*Gui d'UYSELH* , Troubadour.

8 Pieces de poésie. MS. 2701.

## W

*Jo. Christ.* WAGENSEILIUS.

Tela ignea Satanæ. 1040.

## S. WALCH , Graveur.

Recueil de soixante portraits dessinés par Feusli. 5622.

*Thomas* WALDENSIS.

Doctrinale. 840.

*Thomas* WALEYS. *V. Thom.* VALLOIS.

*Joan. Ludolph.* WALTHER.

Lexicon Diplomaticum. 5533.

*Brianus* WALTONUS.

Biblia Polyglotta. 5.

WANDALBERTUS, Diaconus.

Libellus de vita S. Goaris. *Moguntia*, impens. *Joan. Gisen*,  
1489. ] 4752.

*Rich.* DE WASSEBOURG.

Antiquités de la Gaule Belgique. 5328.

*Ant.* WATEAU, Peintre.

Onze estampes d'après lui, Lancret, Boucher, &c. 1920<sup>2</sup>.

Œuvre gravé par les soins de M. de Julienne. 1935.

Etudes. 1936.

*Claude Henry* WATELET.

L'art de peindre. 1870, 1871.

*Ant.* WATERLO, Peintre.

Recueil des paysages. 1970.

*Jo. Guil.* WEINMANNUS.

Phytanthosæ iconographia. 1549.

*F. E.* WEIROTTER, Peintre & Graveur.

Œuvre. 1928.

*J. M.* WEIS, Graveur.

Représentat. des fêtes données par la ville de Strasbourg  
pour la convalescence du Roi. 2030.

*Edwardus* WELLS.

Geographiæ veteris scriptores græci minores. 4475.

*Joan.* WENDELSTINUS.

Canones Apostolorum. 338.

*Guil.* WENDROCK. *V. Pierre* NICOLE.

*Abrahamus* WERNERUS.

Oratio de confectione Cerevisiæ. 1712.

WERNHERIUS, Abbas Monasterii S. Blasii.

Liber in libros deflorationum SS. Patrum super Evangelia.  
Basilæ, 1494. ] 708.

Mart. WESCOMBE.

Fabulæ Pontificiæ dissipatæ. 1014.

Petr. WESSELINGIUS.

Vetera Romanorum itineraria. 4493.

Diodori siculi historiæ. 4832.

Præfatio in Thesaurum Morellianum. 5472.

Arn. Henr. WESTERHOVIUS.

Terentii comœdiæ. 2581.

Georg. WETTER.

Biblia, bohémicè. 102.

Estienne WHATELEY.

Notes sur Rapin de Thoyras. 5356.

Joan. WHITUS, Anglus.

Diacosio Martyrion. 2675.

Joan. WICLEFUS.

Dialogorum libri IV. 853

Jan. Albertus WIDMESTADIUS.

Notationes falsarum, impiarumque opinionum. 1045.

Ant. Jean Jérôme WIERIX, seu WIERX.

Figures des annotations in Evangelia. 200.

Ant. WIERIX, Graveur.

S. Jérôme. 1920<sup>4</sup>.

S. Jérôme, St. Christophe & la flagellation, dessinés par de Vos. 1920<sup>5</sup>.

La mort d'Abel. 1920<sup>6</sup>.

S. Michel, dess. par de Vos. 1920<sup>7</sup>.

Porta Cœli. 1959<sup>4</sup>.

Jean WILDENS, Dessinateur.

Les 12 mois de l'année, gr. par H. Hondius. 1965.

*David WILKINS.*

Leges Anglo-Saxonicae. 1204.

Seldeni opera. 4368.

*Jean George WILLE, Graveur.*

Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, gr. par lui &amp; autres. 1939.

*Franc. WILLUGHBEIUS.*

Ornithologia. 1614.

Historia piscium. 1627.

*Erhardus WINDSBERG.*

Epigramma ad Mich. Friburger . . . 4426.

*Georg. Simon WINTERUS.*

Tractatio de re equaria. 1746.

*Henr. DE WIRCZBURG de Vach.*

Additiones in fasciculum temporum. 4557.

*Wolfgangus WISSENBURGIUS.*

Præfatio antilogiæ Papæ. 984.

*Jacob DE WIT, Dessinateur.*

Les plafonds des Jésuites d'Anvers, peints par Rubens. 1912.

*Claude WITTART.*Mesadventures de personnages signalés, trad. de Boccace.  
5608.*Petrus WOERIOT.*

Fig. Pinacis Iconici antiq. in sepulturis rituum. 5450.

*Petrus WOLFART.*

Hist. natur. Hassiæ inferioris. 1658.

*Jo. Christ. WOLFIUS.*

Sapphus Poetriæ Lesbiæ fragmenta. 2376.

*Robert WOOD.*

Les ruines de Palmire. 5493.

Les ruines de Balbec. 5494.

*Guil. WOOLLETT, Graveur.*

Œuvre de Jean Pillement, gr. par lui &amp; autres. 1943.



*Olaius* WORMIUS.

De Renum officio. 1701.

*Henr.* WOTTON.

S. Clementis Romani ad Corinthios epistolæ duæ. 373.  
Vitruvii architectura. 2043.

*Phil.* WOUVERMANS, Peintre.

Deux estampes gravées d'après lui par Patas & Baquoy. 1923.  
Œuvre gravé d'après ses tableaux. 1931.

*Thomas* WRIOTHESLEY.

Statuts de l'ordre de la jaretiere, trad. du latin. MS. 5365.

*Æneas* WULPES.

Pauli Orosii historia. 4592.

*Franc.* WYDON.

Heures de Notre-Dame, dédiées à Claude d'Urfé. MS. 317.

## X

XENOCRATES.

Liber de morte. *Venetiis*, Aldus, 1497. ] 1238, 1239.

XENOPHON.

Traductio de Tyrannide. (*Roma*, Georg. Laver.) 387.

Card. *Franc.* XIMENES.

Biblia Polyglotta. 2.

Breviarium dictum Mozarabes. 271.

Missale mixtum dictum Mozarabes. 272.

*Rodericus* XIMENES. V. RODERICUS Simonis.

*Sebast.* XIMENEZ.

Concordantiæ utriusque juris. 1179.

*Fernan* XUARES.

Coloquio de las Damas de Pedro Aretino. 4231.

## Y

Escudier ( Ecuier ) DE LA YLHA , Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*P. YMBERT*, Troubadour.

1 Piece de poésie. MS. 2701.

YSIDORUS Hisp. *V.* ISIDORUS Hisp.

Pater Yvo, Capucinus.

Astrologiæ nova methodus. 1821.

— trad. en françois MS. 1822.

Dissertation sur le livre du destin. MS. 1822.

Destin de l'univers. MS. 1822.

## Z

*Franciscus ZABECHARIUS.*

Elegiarum liber. 2648.

*Barth ZAMBERTUS Venetus.*

Comœdia quam lepidissima , Dolotechnæ. 2677.

Carte de mare Egeo. MS. 3695.

— *Edizione.* 3696.

*A. ZAMERIEL. V. Ant. DE CHANDIEU.*

*Alph. ZAMORA.*

Biblia Polyglotta Card. Ximenes. 2.

*Basilius ZANCHIUS.*

Poemata. 2630.

*Giam Pietro ZANOTTI.*

Le pitture di Pellegrino Tibaldi. 1911.

*Fr. Francisc. ZENO.*

Barth, Albizzi liber conformitatum. 4673.

*Baro Joan. ZEROTINIUS.*

Biblia, bohemicè. 102.

*Fabre DU ZEST, Troubadour.*

1 Piece de poésie. MS. 2701.

*P. Franc. ZINUS.*

S. Gregorii Nyss. opera, gr. lat. 394.

*Joan. ZONARAS.*

Annales. 4957<sup>12</sup>.

*Vittorio ZONCA.*

Novo teatro di machine. 1846.

*ZOROASTRE.*

Traité des choses naturelles & surnaturelles. 1404.

*ZORZI.*

La vita di Merlino. *In Florentia*, 1495. ] 3997.

*Ottaviano ZUCCARI, Pittore.*

Illustri fatti Farnesiani. 1908.

*Taddeo Frederico ZUCCARI, Pittore.*

Illustri fatti Farnesiani. 1908.

*Accio ZUCCO.*

Fabule de Esopo historiate. 3828.

F I N.

SECONDE



SECONDE TABLE,  
CONTENANT  
LES TITRES DES LIVRES  
SANS NOMS D'AUTEURS.

---

A

- Abbaye de dévotion & de charité. MS. 2721.  
Abbé Libertain. MS. 4151.  
Abcès de N. d'Espéron percé. 4375<sup>177</sup>.  
Abigail, tragédie. MS. 3449.  
Abrégé de l'hist. d'Angleterre. 5360.  
    de l'hist. de l'A. & N. Testament. 129.  
    de l'histoire Ecclésiastique de Fleury. 4622, 4623.  
    des Mémoires pour l'établ. du crédit pub. MS. 5256.  
Abus du monde. ( Par Pierre Gringore. ) 2967.  
Abusé en Court. *Edition ancienne*. 2825.  
——— *Vienne, Pierre Schenck, 1484.* ] 2826.  
Acatis, ballet. MS. 3512<sup>1</sup>. Portef. I.  
Achab, tragédie. MS. 3407.  
Aconce & Cidippe, opéra. MS. 3512<sup>2</sup>. Portef. I.  
Acta & decreta Concilii Constantiensis. ( Ex edit. Hier. de Croatia. ) 341.  
Actes de la séance des Etats Généraux de France en 1588. ]  
4373<sup>5</sup>.  
Actions de graces de la France sur la mort du Marquis  
d'Ancre. 5192<sup>4</sup>.  
    de graces des habitants de Nanterre sur la mort  
d'Ancre. 5192<sup>3</sup>.

- Actions & regrets de la Marquise d'Ancre. 5192<sup>2</sup>. 5193<sup>4</sup>.  
 Adiator, tragédie. MS. 3426.  
 Adieu du drolifique & sensifique Arlequin. 2922<sup>13</sup>.  
 du plaideur à son argent. 2922<sup>47</sup>. 3913<sup>1</sup>. 3913<sup>100</sup>.  
 facétieux. 3913<sup>60</sup>.  
 plaignif du Maréchal de Marillac. 4375<sup>250</sup>.  
 Admonitio ad Ludovicum XIII. (Aut. Eudémon-Jean.)  
 4375<sup>240</sup>.  
 Adonis, ballet. 3515<sup>12</sup>.  
 Adoration du veau d'or aux bons François. 5194<sup>1</sup>.  
 Adrastus, tragédie latine. MS. 2683.  
 Æsopus moralisatus, 1492. ] 3825.  
 Affiges des grands Opérateurs de Mirlinde. 3912<sup>1</sup>.  
 Affliction des Dames de Paris. 4375<sup>214</sup>.  
 Agathocle, tragéd. MS. 3459<sup>6</sup>. Portef. I.  
 Ages, ( les ) coméd. MS. 3459<sup>7</sup>. Portef. I.  
 Ages du monde, &c. MS. 2738<sup>2</sup>.  
 Agnus Dei de quelle maniere ils ont été faits. 1333<sup>4</sup>.  
 Agones Martyrum mensis Januarii. ( Aut. Jac. Fabro  
 Stapul. ) 4689.  
 Agrippa Posthumus, tragéd. MS. 3459<sup>8</sup>. Portef. I.  
 Aigle qui a fait la poule devant le Coq à Landrecy.  
 2922<sup>14</sup>.  
 Aimable Comtesse, comédie. MS. 3447.  
 Aînée fille de fortune. MS. 2868.  
 Alceste, opéra tragica. MS. 3799<sup>7</sup>.  
 Alchymia ( de ) Opuscula veter. Philosophorum. 1751.  
 Alchymie dévoilée. MS. 1763.  
 Alcibiade Fanciullo. MS. 4234.  
 — — *Edition originale.* 4235.  
 Alcibiade, trag. ( Par Campistron. ) MS. 3459<sup>10</sup>. Portef. I.  
 Alciphron. ( Par George Berkley, Evêque de Cloyne. ) 852.  
 Alcorano di Macometto. 1044.  
 Alcoranus Franciscanorum ex libro Conformitatum. ( Ab,  
 Eras. Albere. ) 4677.  
 Alcoranus Franciscanorum latino - gallicus. ( Per. Contr.  
 Badium. ) 4678, 4679.  
 Alector, ou le Coq. ( Par Barth. Aneau. ) 3971.  
 Alexandro Magno Imperatore. 4848.  
 Allée de la Seringue. Par L. D \* \* \*. 3273.  
 Allégresse sur la mort du Marquis d'Ancre. 5192<sup>5</sup>.  
 Allegrezze del mondo, melodrama. MS. 3799<sup>5</sup>.

- Almanach bacchique 3913.  
 Almanach des abusez. 4375<sup>149</sup>.  
     historial pour l'année 1737. 5255.  
     merveilleux. 3913.  
 Alphabetæ & characteres diversarum gentium. MS. 1861.  
 Altercatio Synagogæ & Ecclesiæ. 831.  
 Altobello. 3737.  
 Amant Cochemar, parade. MS. 3505<sup>38</sup>.  
 Amant maltraité de sa mie, trad. (Par Nic. de Herberay.)  
     4195  
 Amant rendu Cordelier. (Attribué à Martial d'Auvergne.)  
     2853.  
 Amant rendu par force au Couvent de tristesse. 2853. add.  
 Amante aimable, coméd. MS. 3459<sup>1</sup>. Portef. II.  
 Amante romanesque, coméd. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. II.  
 Amants brouillés, pastorale. MS. 3512<sup>6</sup>. Portef. I.  
 Ambassade des filles de joie au Cardinal. 5219<sup>34</sup>.  
 Amende honorable de Nic. Durant 4375<sup>18</sup>. 4545<sup>6</sup>.  
 Amour Apothicaire. (Par C. I. Denis.) MS. 3459<sup>3</sup>. Port. II.  
 Amour de Cupido & de Pylché prise de Lucius Apuleius.  
     3211.  
 Amour défarmé, ballet. MS. 3514<sup>1</sup>.  
     & Bacchus aux enfers, ballet. MS. 3512<sup>8</sup>. Portef. I.  
     & Eucharis, ballet. MS. 3512<sup>10</sup>. Portef. I.  
     vainqueur, pastorale. MS. 3512<sup>12</sup>. Portef. I.  
     vengé, pastorale, coméd. MS. 3512<sup>13</sup>. Portef. I.  
     3460<sup>2</sup>. Portef. I. 3528.  
 Amoureux traité que N. S. J. C. a fait au S. Sacrement de  
     l'Autel. 620.  
 Amours d'Anne d'Autriche. 4145.  
     de Henri IV. 4144.  
     de Louis-le-Grand. 5241.  
     de Pan, pastorale. MS. 3460<sup>1</sup>. Portef. III. 3512<sup>4</sup>.  
     Portef. VI.  
 Amuse badaud Mazarin. 5219<sup>2</sup>.  
 Amusements du soir. 3515<sup>37</sup>.  
 Anathématisation contre les Vénitiens. 1334<sup>5</sup>.  
 Anatomia della Messa. (da Agostino Mainardo.) 1024.  
 — In latinum versa. 1025.  
 Anatomie d'un nez à la mode. 3897. 3913<sup>4</sup>.  
 Ancien Testament. Lyon, Barth. Buyer. Sans date, sur  
     2 col. 63.



- Anciennes histoires du premier Roi & des autres après.  
MS. 4599.
- Ancre de la paix. 5192<sup>6</sup>.
- Andromede, tragédie. MS. 3428.
- Angoysses & remèdes d'amours. (par Jean Bouchet.)  
2993 — 2995.
- Année Chrétienne. (par M. le Tourneux.) 261.
- Anri-caquet de l'accouchée. 4283<sup>6</sup>.
- Anti-Joseph. 3181<sup>6</sup>.
- Anti-Sixtus. 5159.
- Antiche Statue che nell'antifala della Libreria di S. Marco  
si trovano. 5516.
- Antifor di Barofia. 3748.
- Antithese de N. S. J. C & du Pape de Rome. 3237.
- Antithese des faits de Jesus-Christ. 1004.
- Antithesis Christi. (edita à Rosario.) 1003.
- Antro dell' Eternità, melodrama. MS. 3799<sup>6</sup>.
- Apocalypsis Bohemica. 2670.
- Apodixeon Sacrarum. (aut. Guil. Postello) 965.
- Apologeticus pro Lodovico XIII. (aut. Rigault.) 5195.
- Apologia piorum qui sub Zuingliani & Calviniani nomi-  
nis invidia injuriam patiuntur. 904.
- Apologia pro Societate Jesu ex Bohemia proscripta. 1137.
- Apologie de Guillot Gorju. 3913<sup>106</sup>.
- de la frivolité. 3912<sup>2</sup>.
- de l'Autruche. 5219<sup>116</sup>.
- des Chambrières. 3095<sup>3</sup>.
- du Cardinal burlesque. 5219<sup>35</sup>.
- pour la Chronique des Favoris. 5194<sup>3</sup>.
- pour Théophile. 3239<sup>1</sup>.
- Apologue nouveau du débat d'Eole & Neptune. 3836.
- Apostoliles (c'est-à-dire Papes) de Rome. MS. 2738<sup>2</sup>.
- Apparition d'un phantôme à Théophile. 3239<sup>2</sup>.
- Appel des trois Dames contre la belle Sanffy. 28 3<sup>7</sup>.
- Archi-Sot, écho satyrique. 3913<sup>53</sup>.
- Ariane, ou le mariage de Bacchus, opéra. MS. 3512<sup>16</sup>.
- Portef. I.
- Arlequin à la guinguette, parade. MS. 3506<sup>2</sup>.
- deserteur, coméd. MS. 3504<sup>1</sup>. Portef. I.
- favori de la fortune, coméd. MS. 3504<sup>2</sup>. Portef. I.
- Gentilhomme par hasard, divert. MS. 3504<sup>3</sup>.
- Portef. I.
- Arlequin Grand-Turc, divert. MS. 3504<sup>4</sup>. Portef. I.

- Arlequin Grand-Visir, coméd. MS. 3504<sup>5</sup>. Portef. I.  
 jouer des fées, coméd. MS. 3504<sup>6</sup>. Portef. I.  
 Médecin malgré lui, coméd. par M. D. C \* \* \*.  
 MS. 3458<sup>3</sup>.
- Arlequin Opérateur, coméd. MS. 3504<sup>7</sup>. Portef. I.  
 Prince & Paysan, divert. MS. 3504<sup>8</sup>. Portef. I.  
 rival de son Maître, opéra-com. MS. 3504<sup>9</sup>.  
 Portef. I.
- Arrêt de la louange de la Dame Sanffy. MS. 2873<sup>8</sup>.  
 contre J. Tanquerel. 4375<sup>107</sup>. 4794.  
 contre les châtres. 4287<sup>12</sup>. 4375<sup>178</sup>.  
 d'amour donné à l'encontre des maris. 3913<sup>49</sup>.  
 de la Cour de Parlement contre Théophile. 3239<sup>3</sup>.  
 du Parlement à l'encontre de Simon Morin. 957, 958.  
 du Parlement contre ceux qui persistent à la suite de  
 Henri de Bourbon. 4375<sup>91</sup>.
- Arrêt du Parlement contre ceux qui tiennent le parti de  
 Henri de Bourbon. 4375<sup>65</sup>.
- Arrêt du Parlement contre Gilles Garnier. 4375<sup>30</sup>.  
 du Parlement contre Henri de Bourbon. 4375<sup>66</sup>.  
 du Parlement contre J. Chastel. 4375<sup>106</sup>.  
 du Parlement contre le livre int. Op. Galli de cavendo  
 schismatē, &c. liber. 1111.
- Arrêt du Parlement contre le Maréchal Duc de Biron.  
 4375<sup>110</sup>.
- Arrêt du Parlement contre le M. d'Ancre. 5192<sup>7</sup>. 5193<sup>1</sup>.
- Arrêt du Parlement contre le pillage en la maison du M.  
 d'Ancre. 5192<sup>8</sup>.
- Arrêt du Parlement contre Ravaillac. 4375<sup>131</sup>.  
 du Parlement de Provence contre Gaufridi. 1430<sup>7</sup>.  
 du Parlement de reconnoître pour Roi Charles X.  
 4375<sup>7</sup>. 4375<sup>90</sup>.
- Arrêt du Parlement de Rouen contre Henri de Bourbon.  
 4375<sup>97</sup>.
- Arrêt du Parlement par lequel est enjoint de reconnoître  
 Charles X. 4375<sup>90</sup>.
- Arrêt du Royaume de la Basoche. 3303<sup>1</sup>.
- Arrêts contre Jean Tanquerel, &c. 4375<sup>107</sup>. 4794.  
 d'amours de Martial d'Auvergne. 4261 — 4265.  
 de Tabarin. 3913<sup>96</sup>.  
 des Pairs de France contre les meurtriers des Guyfes.  
 4375<sup>68</sup>.
- Arrêts & Ordonnances Royaux de la Cour des Cieux. 996.

- Arrivée d'un plaideur dans la rue de la Huchette. 3912<sup>3</sup>.  
 Ars memorativa. (Jacobi Publicii.) Colonia, Joann. Guldenschaff. ) 1856.  
 — Editio vetus circa 1480. ] 1857.  
 Ars moriendi. (per Magistr. Mathæum de Cracovia.)  
 Tentamen artis typographicæ. 591.  
 — Editio vetus circa 1480. ] 592.  
 Art d'assassiner les Rois. 5233.  
 de graver le fer. MS. 2147.  
 de la Porcelaine tel qu'il est pratiqué à la Chine. 2118.  
 de vérifier les dates. (par Dom. Maure d'Antine.) 4577.  
 & Science de bien parler & de soi taire 2904<sup>4</sup>.  
 & Science de Rhétorique. 3312.  
 & Science de Rhétorique. Paris. Ant. Verard. 1493. ]  
 2840.  
 — Tholose, Jean Guerlins. 2841<sup>1</sup>.  
 Arte (de) rigmatizandi. 2619.  
 Articles de la ligue de quelques Catholiques. 4375<sup>34</sup>.  
 de la sainte Union des Catholiques François 5137.  
 des privileges accordés aux femmes. 4287<sup>9</sup>.  
 du testament de la Marq. d'Ancre. 5192<sup>9</sup>. 5193<sup>6</sup>.  
 pour proposer aux Etats de faire passer en loi  
 fondamentale. 4375<sup>54</sup>.  
 Artis cabalisticæ Scriptores. 1400.  
 Afinescagloria. (del Doni.) 4244.  
 Asne. (l') 3912<sup>5</sup>.  
 du Procureur ressuscité. 5219<sup>37</sup>.  
 rouge. 5219<sup>142</sup>.  
 ruant. 3912<sup>4</sup>.  
 Asneffe (l') parodie de l'asne. 3912<sup>6</sup>.  
 Assassinat du Roi, ou Maximes du Vieil de la Montagne.  
 5188, 5189.  
 Assemblée des Notables de Paris en 1626 & 1627. MS.  
 5196.  
 Assomption de la Vierge Marie, mystere. 3305.  
 Attrée, opéra. MS. 3512<sup>17</sup>. Portef. I. 3512<sup>5</sup>. Portef. II.  
 Astrologue burlesque. 5219<sup>38</sup>.  
 Athéisme de Henry de Valois. 4375<sup>4</sup>.  
 Athénaïs, trag. MS. 3460<sup>3</sup>. Portef. I.  
 Atlantis majoris quinta pars. 4493.  
 Atlas maritime. MS. 4499.  
 Attalante & Hippomene, ballet. MS. 3512<sup>18</sup>. Portef. I.  
 Attestation de la nativité de l'Antechrist. 4375<sup>215</sup>.

- Avare fastueux, coméd. MS. 3459<sup>9</sup>. Portef. I.  
 Auctoritates utriusque Testamenti. *Editio vetus*. 180.  
 Auctoritez. MS. 2738<sup>4</sup>.  
 Auditorium monachale. MS. 367<sup>11</sup>.  
 Ave-Maria des Espagnols. 3071<sup>14</sup>.  
 Avénement de Louis XII à Milan. 2921.  
 Aventure de Phelidor. 3912<sup>7</sup>.  
 Aventures de Théophile. 3239<sup>4</sup>.  
     du Courtisan grotesque. 3912<sup>8</sup>.  
     extravagantes du Courtisan grotesque. 3902.  
     satyriques de Florinde. 4160.  
 Avvertimenti à quelli che amano le Cortegiane. 2592<sup>15</sup>.  
 Avertissement à M. Cohon. 5219<sup>1</sup>.  
     à MM. Dupuy. 3205.  
     aux Chrétiens qu'ils ne doivent aucune  
     obéissance à Henry de Valois. 4375<sup>60</sup>.  
 Avertissement contre les piperies des pipeurs. 4375<sup>45</sup>. 4411.  
     des cruautés du Tyran de la France. 4375<sup>63</sup>.  
     sur le fait du Concile de Trente. 319.  
     sur l'hérétique déclaration de Henri d'Al-  
     bret 4375<sup>62</sup>.  
 Avertissements faits à l'homme par les fléaux de N. S.  
     (par Grezin.) 3394.  
 Avertissements ez trois Etats du monde. 1324.  
 Aveugle-né. MS. 3360<sup>4</sup>. Portef. I.  
 Aveugle, (l') parade. MS. 3505<sup>34</sup>.  
 Aveuglement des politiques. (par frere Jean Pigenat.)  
     5162.  
 Augusta ducale Basilica dell' Evangelista San Marco di  
     Venezia. 1904.  
 Avis aux François contre Henri de Bourbon. 4375<sup>64</sup>.  
     aux partisans de ce Royaume. 5219<sup>115</sup>.  
     burlesque du cheval de Mazarin. 5219<sup>32</sup>.  
     de Colin à Maigot. 2922<sup>32</sup>.  
     du mauvais riche à Mazarin. 5219<sup>33</sup>.  
     fidele aux Hollandois. 5224.  
 Avocat des Dames de Paris. (par Maximien.) 2944.  
 Aurea Bulla Caroli IV. Roman. Imp. 5316.  
 Axiane, tragédie. 3408<sup>2</sup>.  
 Azioni gloriose de gli Uomini illustri Fiorentini. 1907.

## B

- Baillieux des ordures du monde. 3613<sup>5</sup>.  
 Bâillon mis à la langue de M. Santeuil. 2592<sup>4</sup>.  
 Bal de Charonne, coméd. MS. 3459<sup>6</sup>. Portef. II.  
 Balance d'estat. 5219<sup>3</sup>.  
 Baliverneries d'Eutrapel. 3953.  
 Balla le burlesque des partisans. 5219<sup>4</sup>.  
 Ballade des maltôtiers. 5219<sup>29</sup>.  
 Ballades, chants royaux & autres poésies. MS. 3017.  
 Ballades de la Confrérie de Notre Dame du Puy. MS. 2927.  
 Ballet comique de la Reine. MS. 3514<sup>10</sup>.  
     de la félicité. MS. 3512<sup>10</sup>. Portef. IV.  
     de six Chevaliers. MS. 3512<sup>5</sup>. Portef. III.  
     des amants captifs. MS. 3512<sup>7</sup>. Portef. I.  
     des faux Rois. MS. 3512<sup>8</sup>. Portef. IV.  
     des fées. MS. 3512<sup>9</sup>. Portef. IV.  
 Ballets au nombre de soixante & huit. MS. 3512<sup>4</sup>. Port. II.  
 Ballets en nombre. 3512<sup>15</sup>. Portef. IV. 3512<sup>14</sup>. Portef. VI.  
     3512<sup>11</sup>. Portef. VII.  
 Ballets & mascarades. MS. 3512<sup>9</sup>. Portef. V.  
 Bannissement de l'espérance des Chambrières de Paris.  
     3913<sup>6</sup>.  
 Banquet des Chambrières. 3095<sup>1</sup>.  
 Banquet du bois. 2777<sup>3</sup>.  
 Banquiers, ( les ) coméd. MS. 3459<sup>7</sup>. Portef. II.  
 Baptême de M. le Dauphin de France. 3071<sup>9</sup>.  
 Bataglie de lo innamoramento del Re Carlo. 3725.  
 Bâtiment de Saint Sulpice. ( par Piron. ) 3299.  
 Belle Dame sans mercy. ( par Alain Chartier. ) 2904<sup>11</sup>.  
 Belles manieres, ( les ) parade. MS. 3460<sup>5</sup>. Portef. I.  
 Benedicite ( uno ) Dominus & uno reficiat. 2688<sup>25</sup>.  
 Bénédiction du Pape. 3071<sup>10</sup>.  
 Béquilles du Diable boiteux. 3912<sup>9</sup>.  
 Bergers, coméd. MS. 3459<sup>8</sup>. Portef. II.  
 Berne Mazarine. 5219<sup>132</sup>.  
 Bestiaire d'amours 2808.  
 Biblia Anglica. 103  
 Biblia Arabica. 15.  
 Biblia Bohemica. 102.  
 Biblia Germanica. 101.  
 Biblia Græca & Latina, 23.



- Biblia Hebraïca. 10 — 14.  
 Biblia Hispanica. 97 — 99.  
 Biblia Italica. ( da Nicol. Mallermi. ) anni 1471 in Kalende  
 de Octobrio. 89.  
 — In Venetia. Maestro Ant. Bolognese. 1477. ] 90.  
 — In Venetia Giovane Rosso. 1487. ] 91.  
 — Per Luc. Ant. Junta. 92.  
 Biblia Latina. MS. 25 — 27.  
 — Moguntia, Fust & Schoffer. 1462. ] 28.  
 — Venetiis, Fr. de Hailbrun. 1475. ] 29.  
 — Absque loci & nominis Typogh. nota. 30.  
 — Placentia, Joan. Petr. de Ferratis. 1475. ] 31.  
 — Parisiis, Gering, Crantz & Friburger. 1476. ] 32.  
 — Venetiis, Nic. Jenson. 1476. ] 33.  
 — Venetiis, Franc. de Hailbrun & Nic. de Frankfordia.  
 1476. ] 34.  
 — Nuremberga, Ant. Coburger. 1477. ] 35.  
 — Venetiis, Th. de Reynsburch. 1478. ] 36, 37.  
 — Venetiis, Nic. Jenson. 1479. ] 38.  
 — Venetiis, Franc. de Hailbrun. 1480. ] 39, 40.  
 — Circa 1480. Absque anni, loci & Typogr. nominis  
 nota. 41.  
 — Venetiis, Leonard. Wild de Ratisbona. 1481. ] 42.  
 — 1482. Absque loci & nomin. Typogr. nota. 43.  
 — Cum postillis Nic. de Lyra. 171.  
 — Cum notis Mich. Serveti. 44, 45.  
 — Sixti V Papæ. 46, 47, 48.  
 — Clementis VIII Papæ. 48.  
 — Dicta des Evêques. 50.  
 — Ducis de Richelieu. 51.  
 — Claudii Lancelot. 52.  
 — Per Theologos Tigurinos. 58.  
 Biblia polyglotta. 2 — 5.  
 Bible abrégée. MS. 1189<sup>7</sup>.  
 Bible revue par les Pasteurs de Geneve. 84 — 87.  
 Bibles Françoises Catholiques. 60 — 63.  
 Bibliotheca Telleriana. ( aut. Philip. Dubois. ) 5557.  
 Bibliothèque du Théâtre François. ( par M. le Duc de la  
 Valliere. ) 3301.  
 Bibliothèque imaginaire de livrets. 4375<sup>152</sup>.  
 Bibliothèque Royale. MS. 4602.  
 Bien advisé, mal advisé, mystere. 3309.  
 Bigarrures de Maître Guillaume. 2922<sup>33</sup>.



- Bignets du Gros-Guillaume. 3913<sup>7</sup>.  
 Bilboquer. (le) 3912<sup>10</sup>.  
 Biographie des Rois de France. (par du Verdier.) 5044.  
 Blanc & noir, parade. MS. 3505<sup>39</sup>.  
 Blanche des filles d'amour. 3913<sup>68</sup>.  
 Blanche des Filous du Royaume de Coquetterie. 3913<sup>117</sup>.  
 Blason des armes des Seigneurs de France. 5414.  
     des barbes de maintenant. 3913<sup>8</sup>.  
     des fausses amours. (par Guil. Alexis.) 2869.  
     2870. 3348. 4280.  
 Blason du mois de May. (par Gilles Corrozet.) 2896<sup>3</sup>.  
 Blason du Plateller. 3197<sup>6</sup>.  
 Boîte de Pandore, coméd. MS. 3460<sup>6</sup>. Portef. I.  
 Bon amy du Marquis d'Ancre. 5192<sup>12</sup>.  
 Bon (du) Ange & du mauvais, en vers. MS. 2738<sup>13</sup>.  
 Bon Gascon ressuscité. 4375<sup>29</sup>.  
 Bonhomme Cassandre aux Indes, parade. MS. 3505<sup>40</sup>.  
 Bons arbres de la Paulme. MS. 2721.  
 Bouffon de la Cour. 3905.  
 Boulevard de jour. 3912<sup>11</sup>.  
 Bourgeoise Madame, coméd. MS. 3459<sup>9</sup>. Portef. II.  
 Boutade hasardeuse de deux morfondus. 4287<sup>6</sup>.  
 Boute-feu des Calvinistes. 5130.  
 Bouteille cassée. 5219<sup>143</sup>.  
 Branle du Diable aveugle. 3912<sup>12</sup>.  
 Bransle Mazarin. 5219<sup>41</sup>.  
 Bravade d'amour. 2922<sup>50</sup>.  
 Bref discours de conjuration de ceux de la maison de Guise.  
     4375<sup>22</sup>.  
 Bref récit de ce qui s'est passé pour l'exécution de la Marq.  
     d'Ancre. 5192<sup>11</sup>. 5193<sup>2</sup>.  
 Breviaire de Paris. 253.  
 Breviarium Argentinense. *Argentina*, Joan. Reynardus,  
     *aliàs Gruninger*. 1489. ] 268.  
 Breviarium Cameracense. *Parisi. Udal. Gering & Berth.*  
     *Renbolt*. 1497. ] 266.  
 Breviarium Fratrum Minorum. MS. 279.  
 Breviarium Maguntinense. *Moguntia. Petrus Scheffer.*  
     1509. ] 270.  
 Breviarium Mozarabes, studio Alfonssi Ortiz. 271.  
 Breviarium Parisiense. MS. 251.  
 Breviarium Parisiense Caroli de Ventimille autoritate  
     editum. 252.

- Breviarium Romanum. MS. 229.  
 Breviarium Romanum. 230, 231, 232, 233.  
 Breviarium secundum usum Sarum sive Ecclesiæ Sarisburien-  
 ris. MS. 273.  
 Breviarium Ordinis Vallis umbrosæ. MS. 276.  
 British Zoology. 1605, 1606.  
 Brocanteur, ( le ) comédie par T. G. MS. 3452<sup>7</sup>. 3456.  
 Brotekolocas, tragi-coméd. MS. 3459<sup>10</sup>. Portef. II.  
 Bucherons, ( les ) ballet. 3515<sup>29</sup>.  
 Bulla cruciata Pii Papæ II. (*Editio Moguntina Joan. Fust.*)  
 1063.  
 Bulle de Sixte V contre Henry de Valois. 4371<sup>69</sup> & 92.  
 Bulle d'excommunication contre les Ecclesiastiques qui  
 suivent le parti de Henri de Bourbon. 5164.  
 Bulles de Grégoire XIV contre Henri de Bourbon. 4375<sup>94</sup>.  
 Buovo d'Antona. 3640.

## C

- Cabinet de Vulcan. 4375<sup>142</sup>.  
 Cabinet du Roi. 1876.  
 Calisto & Melibea. V. Celestina.  
 Calypso, opéra. MS. 3460<sup>7</sup>. Portef. I.  
 Camouflet donné à la Ville de Paris. 5219<sup>7</sup>.  
 Campagnard, ( le ) comédie. MS. 3427.  
 Canones & Decreta Concilii Tridentini. 347. 351.  
 Canones Societatis Jesu. 1128, 1129.  
 Canticum Canticorum. MS. 3036<sup>6</sup>.  
 Cantione doe per li frati de Augustino contra li discipli-  
 nati in Ast. 2688<sup>14</sup>.  
 Canzona delli mulattieri. 3549<sup>4</sup>.  
 Capitulo contra speranza. 3549<sup>9</sup>.  
 Caquet de l'accouchée. 4283<sup>1</sup>.  
     de la paille. 5219<sup>144</sup>.  
     des bonnes Chambrières. 3095<sup>2</sup>.  
     des femmes du fauxbourg Montmartre. 4283<sup>12</sup>.  
     des Lavandieres. 3095<sup>2</sup>.  
     des Poissonnieres. 4283<sup>13</sup>.  
 Carabinade des mangeurs de bonnes gens. 4373<sup>143</sup>.  
 Caracata & Caracataqué, parade. MS. 3505<sup>36</sup>.  
 Caracteres dramatiques, ou Portraits divers du Théâtre  
 Anglois. 2015.

- Cardinal Mazarin pris au trébuchet. 5219<sup>42</sup> & 83.  
 Carnaval des Princes au bois de Vincennes 5219<sup>117</sup>.  
 Carnaval (lou) dou Rey René, coméd. MS. 3490.  
 Carnevalada d'ol Carota Fuchi. 3549<sup>7</sup>.  
 Carquois d'amour. 2922<sup>15</sup>.  
 Carrousel fait par le Roi, &c. 1876<sup>10</sup>.  
 Cartels depuis le XV<sup>e</sup>. siècle. 3530.  
 Casaque du Savoyard. 2922<sup>51</sup>.  
 Cassette ouverte de l'illustre Créole. 5243.  
 Catalogue des ballets & opéra qui sont dans la Bibl. de  
 M. le Duc de la Valliere. 3511.  
 Catalogue des livres de la Biblioth. du Roi. 5538, 5539.  
 Catalogue des partisans. 5219<sup>43</sup>.  
 Catalogus plantarum Londini. 1591.  
 Catéchisme de la Cour. 5219<sup>145</sup>.  
     des Courtisans. 3922<sup>15</sup>.  
     des Maltôtiers. 3912<sup>16</sup>.  
     des Normands. 3912<sup>17</sup>.  
     du Concile de Trente. 353.  
 Cato moralizatus. *Lugd. Jo. de Vingle.* 1427. ] 1265.  
 Ceinture de Vénus, intermede. MS. 3512<sup>3</sup>. Portef. III.  
 Célèbre festin des Mouchards. 5219<sup>67</sup>.  
 Celestina, tragi-comedia. (di Fern. de Roias. 3800.)  
 — In Italiano idioma. (da Alfonso Ordognez.) 3801,  
 3802.  
 — En François. 3803.  
 Cent nouvelles nouvelles. 3941 — 3944.  
 Cent quarante Rondeaux. MS. 3078.  
 Cérémonies religieuses de tous les peuples du monde. 4780.  
 Certaines Clauses faites à la louange de la Vierge, en  
 vers, dans le MS. N<sup>o</sup>. 2926.  
 Changement de la Cour. 2922<sup>59</sup>.  
 Chançon nouvelle sur le chant de Hari, hari l'asne hari  
 bouriquet. 3197<sup>1</sup>.  
 Chançons faites dans le XVII<sup>e</sup>. siècle. MS. 3537.  
     joyeuses de Noël. 3081<sup>2</sup>.  
     saintes pour vous ébattre. 3081<sup>3</sup>.  
     spirituelles. MS. 1114.  
 Chant de la paix de France & d'Angleterre. (par Fr.  
 Sagon.) 3045.  
 Chapelet de Jesus & de la Vierge Marie 2851<sup>6</sup>.  
 Chapelet des Princes. (par Jean Boucher.) MS. 3007.  
 — Imprimé. 3008.

- Chapitre du procès fait à la mémoire de Conchini. 5192<sup>12</sup>.  
 Chapitres de l'Ordre du S. Esprit institué par Louis d'Anjou MS. 5295.  
 Charms de Conchine. 5192<sup>11</sup>.  
 Charte de la Ville d'Amiens. MS. 1189<sup>1</sup>.  
 Chasse au renard. 4375<sup>216</sup>.  
     au vieil grognart de l'antiquité. 4375<sup>198</sup>.  
     aux loups & aux renards. 5219<sup>45</sup>.  
     du cerf, en vers. MS. 2736<sup>24</sup>.  
     royale des Parpaillaux. 4375<sup>199</sup>.  
 Chaste Isabelle, ( la ) parade. MS. 3505<sup>48</sup>.  
 Chastes amours d'Hélène de Marthe. 4138.  
 Château d'amours. ( par Pierre Gringore. ) 2964. 2980<sup>3</sup>.  
     de labour. ( par Pierre Gringore. ) 2962, 2963.  
     périlleux. MS. 732<sup>1</sup>.  
 Châtelaine du vergier. 2919.  
 Chef du procès fait à la mémoire de Conchino Conchini. 5192<sup>14</sup>.  
 Chemin de l'hôpital. 3071<sup>8</sup>.  
 Chemise sanglante de Henry IV. 4375<sup>153</sup>.  
 Chemise sanglante de Mazarin. 5219<sup>46</sup>.  
 Chevalier aux Dames. 2908.  
 Chevalier de la Tour. ( par Geoffroy de la Tour-Landry. ) MS. 1338.  
 — *Paris. Guill. Enfliche. 1514. ] 1339.*  
 Chevalier Genin. MS. 2843.  
 Chevalier sans reproche. ( par Jean d'Ennetières. ) 3245.  
 Chimères monarchiques de la Ligue. 4375<sup>98</sup>.  
 Choses prodigieuses arrivées à Ferrare. 4375<sup>26</sup>.  
 Christiade. ( la ) MS. 3275.  
 Chronica Chronicarum en rondeaux. 4574.  
 Chronica quæ dicitur fasciculus temporum. ( aut. Wernero Rolewinck. ) *Colonia. Arn. Ther Hoernen. 1474. ] 4552*  
 — *Lovanii. Joan. Ve'dener. 1476. ] 4553, 4554.*  
 — ( *Coloniæ* ) *Nic. Gotz de Seltzstat. 1478. ] 4555.*  
 — *Venetiis, Erh. Ratdolt. 1480. ] 4556.*  
 — *Editio vetus, circa 1482. ] 4557.*  
 — Trad. par Pierre Farget. *Geneve. Louis M<sup>e</sup> Cruse. 1495. ] 4558*  
 Chronique de Clériadus. 4025.  
     de Florimond. 4094.  
     de Genes & de Milan. 4998.  
     de Louis XI. ( par Jean de Troyes, ou Denis Heffelin. ) 5060.

- Chronique de Mabrian. (trad. par Guy Bounay & J. le  
Cœur.) 4034.  
Chronique de S. Denis. MS. 5017.  
de Tournay. MS. 4099.  
de Turpin. (trad. du latin par R. Gaguin.)  
4026.  
—— (Trad. par Michel de Harnes.) 4027.  
Chronique des favoris. 5194<sup>2</sup>.  
des Luthériens. 3200, 3201,  
des Rois de France. MS. 1189<sup>8</sup>.  
Chroniques de Judas Machabeus. 4065.  
Chroniques des Rois de France. 5041 = 5043.  
Chronologie des Reines malheureuses 5219<sup>47</sup>.  
Cinquante-deuxieme Arrest d'amour. (par Gilles d'Avri-  
gny.) 4266.  
Citta e fortezze dell' Austria, &c. 5321.  
Clairvoyant de Fontainebleau. 4375<sup>217</sup>.  
Cléophon, tragédie par I. D. F. 3406.  
Clericis (de) præsertim Episcopis. 4375<sup>70</sup>.  
Cocatrix, trag. MS. 3505<sup>42</sup>.  
Codicilles de Louis XIII. 5209.  
Cœur de philosophie trad. (par Simon de Compiègne.)  
1252, 1253.  
Cointise, (de) en vers. MS. 2736<sup>25</sup>.  
Collectanea antiquitatum in urbe Mogunt. repertar.  
5502, 5503.  
Collectio Orationum Concilio Tridentino habitatum. 354.  
Collection de modes d'habits. 2018.  
Collection des Ouvrages imprimés par ordre de Mgr.  
Comte d'Artois. 4134.  
Collectiones peregrinationum in Indiam Orient. & in  
Indiam Occident. 4508 = 4510.  
Colloque de Wormes. 5093<sup>6</sup>.  
Colombine fille bizarre, comédie (par M. B.) MS.  
3454<sup>2</sup>.  
Comedia de l'homo e de soy cinque sentimenti. 2688<sup>2</sup>.  
Comédie admirable intitulée la Merveille. 3408<sup>5</sup>.  
bourgeoise. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. III.  
de Seigne Peyre & Seigne Joan. 3400.  
du Pape malade, trag. 3494.  
particuliere. MS. 3459<sup>4</sup>. Portef. III.  
Commandements de Dieu & du Diable. 2912.  
Comment Dieu forma Adam. MS. 2736<sup>15</sup>.



- Commentaires de l'état de la religion. (Par P. de la Place.) 5099.
- Compendium theologicæ veritatis. (Hugonis Argentini.) *Spire, Petrus Drack, circa 1474*] 555.
- Complainte de Dame Chrétienté sur la mort de Charles VIII. 2911. add.
- Complainte de France. 2857<sup>3</sup>.
- Complainte de Genes sur la mort de Thomassine Espinolle. (par J. d'Auton.) MS. 2987.
- Complainte de la France sur les démérites de Jean Louis de Nogaret. 2922<sup>25</sup>.
- Complainte de l'ame damnée. 2915.  
de l'ame dampnée. 2802.  
de la riviere de Seine. 3096<sup>9</sup>.  
de M. le Cul contre les inventeurs des Vertu-  
galles. 3193.
- Complainte de trop tôt marié. 2904<sup>2</sup>. 2922<sup>3</sup>.  
des Espagnols faite à l'Empereur. 3097<sup>8</sup>.  
du commun à l'encontre des usuriers. 3096<sup>7</sup>.  
du commun peuple. 3913<sup>48</sup>.  
du Crucifix. (en vers.) 284<sup>15</sup>.  
du gibet de Montfaucon sur la mort du Mar-  
quis d'Ancre. 5192<sup>15</sup>.
- Complainte du nouveau marié. 2777<sup>6</sup>. 2992<sup>2</sup>.  
du sang du grand Henry. 5192<sup>16</sup>.  
& épitaphes du Roi de la Basoche. 2889<sup>1</sup>
- Complainte & chanson de la grande paillarde Babylo-  
nienne. 3198.
- Complainte & regrets de Gaspard de Colligny. 2922<sup>22</sup>.
- Complainte faite à Madame Marguerite Archiduchesse  
d'Autriche. 3070<sup>11</sup>.
- Complainte que fait l'amant à sa Dame. 2853.
- Complexions amoureuses des femmes de ce temps. 4287<sup>1</sup>.
- Compliments de la Place Maubert. 5219<sup>118</sup>.
- Compte du Rossignol. (par Gilles Corrozet.) 3117.
- Conchini Tumulus. 5192<sup>18</sup>.
- Conclusio Facultatis Theologicæ Paris. in Malagola &  
Sanctarellum. 1087.
- Conclusions civiles de Dame Marie Bochart. 5192<sup>19</sup>.
- Conclusions de la Messe. 1029.
- Concordance des 4 Evangélistes. (par Loys Miré.) 155.
- Conditions des femmes. 2979<sup>6</sup>.
- Conférence d'Antitus, Panurge & Guèridon. 3901. 3913<sup>9</sup>.



- Conférence de Messieurs les Savetiers. 2913<sup>10</sup>.  
 Conférence des Servantes de Paris. 3913<sup>116</sup>.  
 Confesseur infidele. § 228.  
 Confession de foi faite par les Eglises qui sont en France.  
 4789.  
 Confession de la belle fille, en vers, dans le vol. N<sup>o</sup>. 2822.  
 des Financiers au Roy. 4375<sup>226</sup>.  
 des partisans de Mazarin. 5219<sup>146</sup>.  
 Confiance des Cocus, (la) parade. MS. 3505<sup>47</sup>.  
 Confiant, (le) coméd. MS. 3459<sup>5</sup>. 3459<sup>6</sup>. Portef. III.  
 Confident (le) intéressé, coméd. MS. 3459<sup>7</sup>. Portef. III.  
 Confirmation du droit de Charles V. ès Duché de Gueldre.  
 5093<sup>5</sup>.  
 Confitéor de M. le Connétable. § 194<sup>4</sup>.  
 Confusible retraite du Roi François I. 3106.  
 Congié prins du siecle séculier. ( par Jacq. de Bugnin. )  
 2886. 2941<sup>8</sup>.  
 Conquête de Charlemagne des Espaignes. 4028, 4029.  
 de Grace, par Phil. de Madien. 4119.  
 de l'Empire de Trébisonde. 4035.  
 Conquêtes amoureuses du grand Alcandre. ( par G. de  
 Courtilz ) 5239.  
 Consaus ou Conseils d'amour. MS. 2736<sup>21</sup>.  
 Confeglo in favore de doe sorelle sposé. 2688<sup>12</sup>.  
 Consolation au M. d'Ancre sur la mort de sa fille. 5192<sup>20</sup>.  
 Conspiration, prison, jugement & mort du Duc de Biron.  
 5183.  
 Constipé de la Cour. 5219<sup>8</sup>.  
 Constitutiones Ordinis aurei Velleris. ( à Nic. Nicolai  
 Grudio. ) 5292.  
 Constitutiones Societatis Jesu. 1122 ——— 1124.  
 Contenance de la table. 2889<sup>2</sup>. 2916.  
 Contenu de l'assemblée des Dames. 3913<sup>69</sup>.  
 Contes dévots, en vers françois. MS. 2713 — — 2716.  
 Continuation des grands jours interrompus d'Antitus.  
 3900.  
 Contrat d'échange de Sedan. 4373<sup>28</sup>.  
 Contre-vérités de la Cour. 3913<sup>82</sup>. 5194<sup>5</sup>. 5219<sup>147</sup>.  
 Controverses des sexes masculin & féminin. ( par Gratien  
 du Pont. ) 3057, 3056.  
 Conversion de S. Paul. mystere. MS. 3331<sup>5</sup>.  
 Copia Bullæ Concilii Basilien. de Conceptione B. M. V.  
 ( typis Guldenschaff. ) 569.

Copie de lettres sur la navigation du Ch. Villegaignon.

4545<sup>1</sup>.

Copie des lettres nouvelles du Camp du Roy. 3071<sup>11</sup>.

des lettres touchant la prise de la Goulette. 4373<sup>1</sup>.

d'une lettre de Constantinople de la victoire du

Sophy contre le Grand-Turc. 3070<sup>6</sup>.

Copie d'une lettre écrite à Henri de Bourbon. 5163.

Copie d'un placard affiché par ceux de Paris. 4373<sup>7</sup>.

Coq-à-l'asne envoyé à la Cour. 2922<sup>35</sup>.

ou l'éloge de Martin Zebre. 4375<sup>273</sup>.

ou pot aux roses découvert. 2922<sup>38</sup>.

sur le mariage d'un Courtisan grotesque.

3913<sup>89</sup>.

Corbeau de la Cour. 2922<sup>36</sup>. 4375<sup>200</sup>.

Coridon, pastorale. MS. 3512<sup>6</sup>. Portef. III.

Corneille (la) déplumée. 2922<sup>37</sup>. 4376<sup>202</sup>.

Corps (du) & de l'ame, en vers. MS. 2736<sup>16</sup>.

Corpus Juris Canonici. 1047.

Corpus Juris Civilis. 1153, 1154.

Cortona nuovamente convertita, poema. MS. 3751.

Courier (le) de Milan, parade: MS. 3505<sup>43</sup>.

général de la mi-Carême. 3913<sup>115</sup>.

Picard. 5192<sup>21</sup>.

plaisant. 5219<sup>48</sup>.

Couronnement de François I. (par Pasquier le Moine.)

5088.

Cours (les) de Marseille, coméd. (par M. B.) MS. 3454<sup>3</sup>.

Court bouillon de Mazarin. 5219<sup>6</sup>.

Court bouillon des rebelles. 4375<sup>201</sup>.

Courtois (du) d'honneur, en vers. MS. 2736<sup>37</sup>.

Goutumes d'Auvergne. 1190.

Coutumes de la Ville d'Amiens. MS. 1189<sup>3</sup>.

Cracher noir, parade: MS. 3505<sup>3</sup>.

Crainte du grand Jugement. 2914.

Création de dix Conseillers nouveaux. 5219<sup>148</sup>.

Credo, en vers, dans le MS. N<sup>o</sup>. 2926.

Cri d'un honnête homme. 1099.

Criséis, opéra. MS. 3512<sup>7</sup>. Portef. III.

Critique des Pièces & des Ouvrages qui ont rapport au

Théâtre. 3302.

Crotisque Carefme. 5219<sup>49</sup>.

Cruauté perpétrée contre J. Puget. 4375<sup>132</sup>.

Cruel assiégement de la Ville de Gais. 3401<sup>1</sup>.

Cry des monnoies. 3070<sup>7</sup>.

Cry & proclamation pour jouer le mystere des Actes des Apôtres. MS. 3378.

Curieux (le) impertinent, coméd. MS. 3506<sup>1</sup>.

Custode de la Reine. 5219<sup>50</sup>.

Cyclope (le) disgracié, parade. MS. 3505<sup>37</sup>.

## D

Danaüs, trag.-com. MS. 3504<sup>1</sup>. Portef. II.

Danger de se marier. 3913<sup>11</sup>.

Danse des aveugles. (par Michault Taillevent.) 2821, 2822.

Danse Macabre. MS. 2801.

— *Paris, Guyot Marchant.* 1486. ] 2802.

— *Paris.* . . . 2803.

— *Paris, Guyot Marchant.* 1490. ] 2802.

— *Paris, Guyot Marchant.* 1491. ] 2805.

— *Paris, Groulleau.* 1550. ] 2806.

Daphné, opéra. MS. 3460<sup>11</sup>. Portef. I.

Débat d'amour, ou le Coche, (par Marguerite Reine de Navarre.) MS. 3068.

Débat de deux Gentilshommes Espagnols. (trad. de Diego San Pedro.) 4274.

Débat de la Demoiselle & de la Bourgeoise. 2831<sup>3</sup>.

de l'Hiver & de l'Eté. 2895<sup>2</sup>. 2902<sup>2</sup>.

de l'homme & de la femme. 2896<sup>2</sup>.

de l'homme & de l'argent. (trad. de l'Italien par frere Claude Platin.) 2889<sup>1</sup>.

Débat de l'homme mondain & du Religieux dans le vol. N°. 2822. 2860.

Débat du corps & de l'ame. 2002. 2805. 2797.

du vieil & du jeune. 2895<sup>1</sup>. 2896<sup>1</sup>.

du vin & de l'eau. 2902<sup>4</sup>. 2904<sup>13</sup>.

entre la noire & la tannée. MS. 2837.

Débats de Gringaler & de Guillot Gorgeu. 3896. 3913<sup>119</sup>.

Decisiones novæ Dominorum Auditorum de Rota. *Colonia.* 1477. ] 1068.

Déclaration de Henry IV qui se confesse être Tyran. 4375<sup>2</sup>.  
de la Messe. 905.

de Sixte V à l'encontre de Henri de Bourbon.

4375<sup>46</sup>. 5131.

- Déclaration des Princes contre la conjuration du M. d'Ancre. 5192<sup>22</sup>.
- Déclaration du Roi de la cause de la mort de l'Amiral. 4375<sup>27</sup>.
- Déclaration du Roi sur l'attentat du Duc de Mayenne. 4575<sup>71</sup>.
- Déclaration du Roi de Navarre sur la venue de l'Armée en France. 4375<sup>51</sup>.
- Déclaration du Roi de Navarre sur les calomnies publiées contre lui. 4375<sup>47</sup>.
- Déclaration faite par M. le Prince de Condé. 5105<sup>1</sup>.
- Declarationes in Constitutiones Societatis Jesu. 1122.
- Decor Puellarum. (*Venetis, Nic. Jenson. 1471.*) 1329.
- Découverte du style impudique des Courtisannes. 3913<sup>78</sup>.
- Décret infernal contre Mazarin. 5219<sup>51</sup>.
- Déduction de l'innocence de Phil. de Montmorency. 5332.
- Défense des Romans, coméd. MS. 3459<sup>4</sup>. Portef. X.
- Défense du Prince des Sots. 3303<sup>2</sup>.
- Défenses de ceux du College de Clermont. 1134.
- Definement de la guerre apaisée par la mort de Concino Concini. 5192<sup>23</sup>.
- Déjeûné des Halles. 3912<sup>18</sup>.
- Déluge des Huguenots avec leur Tombeau. 2922<sup>23</sup>.
- Demandes d'amours. (attribuées à Alain Chartier.) 2777<sup>7</sup>. 3913<sup>12</sup>.
- Démêlé survenu à la sortie de l'Opéra. 3912<sup>19</sup>.
- Déménagement, (le) coméd. MS. 3459<sup>1</sup>. Portef. IV.
- Démétrius, trag. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. IV. 3460<sup>13</sup>. Portef. I.
- Démon des Villageois. 3912<sup>20</sup>.
- Départ & renoncement d'amour. 2891.
- Déploration de l'Eglise militante. (par Jean Bouchet.) 3009, 3010.
- Déploration de Robin. 2941<sup>2</sup>.
- Déploration sur le trépas de Fr. Picard. 2941<sup>6</sup>.
- Dépôt, (le) coméd. MS. 3459<sup>3</sup>. Portef. IV.
- De-profundis de Mazarin. 5219<sup>52</sup>.
- De-profundis des amoureux. 2922<sup>13</sup>.
- Dépucelage de la Ville de Tournay. 2922<sup>4</sup>.
- Député de la Cour du triomphe. 3912<sup>21</sup>.
- Derelais, (les) ou le Purgatoire des Bouchers. 3913<sup>35</sup>.
- Derniere après-dinée du caquet de l'accouchée. 4283<sup>4</sup>.
- Derniere & certaine journée du caquet de l'accouchée. 4283<sup>5</sup>.

- Dernieres heures de M. du Pleffis-Mornay. 4375<sup>227</sup>.  
     Œuvres de Théophile. 3239<sup>5</sup>.  
     Paroles de l'accouchée. 4283<sup>7</sup>.  
 Déroute des Partisans rôtis. 5219<sup>53</sup>.  
 Désastre d'un déluge advenu au fauxb. S. Marcel. 4375<sup>38</sup>.  
 Descente des Parpaillaux aux Enfers. 4375<sup>203</sup>.  
 Descente du Marquis d'Ancre aux Enfers. 5192<sup>24</sup>. 5193<sup>13</sup>.  
 Description de la Carte Gallicane. 3070<sup>10</sup>.  
     de l'Eglise des Invalides. 1884.  
     de l'entrée faite à la Reine Gyllette. 3912<sup>22.23</sup>.  
     3913<sup>42</sup>.  
 Description de tous les Ports de mer. (par Jean Mallart.)  
     MS. 2940.  
 Description des 12 Césars. MS. 4949.  
 Description des fêtes données par la Ville de Paris à l'oc-  
     casion du mariage de Madame Louise-Elisabeth de  
     France. 2027.  
 Description du Cheval. 1612.  
     du Labyrinthe de Versailles. 1876<sup>7</sup>.  
     du Royaume d'or de Gunéa. 4511<sup>5</sup>.  
     philosophale des bêtes. 3227.  
 Descrizonedi tutte le feste fatte in Firenzel'an. 1567.] 3535;  
 Désespoir de Zanicorneto. 3913<sup>82</sup>.  
 Desirs de la France sur la mort de Conchine. 5192<sup>25</sup>.  
 Désordres des Hôtels de Gèvres & de Soissons, comédie.  
     MS. 3470.  
 Dessert des mal soupés. 3880.  
 Dessin du ballet de Mgr. de Vendôme. MS. 3514<sup>8</sup>.  
 Destinée du Maréchal d'Ancre. 5192<sup>26</sup>. 5193<sup>8</sup>.  
 Destruction avec la désolation des filles de Huleu. 2895<sup>6</sup>.  
     de Hierusalem. 4813.  
     de Thebes. MS. 4822 — 4824.  
     de Troyes. (trad. de Gui Columna.) MS.  
     4822 — 4824.  
 Destruction du Duc de Guise à Vassi. 4375<sup>20</sup>.  
 Deucalion & Pirrha, opéra. MS. 3512<sup>9</sup>. Portef. VI.  
 Devise des armes des Chevaliers de la table ronde. 3986,  
     3987.  
 Deulerie, trag. MS. 3460<sup>14</sup>. Portef. I.  
 Dévoilement des vérités fondamentales de la pierre philo-  
     sophale. MS. 1756.  
 Deux Chançons spirituelles. 3182.  
     Epîtres des Brebis au mauvais Pasteur. 3094.



Deux ( les ) Fripperies. 5219<sup>70</sup>.

( les ) Pierrots, coméd. MS. 3460<sup>3</sup>. Portef. III.

Plaidoyers d'entre M. Procès & M. de Bon-accord.

4241.

Deux ( les ) Tonneaux. ( par Alexis Piron. ) 3298, 3299.

Deux ( les ) Veuves, coméd. MS. 3459<sup>3</sup>. Portef. XI.

Diabie d'argent. 3912<sup>24</sup>.

( le ) étonné sur l'ombre du Marq. d'Ancre. 5194<sup>6</sup>.

exorcisé. 5219<sup>133</sup>.

Procureur. 3912<sup>25</sup>.

Dialogi decem variorum Autorum. ( *Colonia, Veldener.* )

1473.] 4405.

Dialogisme de l'Empire de la France, &c. 3215.

Dialogo della bella Creanza delle donne. ( da Aleff. Piccolomini. ) 3550, 3551.

Dialogue burlesque de Gilles le niais. 5219<sup>54</sup>.

de confidence en Dieu. ( par Frere François le

Roy. ) 768.

Dialogue de Dame Perette. 5219<sup>55</sup>.

de Gabrielle d'Estrées. 4375<sup>3</sup>.

de la France mourante. 4375<sup>218</sup>.

de la Galligaya & Misoquin. 5192<sup>17</sup>.

d'entre le Maheufstre & le Manant. ( par L. Mo-

rin. ) 5172.

Dialogue de Placebo pour un homme seul. MS. 3304<sup>2</sup>.

Dialogue de plusieurs Laquais touchant les conditions de ce temps. 2922<sup>56</sup>.

Dialogue de Théophile à une sienne Maîtresse. 3239<sup>7</sup>.

Dialogue des choses advenues aux Luthériens & Huguenots de la France. 4791.

Dialogue des festins. 3897.

des vaillants faits d'armes de Bolorospe. 3879.

du Berger Picard. 5192<sup>28</sup>.

entre Cartouche & Mandrin. 3912<sup>26</sup>.

entre le gris & le noir. MS. 2842.

fort plaissant de deux Marchands. 4411.

nouveau à trois personnages. 3105.

Dialogus creaturarum. Gouda. Gerard. Leeu. 1482.] 3831.

— Parisiis, Joan. Parvus. 1510.] 3832.

Dialogus de nobilitate. ( Aut. Accursio. ) Colonia, Veldener. 1473.] 4405<sup>9</sup>.

Dialogus in quo Antonius consolatur Bernardum. ( Colonia, Veldener. ) 1473.] 4405<sup>10</sup>.



- Dialogus linguæ & ventris, 2638.  
 Dialogus viri cujuspian festivus & elegans. 4656.  
 Diane & Endimion, opéra MS. 3512<sup>9</sup>. Portef. III.  
 Diccionario de la Lengua Castellana. 2223.  
 Différence du Roi & du Tyran. 4375<sup>72</sup>.  
 Différents des Chappons & des Coqs. 3913<sup>13</sup>.  
 Difficile, (le) coméd. (par M. Portier de Morais.) MS. 3453.  
 Dignes fruits de pénitence dans un pécheur vraiment converti. (par Cl. Lequeux.) 655.  
 Diligence de Lyon, comédie. (par M. B.) MS. 3454<sup>4</sup>.  
 Directorium humanæ vitæ. 3830.  
 Disciples & amis de Marot contre Sagon, &c. 3042.  
 Discours à mon neveu, (par le Gouz de la Berchere.) 1341.  
     admirable d'un Magicien. 4375<sup>219</sup>.  
     aux François sur la mort de Henri de Valois. 5152.  
     contre l'Inquisition d'Espagne. 4375<sup>21</sup>.  
     de Bruscombille. 5192<sup>29</sup>.  
     de deux filles qui ont été brûlées. 4375<sup>121</sup>.  
     de deux Savoyards. 3913<sup>51</sup>.  
     de la cruauté commise par un enfant. 4375<sup>116</sup>.  
     de la Marquise d'Ancre. 5192<sup>31</sup>. 5193<sup>5</sup>.  
     de la réjouissance des Princes sur la mort du Marquis d'Ancre. 5192<sup>30</sup>.  
 Discours de la vie abominable de Mylord de Lecestre. 5364.  
     de la vie & mort de Théophile. 3239<sup>8</sup>.  
     de l'origine des mœurs des Charlatans. 3913<sup>93</sup>.  
     de Maître Jean Joufflu. 3913<sup>66</sup>.  
     de 3 Espagnols Sorciers. 4375<sup>133</sup>.  
     des choses faites par M. le Prin. de Condé. 5105<sup>4</sup>.  
     des dissentions de la Papauté. 1006.  
     des meurtres commis par un nommé Cristerman. 4375<sup>42</sup>.  
 Discours de M. le Prince de Condé pour pacifier les troubles. 5105<sup>5</sup>.  
 Discours des possédés. 4375<sup>117</sup>.  
     du Curé de Bersy. 3913<sup>14</sup>.  
     d'un Démon amoureux. 5665.  
     d'un grand déluge. 4375<sup>40</sup>.  
     d'un insigne Voleur. 4375<sup>127</sup>.  
     d'un monstre né près Francfort. 4375<sup>115</sup>.  
     d'un Soldat François. 4375<sup>126</sup>.  
     d'un Sorcier. 4375<sup>129</sup>.  
     d'un Usurier. 4375<sup>118</sup>.

Discours d'une cruauté commise par une Demoiselle.  
3913<sup>47</sup>.

Discours d'une fille qui a produit un monstre: 1671<sup>7</sup>.  
effroyable d'une fille enlevée. 4375<sup>113</sup>.  
& dernier propos du Duc de Guyse. 4375<sup>74</sup>.  
& Mémoires touchant les Ducs & Pairs de France.

MS. 5300.

Discours facétieux des finesse de Croustelle. 4375<sup>204</sup>.

Discours facétieux des signes vus au Ciel par un aveugle.  
3913<sup>57</sup>.

Discours merveilleux de la vie de Catherine de Medicis.  
(par H. Estienne.) 5100.

Discours merveilleux d'un Capitaine. 1430<sup>3</sup>.

nouveau sur la Mode. 9181<sup>3</sup>.

par lequel il est montré qu'il n'est loisible au  
Sujet de médire de son Roi. 4275<sup>99</sup>.

Discours pitoyables de la femme mariée. 3913<sup>83</sup>.

plaisant d'un Paoureux. 3912<sup>29</sup>.

prodigieux de trois Espagnols Sorciers. 1430<sup>1</sup>.

4375<sup>243</sup>.

Discours qu'a tenu Henri de Valois à Jean d'Espernon.

4375<sup>73</sup>.

Discours sur la Cour de François I. (par Cl. Chappuys.)

MS. 3069.

Discours sur la liberté du Roi. 5105<sup>10</sup>.

sur la mort du Maréchal d'Effiat. 4375<sup>251</sup>.

sur le débordement du Rhosne. 4375<sup>23</sup>.

sur le droit prétendu de Guyse sur la Couronne  
de France 4375<sup>44</sup> & 48.

Discours sur le massacre du Duc & Card. de Guyse. 5144.

Discours sur le moyen de conserver sa fidélité auprès d'un  
Prince. (par Etienne Dolet.) 1368.

Discours sur le naufrage au pays de Poitou. 4375<sup>122</sup>.

sur le procès criminel fait à une Sorciere. 1430<sup>8</sup>.

sur le secret du Sieur Manfredé. 4375<sup>259</sup>.

sur le Sieur de Cuille qui se dit avoir été mort.

4375<sup>114</sup>.

Discours sur le tremblement de Ferrare. 4375<sup>24</sup>.

sur les jumelles jointes 1671<sup>6</sup>.

sur l'origine des Fabliaux. MS. 2700.

touchant la vérité des Géants. 1670<sup>4</sup>.

tragique de Nicolas Salcedo. 4375<sup>43</sup>.

véritable de Toussainct le Tra. 4375<sup>179</sup>.

- Discours véritable d'un Juif errant. 1671<sup>1</sup>. 4375<sup>128</sup>.  
 Disense de bonne aventure. 3912<sup>28</sup>.  
 Disgrace des Favoris 4375<sup>228</sup>.  
 Disgrace du Favori de la fortune. 5192<sup>32</sup>.  
 Dispute d'un asne contre Fr. Anselme. 4246.  
 Dispute sur la pierre des Philosophes. MS. 1757.  
 Disputes de Guillot le Porcher. (par Artus Désiré.) 3140,  
 3141.  
 Disputation entre l'esprit d'un homme & un Prieur des  
 Freres Prêcheurs. MS 598.  
 Disputation de Frere Anselme avec les animaux. 4245.  
 Dissertation sur l'antiquité de Chaillot. 4375<sup>271</sup>.  
 Dissertation sur l'origine de la Chevalerie. MS. 5407.  
 Dit de la Brebis desrobée, en vers. MS. 2736<sup>32</sup>.  
 de la Lampe, en vers. MS. 2736<sup>31</sup>.  
 des douze Sibiles. 3777<sup>2</sup>. 2894.  
 des Pays joyeux. 2975<sup>10</sup>. 2979<sup>6</sup>.  
 du Faucon, en vers. MS. 2736<sup>34</sup>.  
 du Pré, en vers. MS. 2736<sup>36</sup>.  
 du vrai Anel, en vers. MS. 2736<sup>3d</sup>.  
 Dits d'amours & ventes. 2853. add. 2910.  
 de Salomon avec les réponses de Marcon. 3346. 4407.  
 des bêtes aussi des oiseaux. 2979<sup>8</sup>.  
 & autorités des Sages. (par Pierre Gringore.) 2972<sup>\*</sup>.  
 magnifiques touchant la mort de l'Amir. de Colligny.  
 4375<sup>28</sup>.  
 Dits moraux des Philosophes. (trad. par Guill. de Tignon-  
 ville.) MS 1241. 4299.  
 Divan ridicule. 4375<sup>264</sup>.  
 Diverses fantaisies des hommes. (par Pierre Gringore.)  
 2978.  
 Diversorum veterum Poetarum in Priapum Iusus. 2410.  
 Divertissement d'Anet. MS. 3512<sup>11</sup>. Portef. III.  
 Divertissement pour la Cour avec la partition. MS. 3533.  
 Divertissements, (les) coméd. MS. 3459<sup>5</sup>. Portef. IV.  
 Divertissements de Versailles en 1674. MS. 3512<sup>10</sup>.  
 Portef. III.  
 Divertissements & Ballets. MS. 3512<sup>12</sup>. Portef. III.  
 Divine vengeance sur la mort du Marquis d'Ancre. 5192<sup>79</sup>.  
 5193<sup>10</sup>.  
 Division du monde. 4470.  
 Divorce royal. 5240.

Divote Meditationi sopra la Passione del Nostro Signore.  
801.

Diurnale Parisiense. 254.

Dix Commandemens de l'école, en vers. MS. 2707<sup>2</sup>.

Commandemens, en vers. MS. 2738<sup>24</sup>.

Commandemens joyeux. 2979<sup>6</sup>.

Manieres de peines d'enfer, en vers. MS. 2738<sup>23</sup>.

Docteur dupé, par M. D. C \* \* \*. MS. 3458.

Docteur en malice, trad. (par Jean Teneffax.) 3857—3859.

Doctrina, vita & passio Jesu Christi. 156.

Doctrinal des bons Serviteurs. 2841<sup>8</sup>. 2975<sup>8</sup>. 3071<sup>6</sup>.

des Filles. 2841<sup>9</sup>. 2922. 2979<sup>3</sup>.

des nouveaux mariés. 2904<sup>10</sup>.

des nouvelles mariées. *Lantenac, Jean Cres.*

1491 ] 2904<sup>3</sup>.

Doctrine de Carême-prenant, 3881.

du pere au fils. 3071<sup>5</sup>. 3097<sup>3</sup>.

*Voyez* des Sages. 2945.

Doigt mouillé, parade. MS. 3505<sup>44</sup>.

Don Johan, coméd. MS. 3504<sup>2</sup>. Portef. II.

Donat en 2 planches de bois. 2179.

Donatus. (*Augusta Vind. Zainer ex Reutlingen. circa 1470.*)

366\*<sup>12</sup>.

— ( *Nurnberge, Fred. Creusznner. circa 1476.* ) 2180.

Dos tratados del Papa & y de su autoridad. (por Cypr. de Valera.) 1007.

Double des lettres des verds Gallands. 2896<sup>6</sup>.

des lettres envoyées à Paslevent. 2941<sup>5</sup>.

d'une lettre conten. le discours de ce qui se passa au

Cabinet du Roi de Navarre en 1584.] 5130.

Double d'une lettre par un Serviteur du Roi. 5091.

Douloureuse Quérémonie de Blés. 2975<sup>13</sup>.

Doutes sur la Langue Françoisse. (par le P. Bouhours.) 2213.

Douze Vendredis blancs. 1333<sup>1</sup>.

Drogues nouvelles pour les Constipés. 3913<sup>54</sup>.

Droguiste du temps aux Dames. 2922<sup>48</sup>.

Droit des Magistrats sur leurs Sujets. 1349.

Droit du Card. de Bourbon à la Couronne de France. 4375<sup>75</sup>.

Droits nouveaux établis sur les femmes. 2922<sup>6</sup>. 2980<sup>6</sup>.

Droits nouveaux & Arrêts d'amours. 4267.

Drusian dal Leone. 3738.

Dux Pyramides. 5179.

Duplique faite pour le Seig. Arlequin. 3913<sup>44</sup>.

D \*

## E

- Eaux de Balaruc , coméd. MS. (par M. B.) 3454<sup>1</sup>.  
 Ecclesiastes. MS. 3036<sup>5</sup>.  
 Echelle des Partisans. 5219<sup>60</sup>.  
 Ecloppé infernal. 3912<sup>27</sup>.  
 Ecoisseuses (les) (par M. de Caylus.) 3908.  
 Ecriteaux des Fêtes Parisiennes , parade. MS. 3506<sup>4</sup>.  
 Ecriteaux pour les plaideurs des scènes muettes. MS. 3506<sup>5</sup>.  
 Edit de Charles IX sur la pacification des troubles. 5105<sup>2</sup>.  
 Edit perpétuel de Roi Carefme. 3913<sup>15</sup>.  
 Edouard I , trag. MS. 3480.  
 Effigies XXIV Roman. Imperatorum. 5593.  
 Effroyable bataille sur la Ville de Geneve. 4375<sup>187</sup>.  
 Egeine. 3515<sup>31</sup>.  
 Eglogues sacrées. MS. 3269.  
 Election & Cérémonies observées à la réception de Sixte V.  
 3188<sup>1</sup>.  
 Electre. opéra. MS. 3512<sup>2</sup> & <sup>3</sup>. Portef. IV.  
 Élégantes Epitres extraites du panégyrique du Chevalier  
 sans reproche. (par Jean Bouchet.) 2997.  
 Elegia d'una Giovane Nobile in Bologna. 3548<sup>4</sup>.  
 Elégie à la Roine de Navarre. MS. 3399<sup>4</sup>.  
 Elégie satyrique sur la mort de Gaspar de Coligny. 2922<sup>24</sup>.  
 Elégies sur la mort de Mad. Claude jadis Reine de France.  
 (par Guillaume Michel dit de Tours.) 2895<sup>7</sup>.  
 Elite des malcontents de la Cour. 4375<sup>220</sup>.  
 Eloge de la Goutte. 3912<sup>31</sup>.  
     de l'Ane. 3912<sup>30</sup>.  
     de quelque chose. 3912<sup>32</sup>.  
     de rien. 3912<sup>33</sup>.  
     des Payfans. 3912<sup>34</sup>.  
     du mensonge. 3912<sup>35</sup>.  
     prononcé par la Folie. 3912<sup>36</sup>.  
 Eloges du Duc de Luynes. 5194<sup>13</sup>.  
 Embarras du Jubilé. 3912<sup>37</sup>.  
 Emblèmes & Devises Chrétiennes. MS. 4317 , 4318.  
     Proverbes , &c. MS. 4316.  
     sacrés. 4333.  
 Empereur , (l') dans la lune , com. MS. 3504<sup>3</sup> Portef. II.  
 Empereurs de Rome. MS. 2738<sup>2</sup>.  
 Enchantements de la fée Biscaroux. MS. 3469<sup>1</sup>. Portef. II.



- Endimion , pastorale. MS. 3512<sup>4</sup>. Portef. IV.  
 Enfant prodigue , divert. MS. 3504<sup>4</sup>. Portef. II.  
 Enfant sage à trois ans. 1333<sup>5</sup>. 1334<sup>1</sup>.  
 Enfer ( l' ) étonné à l'arrivée des 3 Geryons. 5194<sup>14</sup>.  
 Enfer temporel de la France. 5219<sup>56</sup>.  
 Enlèvement de Proserpine , en vers. MS. 2809.  
 Enlèvements , ( les ) ballet. MS. 3460<sup>2</sup>. Portef. II.  
 Enone , pastorale. MS. 3512<sup>6</sup>. Portef. IV.  
 Enseignement en vers. MS. 2738<sup>23</sup>.  
 Enseignements des Philosophes. MS. 1242<sup>2</sup>.  
 Enterrement de Conchini. 5192<sup>31</sup>.  
 Entrée de la Reine à Rouen. 1334<sup>3</sup>.  
     de Louis XII à Rouen. 1334<sup>2</sup>.  
     de Louis XII en Paris. 2857<sup>5</sup>.  
     de Marie d'Angleterre à Paris. 1333<sup>15</sup>.  
     du ballet des Fêtes Grecques. 3515<sup>22</sup>.  
     faite à Paris par l'Archiduc d'Autriche. 2857<sup>6</sup>.  
     magnifique de Mardi-gras. 4373<sup>25</sup>.  
 Entreprise de Venise. ( par Pierre Gringore. ) 2841<sup>4</sup>.  
 Entreprise du Comte d'Essex. 4375<sup>119</sup>.  
 Entretien des bonnes Compagnies. par Desfontaines.  
     3912<sup>38</sup>.  
 Entretiens burlesques de M<sup>e</sup>. Guillaume. 5219<sup>57</sup>.  
     de la Truche. 3912<sup>39</sup>.  
     mystérieux des trois Princes. 5219<sup>112</sup>.  
 Epigrammata antiquæ urbis. 5457.  
 Epigrammata in Eduardum Leum. 2665.  
 Epigramme du Connétable de Luynes. 5194<sup>7</sup>.  
 Epinette du jeune Prince. ( par S. Bougouinc. ) 2885.  
 Epiniciorum Pegmata sacra. 2670.  
 Epistola B. M. V. ad S. Ignatium. MS. 468<sup>4</sup>.  
 Epistola Luciferi missa Clementi Papæ VI. 988.  
 Epistolæ obscurorum virorum. 4432.  
 Epistole des Prisonniers de Paris. 3096<sup>2</sup>.  
 Epistole e Lectioni Evangelii di tutto l'anno. *Editio vetus.*  
     circa 1472. ] 246.  
 — In Venetia , Thomaso d' Alexandria. 1472. ] 247.  
 Epitaphe de Charles VII. MS. 2790<sup>20</sup>.  
     de feu Madame de Balsac. MS. 2873<sup>6</sup>.  
     de Jean Trotier. 2857<sup>10</sup>.  
     de Jean Trotier dans le MS. N<sup>o</sup>. 2926.  
     de la boutique d'un Savetier. 5219<sup>58</sup>.  
     de la Ligue. 4375<sup>100</sup>.



- Epitaphe de Simon des Montz, en vers, dans le MS. 2926.  
de Simon Marmyon, Peintre, dans le MS. N<sup>o</sup>.  
2926.
- Epitaphes de Louis XI & Charles VIII. 2857<sup>1</sup>.
- Epitaphes en rondeaux de la Duchesse de Bretagne. 2975<sup>14</sup>.
- Epithalamia in Nuptiis Caroli-Emm. Ferdinandi & Mariæ  
Adelaïdis Clothildis. 5000.
- Epitre de la Déesse Orthea. (par Christine de Pise.) MS. 2983.  
——— *Edition* 2784.
- Epitre des enfants de Paris envoyée aux enfants de Rouen.  
3096<sup>8</sup>.
- Epitre du Camp de Monseigneur d'Alençon. 3071<sup>11</sup>.
- Epitre du Chevalier gris envoyée à la Vierge. (par Etienne  
Dame.) 3060.
- Epitre du Roi à Hector de Troye. (par Jean le Maire.) 2932.
- Epitre que Jérémie envoya à ceux qui étoient menés cap-  
tifs en Babylone. 3197<sup>4</sup>.
- Epîtres & Evangiles. MS. 263, 264.
- Epîtres vénériennes de l'esclave fortuné. (par Michel  
d'Amboise.) 2949, 2950.
- Epouvantable vision des fantômes advenus en Angoumois.  
4375<sup>123</sup>.
- Epouvantables tremblements de terre. 4375<sup>41</sup>.
- Equipage pour aller à la chasse aux larrons, 5219<sup>59</sup>.
- Erreurs du peuple commun qui prognostiquent la famine  
de l'an 1521. ] 3071<sup>7</sup>.
- Errores Judæorum extracti ex Talmut. (*Augustæ Vind.*  
*Zainer ex Reutlingen.*) 366\*<sup>2</sup>.
- Eruçtavit, en vers. MS. 2738<sup>21</sup>.
- Eruditorium pœnitentiale. 644.
- Esclave fortuné. (par Michel d'Amboise.) 2951.
- Esco du Marquis d'Ancre. 5192<sup>34</sup>. 5193<sup>9</sup>.
- Esilio d'amore, melodrama. MS. 3799<sup>1</sup>.
- Espoir de paix. (par Pierre Gringore.) 2841<sup>2</sup>.
- Esprit de propriété, coméd MS. 3459<sup>4</sup>, Portef. V.
- Essais de Mathurine. 4283<sup>15</sup>.
- Estimeur du monde. MS. 284<sup>2</sup>.
- Estrille de Nic. Durant. 4375<sup>19</sup>. 4545<sup>3</sup>. 5103.
- Etablissement d'un Conseil général de la sainte Union.  
4373<sup>8</sup>.
- Etat de l'homme dans le péché originel. 947.  
déplorable des femmes d'amour. 5219<sup>62</sup>.  
présent des Princes de l'Europe. 4373<sup>31</sup>.

Et cætera (les) de du Plessis. 624.

Etonnement de la Cour. 4375<sup>206</sup>.

Etrange ruse d'un Filoux habillé en femme. 3913<sup>16</sup>.

Etranges Prophéties sur les mondanités des femmes. 2922<sup>52</sup>.

Etranges tromperies de quelques Charlatans. 3912<sup>40</sup>.

Etreunes à Messieurs les Ribauteurs. 3913<sup>120</sup>.

badines. 3912<sup>41</sup>.

de Herpinot. 3912<sup>42</sup>.

de la Saint-Jean. (par le Comte de Caylus.) 3906,

3907.

Evangelia festiva & dominicalia. MS. 244, 245.

Evangelia totius anni. MS. 243.

Evangiles des Connoilles. 3855, 3856.

Eventail satyrique fait par le nouveau Théophile. 3239<sup>9</sup>.

Europe, nouveau plan de cette tragédie. MS. 3512<sup>7</sup>.

Portef. IV.

Examen de la vie des Juifs. 4373<sup>32</sup>.

de Théophile. 3239<sup>10</sup>.

des Alchymistes. MS. 1757.

Examen iis omnibus qui in Soc. Jesu admitti petent proponendum. 1122.

Examen sur la cabale des Freres de la Rose-croix. 4375<sup>229</sup>.

Examina & processio de frate Hier. Savonarola. 4784.

Excerpta exempla ex diversis libris. MS. 367<sup>17</sup>.

Exempla quæ dicitur formula honestæ vitæ. MS. 367<sup>5</sup>.

Exempla sacræ Scripturæ. *Editio vetus, circa 1480.*] 181.

Exemplaire pour bien écrire la lettre françoise. 1862.

Exemple des Dames & Damoiselles 2827.

Exercice militaire fait par les femmes de la Rochelle.

4375<sup>193</sup>.

Exercitia spiritualia Societatis Jesu. 1133.

Exhortation des mondains. 2827.

Exhortation pour attaquer Henri de Valois. 4375<sup>4</sup>.

Exilés, (les) ballet. MS. 3512<sup>9</sup>. Portef. I.

Expédition d'Ecosse, trag. coméd. 3503.

Explication de l'œuvre de Philaette. MS. 1759.

Exposition du Pater noster. MS. 2738<sup>7</sup>.

Extase propinatoire de Maître Guillaume. 3913<sup>37</sup>.

Extrait des Fabliaux de l'Abbaye de S. Germain-des-Prés.

MS. 2700.

Extrait des registres de Parlement touchant le M. d'Ancre.

5192<sup>16</sup>.

Extraits de Fabliaux de la Bibliotheque du Roi. MS. 2700.

Extrême-Onction de la marmite papale. 994.

## F

- Facetie , motti & burle de diversi Signori. 3783.  
 Facétieuse aventure de deux Bourgeois. 3912<sup>43</sup>.  
 Facétieuse défaite d'un Boulanger. 5219<sup>62</sup>.  
 Factum contre Simon Morin. 958.  
     de Théophile. 3239<sup>11</sup>.  
     pour les Religieuses de Ste. Catherine. (par Alex.  
     Varet.) 1120.  
 Factum sur la mort du Connétable de Luynes. 5194<sup>8</sup>.  
 Facultés données par Grégoire XIV au Nonce Laudriano.  
     4375<sup>95</sup>.  
 Faintaisies du monde. (par Pierre Gringore.) 2777<sup>4</sup>. 2979<sup>1</sup>.  
     2980<sup>7</sup>.  
 Faits de Christ & du Pape. 982.  
     de Geoffroy à la grant-dent. 4118.  
     de Jourdain de Blaves. 4054.  
     des Apôtres. MS. 501.  
     du preux Hector. 4064.  
     merveilleux de Virgile. 4091, 4092.  
 Famine, (la) ou les Putains à cul. 5219<sup>63</sup>.  
 Fanaticorum bellum civile in Gebennis ortum. 2592<sup>12</sup>.  
 Fanfares & corvées abbadesques. 3882.  
 Fantaisie nouvelle. 3912<sup>44</sup>.  
 Fantaisies plaisantes du chapeau à Tabarin. 3913<sup>18</sup>.  
 Farce de deux amoureux. MS. 3304<sup>34</sup>.  
 Farce de deux galants & une femme nommée Santé. MS.  
     3304<sup>12</sup>.  
 Farce de deux Gentilshommes, le Meünier, &c. MS.  
     3304<sup>26</sup>.  
 Farce de deux Savetiers. MS. 3314.  
     de deux Soupriers de mouille, &c. MS. 3304<sup>64</sup>.  
     de Jean de Lagny, Badin, &c. MS. 3304<sup>30</sup>.  
     de l'Abbesse, de Sœur de bon cœur, &c. MS. 5304<sup>37</sup>.  
     de la femme & de Badin son mari. MS. 3306<sup>49</sup>.  
     de la jeune fille, la mariée, &c. MS. 3304<sup>59</sup>.  
     de la mere de ville, & Varlet le garde-pot, &c. MS.  
     3304<sup>27</sup>.  
 Farce de la mere du badin, du voisin, &c. MS. 3304<sup>45</sup>.  
     de la mere & du fils qui veut être Prêtre. MS. 3304<sup>56</sup>.  
     de la mere, la fille, le témoin, &c. MS. 3304<sup>21</sup>.

Farce de l'aventureux & Guermouset, &c. MS. 3304<sup>54</sup>.  
 de Lucas, Sergent boiteux & borgne, &c. MS. 3304<sup>51</sup>.  
 de M<sup>e</sup>. Pierre Patelin. (par Pierre Blanchet.) MS. 3343.

— *Imprimée.* 3344 — 3348.

Farce de Marchebeau, Galop, &c. MS. 3304<sup>66</sup>.  
 de Messire Jean, la mere de Jacquet, &c. MS. 3304<sup>28</sup>.  
 de la Réformeresse, &c. MS. 3304<sup>8</sup>.  
 de Robinet, badin, &c. MS. 3304<sup>53</sup>.  
 de Science, son Clerc, Asnerie & son Clerc. MS.  
 3304<sup>48</sup>.

Farce de trois Brus & de deux Hermites. MS. 3304<sup>36</sup>.

Farce de trois Commeres & d'un Vendeur de livres. MS.  
 3304<sup>39</sup>.

Farce de trois Gallants & Phelipot. MS. 3304<sup>70</sup>.  
 de trois Galants, le monde & l'ordre. MS. 3304<sup>25</sup>.  
 des Bâtards de Caux. MS. 3304<sup>46</sup>.  
 des Courtisans de Pluton. 5219<sup>64</sup>.  
 des langues esmoulues pour avoir parlé du drap d'or  
 de S. Vivien. MS. 3304<sup>63</sup>.

Farce des pures Diabes. MS. 3304<sup>16</sup>.  
 des Veaux. MS. 3304<sup>32</sup>.  
 du Bateleur, son Varlet, &c. MS. 3304<sup>68</sup>.  
 du Maître d'école, la mere & les 3 Ecoliers MS.  
 3304<sup>67</sup>.

Farce du Marchand de pommes, &c. MS. 3304<sup>69</sup>.  
 du Médecin, du badin, &c. MS. 3304<sup>38</sup>.  
 du métier marchandise, &c. MS. 3304<sup>71</sup>.  
 du Meünier de qui le Diable emporte l'ame en enfer.  
 MS. 3362.

Farce du Poulrier. MS. 3304<sup>43</sup>.  
 du Rapporteur. MS. 3304<sup>29</sup>.  
 du retrait, du mari, &c. MS. 3304<sup>52</sup>.  
 du Savetier, Marquet, &c. MS. 3304<sup>72</sup>.  
 du Troqueur de maris. MS. 3304<sup>58</sup>.  
 du vieil & du jeune amoureux. MS. 3304<sup>9</sup>.  
 d'un aveugle & son varlet, & une Tripiere. MS.  
 3304<sup>13</sup>.

Farce d'un Couturier & son varlet, &c. MS. 3304<sup>19</sup>.  
 d'un Gentilhomme & son Page. MS. 3304<sup>10</sup>.  
 d'un sourd, son varlet & l'ivrogne. MS. 3304<sup>20</sup>.  
 d'un Vendeur de livres & de deux femmes. MS.  
 3304<sup>15</sup>.

Farce joyeuse de Poncette & de l'amoureux transi. 3401<sup>3</sup>.

- Farce joyeuse & profitable à un chacun. 3401<sup>5</sup>.  
 morale de trois Pélerins. MS. 3304<sup>65</sup>.  
 morale & joyeuse des Sobre-Sots. MS. 3304<sup>62</sup>.  
 nouvelle de Frere Phillibert. MS. 3304<sup>61</sup>.  
 nouvelle du Meunier & du Gentilhomme. 3416.  
 nouvelle qui est très bonne & fort joyeuse. 3415.  
 sur un trait qu'a joué un Porteur d'eau le jour de  
 ses nôces. 3401<sup>6</sup>.  
 Farfa de Gina & de Relucha doe Matrone repolite 2688<sup>4</sup>.  
 de la dona chi se credir havere una roba de veluto.  
 2688<sup>5</sup>.  
 Farfa de Nicolao Spranga Caligario. 2688<sup>6</sup>.  
 de Nicora & de Sibrina. 2688<sup>9</sup>.  
 de Peron & Cheyrina iugalli. 2688<sup>7</sup>.  
 de Zohan Zauatino & de Beatrix soa mogliere. 2688<sup>3</sup>.  
 del Bracho & del Milaneiso inamorato in Ast. 2688<sup>10</sup>.  
 del Franzoso alogiato a lostario del Lombardo.  
 2688<sup>11</sup>.  
 Farfa del Lanternero. 2688<sup>8</sup>.  
 Fasciculus temporum. V. Wernerus Rolewinck, dans la  
 Table des noms.  
 Fat, (le) coméd. MS. 3459<sup>6</sup>. Portef. III.  
 Fatalité de S. Cloud. (par le P. Guyart.) 5147. 5148.  
 Fatalité du nombre de quatorze. 5194<sup>9</sup>.  
 Faulcete (la) trayson. 2909.  
 Favory du Roy. 5194<sup>10</sup>.  
 Fausse (la) innocente, coméd. (par le Comte de Forcal-  
 quier.) MS. 3459<sup>5</sup>. Portef. V.  
 Fausse (la) ressuscitée, tragi-coméd. MS. 3459<sup>10</sup>. Port. II.  
 Fauste & Crispe, trag. MS. 3459<sup>7</sup>. Portef. V.  
 Faux (le) bonheur, coméd. MS. 3459<sup>8</sup>. Portef. V.  
 Faux visage découvert. 4375<sup>76</sup>.  
 Fée (la) du Taureau, coméd. MS. 3459<sup>7</sup>. Portef. I.  
 Femme honnête-homme, coméd. MS. 3459<sup>9</sup>. Portef. V.  
 Feste che comanda el decreto che si gardano foto pena de  
 peccato mortale. MS. 4728.  
 Festin burlesque du fourbe. 5219<sup>66</sup>.  
 Festin des Partisans. 5219<sup>121</sup>.  
 Fête de Chantilly donnée à Mgr. MS. 3531.  
 Fête de l'amour, ballet. MS. 3512<sup>11</sup>. Portef. I.  
 Fêtes à l'occasion du mariage du Roi en 1725. MS. 3512<sup>11</sup>.  
 Portef. IV.  
 Fêtes de la paix, ballet. MS. 3512<sup>12</sup>. Portef. IV.



Fêtes publiques données par la Ville de Paris à l'occasion  
du mariage de M. le Dauphin en 1745. 2028, 2029.

Fêtes Thébaliennes, opéra. MS. 3512<sup>14</sup>. Porte. IV,

Feux de joie de la France sur la sépulture du M. d'Ancre.  
5192<sup>37</sup>.

Fiametta. (di Giov. Boccaccio.) MS. 4171, 4172.

Figure des six degrés de charité selon la figure de Salomon.  
MS. 284<sup>13</sup>.

Figures cabalistiques. MS. 1412.

d'architecture dessinées & lavées. 2049.

de l'Apocalypse de S. Jean. 3202.

de la mort. 3075.

du V. & N. Testament. 128.

du N. Testament. (par Ch. Fontaine.) 3050, 3051.

emblématiques. MS. 4319.

enlum. du N. Testament. MS. 144.

représentant des mors de chevaux. 2124.

Fille (la) généreuse, tragi-coméd. (par Madame de Saint-  
Balmon.) MS. 3429. 3459<sup>11</sup>. Portef. V.

Filles (les) généreuses. (par Madem. Cosnard.) MS. 3430,  
3431.

Fils de l'impudique voluptueux. 5219<sup>68</sup>.

Fin tragique de tous les Partisans. 5219<sup>69</sup>.

Fiore di virtù. (da Tomaso Leoni.) circa 1478.] 1283.

—— *In Firenze*, 1489.] 1284.

Fiore novello molto devoto. *Venetiis*, Bapt. de Tortis.  
1482.] 184.

Fioretti de Santo Francesco. *In Perusia*, Stefano Arns  
de Homborch. 1481.] 4671.

Fioretti di Palladini di Franza. 3735<sup>4</sup>.

Fléau des Putains. 3913<sup>62</sup>.

Fleur des batailles Doolin de Mayence. 4030.

des Commandements de Dieu. 674.

des histoires (trad. par Jean Mansel.) MS. 4563.

& triomphe de 105 Rondeaux. 3102.

Fleurs de poésie françoise. 4253, 4254.

Flouret, (le) en vers. MS. 2798.

—— *Rennes*. 1485.] 2799<sup>1</sup>.

—— *Goth. Sans date*. 2800.

Flûte de Robin. 3913<sup>19</sup>.

Flux dissenterique des bourses financières. 4375<sup>20</sup>.

Folie sainte de l'amant loyal. 4137.

Folles entreprises. (par Pierre Gringore.) 2965, 2966.



- Fondation de l'Eglise de N. D. du Puy. 4634<sup>1</sup>.  
 Fontaine d'amour. (par Ch. de la Fontaine.) 3049. 3095<sup>12</sup>.  
     de Jouvence, ballet. MS. 3512<sup>5</sup>. Portef. V.  
     des devis amoureux. 3196.  
     jaillissante. MS. 3109.  
 Forme qu'on tenoit des Tournois au temps du Roi Uter-  
     pendragon. (par René. d'Anjou.) MS. 3988.  
 Formula honestæ vitæ. MS. 397<sup>5</sup>.  
 Formulaire fort récréatif fait par Bredin le Cocu. 2876,  
     3877.  
 Fors & Costumos de Béarn. 1191.  
 Fortalitium fidei. (per Alph. de Spina.) *circa* 1472.] 814.  
 — Trad. en françois (par Pierre Richard dit l'Oïselet.)  
     MS. 815.  
 Forteresse de la foy. (trad. d'Alphonse de Spina par Pierre  
     Richard dit l'Oïselet) MS. 815.  
 Foucade aux Etats. 4375<sup>154</sup>.  
 Fourberie découverte. 5219<sup>123</sup>.  
 Fourberies de Vénus. 3912<sup>45</sup>.  
 Fragmenta quædam vetustiss. exempl. libri Geneseos Bi-  
     blioth. Rob. Cottoni. 17.  
 Fragments. 3515<sup>19</sup>.  
 Franc (le) Taupin. 3475<sup>144</sup>.  
 France galante. 4147.  
     ruinée sous le regne de Louis XIV. 5232.  
     -Turquie. 5121.  
 Fricassée Huguenotte. 4375<sup>194. 207</sup>.  
 Frottola di diversi Autori Fiorentini. 3549<sup>1</sup>.  
     di dua Fattori di Monache. 3549<sup>3</sup>.  
     d'un Padre che haveva dua figliuoli. 3549<sup>2</sup>.  
 Frotula de le donne. 2688<sup>13</sup>.  
 Fuggerorum & Fuggerarum imagines. 5621.  
 Fulminante contre les calomniateurs. 5194<sup>11</sup>.  
 Fulminante pour feu Henri III, Roi de France. 5133, 5134.  
 Funérailles de la Ligue de Normandie. 4375<sup>101</sup>.  
 Funeste hoc de Jules Mazarin. 5219<sup>74</sup>.

## G

- Galien Rethoré. 4050.  
 Galimatias burlesque sur la vie de Mazarin. 5219<sup>158</sup>.  
 Galimatias des oreilles coupées. 4373<sup>14</sup>.  
 Galleria Giustiniana. 5515.  
 Gazette de la Place Maubert. 5219<sup>72</sup>.  
     des Enfers. 4375<sup>266</sup>.  
     des Halles. 5219<sup>71</sup>.  
     infernale. 2922<sup>55</sup>.  
     sur la culbute des Coyons. 3913<sup>76</sup>.  
 Gendres (les) dupés, coméd. MS. 3459<sup>1</sup>. Portef. VI.  
 Généalogie de Christ. 3086.  
     de la maison d'Urfé. MS. 3218<sup>5</sup>.  
     des Dieux poétiques. (par G. d'Avrigny.) 3808.  
 Generale Concilium Tridentinum. 345.  
 Generibus (de) ebrioforum. 3854.  
 Gentilshommes champêtres habillés à l'antique, ballet.  
     MS. 3514<sup>7</sup>.  
 Gercelle, allégorie. 3912<sup>46</sup>.  
 Gesta Romanorum. V. Recollectorium ex gestis Romanor.  
 Gestes des Solliciteurs. 3085.  
 Gigantomachie. 1670<sup>2</sup>. 4375<sup>138</sup>.  
 Gioia del Cielo, melodrama. MS. 3799<sup>2</sup>.  
 Girouffier des Dames. 2777<sup>2</sup>. 2893.  
 Glaive du Géant Goliath. 1005.  
 Gloire de l'harmonie, divert. MS. 3512<sup>1</sup>. Portef. V.  
 Gloria mulierum. (*Venetis, Nic. Jenson, circa 1471.*)  
     1330.  
 Gonaxa, coméd. MS. 3459<sup>1</sup>. Portef. VI.  
 Gouvernement de l'état présent. 5219<sup>149</sup>.  
 Gouvernement du ménage selon la doctrine de S. Bernard.  
     3071<sup>4</sup>.  
 Gouvernement présent, ou éloge de Son Eminence. 3252.  
     5219<sup>9</sup>.  
 Graces à Dieu pour la justice faite du cruel Tyran de la  
     France. 4375<sup>77</sup>.  
 Gran teatro di Venezia. 1993.  
 Grand Atlas. ou Cosmographie Blaviane. 4496.  
     ballet d'Hercule. MS. 3512<sup>3</sup>. Portef. V.  
 Compost des Bergers. 1516, 1517.

- Grand Courier. 4373<sup>27</sup>.  
     Duel de deux Demoiselles. 5219<sup>123</sup>.  
     (du) & loyal devoir. (par le Sr. de la Planche.) 5111.  
     Poète burlesque. 5219<sup>95</sup>.  
     Purgatoire des Prisonniers. 3913<sup>43</sup>.  
     Nauffraige des Folz de ce monde. 2659.  
     regret du Capitaine Ragot. 3096<sup>5</sup>.  
     Théâtre sacré du Brabant. (par le Roy.) 5327.  
 Grant Diablerie. (par Eloy Damerval.) 3011, 3012.  
 Grant triomphe & honneur des Dames de Paris. 2896<sup>5</sup>.  
 Grande Confrairie des saouls d'ouvrier. 3095<sup>15</sup>. 3913<sup>201</sup>.  
     cruauté arrivée dans la Ville du Mans. 4375<sup>134</sup>.  
     cruauté d'un Gentilhomme d'Arras. 4375<sup>174</sup>.  
     diablerie de Jean Vallerette. 4375<sup>72</sup>. 5184.  
     division entre les femmes & les filles de Montpel-  
     lier. 4375<sup>208</sup>.  
 Grande prise que les Bretons ont fait sur mer. 3096<sup>12</sup>.  
     pronostication des Laboureurs. 1515.  
     propriété des Bottes 4375<sup>163</sup>.  
     trahison & volerie du Roi Guillot. 3206.  
 Grandes Chroniques de Bretagne. 5354.  
 Grandes & récréatives prognostications. 3874. 2912<sup>47</sup>.  
     3913<sup>21</sup>.  
 Grands & merveilleux faits du Seigneur Nemo. 2975<sup>4</sup>.  
     3070<sup>2</sup>.  
 Grands graces de France. 2942.  
     jours d'Antitus. 3899.  
     jours tenus à Paris par M. Muer. 3898.  
     Noëls nouveaux. 3082.  
     regrets de Mademoiselle du Palais. 3096<sup>11</sup>.  
 Grosse enuvaraye Messine. 3913<sup>70</sup>.  
 Grotte, Labyrinthe, &c. de Versailles. 1876<sup>1</sup>.  
 Guerino mesquino. (di Tullia d'Aragona.) 4179.  
 — Trad. en françois ( par J. de Cuchermois. ) 4180.  
 Guerra de mostri. (di Ant. Fr. Grazzini.) 3731.  
 Guerre des Singes. 4375<sup>139</sup>.  
 Guerre horrible d'Italia. 3712.  
 Gueuserie de la Cour. 5219<sup>73</sup>.  
 Guirlande de Julie. MS. 3247, 3248.  
 Guisfide, (la) poëme. 3210.

## H

Habillements du Grand-Mogol. 2021.

Haine (la) inutile, coméd. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. VI.

Harangue d'Alexandre le Forgeron. 4375<sup>145</sup>.

de Henri III. 4373<sup>6</sup>.

dé la Goutte. 3912<sup>49</sup>.

de Turlupin le souffreteux. 4375<sup>155</sup>.

du Pape touchant la mort de Henri de Valois.

5153.

Harangue du Sieur Mistanguet. 3913<sup>71</sup>.

Harangue en proverbes faite à la Reine. 5219<sup>150</sup>.

Harangues sur la mort de divers animaux. 3920.

Hellebore pour nos mal-contents. 4375<sup>252</sup>.

Henry, tragi-coméd. (par Potier de Morais.) MS. 3459<sup>3</sup>.  
Portef. VI.

Herbarius, germanicè. *Moguntia*, Petr. Schoyffer. 1485.]

1531.

Herbarum imagines vivæ. 1537.

Herbolario volgare. 1538.

Hercule à Troye, ballet. MS. 3480.

Hermaphrodite de ce temps. 4375<sup>5</sup>.

Hermite (l') de Cordovan. 5203.

Héros de la France sortant de la barque de Caron. 5227.

Héros de la Ligue. 5226.

Heur & gain d'une Chambrière. 3095<sup>9</sup>.

Heure (l') du Berger, coméd. (par Boizard de Pontau.)  
MS. 3459<sup>4</sup>. Portef. VI.

Heures à l'usage de Metz. 265.

à l'usage de Rome. 281, 282.

de Notre Dame. MS. 317, 318.

de Sainte Reigné. 2901.

imprimées. (par l'ordre du Card. de Noailles.) 257.

manuscrites. V. Preces piæ.

pour Marie de Montholon. MS. 309.

Heureuses aventures. (par Louis le Hayer du Perron.) MS.  
3418.

Heureux augures au Roi de sa victoire remportée sur un  
monstre. 5192<sup>38</sup>.

Heureux (l') échange, coméd. MS. 2459<sup>5</sup>. Portef. VI.

Heureux (l') mensonge, coméd. (par le C. de Forcalquier.)  
MS. 3459<sup>6</sup>. Portef. VI.

- Heureux (l') prodigue, coméd. (par l'Abbé Hédelin d'Aubignac.) MS. 3419.
- Hippolito e Leonora. 3735<sup>9</sup>.
- Hirlande, trag. MS. 2459<sup>7</sup>. Portef. VI.
- Historia Alexandri Magni de præliis. (Radulpho de S. Albano Trib.) *Argentina*. 1486. ] 4847.
- Historia del B. S. Martino. 4766<sup>2</sup>.
- di Ginevra & Diomede. 3735<sup>8</sup>.
- di Lionbruno. 3735<sup>7</sup>.
- di li Signori famosi. 3548<sup>12</sup>.
- di Paris & Vienna. 4114.
- di Piramo e Tisbe. 3735<sup>2</sup>.
- di S. Alberto. 4766<sup>3</sup>.
- di S. Barbara. 4766<sup>7</sup>.
- di S. Bernardino. 4766<sup>4</sup>.
- di S. Lucia. 3788<sup>4</sup>.
- di S. Verdiana. 4766<sup>8</sup>.
- di S. Zanobi. 4766<sup>5</sup>.
- di Sufanna. 4766<sup>6</sup>.
- e favola d'Orfeo. 3735<sup>1</sup>.
- e la Guerra del Populo Genovese. 3718<sup>4</sup>.
- S. Johannis Evangelistæ, ejusque visiones Apocalypticæ, 48 figuris excussæ. 122.
- Historia undecim millium Virginum. 4720.
- Historiæ Byzantinæ Scriptores post Theophanem. 4957<sup>8</sup>.
- Historiæ veteris & novi Testamenti 40 fig. excussæ. 121.
- Historiarum, V. instrumenti icones. 130.
- Histoire admirable d'un Gentilhomme Portugais. 1430<sup>5</sup>.
- anecdote de la Cour de Rome. 4970.
- d'Alexandre-le-Grand. 4066.
- de Berinus. 4103.
- de Bertrand du Guesclin. 4062.
- de Calejava. (par Claude Gilbert.) 936.
- de Clamades. (par Adenès.) 4130.
- de deux Bourgeois de Charleville qui ont été étranglés par le Diable. 4375<sup>256</sup>.
- Histoire de Florent & Lyon. 4093.
- de Gérard d'Euphrate. 4041, 4042.
- de Gerileon d'Angleterre. 4059.
- de Guérin de Montglave. 4039, 4040.
- de Guillaume de Palerne. 4095.
- de Joseph, en vers. MS. 2738<sup>18</sup>.
- de la Bastille. (par G. de Courtilz.) 5262.

de l'Académie Royale de Musique. MS. 3508.  
 de la Marquise, fille de Saluste. 4132.  
 de l'amour parfaite de Guisgardus & Sigismonde.

3101.

Histoire de la vie de Corn. & Jean de Witt. 5337.  
 de la vie de Guillery. 3912<sup>49</sup>.  
 de la vie de M. Arnould. 5637.  
 de la vie du Comte de Somersset. 4375<sup>164</sup>.  
 de l'enfant prodigue, moralité. 3311, 3312.  
 de Lille. (par Thiroux) 5266.  
 de l'Inquisition d'Espagne. (par Reginald. Gonzal.  
 Montanus.) 4798.

Histoire de Maugift d'Aygrement. 4037, 4038.  
 de Melusine. (par J. d'Arras.) 4115, 4116.  
 de Melusine, par M. L. M. D. M. 4117.  
 de Meurvin. 4046.  
 d'Encas. MS. 4822.  
 de notre temps. 5112.  
 de Ponthus. 4060, 4061.  
 de Perceforest. 4097, 4098.  
 de Philandre. 4133.  
 de Pierre de Provence. 4120 — 4123.  
 de Sainte Susanne, moralité. 3327.  
 de Theseus. MS. 4175.  
 de Theseus de Coulogne. 4051, 4052.  
 de tout ce qui s'est passé à la mort de M. de Mont-  
 morency. 4375<sup>254</sup>.

Histoire de tout ce qui s'est passé à la mort du Marquis  
 d'Ancre, trag. 3497<sup>2</sup>. 3499.

Histoire de Valentin & Orson. 4053.

Histoire des amours d'Abélard & Heloise, par M. M \* \* \*.

3281.

Histoire des amours de Grégoire VII. 4146.

des amours de Henri IV. 4143.

des amours de Henri IV. (par Louise de Lorraine.)

4143.

Histoire des amours feintes de Lais & Lamia, trad. (de  
 P. Arétin.) 4229, 4230.

Histoire des amours du P. la Chaize. 4148.

Histoire des choses advenues en Brésil sous le gouvern.  
 de N. Durant. 4545<sup>4</sup>.

Histoire des choses advenues en France en 1587, 88, 89.]  
 5138.



- Histoire des Congrégations de auxiliis. 4682.  
 des crimes horribles commis par 2 Moines. 4373<sup>30</sup>.  
 des eaux rouges tombées à Sens. 4375<sup>167</sup>.  
 des Juifs. ( par Basnage. ) 4810, 4811.  
 des Ordres militaires, avec fig. par Adr. Schoone-  
 beek. 4683.  
 Histoire des Ordres militaires tirée de divers Auteurs. 4684.  
 Histoire des Ordres religieux, avec fig. par Adr. Schoone-  
 beek. 4662.  
 Histoire des persécutions & Martyrs de l'Eglise de Paris.  
 ( par Ant. Chandieu. ) 4790.  
 Histoire des III morts & des III vifs. ( par Baudoin de  
 Condé. ) MS. 284<sup>14</sup>.  
 Histoire du Chevalier doré. 4104, 4105.  
 Histoire du Chevalier Paris. ( par Pierre de la Sippade. )  
*Anvers, Gérard Leeu. 1487.* ] 4110.  
 — — *Autres Editions.* 4111 — 4113.  
 Histoire du Clergé séculier & régulier tirée de divers Au-  
 teurs. 4664.  
 Histoire du meurtre commis au Cabinet d'un Roi perfide.  
 5139.  
 Histoire du mouvement de l'apogée. MS. 1823.  
 d'un épouvantable cas arrivé à Naples 4375<sup>31</sup>.  
 d'un enfant, lequel a meurtri son pere. 4375<sup>32</sup>.  
 d'un homme qui ne boit ni ne mange. 4375<sup>175</sup>.  
 d'un jeune homme qui a été pendu 3 fois. 4375<sup>248</sup>.  
 d'un Provençal, lequel ne boit ni ne mange. 1671<sup>3</sup>.  
 d'une femme décédée & revenue. 4375<sup>176</sup>.  
 d'une fille qui a été 4 ans sans manger. 1671<sup>2</sup>.  
 du P. la Chaife. 5229.  
 du Petit Jean de Saintre. ( par Ant. de la Salle. )  
 4109.  
 Histoire du V. & N. Testament. ( par David Martin. ) 136.  
 épouvantable de deux Magiciens. 1430<sup>2</sup>. 4375<sup>8</sup>.  
 & Chronique de Clotaire I. 5067.  
 & Concorde des 4 Evangélistes. ( par Ant. Ar-  
 nauld. ) 106.  
 Histoire & tragédie du mauvais riche. 3414.  
 générale du Pont-neuf. 3912<sup>50</sup>.  
 horrible d'un homme plusqu'enragé 4375<sup>180</sup>.  
 joyeuse de M. de Basse-Ville. 3913<sup>61</sup>.  
 lamentable de Gilles de Châteaubrient. 4373<sup>29</sup>.  
 merveilleuse du Château de Vincestre. 4129.

- Histoire miraculeuse de la Ste. Hostie. 4375<sup>112</sup>.  
 miraculeuse de trois Soldats. 4375<sup>35</sup>.  
 notable d'un Jésuite qui a été brûlé à Anvers. 1135.  
 plaisante de la jalousie de Jennain sur la grosse  
 de Prigne sa femme. 2922<sup>28</sup>.  
 Histoire plaisante des faicts d'Arlequin. 3913<sup>45</sup>.  
 prodigieuse d'un Gentilhomme. 1430<sup>7</sup>.  
 prodigieuse d'un incube. 4375<sup>169</sup>.  
 prodigieuse d'un Ours. 4375<sup>146</sup>.  
 romaine de la belle Cleriende. 2984.  
 tragédienne. 3413.  
 tragique de la constance d'une Dame. 4375<sup>7</sup>.  
 tragique du Marquis d'Ancre. 5192<sup>39</sup>.  
 universelle. MS. 4600.  
 Histoires de ceux qui régnerent après le déluge. MS. 4598.  
 Homere danseur de corde. 4375<sup>268</sup>.  
 Homme (l') effronté. 5219<sup>151</sup>.  
 inconnu. 3912<sup>51</sup>.  
 juste & l'homme mondain. (par Simon Bou-  
 gouinc.) 3367.  
 Homme (l') marin, coméd. (par Avost.) MS. 3459<sup>1</sup>.  
 Portef. VII.  
 Homme (l') pécheur, moralité. 3316, 3317.  
 Honneur des Prêtres. 2958, 2957.  
 Honnine, (de la) en vers. MS. 2736<sup>27</sup>.  
 Honteuse chute du Marquis d'Ancre. 5192<sup>40</sup>.  
 Honteux (du) Menestrel, en vers. MS. 2736<sup>29</sup>.  
 Hôpital d'amour. (par un jeune Clerc de Tournai.) MS.  
 2790<sup>16</sup>.  
 Horæ Beatæ Mariæ Virginis. 311 — 316.  
 Horoscope du Connestable. 5194<sup>15</sup>.  
 du Marquis d'Ancre. 5192<sup>41</sup>.  
 véritable, coméd. par F. MS. 3452<sup>10</sup>. 3486.  
 Hortus sanitatis. (aut. Joan. Cuba.) *Moguntia*, *Jacob*.  
*Meydenbach*. 1491.] 1532.  
 — Sine anno. 1533, 1534.  
 — Trad. en françois. 1535.  
 Hospitalité (de l') & des plaisirs de la table chez les  
 Grecs. MS 5407.  
 Humanité de J. C. trad. d'Arétin. (par J. de Vauzelles.) 566.  
 Humeur (l') coméd. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. VII.  
 Hymnes en françois. 2943.  
 Hypochondriaques de la Cour. 4375<sup>31</sup>.

## I &amp; J

Jaloux, (le) coméd. (par de Beauchamps.) MS. 3459<sup>3</sup>.  
Portef. VII.

Jardin amoureux. MS. 732<sup>5</sup>.

de l'honneste amour. 3912<sup>52</sup>.

de plaifance & fleur de Rhétorique. 2838, 2839.

des fleurs pour les ames dévotes. 767.

Jardinier (le) de Chaillot, coméd. MS. 3459<sup>4</sup>. Portef. VII.

Icones lignorum. 1564.

Icones Principum, Aut. Vandyck. 5630.

Idee de la Théologie Payenne. (par Benj. Binet.) 1435.

Idee d'une collection d'estampes. (par le Baron de Heinitzen.) 1874.

Idolopeie, c'est à dire fiction ou feintise de image. 3207.

Je vous prends sans verd. 3912<sup>53</sup>.

Jean de Dardanelles, parodie MS. 3504<sup>5</sup>. Portef. II.

Jeu de la Prime joué par les Potentats de l'Europe. MS.

3250.

Jeu de l'esbahi des Censeurs étonnés. 5194<sup>16</sup>.

de Mars. 3390.

de piquet de la Cour. 4375<sup>262</sup>.

de Dames. 5219<sup>10</sup>.

des eschets, en vers. MS. 2736<sup>33</sup>.

du dé. 5219<sup>124</sup>.

du Prince des Sots. (par Pierre Gringore.) 3368.

Jeux de la Cour. 3713<sup>91</sup>. 5194<sup>17</sup>.

Illumination, (l') coméd. 3459<sup>5</sup>. Portef. VII.

Illustrium Jurisconsultorum imagines. 5626.

Illustrium virorum ut extant in Roma expressi vultus. 5594.

Imagines Deorum & Heroum. MS. 5592.

Imagines & elogia virorum illustrium. 5595.

Imperfection des femmes. 3912<sup>54</sup>.

Imperfection des hommes. 3912<sup>55</sup>.

Imperfections d'humaine condition, en vers, dans le MS.

N°. 2926.

Impiétés sanglantes du Prince de Condé. 5219<sup>11</sup>.

Imposture découverte des os humains supposés. 1670<sup>3</sup>.

Imprécation contre l'engin de Mazarin. 5219<sup>12</sup>.

Inconstance (l') justifiée, coméd. MS. 3459<sup>7</sup>. Portef. VII.

Infantia Jesu Christi, en 12 gravures. 1759<sup>2</sup>.

Infantia Salvatoris, italique. 3709.

- Informatio devota & utilis Religioforum. MS. 367<sup>3</sup>.  
 Innamoramento de Melon e Berta. 3718<sup>2</sup>.  
 Insignes obligations des Rois de France envers le Parlement. 473<sup>25</sup>.  
 Institution de l'Ordre de S. Michel. MS. 5293.  
 ——— *Impr.* 5294.  
 Institution de l'Ordre des Chevaliers de la joie. 4375<sup>265</sup>.  
 Instruction à l'usage des grandes filles. 3912<sup>56</sup>.  
 de Chevalerie par E. J. 2103.  
 du jeune Prince. 5613.  
 sur le fait de la guerre. (par Guil. du Bellay.)  
 2102.  
 Instruction sur les dispositions qu'on doit apporter aux Sacrements. 653.  
 Interim de Charles-Quint. MS. 5317.  
 Interrogation de Madem. de Coman. 4375<sup>165</sup>.  
 Interrogatoire de Maître Urbain Grandier. 4375<sup>255</sup>.  
 Interprétation du monstre, ou énigme d'Italie. 4321.  
 Invektiva in Fortunam, dans le MS. N<sup>o</sup>. 2926.  
 Inventaire bachique, venite potemus. MS. 3304<sup>32</sup>.  
 Inventaire des pieces du procès de Concino. 5192<sup>43</sup>.  
 Invention de traiter l'amour aux Dames. 4287<sup>2</sup>.  
 Invocation & imitation des SS. 4719.  
 Jodelet sur l'emprisonnement des Princes. 5219<sup>125</sup>.  
 Joies & douleurs de la Vierge. 2918.  
 Joli mois de Mai. 5192<sup>43</sup>.  
 Josias, trag. MS. 3459<sup>1</sup>. Portef. VIII.  
 Journée du Chrétien. 806.  
 Jours & heures périlleux de l'année. 1333<sup>3</sup>.  
 Jours heureux & périlleux de l'année. 3097<sup>1</sup>.  
 Joyeuse farce à trois personnages. 3401<sup>3</sup>.  
 Isabelle double, parade. MS. 3505<sup>45</sup> & 48.  
 Isabelle Précepteur, parade. MS. 3460<sup>3</sup>. Portef. II.  
 Isle (l') de la Coquetterie, coméd. 3459<sup>1</sup>. Portef. VIII.  
 Isle (l') des Jaloux, ballet. MS. 3512<sup>3</sup>. Portef. V.  
 Jugement de Minos contre les 3 Geryons. 5194<sup>18</sup>.  
 de Paris. (par Florent Chrestien.) 3325.  
 donné par Mathault. 3913<sup>67</sup>.  
 Jules l'Apostat. 5219<sup>75</sup>.  
 Julie & Ovide, trag. MS. 3460<sup>4</sup>. Portef. II.  
 Jupiter Gallicus. 2592<sup>10</sup>.  
 Jurisprudentia heroica. (authore Christeyn.) 1203  
 Juste Châtiment de Dieu. 4373<sup>16</sup>.

- Justice du Ciel en la mort du M. d'Ancre. 5192<sup>44</sup>.  
 Justification de Charles V contre l'Electeur de Saxe. 5093<sup>7</sup>.  
 Justinien, les instituts. 2920.

## K

- Kabbala denudata. (transl. ex hebr. à Christ. Knorr von Rosenroth.) 1041.  
 Koran de Mahomet. MS. 1042.

## L

- Lamentations du Jugement, en vers. 2799<sup>3</sup>.  
 Lamento del Duca Alessandro de Medici. 3548<sup>5</sup>.  
 Laodice inconstante. MS. 4150.  
 Lapidaire. (par Evax.) MS. 1189<sup>6</sup>. 2738<sup>3</sup>.  
 Larmes de la Marquise d'Ancre. 5192<sup>45</sup>.  
 Larmes de la Reine. 5219<sup>152</sup>.  
 Las d'amour divine. 2892.  
 Latitudinarius orthodoxus. 981.  
 Lavinie, trag. MS. 3460<sup>5</sup>. Portef. II.  
 Laz d'amour divin, moralité. 3320.  
 Léandre Ambassadeur, parade. MS. 3460<sup>6</sup>. Portef. II.  
     Fiacre, parade. MS. 3505<sup>46</sup>.  
     Magicien, parade. MS. 3505<sup>51</sup>.  
 Leaulté des femmes. 2922<sup>7</sup>.  
 Leçons de ténèbres. 5219<sup>76</sup>.  
 Légal Testamentaire du Prince des Sots. 3303<sup>3</sup>.  
 Legenda de S. Josafat. MS. 4728.  
 Legenda S. Seryatii. *Coloniæ, Arnol. Therhoynen.* 1472.]  
     4739.  
 Légende de Claude de Guise. (par Dagonneau ou Regnault.) 5124.  
 Légende de Maître Jean Poisse. 5120.  
 Légende dorée des Freres mendiants de l'Ordre de S. Dominique. (par Nic. Vignier.) 4680.  
 Légende du Gascon. 4375<sup>263</sup>.  
 Lettre à Madame de \*\*\*. 3912<sup>57</sup>.  
     burlesque à Mazarin. 5219<sup>77</sup>.  
     consolatoire. 3912<sup>58</sup>.  
     de la Martegale sur la mort du M. d'Ancre. 592<sup>59</sup>.



Lettre d'escorniflerie 3897.

de Guillaume sans peur. 4375<sup>156</sup>.

de la petite Nichon. 5219<sup>13</sup>.

de la Signora Foutakina. 5219<sup>14</sup>.

de Polichinelle à Jules Mazarin. 5219<sup>78</sup>.

du Courier de l'autre monde. 4375<sup>157</sup>.

du M. d'Ancre à la Reine mere. 5192<sup>46</sup>.

d'un Cavalier à sa Maîtresse. 4373<sup>17</sup>.

d'un Courtisan à la plus illustre Coquette. 4373<sup>18</sup>.

d'un Perroquet. 4375<sup>147</sup>.

du Roi sur la mort du M. d'Ancre. 5192<sup>47</sup>.

galante pour régler la vie des Chats 3912<sup>60</sup>.

ridiculo-physique du Doct. Gorgi-Rhumius. 3912<sup>61</sup>.

sur la mort d'un Serin. 3912<sup>59</sup>.

Lettres de la Grenouillere. 3912<sup>62</sup>.

d'Eusebe Philalethe. (par Dom Clemencet) 4625.

d'un Ecclésiastique sur le serment de fidélité à

Henri IV. 4373<sup>10</sup>.

Lettres écrites au Roi par le M. d'Ancre. 5192<sup>48</sup> & <sup>49</sup>.

Lettres nouvelles de Milan, avec les regrets du Seigneur

Ludovic. (par Gringore.) 2857<sup>87</sup>.

Lettres Portugaises par Mlle. d'Ol\*\*\*. 3287.

Leurre de Nic. Durant. 4545<sup>7</sup>.

Libellus dans modum legendi abbreviaturas. *Editio vetus.*

1177.

Libellus de venerabili Sacramento. 642.

Liber Barlaam & Josaphat. *Editio vetus, circa 1476.*] 3970.

Liber Chronicarum. (per Hartman Schedel.) *Nuremberga, Ant. Koberger. 1493.*] 4572.

Liber de arte moriendi. (*Augusta Vind. Zainer ex Reutlingen.*) 366<sup>\*11</sup>.

Liber de gestis trium Regum\* (à Joanne Hildeshemensi.) *Colonia, Joan. Guldenschaff. 1477.*] 4773.

— *Colonia, Joan. Guldenschaff. 1486.*] 4774.

Liber de quatuor instinctibus, divino, angelico, diabolico & humano. MS. 123.

Liber horarum Canonicarum secundum Breviarium Argentinense. 1478.] 269.

Liber Proverbiorum quem Hebræi Misle appellant. MS. 3036<sup>2</sup>.

Liber qui dicitur bonum universale de proprietatibus Apum. (aut. Th. Cantipratensi.) *Circa 1472.*] 1085.

Liber Sapientiae. MS. 3036<sup>7</sup>.



- Liber usuum Cisterciensis Ordinis. 278.  
 Libera Coyonesque du Marquis d'Ancre. 5192<sup>43</sup>.  
 Liberté recouvrée par la mort du M. d'Ancre. 5192<sup>51</sup>.  
 Libretto de la Doctrina Christiana. (*In Venezia, Christop. Arnoldo, circa 1473.*) 634.  
 Libro di mirandi facti di Paladini. 3677.  
 Life & Colin, pastorale. MS. 3512<sup>6</sup>. Portef. V.  
 Liste de différents Ballets anciens. MS. 3512. Portef. IX.  
 Liste des Empereurs qui ont perdu la vie par la malice de leurs Favoris. 5219<sup>79</sup>.  
 Litigatio manscaron contra genus humanum. (*Auguste Vind. Zainer ex Reutlingen.*) 366\*<sup>10</sup>.  
 Litteræ apostolicæ pro Societate Jesu. 1122. 1130.  
 Liturgia Suecanæ Ecclesiæ. 274, 275.  
 Livre contenant secrets de chymie. MS. 1732.  
 Livre d'amours de Pamphile & de Galathée. *Paris, Ant. Verard. 1494* ] 2854.  
 — *Paris, Jean de Marnef. 1545.* ] 2855.  
 Livre de Baudouyn, Comte de Flandres. *Lyon, Buyer. 1478.* ] 4100.  
 — *Chamberry, Ant. Neyret. 1484.* ] 4101.  
 — *Lyon, Arnouillet. 4102.*  
 Livre d'Eglise latin-françois. 255.  
     de figures ponctuées. 2148.  
     de Jesus historié par personnages. MS. 148.  
     de la chasse du grand Sénéchal de Normandie. 2131.  
     de la loi au Juif. MS. 672<sup>2</sup>.  
     de la loi au Chrestien. MS. 672<sup>3</sup>.  
     de la loi au Sarrazin. 672<sup>2</sup>.  
     de Maître Renard mis de vers en prose. (par J. Tennesax.) 3857 — 3859.  
 Livre de Moralités. MS. 1189<sup>5</sup>.  
     de Sageffe. 1292.  
     des Commandemens de doctrine d'enfants. MS. 672<sup>1</sup>.  
 Livre des Connoilles. 3855, 3856.  
 Livre des fortunes & infortunes de toutes créatures. MS. 1816.  
 Livre des Marchands. (par Gab. Cartier.) 905.  
     des Prêtres. 2957, 2958.  
     des trois fils de Rois. 4106.  
     des visions fantastiques. 3148.  
     du Faulcon des Dames. 2136.

- Livre du Gentil & des trois Sages. MS. 672<sup>2</sup>.  
 du Roi Modus. *Chambery, Ant. Neyret. 1486.*  
 2129.  
 — *Paris, Jean Janot. 2130.*  
 Livre proposé par l'Empereur (Charles V) pour entrer  
 en voie de concorde. MS. 844.  
 Livre qui guérit de tous maux. 2975<sup>12</sup>.  
 Livret des consolations. 4634<sup>2</sup>.  
 Loco (de) ubi victus Attila fuit olim. (aut. J. Grangierio.)  
 4375<sup>200</sup>.  
 Lode de la Pelata. 3921.  
 Lorgnette du Diable. 3912<sup>63</sup>.  
 Lot (le) de la Lotterie, coméd. MS. 3487.  
 Louange des Rois de France. 2928.  
 Louange & beauté des Dames. 2896<sup>4</sup>.  
 Louanges de S. Jean l'Evangéliste par un Maître en divi-  
 nité de l'Ordre des Freres Prêcheurs. MS. 578.  
 Louanges des benoists Saints & Saintes de Paradis. 3080.  
 Louanges des Dames. 3912<sup>64</sup>.  
 Loyauté des femmes. 2841<sup>3</sup>.  
 Loyer des folles amours. (par Guil. Cretin, & non par  
 G Alexis.) 4280.  
 Lucidaire. (trad. de S. Anselme.) MS. 732<sup>7</sup>. 1242<sup>1</sup>.  
 Lucidaire. (trad. en vers de S. Anselme.) MS. 2709.  
 Lucidario. (*Florentia, Barth. de Fr. de Libri, circa 1490.*)  
 1335, 1336.  
 — *In Milano, Uld. Scinzenzeler. 1499.*) 1337.  
 Lumiere des Chrétiens. 3073.  
 Lunette d'approche du Diable borgne. 3912<sup>65</sup>.  
 Lunettes à tous âges. 4375<sup>152</sup>.  
 Lunettes de crystal de roche. 5121.  
 Luxembourg apparu a Louis XIV. 3500, 3501.  
 Lyon Marchand, satyre françoise. (par Barth. Aneau.)  
 3282.  
 Lyre (la) enchantée, ballet. 3515<sup>11</sup>.  
 — Avec la partition. MS. 3521.  
 Lyfimachus, trag. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. VIII.

## M

- Macharronea contra Macharroneam** Bassani. 2688<sup>t</sup>.  
**Magicienne** (la) étrangère, trag. 3497<sup>2</sup>. 3499.  
**Magie des Favoris**. 4375<sup>9</sup>.  
**Magistratibus** (de) urbis. (aut. Pomponio Lato.) 2095,  
 2096.  
**Magnificentie del Prete Janni**. 3718<sup>1</sup>.  
**Magnifique entrée de Charles-Quint en la Ville de Paris**.  
 5093<sup>1</sup>.  
**Maison** (la) culburée, coméd. MS. 3459<sup>4</sup>. Portef. VIII.  
**Maître Aliborum**. (attribué à Gringore.) 2922<sup>1</sup>. 2980<sup>1</sup>.  
 Guillaume, au Marquis d'Ancre. 5192<sup>52</sup>.  
 Hambrelin, serviteur de Maître Aliborum. 3095<sup>10</sup>.  
 Pierre Patelin. (par Pierre Blanchet.) MS. 3343.  
 — *Impr.* 3344 — 3348.  
**Malheurs qui adviendront aux Catholiques faisant paix  
 avec l'hérétique**. 4375<sup>93</sup>.  
**Malice des femmes**. 2979<sup>9</sup>.  
**Maltôte des Cuisinieres**. 2922<sup>57</sup>. 3915<sup>22</sup>.  
**Maltôtiers**. (les) 5219<sup>80</sup>.  
**Mammotrectus**. (aut. Marchesino.) *Moguntia*, Petrus  
 Schoiffer. 1470. ] 176, 177.  
 — *Venetiis*, Franc. de Hailbrun. 1476 ] 178.  
 — *Editio sine anni & loci nota*. 179.  
**Mandement de Lucifer à l'Antechrist Pape de Rome**. 996.  
 1029.  
**Mandement des Gendarmes François aux Espagnols**. 3096<sup>13</sup>.  
**Maniere de enter & planter**. 1333<sup>12</sup>.  
**Maniere de bien traduire une langue**. (par Est. Dolet.)  
 2214.  
**Maniere de lirol'Evangile**. 905.  
**Maniere & façon qu'on tient en baillant le S. Baptême**. 905.  
**Manifeste de la Sainte Ligue**. 4375<sup>49</sup>.  
**Manne terrestre**. MS. 3296.  
**Manteaux**. (les) (par M. de Caylus.) 3910.  
**Mappemonde** (par Gautier de Metz.) MS. 2721, 2722.  
 — *Imprimée*. 2911.  
 — *En prose*. 2723.  
**Marchand** (le) arrive sur les affaires de ce temps. 3912<sup>67</sup>.  
**Marchand** (le) converti, trag. (par Th. Naogeorgus.)  
 3493, 3494.

Marchand

- Marchand (le) de merde, parade. MS. 3505<sup>50</sup>.  
 Marchandise spirituelle. 769.  
 Maréchal de Boufflers prisonnier dans le Château de Namur. 4149.  
 Maréchal de Luxembourg au lit de la mort, tragi-coméd. 3500.  
 Marguerite de la Marguerite des Princesses, Reine de Navarre. (conten. les poésies de Marg. de Valois.) 3067.  
 Marguerite des vertus. 3088.  
 Mariage de Belfégor. 3912<sup>66</sup>.  
     de Phrynée. MS. 4398.  
     des quatre Fils-Aymon. 4032.  
     (le) imprévu, coméd. MS. 3425.  
     par contre-lettre, coméd. MS. 3459<sup>5</sup>. Port. VIII.  
 Mariages (les) assortis, coméd. MS. 3459<sup>6</sup>. Portef. VIII.  
 Marial de la Mere de vie. 574.  
 Marianne, trag. MS. 3459<sup>7</sup>. Portef. VIII. 3460<sup>7</sup> Port. II.  
 Marie Stuart, trag. MS. 3448.  
 Marmora Oxoniensia. 5456.  
 Marquis-Comtesse, (le) coméd. MS. 3459<sup>8</sup>. Portef. VIII.  
 Marquis de Louvois sur la sellette 5231.  
 Martiloge des faulces langues, en vers. 2799<sup>6</sup>.  
 Martin l'Asne aux Parisiens salut. 4375<sup>10</sup>.  
 Martyre de frere Jacques Clément. 5154.  
     de S. Honoffre. MS. 2810.  
     de S. Hyppolite. 3321.  
     des deux freres. 5142.  
 Mascharades depuis le XV<sup>e</sup>. siecle. 3530.  
 Masque descouvert du Biernois. 4375<sup>79</sup>.  
 Matinées de la Cour. 4375<sup>289</sup>.  
 Matrone (la) d'Ephese, coméd. MS. 3504<sup>6</sup>. Portef. II.  
 Matrones, (les) ballet. MS. 3514<sup>3</sup>.  
 Mazarin portant la hotte. 5219<sup>82</sup>.  
 Mazarinade. (la) 5219<sup>135</sup>.  
 Mazarinades, recueil nombreux. 5219.  
 Méchanceté des filles. 3912<sup>68</sup>.  
 Mécontentement arrivé aux Dames d'amour. 3913<sup>102</sup>.  
 Médailles de Louis XIV. 5251, 5252.  
 Médailles sur la Régence. 4375<sup>269</sup>.  
 Médecin (le) de village, coméd. MS. 3459<sup>1</sup>. Portef. IX.  
 Médecin empirique de la France. 4375<sup>232</sup>.  
 Medicina de l'anima. 3717.  
 Medicina mea solum composita ex nostris. MS. 1755.

- Médecine pour les Chevaux. 1333<sup>11</sup>.  
 Médée de la France. 5192<sup>53</sup>.  
 Medicæ artis Principes. 1697.  
 Medici antiqui omnes. 1698.  
 Méditation pour chacune heure du jour. 802.  
 Méditations. MS. 2738<sup>11</sup>.  
 Mélange de pieces galantes & comiques. MS. 3295.  
 Méléagre, opéra. MS. 3512<sup>8</sup>. Portef. V.  
 Mémoire pour l'ane de Jacques Feron. 3912<sup>69</sup>.  
 Mémoire sur le Louvre. (par M. de Bachaumont.) 1866.  
 Mémoires concernant les impositions. (par Moreau de  
 Beaumont.) 1380.  
 Mémoires concernant les Pairs de France. (par M. Lance-  
 lot.) 5302.  
 Mémoires de Condé. 5107 — 5109.  
 Mémoires de l'Académie des Colporteurs. (par M. de Cay-  
 lus.) 3911.  
 Mémoires de la Régence. (par le Chev. de Piossins.) 5253.  
 Mémoires du Duc d'Orléans. (par Algay de Martignac.)  
 5204.  
 Mémoires d'un Favori. 5205.  
 Mémoires pour la vie du Cardinal de Bouillon. MS. 5623.  
 Memoria mortis. MS. 367<sup>4</sup>.  
 Méprise, (la) coméd. (par de Marivaux.) MS. 3457.  
 Mer des Histoires. (trad. de Columna.) 4560, 4561.  
 Mercier inventif. 3408<sup>7</sup>.  
 Mercure infernal. 5219<sup>15</sup>.  
 Merito Schernito, melodrama. MS. 3799<sup>8</sup>.  
 Merveille arrivée à Londres d'un Serpent né dans le cœur  
 d'un Gentilhomme. 4375<sup>258</sup>.  
 Merveille royale de Louis-le-Juste. 5192<sup>54</sup>.  
 Merveilles du Salmigondis de l'alloyan. 3913<sup>103</sup>.  
 Merveilleuse tourmente de mer en la Ville d'Anvers. 4375<sup>25</sup>.  
 Messagier d'amours. (par Pilvelin.) 2904<sup>1</sup>. 2905.  
 Messe trouvée dans l'Ecriture. (par David de Rodon.)  
 1033. 4375<sup>261</sup>.  
 Métamorphose de Mazarin. 5219<sup>453</sup>.  
 du Cul d'Iris. (par M. Pavillon.) MS. 3255.  
 du M. d'Ancre. 5192<sup>56</sup>.  
 Métamorphoses de Melpomene, en fig. 2014.  
 Métempsychose de Théophile. 3239<sup>12</sup>.  
 Métiers de la Cour. 5219<sup>16</sup>.  
 Miaou. 3912<sup>70</sup>.



- Microcosme contenant divers tableaux de la vie humaine,  
en fig. 1963.
- Mignonette, canevas françois. 3515<sup>35</sup>.
- Miliade. 5219<sup>136</sup>.
- Mine éventée des Dames de courtoisie de Paris. 3913<sup>84</sup>.
- Ministre d'estat flambé. 5219<sup>84</sup>.
- Mirabilis liber. 753.
- Miracle arrivé à Palerme. 4375<sup>137</sup>.  
de Théophile, moralité. (par Rutebeuf.) MS. 3315.  
d'un enfant ressuscité. 4375<sup>181</sup>.  
d'une femme qui a accouché d'un veau. 1671<sup>5</sup>.  
notable fait en la Ville de Paris. 2895<sup>3</sup>.
- Miraculeuse résurrection d'un enfant mort. 4375<sup>188</sup>.
- Miroir de justice en allemand. 769\*.  
de l'ame, en prose. 2797.  
de la Tyrannie Espagnole. (par J. Everh. Cloppenburg.) 5331.
- Miroir de mort. (par Olivier de la Marche.) 2861.  
de prudence. 4306, 4307.  
de très chrestienne Princesse Marguerite de France,  
Reine de Navarre. 3066.
- Miroir des Moines, en vers, dans le MS. N°. 2926.  
des pécheurs. (par Olivier Conrad.) 3018, 3019.  
des plus belles Courtisannes de ce temps, en fig.  
2016.
- Miroir du monde. (par Gautier de Metz.) 2911. add.
- Miroir & exemple moral des enfants ingrats, moralité.  
(par Ant. Thyron.) 3310.
- Misere des Clercs des Procureurs. 2922<sup>16</sup>.
- Missæ ac missalis anatomia. (è Ling. Italiana in Lat.  
versa) 1025.
- Missale Cameracense. *Parif. Joan. Hygman.* 1495.] 267.  
mixtum dictum Mozarabes. 272.  
Ordinis Cisterciensis. 277.  
Ordinis S. Joannis Hierosolymitani. 280.  
Romanum. MS. 238.
- *Mediol. Ant. Zarotus.* 1476.] 239.
- *Editiones varia.* 240 — 242.
- Missel de Paris imprimé par l'ordre (de M. de Vintimille.)  
258, 259.
- Missus est translaté en rime. 2841<sup>5</sup>, 3097<sup>4</sup>.
- Mode qui court à présent. 3181<sup>2</sup>. 3912<sup>72</sup>. 3913<sup>24</sup>.
- Modo e la via di consolar gl'infermi, 3717.



- Modus & ratio de divine contemplation. 734.  
 Mœurs, humeurs, . . . de Henri de Valois. (par de Ros-  
 fant.) 5145.  
 Moluccis (de) Insulis. 4536.  
 Monitoire de Grégoire XIV contre Henri de Bourbon,  
 4375<sup>96</sup>.  
 Monologue des nouveaux Sots de la joyeuse bande. 2902<sup>5</sup>.  
 Monologue de la fille bateliere. MS. 3304<sup>1</sup>.  
 Monologue de l'amoureux qui demeura trois heures à une  
 fenêtre pendu par les bras. MS. 3076.  
 Monologue de mémoire. MS. 3304<sup>6</sup>.  
 Monopoleur rendant gorge. 5219<sup>85</sup>.  
 Monopoliez ennemis de la France. 4375<sup>195</sup>.  
 Monsieur Nigaudinet, coméd. MS. par M. D. C\*\*\*.  
 3458<sup>1</sup>.  
 Monstre à cent testes. 5194<sup>19</sup>.  
 Monstre de la Cour. 4375<sup>244</sup>.  
 Montmorenciade. (la) 4375<sup>31</sup>.  
 Moral de l'affligé, ignorance & cognoissance. MS. 3304<sup>60</sup>.  
 del'homme fragile, concupiscence, &c. MS. 3304<sup>50</sup>.  
 de tout le monde. MS. 3306<sup>47</sup>.  
 du fidele, du Ministre, &c. MS. 3304<sup>35</sup>.  
 joyeux du ventre, les jambes, le cœur & le chef.  
 MS. 3304<sup>31</sup>.  
 Moralité à 6 personnages, Savoir, Aucun, Cognoissance,  
 &c MS. 3343.  
 Moralité de chacun, plusieurs, &c MS. 3304<sup>41</sup>.  
 Moralité de la bataille des Géants contre les Dieux. MS.  
 3366. 3399<sup>2</sup>.  
 Moralité de la maladie de Chrestienté. 3373.  
 de la prinse de Calais. MS. 3304<sup>8</sup>.  
 de la vendition de Josèph. 3328.  
 de Lazare, Marthe, sœur du Lazare, &c. MS.  
 3304<sup>40</sup>.  
 Moralité de l'Eglise & du commun. MS. 3304<sup>14</sup>.  
 de l'Eglise, noblesse & pauvreté. MS. 3304<sup>22</sup>.  
 de l'envie, état & simplicité. MS. 3304<sup>12</sup>.  
 de Mars & de Justice. MS. 3391.  
 de Mundus, Caro, Demonia. MS. 3364.  
 de nature, loi de rigueur, &c. MS. 3304<sup>44</sup>.  
 des quatre âges. MS. 3304<sup>17</sup>.  
 des trois mariés, en vers. MS. 2738<sup>17</sup>.  
 d'hérésie, frere simonie, &c. MS. 3304<sup>55</sup>.

- Moralité du cœur & des cinq sens. MS. 3315.  
 du mauvais riche & du ladre. 3322.  
 du Ministre de l'Eglise, noblesse, &c. MS. 3304<sup>23</sup>.  
 du petit & du grand. MS. 3343.  
 du porteur de patience. MS. 3304<sup>24</sup>.  
 faite au College de Navarre en 1426. MS. 3315.  
 sur la France. MS. 3366. 3399<sup>3</sup>.  
 sur la Passion de N. S. J. C. MS. 3365.
- Moralités. MS. 1114.  
 Moralitez. MS. 2738<sup>5</sup>.
- Moro d'Heliseo heivodo inglese. 1303.
- Mort de la France. 4375<sup>222</sup>.
- Mort de l'aveugle & du boiteux, moralité. MS. 3362.
- Mouchoir pour essuyer les yeux du Prince de Condé. 5219<sup>17</sup>.
- Moyens d'abus contre Henri de Bourbon. (par P. de Belloy.)  
 5132.
- Muet, (le) parade. MS. 3505<sup>33</sup>.
- Musei Kircheriani in Romano Soc. Jesu Collegio Ærea.  
 5526.
- Musicien (le) renversé. 2922<sup>49</sup>.
- Musique de la Taverne. 3913<sup>26</sup>.
- Mustapha, trag. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. IX. 3460<sup>8</sup>. Portef. II.  
 3469.
- Mutation de fortune. (par Christine de Pise.) MS. 2785.
- Murus liber. (aut. Jac. Saulat Sieur des Maretz.) 1783.
- Mystere comment la sainte Larme fut apportée en l'Ab-  
 baye de Vendôme. 4777.
- Mystere de Conception. (par Jean Michel.) 3351, 3352.
- Mystere de la Passion de J. C. (par Jean Michel.) 3354 —  
 3357.
- Mystere de la Sainte Hostie. 3318.  
 de la Sainte Larme. 2922<sup>9</sup>.  
 de la vengeance de Jérusalem. 3360, 3361.  
 de la vengeance de N. S. J. C. 3358. 3359.  
 de l'institution de l'Ordre des Freres Prêcheurs.  
 3319.
- Mystere de Mgr. S. Martin. MS. 3362.  
 de Mgrs. S. Pierre & S. Paul. 3326.  
 de Notre Dame. 3384.  
 de S. Denys. MS. 3331<sup>8</sup>.  
 des miracles de Ste. Genevieve. 3331<sup>9</sup>.  
 du vieil Testament. 3363.

- Myſtere là où France ſe représente en forme d'un perſon-  
nage à Charles VII, en vers, dans le MS. N°. 2926.  
Myſtere, ou jeu des trois Rois. MS. 3331<sup>2</sup>.  
Myſtere, ou Paſſion de S. Eſtienne. MS. 3331<sup>6</sup>.  
Mythographi Latini Auctores. 3809.

## N

- Naiffance de l'an nouveau. 3912<sup>73</sup>.  
de l'Antechriſt. 4375<sup>223</sup>.  
de la rebellion. 4375<sup>170</sup>.  
des plaifirs. MS. 3460<sup>9</sup>. Portef. II.  
d'un monſtre. 4373<sup>19</sup>.  
d'un monſtre ayant face humaine. 4375<sup>249</sup>.  
Nanea. (del F. Aminta.) 3731.  
Nappe renverſée chez Renard. 5219<sup>86</sup>.  
Narciffe, ballet. MS. 3460<sup>0</sup>. Portef. II.  
Nativité de N. S. J. C. myſtere. MS. 3331<sup>2</sup>.  
— Impr. 3353.  
Nativité, vie, paſſion, mort & réſurrection de N. Sau-  
veur. 157.  
Nature, qualité & propriété des plantes. MS. 1530.  
Navigation du Compagnon de la bouteille. 3872.  
Nazarde à Jules Mazarin. 5219<sup>87</sup>.  
Nef de ſanté. (par Nicole de la Cheſnaye.) 3369, 3370.  
Négociations du Préſident Jeannin. 5182.  
Négociations touchant la paix de Munſter. (par Jean le  
Clerc.) 1151.  
Ne trompez plus perſonne. 4206<sup>2</sup>.  
Neuf Preux de gourmandiſe. (par Molinet.) 2841<sup>3</sup>. 2921<sup>7</sup>.  
Nez pourry de Théophaſte Renaudot. 5219<sup>18</sup>.  
Nymphes, (les) ballet. MS. 3512<sup>2</sup>. Portef. VI.  
Nobiliaire de Picardie. 5418.  
Nobiliffima Compagnia delli Briganti della Baſtina. 3919.  
Noce (la) de Vénus, opéra. MS. 3512<sup>7</sup>. Portef. VII.  
— En muſique. MS. 3529.  
Nocturne chafſe du Lieutenant-Civil. 5219<sup>88</sup>.  
Noël ſur la mort du Connétable de Luynes. 5194<sup>20</sup>.  
Noëls faits en 1593 & 1594. MS. 3219.  
nouveaux. 3081<sup>1</sup>. 3081<sup>4</sup>.  
nouveaux faits ſous le titre du plat d'argent. 3081<sup>2</sup>.  
nouvellement faits. 2841<sup>10</sup>.

- Nombre des ans & des âges des Saints, &c. 273<sup>81</sup>.  
 Nombre des Rois Chrétiens, en vers, dans le MS. N°. 2926.  
 Noms, armes & blasons des Chevaliers de la table ronde. MS. 3985.  
 Noms de ceux qui ont joué la vie de Mgr. S. Martin. MS. 3362.  
 Nonchalant, (le) coméd. MS. 3460<sup>11</sup>. Portef. II.  
 Normant sourd, aveugle & muet. 5192<sup>57</sup>.  
 Notable discours de 2 enfants qui ont assassiné leur pere: 5665.  
 Notizia della vera liberta fiorentina. (del Filippi Baron de Spannaghel.) 4988.  
 Novella della figliuola del Mercatante. 3548<sup>3</sup>.  
 Novella di Gualtieri di Saluzzo, in rime. 3548<sup>1</sup>.  
 Nouveau prodige arrivé à Metz. 4375<sup>210</sup>.  
     remue-mefnage de la Cour. 4375<sup>185</sup>.  
     Testament. Lyon, Barth. Buyer. vers 1477.  
     *Edit. à 2 col. 69.*  
     *— Edition à longues lignes. 70.*  
 Nouveau Testament par MM. de Port-Royal. 71 — 78.  
     Testament. (par Denys Amelotte.) 79.  
     Testament par Richard Simon. 80.  
     Traité de Diplomatie. (par D. Touftaint & D. Tassin.) 5532.  
 Nouveaux jeux du piquet de la Cour. 5219<sup>19</sup>.  
 Nouveaux portraits de la famille royale. 5238.  
 Nouvelle défense pour les François. (par Bert. de la Luce.) 5092.  
 Nouvelles amours de Louis-le-Grand. 5244.  
 Nouvelles Complaintes de tous états touchant la mort de Georges d'Amboise, en vers, dans le MS. N°. 2926.  
 Nouvelles de la terre de Prestre Jehan. 5394.  
     diverses du temps. 3912<sup>74</sup>.  
     venues d'Orient. 4457.  
 Nouvelliste (le) muet, coméd. MS. 3459<sup>3</sup>. Portef. IX.  
 Nouvellistes du Luxembourg. 3912<sup>75</sup>.  
 Novum Testamentum, græcè. 18 — 22.  
 Novum Testamentum, latinè. 56. 59.  
 Nuit, (la) ou Léandre & Héro. 3515<sup>38</sup>.

## O

- Obscurorum (ex) virorum salibus cribratus Dialogus. 4216.  
 Octavie, trag. MS. 3460<sup>12</sup>. Portef. II.  
 Oculi Phyllidis in astra metamorphosis. 2592<sup>9</sup>.  
 Ode historique de la bataille de St. Gille. 3197<sup>2</sup>.  
 Œuvres de l'Acteur en langue françoise. 2688<sup>16</sup>.  
 Office de la nuit, de laudes & de prime, latin-franç. 256.  
     de la quinzaine de Pâques. 260.  
     de la Vierge. 326, 327.  
     de l'Ordre du St. Esprit. 330.  
     du S. Esprit. MS. 329.  
 Officieux (l') intéressé, coméd. MS. 3459<sup>4</sup>. Portef. IX.  
 Officium Beatæ Mariæ Virginis. MS. 320 — 324.  
 — *Impress.* 325.  
 Officium cum Missa Stæ. Sydonis Sudarium Christi vulgariter nuncupatæ. 331.  
 Olimpe, opéra. MS. 3512<sup>3</sup>. Portef. VI.  
 Ombre du Marquis d'Ancre à la France. 5192<sup>58</sup>.  
 Ombre du Marquis d'Ancre apparue aux Princes. 5192<sup>59</sup>.  
 Onophage, (l') ou le mangeur d'asne. 5219<sup>89</sup>.  
 Onus Ecclesiæ. (Joannis Ubertini de Cabalis Episcop. Chemenf.) 582 — 584.  
 Opéra, Ballets, &c. imparf. MS. 3512. Portef. VIII.  
 Opérateur (l') Chinois, ballet. 3515<sup>14</sup>.  
 Opposition du Roi de Navarre contre l'excommunication de Sixte V. 4373<sup>4</sup>.  
 Opusculum vitæ & passionis Christi. *Antuerpiæ, Gerard. Leeu.* 1489.] 747.  
 Oraison funebre de Carême prenant. 3913<sup>97</sup>.  
     funebre de Christophe Scheling. 4375<sup>274</sup>.  
     funebre du Marquis d'Ancre. 5192<sup>60</sup>.  
 Oratio ad B. Virginem, metricè. MS. 4424<sup>3</sup>.  
     ad vultum sanctum, metricè. MS. 3677.  
     dominica, metricè. MS. 367<sup>6</sup>.  
 Orationes II ad B. Virginem. MS. 367<sup>9</sup>. 468<sup>5</sup>.  
 Oratiuncula quæ dicenda fuit in præsentia Regis & Regina Romanorum. 1494.] 2664.  
 Ordo Romanus. MS. 248.  
 Ordonnance du Tournoi, &c. faite à l'entrevue des Rois de France & d'Angleterre. 2857<sup>12</sup>.  
 Ordonnances de l'Ordre de la Toison d'or. 5290, 5291.



- In latinum versæ. (à Nic. Nicolai Grudio.) 5292.  
 Ordonnances ecclésiastiques de l'Eglise de Geneve. 906.  
   générales d'amour 4268, 4269.  
   royaux publiées par Louis XII. 2857<sup>9</sup>.  
   royaux sur le fait de la justice. 1183.  
   sur le fait des masques. 4266.  
   sur les finances. MS. 1184.  
 Ordre de Chevalerie 3982.  
 Ordre de Chevalerie des Cocus réformés. 3912<sup>77</sup>. 3913<sup>27. 101.</sup>  
   4375<sup>274</sup>.  
 Ordre de la monstre du mystere des Actes des Apôtres.  
   (par Greban.) MS. 3374.  
 Ordre du Sacre de Catherine de Médicis. 4373<sup>3</sup>.  
   du Sacre de François de Valois. 1333<sup>7</sup>.  
   du Tournoi du Couronnement de Henri II. 4373<sup>2</sup>.  
 Oreilles de l'ane d'or. 3912<sup>78</sup>.  
 Origine de la Ligue. 4375<sup>102</sup>.  
   de la Maison de Lorraine. 4375<sup>80</sup>.  
   des Partisans. 5219<sup>90</sup>.  
   des Romans, ballet. MS. 3512<sup>1</sup>. Portef. VII.  
   des Saturnales. MS. 5407.  
   & commencement de cette Mappemonde papistique. 1001.  
 Oublieux, (l') coméd. MS. 3459<sup>5</sup>. Portef. IX.]  
 Ouverture des jours gras. 3912<sup>79</sup>.

## P

- Pact de Mazarin avec le Démon. 5219<sup>91</sup>.  
 Padre Pettacioli inviato dall' Innocentio XI in Cortona,  
   poema. MS. 3751.  
 Palinods, Chants royaux, &c. de N. D. du Puy. 2883.  
 Pamphilia. MS. 4173.  
 Panégyrique de Jacq. Math. Reinart. 4375<sup>272</sup>.  
 Panégyrique récité à François I à son retour de Provence.  
   3070<sup>8</sup>.  
 Panurge, ballet. MS. 3460<sup>3</sup>. Portef. III.]  
 Papimanie de France. 1110.  
 Parabolæ Salomonis. MS. 3036<sup>3</sup>.  
 Paraboles de Cicquot. 5166.  
 Paradis (le) terrestre, ballet. MS. 3512<sup>5</sup>. Portef. VI.  
 Paradoxe ou déclamation des Cornes. 3913<sup>28</sup>.  
   H \*



- Paradoxes. 1197.  
 Paraphrases des leçons de Job. MS. 3294.  
 Parfait Macquereau. 4387<sup>3</sup>.  
 Parfaite description du Coquin du temps. 5219<sup>5</sup>.  
 Paris débloqué. 5219<sup>9a</sup>.  
 Parodie de Pirame & Thisbé. MS. 3504<sup>7</sup>. Portef. II.  
 Partisan tenté du désespoir. 5219<sup>9b</sup>.  
 Parva christianæ pietatis officia. 310.  
 Pasquil des Partisans contre le Diable. 5219<sup>20</sup>.  
     du Duc de Rohan. 2922<sup>40</sup>.  
     du rencontre des Cocus. 3913<sup>98</sup>.  
     ou Coq-à-l'asne de Cour. 3913<sup>75</sup>.  
     ou Coq-à-l'asne de M. Guillaume. 3913<sup>73</sup>.  
     Picard coyonesque. 3913<sup>74</sup>. 5192<sup>61</sup>.  
 Pasquille nouvelle sur les amours de Lucas & Claudine. 2922<sup>27</sup>.  
 Pasquillorum tomi duo. (collectore Cœlio Secundo Curione.) 2595.  
 Pasquin de Cour. 2922<sup>34</sup>.  
 Pasquin François. 2922<sup>31</sup>.  
 Pasquino in estasi. (aut. Cœlio Secundo Curione.) 4226.  
 — Trad. en françois. 4227.  
 Passe-temps du Prieur de Bussy, en vers, dans le MS. N°. 2926.  
 Passe-par-tout des Ponts Bretons. 2922<sup>42, 43</sup>.  
     du caquet des caquets. 4283<sup>8</sup>.  
     du Mardi-gras. 3913<sup>29</sup>.  
 Passeport des bons buveurs. 3897. 3913<sup>30</sup>.  
 Passe-temps de tout homme. (par Guil. Alexis.) 2871, 2872.  
     & le songe du triste. 3072.  
     royal de Versailles. 5248.  
 Passion de la Cour. 5219<sup>94</sup>.  
     de N. S. en vers burlesques. 3253. 4373<sup>20</sup>.  
     de N. S. J. C. exposée selon les Docteurs. MS. 284<sup>12</sup>.  
     de N. S. J. C. mystère. MS. 3331<sup>4</sup>.  
 Passione del N. S. J. C. 3710.  
 Pastorale sur la naissance de J. C. MS. 3459<sup>6</sup>. Portef. IX.  
 Pater noster de M. Colbert. 2922<sup>54</sup>.  
 Pater noster des Flamands. 3071<sup>13</sup>.  
 Patience de Grisélidis, trad. (de Pétrarque.) 3974, 3975.  
     de Job. 4375<sup>166</sup>.  
     de Job, mystère. 3338 — 3342.  
 Payfan (le) & la Payfanne parvenus, coméd. MS. 3459.  
 Portef. IX.

- Pazzia d'Orlando, melodrama. MS. 3799<sup>2</sup>.  
 Pédant, (le) pantomime. 3515<sup>3</sup>.  
 Peine & misere des Garçons Chirurgiens. 3913<sup>37</sup>.  
 Peines (les) & les plaisirs de l'amour, ballet. MS. 3512<sup>6</sup>.  
 Portef. VI.  
 Peines & tourments de l'enfer, en vers. MS. 2738<sup>26</sup>.  
 Pélerin de paix. MS. 2887.  
 Pélerin des Antipodes. 4375<sup>29</sup>.  
 Pélerinage de Colombelle & Volontairette, avec fig. (de Boetius à Bolswert.) trad. en fr. 784 — 786.  
 Pénitence de Théophile. 3239<sup>13</sup>.  
 Pensées morales de Louis XIV. 5230.  
 Penfer de royale mémoire. (par Guillaume Michel.) 3020.  
 Penthaire de l'esclave fortuné. (par Michel d'Amboise.) 2948.  
 Penthée, opéra. MS. 3512<sup>7</sup>. Portef. VI.  
 Perles d'élite recueillies des Pseumes de David. 3208.  
 Persiflés, trag. MS. 3505<sup>52</sup>.  
 Perspective pratique. (par le P. du Breuil) 1844.  
 Peste du genre humain. 5247.  
 Pet à vingt ongles, parade. MS. 3505<sup>2</sup>.  
 Pétard d'éloquence de Guil. le Jeune. 4375<sup>12. 196</sup>.  
 Petit Compost. 1519.  
 Petit Maître (le) corrigé, coméd. (par P. Carlet.) MS. 3468.  
 Petit Traité contenant la déploration de toutes les prinſes de Rome. (par Jacq. Godard.) 3047.  
 Petit Traité enseignant qu'est-ce que vraie noblesse. 3090.  
 Petits fatras d'un apprentif. (par Ant. du Saix.) 3063.  
 Phébus des déduits de la Chasse. (par Gaston Phœbus.) 2127, 2128.  
 Philander Philanax. 1138.  
 Philémon & Baucis. 3515<sup>16</sup>.  
 Philomele. MS. 3512<sup>8</sup>. Portef. VI.  
 Philosophie naturelle. (par le Prés. d'Espagnet.) 1769.  
 Phrénétiques amours de M. J. Tripon. 2722<sup>29</sup>.  
 Pix animæ christianæ exercitia. MS. 332.  
 Piece de Cabinet découverte. 4373<sup>21</sup>.  
 Piece galante. 3912<sup>82</sup>.  
 Piteux remuement des Moines par E. P. C. 3203.  
 Piteuse désolation du Monastere des Cordeliers de Meaux. 3096<sup>10</sup>.  
 Pitture antiche d'Ercolano. 5490.

- Pitture del Salone del Palazzo di Firenze. 1906.  
 Plaidoyé pour la défense du Prince des Sots par L. V.  
     3303<sup>7</sup>.  
 Plaidoyé sur la Principauté des Sots. 3303<sup>7</sup>.  
 Plaidoyer sur le caquet d'une femme. 4283<sup>14</sup>.  
 Plaidoyers plaisants. 3912<sup>83</sup>.  
 Plainte de la Noblesse Françoisise. 5219<sup>137</sup>.  
 Plainte du commun à l'encontre des Taverniers, Boulan-  
     gers. 2941<sup>8</sup>.  
 Plaintes à la Roynne mere. 5192<sup>62</sup>.  
 Plaintes de Thirsis sur la mort de son ami Théophile.  
     3239<sup>14</sup>  
 Plaintes des mal mariés. 3913<sup>56</sup>.  
     du Diable. 3912<sup>84</sup>.  
     faites au Roi contre les Carroffes. 4375<sup>257</sup>.  
     sur le trépas de Jean Braconnier, en vers, dans  
     le MS. N°. 2926.  
 Plaisant Contrat de mariage. 3913<sup>104</sup>.  
     frettillement du temps qui court. 5219<sup>126</sup>.  
     galimatias d'un garçon. 5194<sup>21</sup>.  
     railleur de la Cour. 5219<sup>100</sup>.  
 Plaisantes Ephemerides pour six années. 3912<sup>85</sup>.  
     idées du Sieur Mistanguet. 3887.  
     ruses de trois Bourgeois de Paris. 3913<sup>105</sup>.  
 Plaisir (le) de Chalendré, opéra. MS. 3512<sup>4</sup>. Portef. III.  
 Plaisirs de l'Isle enchantée. (par Moliere.) 1876<sup>12</sup>. 1882,  
     1883.  
 Plans, coupes, &c. de l'Académie des Sciences de S. Peters-  
     bourg. 2080.  
 Plans, élévations de l'Hôtel des Invalides. 1876<sup>13</sup>.  
     élévations & vues de Versailles. 1876<sup>5</sup>.  
     élévations, &c. du Louvre. 1876<sup>4</sup>.  
 Plans & dessins des décorations ord. par la Ville de Paris  
     pour la paix de 1749. ] 2032.  
 Pleurs de Madame de Guyse. 4375<sup>55</sup>.  
 Plusieurs Oraisons, en prose. MS. 2789.  
     Poésies Françoises par L. D. P. MS. 3268.  
     Traité par aucuns nouveaux Poëtes du différent  
     de Marot, &c. 3040, 3041.  
 Poemata & effigies trium fratrum Belgarum. 2672.  
 Poésies contre les Alchymistes. MS. 3271.  
     diverses MS. 3289.  
     diverses du XVIII<sup>e</sup>. siècle. MS. 3288.

Poésies & Rondeaux des douze Dames de Rhétorique. MS.  
2807.

Poeta Græci principes. 2352.

Poetarum diversorum in Priapum lusus. 4210, 4211.

Poëte ivrogne. 3897.

Pogonologie, ou discours des barbes. 3875.

Polymachie des Marmitons. 3195.

Pompeuse cérémonie du Sacre de Louis XIV. 5287.

Pontificale Romanum. 249, 250.

Ponts-Bretons 2922<sup>41</sup>. 4375<sup>235</sup>.

Portraits de la Cour de France. 5237.

de Louis-le-Grand. 5250.

des quatre derniers Ducs de Bourgogne. 5081.

& figures des Spectacles faits à Lyon en 1550.]

5286.

Pot-aux-roses découvert. 3913<sup>72</sup>.

Pot pourri burlesque. 5219<sup>96</sup>.

Poupée démasquée. 4375<sup>190</sup>.

Pourpre ensanglantée. 5219<sup>97</sup>.

Poursuite de la chasse aux larrons. 4375<sup>236</sup>.

Preces piæ. MS. 283 — 308.

Pratique abrégée des jugements astrologiques. MS. 1822.

Pratiques de piété pour honorer le S. Sacrement. 798.

Pré d'espoir de l'amant. 2889<sup>4</sup>.

Prédictionscrotesques de Bruscombille. 3913<sup>79</sup>.

Premier livre de l'hist. de la navigation aux Indes Orientales. 4511<sup>1</sup>.

Premier recueil des œuvres de la Muse cosmopolite. 3079.

Première harangue de l'admirable Crocheteur de Paris.  
4375<sup>135</sup>.

Prieres du matin & du soir. 335.

en vers à Nostre Dame MS. 2789.

qui se disent au salut de la Chapelle du Roi. 328.

Prinse de Pavie par M. d'Anguien. 3097<sup>9</sup>.

Prinse du Capitaine Guillery. 4375<sup>25</sup>.

Prise du Royaume de Naples. 2857<sup>2</sup>.

Privileges de l'Archiconfrairie des cervelles émouquées.  
3912<sup>87</sup>.

Privileges de la Ville de Montargis-le-franc. 5267.

des enfants sans foucy. 3912<sup>86</sup>.

des Notaires & Secrétaires du Roi. MS. 1186,

1187.

Privileges du Vicomté de Turenne. 5279.

- Privileges & fidélités des châtrés. 2913<sup>86</sup>. 4287<sup>11</sup>.  
 Probationes N. Testamenti ex V. Testamento. (*Augusta Vind. Zainer ex Reutlingen.*) 366\*<sup>9</sup>.  
 Procédés sur le grand œuvre. MS. 1760.  
 Procédure faite contre Jean Chastel. 5175.  
 Procédure faite contre les filles de joie. 4287<sup>4</sup>.  
 Procès criminel de Charles de Melun. MS. 5073.  
     criminel de Gilles de Rays. 5073.  
     criminel de Jacques de Beaune. MS. 5073.  
     criminel de Louis de Luxembourg. MS. 5073.  
     criminel d'un Marcassin. 2922<sup>26</sup>.  
     de Ravailiac. 5185.  
     des Savetiers savatans. 3913<sup>107</sup>.  
     du Marquis d'Ancre. 5193<sup>3</sup>.  
     d'un moulin à vent de la porte S. Antoine. 3913<sup>94</sup>.  
     entre les mal-contents & Jacq. Bonhomme. 4375<sup>148</sup>.  
     fait à Guillaume Poyet. MS. 5097.  
     qu'a fait miséricorde contre justice. 3385.  
     sur la vie de Carême prenant. 3913<sup>58. 63</sup>.  
     verbal de la canonisation de Jules Mazarin. 5219<sup>98</sup>.  
 Procès-verbal de l'assemblée du Clergé de France, années  
     1614 & 1615. ] 1104.  
 ——— Année 1635. ] 1105.  
 ——— Année 1645. ] 1106.  
 ——— Années 1655 & 1656. ] 1107.  
 ——— Année 1670. ] 1108.  
 ——— Année 1675. ] 1109.  
 Procès-verbal de l'exécution des Arrêts donnés contre  
     Charles de Bourbon. MS. 5090\*.  
 Procès-verbal de Nicolas Poulain. 4375<sup>56</sup>.  
 Procès-verbal d'exécution de mort de Simon Morin. 957,  
     958.  
 Procès-verbal fait au Pere J. Testefort. 1199.  
 Procession du Roi de France. (par Jean Petit.) 3097<sup>7</sup>.  
 Procris, opéra. MS. 3512<sup>10</sup>. Portef. VI.  
 Prodige d'un enfant monstrueux. 1671<sup>8</sup>.  
 Prodige merveilleux apparu en 1597 en la grand mer sur  
     la Cité de Théodosie. 4375<sup>108</sup>.  
 Prodiges apparus au Pays d'Anjou. 4375<sup>33</sup>.  
 Projet d'un établissement d'une Maison de charité. MS.  
     1342.  
 Prologue de l'Ecole du monde. MS. 3459<sup>1</sup>. Portef. V.  
     de l'entrée de Charles VIII faite à Rouen. 2856.



- Prologue de l'Opérateur. MS. 3305<sup>1</sup>.  
 fait par un Messager Savoyard. 3401<sup>4</sup>.  
 pour la Comédie de la répétition. MS. 3459<sup>1</sup>.  
 Portef. X.
- Prologues non tant superlifiques que drolatiques. 3890.
- Promenades de la Guinguette. 3912<sup>88</sup>.
- Promenades printanieres de A. L. T. M. C. 1729.
- Prométhée, coméd. MS. 3459<sup>8</sup>. Portef. IX.
- Promptuarium exemplorum Discipuli. (*Colonia*, circa 1473.) 678.
- Pronosticatio in latino rara & prius non audita. 1824.
- Pronostication de M<sup>e</sup>. Albert Songecreux Biscaïn. 1838.  
 des Pronostications. 3913<sup>64</sup>.  
 nouvelle. 2975<sup>3</sup>. 3095<sup>5</sup>.
- Propos dorez sur Conchino. 5192<sup>63</sup>.
- Proposition faite aux Electeurs à Reinsbourg. 1541.] 5093<sup>4</sup>.
- Propriétés diaboliques D. C. (du Card. Mazarin.) 5219<sup>99</sup>.
- Protestation faite par la Reine d'Angleterre. 5105<sup>6</sup>.
- Proverbes communs, 4310.
- Proverbes dorés. (par Pierre Gringore.) 2975<sup>1</sup>. 2976.
- Prouesses de Huon de Bordeaux. 4048, 4049.
- Prouesses & vaillances d'Hercules. 4083, 4084.
- Psalmodum Codex. *Moguntia*, *Petr. Schoiffer* 1502.] 235.
- Psalmodum liber cum aliquot Canticis. 236.
- Psalterium cum glossis. MS. 188.  
 gr. lat. *Mediol.* 1481.] 24.  
 duplex, latinè cum glossis. MS. 187.  
 latinè. MS. 53.  
 latinè. *Mediol.* 1477.] 54.  
 latinè. 55.  
 octo linguis. 7.  
 quincuplex. 8, 9.  
 secundum consuetudinem Curia Romanæ. 234.
- Pseumes des Courtisans. 4375<sup>191</sup>.
- Pseautier de Notre Dame. (par Pierre le Goux.) 2917.  
 des Courtisans. 4375<sup>211</sup>.  
 des Villains. (attribué mal - à - propos à Alain Chartier.) 2895<sup>4</sup>.
- Pseautier distribué selon l'ordre des Heures Canoniales. 237.
- Publication des joûtes publiées à Paris en 1514.] 1333<sup>14</sup>.
- Puissance d'amour. (par Richard de Furnival.) MS. 2736<sup>41</sup>.
- Punition du jugement de Dieu contre Ant. Sauctive. 4375<sup>142</sup>.



- Pure vérité cachée. 5219<sup>21</sup>.  
 Purgatoire d'amours. 3089.  
 Purgatoire de S. Patrice. MS. 732<sup>6</sup>.  
 — *Diverses Editions.* 4775, 4776.  
 Purgatoire des hommes mariés. 4375<sup>13</sup>.  
 Purgatoire des prisonniers. 2922<sup>18</sup>.  
 Puteolanæ Antiquitates. 5491.  
 Puy du souverain amour. (par Pierre Duval.) 3112.  
 Pytis, pastorale. MS. 3460<sup>4</sup>. Portef. III.

## Q

- Quadragesimal spirituel. 791, [792].  
 Quadreria medicea. 1905.  
 Quarante-cinq faits criminels du Card. Mazarin. 5219<sup>120</sup>.  
 Quarante Tableaux touchant les troubles de la Ligue. 5117.  
 Qu'as-tu vu de la Cour? 2922<sup>19</sup>. 5219<sup>22</sup>.  
 Quatre (les) âges en récréation, ballet. 3515<sup>28</sup>.  
 Quatre (les) Evangélistes, en vers. MS. 2736<sup>19</sup>.  
 Quatuor Evangelia, arabicè. 16.  
 Quatuor Novissimorum liber. (*Parisiis, Petrus Casaris, circa 1472.*) 589.  
 Quatuor (de) Novissimis, trad. en vers & en prose. (par Thom. le Roy.) *Audenarde. (Arnaud l'Empereur.)* 590.  
 Que dit-on de la Cour? 4375<sup>213</sup>.  
 Querelle arrivée entre Tabarin & Francisquine. 3913<sup>95</sup>.  
     de Gautier-Garguille. 3913<sup>32</sup>.  
     d'entre Jean Pouffe & sa cousine. 3913<sup>99</sup>.  
     entre Tabarin & Francisquine. 3913<sup>95</sup>. 4287<sup>7</sup>.  
 Question si la voix du peuple est la voix de Dieu. 4373<sup>23</sup>.  
 Questions diverses en trois livres. 4273.  
 Questions énigmatiques. 3913<sup>118</sup>.  
 Quinze joies de mariage. (Fr. de Rosset.) 4278 — 4280.  
     marques pour connoître les faux C... 3913<sup>92</sup>.  
     Oraisons de Ste. Brigide. 3097<sup>5</sup>.  
     Signes descendus en Angleterre. 2975<sup>7</sup>.  
 Quiproquo (le) coméd. MS. 3459<sup>9</sup>. Portef. IX.  
 Quòd fidelis anima est habitaculum Dei. MS. 4728.

## R

Radicalis attestatio fidei orthodoxæ. *Nuremberga*, *Fred.*

*Creusner*. 1477.] 816.

Raison pourquoi les femmes ne portent barbe. 3913<sup>55</sup>.

Raisons d'état contre le Ministre étranger. 5192<sup>64</sup>.

Raisons pour lesquelles Henri de Bourbon ne peut être Roi de France. 5160.

Raisons pour lesquelles le Roi s'est servi du Roi de Navarre.

4373<sup>9</sup>.

Ramage de l'oiseau mis en cage. 5219<sup>127</sup>.

Rappel des Juifs. (par la Peyrere.) 978.

Rapport fait des pucellages estropiés. 3913<sup>77</sup>.

Rasoir des rasez. 997.

Rat de la Cour. 5219<sup>128</sup>.

Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu. 1131;

. 1132.

Reali di Franza *Venetia*. 1499.] 4181.

Recette pour la toux du Renard de la France. 4375<sup>86</sup>.

Recherches de l'antiquité de Chasteau-Landon. 5263.

Recherches sur la beauté & la vertu. (par l'Abbé de Condillac.) 1296.

Récit de ce qui s'est passé à la mort de Marillac. 4375<sup>233</sup>.

Récit de la conquête de la Bretagne Armorique, en vers.

MS. 2726.

Récit de la fin malheureuse d'un Usurier. 4373<sup>24</sup>.

du ballet de la foire de S. Germain. MS. 3514<sup>9</sup>.

du ballet des Singes. MS. 3514<sup>5</sup>.

Recollectorium ex gestis Romanorum. *Gouda*, *Ger. Leeu*.

1480.] 4939.

— (Ultrajesto inferiori, *Nic. Ketelaer*. circa 1472.) 4940.

— Editio altera. 4941.

Récompense du Tyran de la France. 4375<sup>81</sup>.

Récréation, devis & mignardise amoureuse. 3091.

Recueil abrégé des principales Maisons de France. MS.

5416.

Recueil de Ballets & Opéras depuis l'origine jusqu'à présent. 3513.

Recueil de Cartels, &c. pour le combat de la barrière fait en 1605. MS. 3512<sup>2</sup>. Portef. III.

Recueil de ces Messieurs. (par M. de Caylus.) 3909.

- Recueil de Chançons pour servir à l'hist. anecdote de la Cour. MS. 5257.
- Recueil de Contes dévots, en vers françois. MS. 2713 — 2716.
- Recueil de 273 Portraits tant de la Cour de France que des Pays étrangers. 2006.
- Recueil de différentes pieces de poésie italienne. 1553.
- Recueil de différentes pieces de poésie latine, depuis 1547 — 1776.] 2593.
- Recueil de différentes pieces de poésie latine. *Sans date d'année.* 2594.
- Recueil de différentes Satyres sur le Cardinal de Richelieu. MS. 3250.
- Recueil d'Edits. 1182.
- Recueil de diverses Poésies par M. D. C \* \* \*. MS. 3458.
- Recueil de diverses Poésies des plus excellents Auteurs du XVII<sup>e</sup>. siecle. MS. 3221.
- Recueil d'Estantpes d'après les Tableaux de la Galerie de Dresde. 1913.
- Recueil d'Estantpes repréf. la vie de l'homme. 1962.
- Recueil d'Estantpes repréf. les habillemens militaires des Corfes. 2005.
- Recueil de 30 Estantpes repréf. les 4 Eléments, &c. 1966.
- Recueil de 123 Estantpes repr. l'hist. des troubles de France. 5116.
- Recueil de 66 Estantpes gr. en maniere noire. 1983.
- Recueil de 72 pieces pour & contre le Connétable de Luynes. 5194.
- Recueil de 80 Estantpes satyriques. 1976.
- Recueil de 100 Estantpes repréf. différentes Nations du Levant. 2019, 2020.
- Recueil de 278 Estantpes repréf. des modes diverses. 2013. d'experiences d'Alchymie. MS. 1756. de facéties. 3912.
- Recueil de Farces & de Moralités MS. au nombre de 73, détaillées au N<sup>o</sup>. 3304.
- Recueil de Figures dessinées & coloriées à la Chine. 1520. de 45 Fig. peintes à la Chine. 2022. de 48 Fig. peintes en Turquie. 2017.
- Recueil de 50 Fig. peintes à gouache, repréf. différents habillemens de théâtre. 2012.
- Recueil de Fleurs peintes à la Chine. 1586. de la Chevauchée. 3912<sup>89</sup>.

- Recueil de la malice des femmes. 31817.  
 de Lettres en vers depuis la mort du Sr. Loret. 3254.  
 de Mazarinades. 5219.
- Recueil de personnes qui ont enduré la mort pour le nom  
 du Seigneur 4787.
- Recueil de pieces concernant la dissolution des Parlements.  
 5305.
- Recueil de pieces concernant le Cardinal de Richelieu.  
 MS. 3251.
- Recueil de pieces concernant Polichinelle. MS. 3507.
- Recueil de pieces contre le Maréchal d'Ancre. 5192.
- Recueil de pieces de poésie françoise. *Sans date d'années.*  
 2924.
- Recueil de pieces de poésie françoise depuis 1544 — 1779.]  
 2923.
- Recueil de pieces de vers en latin & en françois. 2925.  
 de pieces diverses. 4374, 4375.  
 de pieces fugitives satyriques. MS. 4217.  
 de pieces MS. sur différents sujets. 4370, 4371.  
 ——— *Imprimées.* 4372, 4373, 4374.
- Recueil de pieces morales. MS. 1277.  
 de pieces pour & contre le Cid de P. Corneille. 3424.  
 de pieces pour & contre le Poëte Theophile. 3239.  
 de pieces pour & contre Voltaire. 4398\*  
 de pieces qui ont rapport à la famille de Calas. 1198.  
 de pieces qui ont rapport au Card. de Retz. 5214.  
 de pieces sur les affaires des Jésuites. 1143.
- Recueil de pieces sur les affaires des Jésuites de Portugal.  
 1142.
- Recueil de pieces sur Melle. Petit de l'Opéra. 3912<sup>81</sup>.
- Recueil de plusieurs Farces au nombre de 7, détaillées N<sup>o</sup>.  
 3313.
- Recueil de poésies des Troubadours. MS. 2701.  
 de poésies françoises du XVII<sup>e</sup>. siecle. MS. 3270.  
 de poésies du XVIII<sup>e</sup>. siecle. MS. 3297.  
 de prières & de pratiques. 334.  
 de quelques pieces nouvelles. 4393.  
 de recettes & de secrets médicinales. MS. 1731.  
 de secrets de Chymie. MS. 1749.  
 de toutes les pieces de Théophile. 3239<sup>16</sup>.
- Recueil de Tragédies & de Comédies représentées dans  
 différents Colleges. 3461.

- Recueil de Traités de Mathématique de l'Acad. Roy. des Sciences. 1800.
- Recueil de Vaudevilles historiques. MS. 3538.
- Recueil de vers latins & vulgaires sur le trépas de feu M. le Dauphin. 3107.
- Recueil de vers latins de plusieurs Poètes sur le trépas de feu M. le Dauphin. 3070.
- Recueil des actes faits aux hauts jours de Conardie. 3103.  
des Chançons Mazatinistes. 5219<sup>44</sup>. 101.  
des choses advenues depuis 1567 — 1568.] 5108.  
des choses faites pour le fait de la religion. 5107.
- Recueil des Comédies & Ballets repréf. sur le théâtre des petits appart. 3515.
- Recueil des épitaphes faites sur Théophile. 3239<sup>15</sup>.  
des exemples de la malice des femmes. 4375<sup>14</sup>.  
des histoires de Troye abregé. 3336.
- Recueil des histoires des repues franches. (par Fr. Villon.) 2904<sup>12</sup>.
- Recueil des Historiens de France. 5015.
- Recueil des Mascarades faites à Paris en 1607.] 3228.
- Recueil des pieces qui ont remporté le prix sur le Puy de l'Immaculée Conception. 3220.
- Recueil des plaisantes Nouvelles recueillies de plusieurs Auteurs. 3948.
- Recueil des plus excellents ballets dansés en 1612. MS. 3514.
- Recueil des triomphes qui ont été faits au logis du Duc d'Orléans. 5285.
- Recueil d'habits en usage en Europe, &c. 1995.  
général des caquets de l'accouchée. 4282.  
sur le Maréchal d'Ancre. 5193.  
sur Nicolas Durant. 4545.
- Récusations envoyées au Parlement de Paris. 5105<sup>2</sup>.
- Réflexions contre la Comédie. MS. 610.
- Réflexions sur les femmes. MS. 4295.
- Réformation des Tavernes & Cabarets. 3194.
- Réformation des Dames de Paris. 2941<sup>1</sup>. 2975<sup>5</sup>.
- Reformatorium vitæ. (aut. Jacobo Philippi.) *Basileæ*, Mich. Furier. 1444. (1494.) 775.
- Réfutation des folles rêveries de Nic. Durant. 4545<sup>3</sup>.
- Regimine (de) Rusticorum libellus. *Lovanii*, Joan. de *Westphalia*. (circa 1480.) 1325.



— (*Colonia*, *Henr. Quentell*, *circa 1480*, *ut ex typis conijcere fas sit.*) 1326.

Registre du Greffe de l'Ordre du Saint-Esprit. MS. 5298.

Regle de S. Benoît. MS. 1114.

Règlement sur les Savetiers-Cordonniers. 3913<sup>112</sup>.

Regles de la Cabale des Filoux. 3913<sup>14</sup>.

Regnier le renard. 3835.

Regrets avec la Chançon de Charles de Bourbon. 2975<sup>2</sup>.

Regrets d'amours faits par un amant dit le Déconforté.  
3101.

Regrets de France sur le trépas du Duc de Joyeuse. 4375<sup>58</sup>.  
de Madame de Guise. 4375<sup>57</sup>.  
de Madame de Nemours. 4375<sup>87</sup>.  
de Picardie & Courtray. 2889<sup>6</sup>.  
des filles de joie de Paris. 3913<sup>33</sup>. 4287<sup>5</sup>.  
du loyal amoureux. 2980<sup>4</sup>.

Regrets & Complainte de Nicolas Clereau. (par Gilles Corrozet.) 3097<sup>10</sup>.

Regrets facétieux du S. Thomassin. 4247.

Regrets sur la mort d'un Ane Ligneur. 4375<sup>103</sup>.

Regulæ Societatis Jesu. 1125 — 1127.

Réjouissance des femmes sur la défense des tavernes. 3181<sup>4</sup>.

Réjouissance sur la mort du M. d'Ancre. 5192<sup>65</sup>.

Réjouissances faites à Bruxelles pour la prise de Bude. 2034.

Relatio nuperi itineris proscriptorum Jesuitarum. 1137.

Relation de la Fête de Versailles. 1876<sup>12</sup>.

de la Fête de Versailles le 18 Juillet 1668. ] 1883.

de la promotion de l'illustre S. Martin. 3912<sup>95</sup>.

de l'arrivée du Roi au Havre-de-grace. 2031.

du grand Voyageur. 4544.

du Groenland. (par Is. la Peyrere.) 5380.

du Siege de beauté. 3912<sup>98</sup>.

d'un voyage de Paris à Rouen. 3912<sup>94</sup>.

Relations de différents Pays nouvellement découverts.  
3912<sup>93</sup>.

Relevement de l'accouchée. 4283<sup>9</sup>.

Remarques & observations sur le Concile de Trente. MS.  
352.

Remarques historiques sur le Dieu Priape. MS. 5446.

historiques sur les différentes Vénus. MS. 5445.

sur les Cornes. MS. 4284.

Remede pour la Goutte, en vers, dans le MS. N°: 2926.

Remede très utile contre la peste. 2975<sup>6</sup>.



- Remembrance de la mort. 2913.  
 Remercement au Roi de la justice exercée contre le M.  
 d'Ancre. 5192<sup>66</sup>.  
 Remercement des Catholiques unis. 4375<sup>88</sup>.  
 Remontrance à une Compagnie de venir voir jouer farces  
 & moralités. MS. 3304<sup>73</sup>.  
 Remontrance au peuple de France pour tous états. 3199.  
 Remontrance au Roi pour l'abrogation de la Confrairie  
 de la Passion. 3303<sup>5</sup>.  
 Remontrance de M. le Prince de Condé. 5105<sup>7</sup>.  
 Remontrance sur les ornements dissolus. (par F. Estienne.)  
 607.  
 Remontrances faites au Roi Louis XI. 2857<sup>11</sup>.  
 Remors de mort, en vers, dans le MS. N°. 2926.  
 Renard pris au trébuchet. 4375<sup>279</sup>.  
 Renart le nouvel. (par Jacquemars Gielée.) MS. 2736<sup>18</sup>.  
 — (Mis en prose par Jean Teneffax.) 3857 — 3859.  
 Rencontre de Gautier Garguille avec Tabarin. 3913<sup>109</sup>.  
 de M. d'Espéron & de Ravallac. 4375<sup>159</sup>.  
 de Théophile & du Pere Coton. 3239<sup>17</sup>.  
 de trois Astrologues judiciaires. 3913<sup>128</sup>.  
 de Turlupin. 3913<sup>114</sup>.  
 des Cocus. 3913<sup>59</sup>.  
 Rencontre du Marquis & de la Marquise d'Ancre en l'au-  
 tre monde. 5192<sup>67</sup>. 5193<sup>12</sup>.  
 Rencontres à tous propos. 4111.  
 & imaginations de Rabelais. 4375<sup>185</sup>.  
 facétieux du Baron Gratelard. 3913<sup>36</sup>.  
 fantaisies, &c. du Baron Gratelard. 3825.  
 Renversement de la morale chrétienne. 1018.  
 Repentance du mariage de Robin. (par B. de Gourmont.)  
 2941<sup>4</sup>.  
 Réplique à ceux de la Ligue touchant la loi salique. 4375<sup>53</sup>.  
 Réplique à la réponse du Poète Angoulvent. 3225.  
 Réplique des Bourgeois de Mezieres contre le Comte de  
 Nanfot. 3071<sup>12</sup>.  
 Réponse à certaines calomnies. . . . 3780.  
 à l'éloge du mensonge. 3912<sup>90</sup>.  
 au libelle int. Admonition à Louis XIII. 4375<sup>241</sup>.  
 Réponse aux Lettres de Nic. Durant de Villegaignon.  
 4545<sup>2</sup>. 5101.  
 Réponse de Dame Friquette. 4375<sup>160</sup>.  
 Réponse de la Vertugalle au Cul. 3123.

- Réponse de quelques mal-contents du Châtelet aux grands jours de M. Muet. 3898.
- Réponse des Dames au caquet de l'accouchée. 4283<sup>10</sup>.  
des Servantes aux langues calomnieuses. 3913<sup>113</sup>.  
sur les calomnieux propos d'un Pédant. 5192<sup>68</sup>.
- Réponses di gestes de Arlequin au Poète. 3913<sup>46</sup>.
- Repos du plus grand travail. (par Guil. des Autelz.) 3174.
- Representatione d'Abrahamo. 3787.  
dell' Abbataccio. 3788<sup>2</sup>.  
di Carnasciale. 3549<sup>5</sup>.  
di Salomone. 3788<sup>1</sup>.  
di S. Panutio. 3788<sup>6</sup>.
- Reproches de S. Pierre & des deux larrons à Judas. 3253.
- Requête burlesque. 5219<sup>23</sup>.  
du sexe masculin contre le sexe féminin. 3057.  
présentée à Pluton par Conchino. 5194<sup>22</sup>.  
présentée au Parlement par Madame de Guyse.  
4375<sup>89</sup>.
- Requête présentée au Roi par la Reine Louise Douairiere de France. 5158.
- Résolution de ny trop tôt ny trop tard marié. 2922<sup>8</sup>.
- Restaurateur des Constipez. 4375<sup>197</sup>.
- Restauration (la) du Parnasse, coméd. MS. 3459<sup>3</sup>. Port. X.
- Résurrection de N. S. J. C. mystere. MS. 3331<sup>2</sup>.
- Retour (le) d'Arlequin à la foire, divert. MS. 3506<sup>6</sup>.  
(le) d'Astree, prologue. 3515<sup>10</sup>.  
(le) de Jacques II à Paris, coméd. 3502.  
du Prince de Condé dans le ventre de sa mere.  
5219<sup>129</sup>.
- Réveil du Soldat François au Roi. 5192<sup>69</sup>.
- Réveille-matin des Couards. 4375<sup>213</sup>.
- Réveille-matin des François. (attribué à N. Burnand ou à Th. de Beze.) 5119.
- Revelatio majestatis divinæ. MS. 1762.
- Révélation du S. Prophete Esdras. 1333<sup>5</sup>.
- Rêveries d'un Boturgeois de Paris. 4375<sup>224</sup>.
- Revue des Troupes d'amour. 3912<sup>21</sup>.
- Rieur de la Cour. 5219<sup>102</sup>.
- Rillons (les) rillettes, coméd. MS. 3504<sup>8</sup>. Portef. II.
- Rinaldo appassionato. 3736.
- Rocquentins de la Cour. 4375<sup>15</sup>.
- Roi (le) détrôné, trag. MS. 3483.  
hors de page. 4375<sup>171</sup>. 5192<sup>70</sup>.

- Roi (du) qui racheta le larron, en vers. MS. 2736<sup>26</sup>.  
 Rois (les) de France. MS. 2738<sup>2</sup>.  
 Rôle des présentations faites aux grands jours de l'éloquence françoise. 3912<sup>96</sup>.  
 Roman comment la mort de N. S. fut vengée, en vers. MS. 2714<sup>2</sup>.  
 Roman d'Alexandre. MS. 2702.  
 Roman d'Artus le petit. MS. 4022.  
 — *Impr. Paris*: 4023, 4024.  
 Roman d'Auberi le Bourguignon, en vers. MS. 2731.  
 Roman d'Aymeri de Narbonne & de Guillaume au court nez, (par Adenez) en vers. MS. 2735.  
 Roman d'Ayol & de Mirabel, en vers. MS. 2732<sup>3</sup>.  
 Roman d'Erec, fils de Lancelot du Lac, en vers. MS. 2729<sup>2</sup>.  
 Roman de Berinus. 4103.  
     de Beufves de Hantonne. 4058.  
     de Bustalus. MS. 4099.  
 Roman de Cassiodorus, Empereur de Constantinople. MS. 4096<sup>5</sup>.  
 Roman de Cléomades par Adenez, en vers. MS. 2733<sup>2</sup>. 2734<sup>1</sup>.  
 — (Trad. de vers d'Adenez, en prose.) 4130.  
 Roman de Clériadus. 4025.  
     de Fier-à-bras. *Lyon, Guil. le Roy*. 1486.] 4047.  
     de Florimont, en vers. MS. 2706.  
     de Florimont, en prose. 4094.  
     de Garin de Montglave, en vers. MS. 2729<sup>1</sup>.  
     de Garin le Loherens, en vers. MS. 2727.  
     Suite de ce Roman, en vers. MS. 2728.  
 Roman de Gérard Comte de Nevers. (Trad. en prose de Gibert de Monstreuil.) MS. 4107.  
 — *Impr.* 4108.  
 Roman de Gérard de Nevers. (Extrait par M. de Tressan.) 4134<sup>12</sup>.  
 Roman de Gérard d'Euphrate. 4041, 4042.  
     de Gériléon d'Angleterre. 4059.  
     de Giron le Courtois. MS. 3990.  
 — *Impr.* 4009, 4010.  
 Roman de Godefroi de Bouillon. MS. 4605.  
     de Guerin de Montglave, en prose. 4039, 4040.  
     de la guerre des Albigeois. MS. 2708.  
     de Guion de Anstone, en vers. MS. 2732<sup>1</sup>.

Roman

- Roman de Gui de Warvich. 4126.  
de Huon de Bordeaux. 4048, 4049.
- Roman de Jason & Médée. (par Raoul le Fevre.) 4085,  
4086.
- Roman de Jourdain de Blaves. 4054.  
de Julien de S. Gilles, en vers. MS. 2732<sup>2</sup>.  
de Karles le cauve, en vers. MS. 2724.
- Roman del San Graal. (par Robert de Borron.) MS. 3989<sup>2</sup>.  
3993 — 3995.  
— *Impr.* 3992.
- Roman de la belle Hélaine. 4131.
- Roman de la mort que nostre Sire ot a homme, en vers.  
MS. 2738<sup>20</sup>.
- Roman de Lancelot du Lac. (par Maistre Gautier Map.)  
MS. 3989<sup>3</sup>. 4003 — 4006.  
— *Paris, Verard.* 1494. ] 3999.  
— ( *Paris, Verard.* ) 4000.  
— *Diverses Editions.* 4001, 4002.
- Roman de Laurens, fils de Marques de Rome. MS. 4096<sup>4</sup>.  
de l'Empereur de Fiseus. MS. 4096<sup>3</sup>.  
de Mabrian. ( Trad. par J. le Cueur & Guy Bou-  
nay. ) 4034.
- Roman de Marques de Rome. MS. 4096<sup>2</sup>.  
de Maugist d'Aygrement. 4037, 4038.  
de Meliadus de Léonnoys. ( par Rusticien de Pise )  
MS. 3990.  
— *Impr.* 4011. 4012.
- Roman de Meliadus dit le Chevalier de la Croix. 4013,  
4014.
- Roman de Melusine par M. L. M. D. M. 4117.
- Roman de Merlin. (par Robert de Borron.) MS. 3989<sup>3</sup>.  
3994, 3995.  
— *Impr.* 3996.
- Roman de Meurvin. 4046.  
de Milles & Amys. 4055 — 4057.  
de moralités. MS. 1241<sup>1</sup>.  
de Pelyarmenus de Rome. MS. 4096<sup>6</sup>.  
de Pepin & de Berthe, (par Adenez) en vers. MS.  
2734<sup>2</sup>.
- Roman de Perceforest. 4097, 4098.
- Roman de Perceval le Gallois. (trad. de Chrétien de  
Troyes.) 4007.
- Roman de Ponthus. 4060, 4061.

- Roman de Regnault de Montauban, en vers. MS. 2730<sup>1</sup>.  
 de Regnault de Montauban, en prose. 4036.  
 de Robert le Diable, en vers. MS. 2732<sup>4</sup>. 2733<sup>1</sup>.  
 de Robert le Diable, en prose. 4124, 4125.  
 de Sapience, en vers. MS. 2714<sup>1</sup>. 2730<sup>2</sup>.  
 de Theseus de Coulogne. 4051, 4052.  
 de très douce mercy au cuer d'amours épris. (par  
 René d'Anjou.) MS. 2811.  
 Roman de Tristan de Léonois. (par Luce Sire du Gat.)  
 MS. 4015.  
 — — *Impr.* 4016, 4017.  
 Roman de Valentin & Orfon. 4053.  
 de Ysaïe le triste. 4020, 4021.  
 des quatre Fils-Aymon. *Lyon.* 1493.] 4031.  
 — — *Rouen.* 4032.  
 Roman des sept Sages de Rome. MS. 672<sup>3</sup>.  
 Roman d'Ogier le Danois. (trad. d'Adenez.) 4043 —  
 4045.  
 Roman du Bruth. (par Rusticien de Pise.) MS. 3990.  
 d'Ogier le Danois, en vers. MS. 2729<sup>3</sup>.  
 du dernier des enfants de Cassiodorus. MS. 4096<sup>7</sup>.  
 du Dolopatos, ou des sept Sages. MS. 4096<sup>1</sup>.  
 du Jouvencel. (par Jean du Beuil.) MS. 4127.  
 — — *Paris, Ant. Verard.* 1493.] 4128.  
 Roman du Marquis de Saluce. (trad. de Boccace.) MS.  
 1242<sup>3</sup>.  
 Roman du Renard. MS. 2717, 2718.  
 du Restor du Paon. MS. 2703, 2704.  
 du Roi Artus-le-Grand. *Rouen, Gaillard le Bour-*  
*geois.* 1488.] 3998.  
 Roman du vœu du Paon. MS. 2703, 2704.  
 Roman d'Yaumont, d'Agoulant & d'Aspremont, en vers.  
 MS. 2725.  
 Rome ridicule, caprice. 5219<sup>24</sup>.  
 Rondeaux au nombre de 350. (attribués à P. Gringore.)  
 2983.  
 Rondeaux nouveaux au nombre de cent trois. 3077.  
 Rosier historial de France. 5029, 5030.  
 Rotta di Babilonia. 3717<sup>3</sup>.  
 Routier de la mer. 1333<sup>2</sup>.  
 Royaliste François. 4375<sup>172</sup>.  
 Rudimentum Novitiorum. (aut. Joan. Columna.) *Lubeca,*  
*Lucas Brandis de Schafz.* 1475.] 4559.

- Trad. en françois. 4560, 4561.  
 Rues & Eglises de Paris. 2895<sup>8</sup>.  
 Ruines de Balbec (par Wood, Borra, Bowerie & Dawkins.)  
 5494.  
 Ruines de Palmyre. (par Wood, Borra, Bowerie & Daw-  
 kins.) 5493.  
 Ruins of Athens. 5497.  
 Ruse des Flatteurs découverte. 4375<sup>242</sup>.  
 Ruses découvertes sur les Chambrières. 4287<sup>8</sup>.

## S

- Sacre de Louis XII. 2857<sup>4</sup>.  
 de Louis XV. 5288.  
 de Louis XVI. 5289.  
 Sacrifice d'Abraham. 3379, 3380.  
 Saga seu historia Hervaræ. 5379.  
 Sagesse des petites maisons. 4375<sup>267</sup>.  
 Saint Germain, ou les amours de Madame D. M. T. P.  
 5242.  
 Sainte Cécile, trag. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. III.  
 vie de S. Joseph. 4724.  
 vie de Ste. Catherine. 3098.  
 Salade. (par Ant. de la Salle.) 4573.  
 Salmigondis. 4220.  
 Salomonis & Marcolphi Dialogus. *Antverpia*, G. Leeu.  
 1488.] 4406.  
 Salvationes devotæ Beatæ Virginis, metricæ. MS. 367<sup>8</sup>.  
 Salve Regina de Mazarin. 5219<sup>25</sup>.  
 Samson le fort, tragédie. 3411.  
 Sancto, (il) melodrama. MS. 3799<sup>3</sup>.  
 Sanctolio Victorino linguarium. 2592<sup>4</sup>.  
 Sanglante chemise de Henri-le-Grand. 5184.  
 Saturnales. 3515<sup>21</sup>.  
 Satyre du Parlement de Pontoise. 5219<sup>26</sup>.  
 Satyre Menippée. (par P. le Roy, &c.) 5165.  
 Satyres Chrétiennes de la Cuisine Papale. (par P. Viret.)  
 3495.  
 Satyrique de la Cour. 2922<sup>44</sup>.  
 Saül & David, tragédie. MS. 3455.  
 Saut périlleux de Joachim, Bey de Tunis. MS. 3505<sup>53</sup>.  
 Scala politica dell' abominazione papale. 1012.



- Scanderberg, trag. MS. 3460<sup>5</sup>. Portef. III.  
 Scaramouche Pédant, divert. MS. 3506<sup>1</sup>.  
 Scarron apparu à Madame de Maintenon. 524<sup>c</sup>.  
 Scena motuum in Gallia nuper excitatorum. 2592<sup>7</sup>.  
 Sciatta de reale di Francia. 3735<sup>3</sup>.  
 Science de bien vivre & bien mourir, en vers. 2797.  
 Science de la physionomie. MS. 1189<sup>4</sup>.  
 Scriptores de balneis. 1507.  
 Scriptores Historiæ Romanæ Latini veteres. 4849.  
 Second livre contenant la narration du voyage aux Indes  
 Orientales. 4511<sup>2</sup>.  
 Seconde Apologie des vrais Chrétiens contre les calomnies  
 des ennemis de l'Eglise Cath. 3780.  
 Seconde après-dînée du caquet de l'accouchée. 4283<sup>2</sup>.  
 Déclaration du Prince de Condé. 5105<sup>11</sup>.  
 Harangue du mirelifique Crocheteur de Paris.  
 4375<sup>136</sup>.  
 Secret de l'histoire naturelle. 1674.  
 Secrets & loix de mariage. (par Jean Divry.) 2979<sup>4</sup>. 3087.  
 Secrétaires (les) de St. Innocent, ballet. MS. 3514<sup>6</sup>.  
 Sei Dialogi ne quali si ragiona del Concilio di Trento. 361.  
 Semonce à une Demoiselle des Champs. 3181<sup>5</sup>.  
 Sens commun adressé aux Habitants de l'Amérique. MS.  
 5403.  
 Sens dessus dessous. 5219<sup>103</sup>.  
 Sentence burlesque. 5219<sup>104</sup>.  
 contre Henry de Valois. 4375<sup>83</sup>.  
 contre l'Auteur des caquets de l'accouchée.  
 4283<sup>11</sup>.  
 Sentence décrétale au fait de la paillarde Papauté. 995,  
 996.  
 Sentence de M. le Provost de Paris donnée contre Angou-  
 levent. 3303<sup>6</sup>.  
 Sentence & condamnation du procès du Pape de Rome. 998.  
 Sentence redoutable du jugement de Dieu. 5110.  
 Sententiæ ex Horatio excerptæ. MS. 4302.  
 Sententiæ septem Sapientum. *Venetis, Aldus. 1495.* 2355.  
 Sept Arts libéraux de la Cour. 5219<sup>36</sup>.  
 Chapitres dorés. 1768.  
 Péchés, en vers. MS. 2707<sup>3</sup>.  
 principaux Vices, en vers. MS. 2738<sup>15</sup>.  
 (les) Pseaumes. (*Lantenac, Jean Cres.*) 2904<sup>8</sup>.  
 Vertus, en vers. MS. 2738<sup>14</sup>.

- Septem Psalmi pœnitentiales. 336.  
 Sérées satyriques de la Cour. 4375<sup>246</sup>.  
 Serie di ritratti d' Uomini illustri Toscani. 5620.  
 Sermon de S. Paul. MS. 2738<sup>8</sup>.  
     des Frappe-culs nouveaux. 3071<sup>1</sup>.  
     d'un quartier de Mouton. MS. 3304<sup>5</sup>.  
     en faveur des Cocus. 3913<sup>37</sup>.  
     joyeux auquel est contenu tous les maux de mariage. 3095<sup>4</sup>.  
 Sermon joyeux de la fille égarée. MS. 3304<sup>42.7</sup>.  
 Sermon joyeux de la patience des femmes. 2922<sup>10</sup>. 2979<sup>5</sup>.  
     3095<sup>7</sup>.  
 Sermon joyeux de M. Saint-Haren. 3095<sup>12</sup>.  
     joyeux des quatre Vents. MS. 3304<sup>4</sup>.  
     joyeux d'un Despuccelleur de Nourrisses. 3071<sup>2</sup>.  
     joyeux pour l'entrée de table. 3095<sup>6</sup>.  
     joyeux pour rire. MS. 3304<sup>3</sup>.  
 Sermones nuncupati, Dormi securè. (auctore Rich. Maidf-  
     tono.) *Colonia, Conrad. de Homborch.*] 705.  
 — *Lugduni. Jo. Trechfel.* 1491.] 706.  
 Sermones quatuor Novissimorum. *Circa* 1480.] 709.  
 Sermones Socci. (à quodam Theologiæ Professore, Ord.  
     Cister. Conventûs in Marienrayd.) *Daventria, Rich.*  
     *Paffrod.* 1480.] 704.  
 Siecle (le) d'Auguste, ballet. MS. 3512<sup>2</sup>. Portef. VII.  
 Silvie, coméd. MS. 3459<sup>5</sup>. Portef. X.  
 Simolacri, historie e figure de la morte. 3717.  
 Simulacres & historiées faces de la mort. 3100.  
 Singe Huguenot. 4375<sup>16</sup>.  
 Singeries des femmes de ce temps. 4375<sup>225</sup>.  
 Sire Benoist Ferreür d'esguillettes. 4375<sup>151</sup>.  
 Siru (de) Orbis. MS. 367<sup>18</sup>.  
 Societatis Jesu novum fidei Symbolum. 1139.  
 Solitude chrétienne. 780.  
 Sommaire Déclaration d'aucuns lieux fort nécessaires à un  
     Chrétien. 905.  
 Sommaire Déclaration du Prince de Condé. 5105<sup>9</sup>.  
 Sommaire des raisons qui ont meu les François Cath. de  
     reconnoître Charles X. 4375<sup>83</sup>.  
 Sommaire du Testament du Cardina! de Mazarin. MS.  
     3250.  
 Sommaire Recueil des choses faites pour le Prince de  
     Condé. 5106.

Songe. 5192<sup>71</sup>.

arrivé à un homme d'importance. 3912<sup>92</sup>.

burlesque de Polichinelle. 5219<sup>105</sup>.

du Castell, en vers. MS. 2736<sup>39</sup>.

du Démon véritable. 4375<sup>186</sup>.

du vieil Pélerin. (par de Mezieres.) MS. 1338.

& prévision de la paix de France. 3097<sup>2</sup>.

prophétique des futures victoires de Louis XIII,

3497<sup>3</sup>.

Songes de Daniel. 1333<sup>6</sup>.

Songes drolatiques de Pantagruel. 3871.

Sonnets contre la Ligue. 3214. 4375<sup>104</sup>.

Sortes Virgilianæ. 2592<sup>5</sup>. 2592<sup>8</sup>.

Sot (du) du Comte, en vers. MS. 2736<sup>38</sup>.

Sotise à huit personnages. (par Jean Bouchet.) 3325.

Sottie à dix personnages jouée à Geneve. 3371.

Soubrette (la) Maîtresse, coméd. MS. 3459<sup>6</sup>. Portef. X.

Soufflet de la Fortune. 5219<sup>130</sup>.

Souhaits des Dames. 2907.

Souhaits des hommes. 2777<sup>5</sup>. 2906.

Soupirs de la fleur de lys. 5194<sup>3</sup>.

de la France esclave. 5225.

du fils du Marquis d'Ancre. 5192<sup>72</sup>. 5193<sup>7</sup>.

Soupe frondée. 5219<sup>106</sup>.

Source d'honneur pour maintenir l'élégance des Dames.

4277.

Sourd (le) & le Manchot, parade. MS. 3505<sup>35</sup>.

Spagna, in ottava rima. 3676.

Spéctateur, (le) trad. de Steele, &c. 1279.

Speculum animæ peccatricis. 1482.] 639.

— (Parisiis.) *Ant. Cayllaut*. 640.

— *Editiones veteres*. 641, 642.

Speculum exemplorum. (authore Ægidio Aurifabri.)

*Daventria*, *Rich. Paefroed*. 1481.] 679.

— *Hagenaw*. 1512.] 680.

Speculum humanæ salvationis. MS. 123.

— *Editio vetus rarissima*. 124.

Speculum justitiæ, teutonicè. 769\*.

Speculum Peccatoris. (aut. S. Augustino.) (*Augustæ Vind.*

*Zainer ex Reutlingen*.) 366\*<sup>6</sup>.

Spiegel der Gerechtigheit 769\*.

Stances à la louange du Roi Louis XIII. MS. 3243.

au Roi sur la mort de Conchine. 5192<sup>72</sup>. 5193<sup>11</sup>.

- Stances sur la mort du faquin de Conchine. § 192<sup>74</sup>.  
 sur l'anagramme de Jules Mazarin. § 219<sup>131</sup>.  
 Stanze amorose sopra gli horti delle donne. 3552.  
 Statues, bustes, &c. des Maisons royales. 1876<sup>8</sup>.  
 Statuta Hospitalis Hierusalem. (authore J. B. Rondinello.)  
 1145.  
 Statuta Lupanaris Avenionensis. MS. 1201.  
 Statuti della Citta di Luca. (tradotti da Tobia Sirti) 1202.  
 Statuts de la Confrairie des saouls d'ouvrier. 3913<sup>90</sup>.  
 de la Congrégation des Pénitents. 1146.  
 de l'Ordre de la Jarretiere. MS. 5365.  
 de l'Ordre du S. Esprit institué par Louis Duc d'An-  
 jou. MS. 5295.  
 ——— Institué par Henri III. 5297.  
 Statuts & Ordonnances de l'Ordre de S. Michel. MS. 5293.  
 ——— Impr. 5294.  
 Stella Clericorum. 581.  
 Stratonice, coméd. MS. 3460<sup>6</sup>. Portef. III.  
 Succession (de la) du droit & prérogative de Premier  
 Prince du Sang. 4375<sup>84</sup>.  
 Suffisance de Colas Durant. 4545<sup>5</sup>.  
 Suite & arrangement des volumes d'Estampes du Roi. 1876.  
 Sujet de la Farce représentée par Mazarin. 5219<sup>65</sup>.  
 Summa Collationum. (Coloniæ, Orl. Zel de Hanau, circa  
 1470.) 1319.  
 Superstitions anciennes & modernes. 4781.  
 Suppléurs (les) du Courtisan, ballet. MS. 3514<sup>2</sup>.  
 Supplication à Notre Dame. (par Pierre de Nesson.) 2787.  
 Surprise & fustigation d'Angoulvent. 3224. 3913<sup>50</sup>.  
 Surprises (les) de l'amour par N \* \* \*. 3515<sup>9</sup>.  
 Sylla, trag. (par le P. de la Rue.) MS. 3465<sup>2</sup>.  
 Syllogismes en quatrains sur l'éducation d'un Roi. 3213.  
 Sylphe, (le) coméd. MS. 3459<sup>7</sup>. Portef. X.  
 Sylva Carminum in nostri temporis corruptelas. 2666.  
 Sylvandre & Thémire, pastorale. MS. 3512<sup>3</sup>. Portef. VII.  
 Sylvula Carminum. 2666.

## T

- Table analytique de l'Encyclopédie. 1852.  
 Table de Salomon, en vers, dans le MS. N<sup>o</sup>. 2926.  
 Tableau des piperies des femmes mondaines. 4288.  
     funeste des Harpies de l'Etat. 5219<sup>138</sup>.  
     du gouvernement de Richelieu, Mazarin & Col-  
     bert. 3274.  
 Tableau du gouvernement présent. 5219<sup>107</sup>.  
 Tableaux du Roi. 1876<sup>1</sup>.  
 Tables contenant l'histoire militaire de France. (par le  
     Mau de la Jaisse.) MS. 5307.  
 Tablettes adressées aux Dames de la Cour. 2922<sup>46</sup>.  
 Tablettes puériles. 1340.  
 Tabula Conjugationum Hebraicarum. 1412.  
     Peutingeriana. 4494.  
     super quatuor libros Sententiarum. MS. 367<sup>16</sup>.  
 Tapisseries du Roi. 1876<sup>9</sup>.  
 Tapisseries royales. 4375<sup>238</sup>.  
 Tarentelle écrasée. 5219<sup>108</sup>.  
 Taxæ Cancellariæ. 1066.  
 — Trad. (par Ant. du Pinet.) 1067.  
 Teatro delle fabbriche piu cospicue in prospettiva. 2074.  
 Te Deum chanté sur la mort du Connétable. 5194<sup>24</sup>.  
     des Biarnois pour la mort du M. d'Ancre. 5192<sup>75</sup>.  
 Tempérament amphibologique des Test .. de M. 5219<sup>139</sup>.  
 Temple de bonne renommée. (par Jean Boucher.) 2996.  
     de Mars, Dieu des batailles. (par Jean Molinet.)  
     2845. 2979<sup>3</sup>. 2980<sup>5</sup>.  
 Temple de mémoire. (par Piron.) 3298, 3299.  
 Temple des Muses. (par de la Barre de Beaumarchais.)  
     3817, 3818.  
 Ténèbres de mariage. 2922<sup>11</sup>. 3913<sup>38</sup>.  
 Terre (de la) d'Outremer MS. 1189<sup>2</sup>.  
 Terrible vie, testament & fin de Loyson. 2979<sup>7</sup>.  
 Testament de Conchini Conchino. 5192<sup>76</sup>.  
     de feu Gautier Garguille. 3913<sup>110</sup>.  
     de Jenin de Lesche. 3084.  
     de la Ligue. 4375<sup>105</sup>.  
     de notable homme nommé Ragot. 3096<sup>6</sup>.  
     de Pathelin, (par Pierre Blanchet.) 3344.

Testament

Testament de Tasse-vin, Roi des pions. 2979<sup>10</sup>.  
 de Théophile. 3239<sup>18</sup>.  
 du Diable d'argent. 5219<sup>109</sup>.  
 du gentil Colloys, en vers, dans le MS. N°.

2926.

Testament du gros Guillaume. 3913<sup>111</sup>.  
 d'un amoureux qui mourut par amour. 2922<sup>12</sup>.  
 fin rubin de Turquie. 3083.

Tête de bœuf couronnée. 4375<sup>192</sup>.

Théâtre d'amour. 4332.

Théâtre des cruautés des Hérétiques de notre temps. (par Rich. Verstegan.) 4793.

Théâtre des Farces de Maroquin. 3913<sup>39</sup>.

Thelesis, trag. MS. 3475.

Thémistocle, trag. MS. 3512<sup>4</sup>. Portef VII.

Thesaurus rei herbariæ. 1554.

Titon & l'Aurore. 3515<sup>32</sup>.

Tocfin contre les Massacreurs. 5125, 5126.

Tombeau de la mélancholie. 3903.

de Mancini fils. 5219<sup>154</sup>.

des amours de L. L G. 5246.

des Monopoleurs. 5219<sup>110</sup>.

du Comte de Permission. 4380.

du Marquis d'Ancre. 5192<sup>77</sup>.

sur la mort du Connétable. 5194<sup>25, 26</sup>.

Tondeux. 4375<sup>161</sup>.

Torche-barbe de Mazarin. 5219<sup>155</sup>.

Totale description des passages des Gaules en Italie. 4457.

Tournoiement de l'Antechrist, en vers. MS. 2736<sup>20</sup>.

Tournois depuis le XV<sup>e</sup>. siècle. 3530.

Tout en tout des bons Bretons. 2922<sup>45</sup>.

Trabifonda. 3699.

Tractatus contentionis animæ & corporis defuncti. MS. 367<sup>2</sup>.

Tractatus de modo perveniendi ad Dei dilectionem. (*Basilea, Mich. Wenzler, circa 1475.*) 756.

Tractatus de ruinæ Ecclesiæ planctu. 2664.

Tractatus de testibus. *Venetiis, Joan. de Colonia. 1472.*]

1167.

Traduction françoise du livre des Conformités de S. François. (par Contr. Badius.) 4679.

Tragédie à 7 personnages représentée par les Demoiselles de l'Abbaye de Montmartre. MS. 3477.

L \*



- Tragédie de la chaste Susanne. 3409.  
 de la Royauté. 5219<sup>140</sup>.  
 de l'enfant Jesus. MS. 3464.  
 de Timothée Chrestien. 2685.  
 des rebelles. 3497.  
 françoise du bon Kanut, Roi de Dannemark. MS.  
 3398, 3399<sup>1</sup>.  
 Tragédie françoise d'un More cruel envers son Seigneur.  
 3408<sup>3</sup>.  
 Tragédie mahommétiste. 3408<sup>1</sup>.  
 Tragédie sur la mort de Lucrece. MS. 3482.  
 Tragi-Comédie de Cartouche. MS. 3505<sup>41</sup>.  
 de la rébellion des Grenouilles. 3408<sup>4</sup>.  
 des amours du Seigneur Alexandre &  
 d'Annette. 3408<sup>6</sup>.  
 Tragi-Comédie des enfants Turlupin. 3401<sup>8</sup>.  
 Tragi-Comédie intitulée la subtilité de Fanfreluche. 3401<sup>7</sup>.  
 Trahison découverte de Henri de Valois. 4375<sup>85</sup>.  
 Train du charivari assemblé aux noces du mal-affis.  
 4375<sup>162</sup>.  
 Traité contenant plusieurs expositions sur l'Oraison Domi-  
 nicale. 769.  
 Traité de la dissolution du mariage. (par Ant. Hotman.)  
 1094, 1095.  
 Traité de la forme des Tournois. (par René d'Anjou.) MS.  
 3988.  
 Traité de la paix faite entre Louis XII & Venise. 2841<sup>7</sup>.  
 de la succession à la Couronne de France. 4375<sup>59</sup>.  
 de la vraie noblesse. 5404.  
 de l'enchantement. 1429.  
 de l'œuvre des Philosophes. MS. 1785.  
 des danses auquel est résolu s'il est permis aux  
 Chrétiens de danser. 609.  
 Traité des eaux artificielles. 3871<sup>3</sup>. 4634<sup>5</sup>.  
 des quatre nécessaires MS. 2719<sup>113</sup>.  
 du Ballet. MS 3509.  
 du Blason. MS. 5408.  
 du devoir des Princes touchant les abus de l'Eglise.  
 1083.  
 Traité du Purgatoire. 905.  
 du renoncement d'amours. 3312.  
 du véritable amour. 3912<sup>97</sup>.

Traité fait par deça touchant le temps de maintenant , en vers , dans le MS. N°. 2926.

Traité merveilleux d'un monstre. 1671<sup>4</sup>. 4375<sup>129</sup>.

pour ôter la crainte de la mort. 594.

qu'il est nécessaire que tous les gens lisent les saintes Ecritures. 897.

Traités Cabalistiques. MS. 1404.

Transformation métallique. 2781.

Transformazioni amorose , tragedia. MS. 3794.

Transito del tanto lascivo & desiato Carnovale. 3549<sup>6</sup>.

Trébuchement de l'ivrogne. 2922<sup>50</sup>.

Trébuchement des Phaëtons. 4375<sup>247</sup>.

Trépassement de la Vierge Marie. 4729<sup>11</sup>.

Trésor admirable de la sentence prononcée par Ponce Pilate contre N. S. J. C. 567.

Trésor de sapience. 1291.

des Amadis. 4069 , 4070.

des épitaphes pour & contre le Duc. 5219<sup>359</sup>.

Triologue nouveau fort plaisant. 3104.

Tribus (de) Impostoribus. 5614.

Triolets de la Cour. 5219<sup>111</sup>.

Triomphante entrée & couronnement de Fernant de Hongrie. 3070<sup>9</sup>.

Triomphantes entrées faites à Charles-Quint à Poitiers.

5093<sup>3</sup>. 5094.

Triomphe (le) de Bacchus, pastorale. MS. 3512<sup>2</sup>. Port. II.

Triomphe (le) de la beauté, pastorale. MS. 3512<sup>5</sup>. Portef. VII.

Triomphe de la charlatanerie. 3912<sup>99</sup>.

(le) de l'hyménée, opéra. MS. 3512<sup>6</sup>. Port. VII.

(le) de Plutus, coméd. (par Pannard.) MS. 3459<sup>1</sup>.

Portef. XI. 3504<sup>9</sup>. Portef. II.

Triomphe des Muses contre Amour. 4280.

Triomphe des neuf Preux. Abbeville , P. Gérard. 1487.]

4062.

— MS. 4063.

Triomphe du faquinifine Card. Mazarin. 5219<sup>27</sup>.

Triomphes d'honneur faits à Charles-Quint à Poitiers en 1539.] 5093<sup>1</sup>.

Triomphes de l'Abbaye des Conards. 4285.

Trique-trac de la Cour. 5219<sup>28</sup>.

Trojano il qual tratta de la destruttione di Troia. 3719.

Trois (les) âges, ballet. MS. 3512<sup>5</sup>. Portef. I.

- Trois (les) Harpies. 5194<sup>12</sup>.  
 Masques de boue. 5219<sup>134</sup>.  
 (des) morts & des trois vifs, en vers. MS. 2736<sup>25</sup>.  
 (des) Signes, en vers. MS. 2736<sup>28</sup>.  
 Traités d'un inconnu. MS. 1757.  
 Troisième après-dînée du caquet de l'accouchée. 4283<sup>3</sup>.  
 Tromperie faite à un Marchand. 3913<sup>40</sup>.  
 Tromperies dont usent les mieux affêtées Courtisannes.  
 trad. (de P. Arétin.) 4229, 4230.  
 Trompette françoise. 5192<sup>78</sup>.  
 Trompeur trompé. 3912<sup>100</sup>.  
 Trou fait à la nuit. 5219<sup>141</sup>.  
 Turco (de) Papismo. (aut. Math. Sutlivio) 1009.  
 Tutti i trionfi, carri. mascherate andati per Firenze dal  
 tempo di Lorenzo de Medici. 3546, 3547.  
 Tutti li fatti del Duca Vaientino. 3735<sup>5</sup>.  
 Tyresias, coméd. MS. 3505<sup>54</sup>. 3460<sup>17</sup>. Portef. III.

## V

- Vache (la) & le Veau, parade. MS. 3505<sup>55</sup>.  
 Vainqueur (le) de la mort, poème de P. L. B. 3256.  
 Valet (le) à deux Maîtres, coméd. MS. 3459<sup>2</sup>. Portef. XI.  
 Variarum imaginum Cælaturæ. 1917.  
 Varie vedute di Roma. 1991.  
 Varillafiana. MS. 3300.  
 Vatelet de tous métiers. 2975<sup>9</sup>.  
 Vendetta d'amore, melodrama. MS. 3799<sup>4</sup>.  
 di Christo. 3711.  
 di Falchonetto. 3677.  
 Ventes d'amours. 2853. add. 2910.  
 Ver d'amour. MS. 2736<sup>9</sup>.  
 Verba Lamuelis Regis visio quâ erudivit eum mater sua.  
 3036<sup>4</sup>.  
 Véritable Gilles le niais. 5219<sup>29</sup>.  
 Véritable origine de la Maison de Sohier. 5430.  
 Vérité des Proverbes des Grands de la Cour. 5219<sup>156</sup>.  
 Vers d'aumône. MS. 2738<sup>6</sup>.  
 de la mort. (par Dans Helinand.) MS. 2738<sup>12</sup>.  
 fatyriques sur les Partisans de Paris. 5219<sup>112</sup>.  
 sur la mort de Louis-le-Grand. 3278.  
 Versi posti a Pasquillo nel' anno 1513 & 1514.] 3549<sup>10</sup>.

Vertuz , en vers. MS. 2738<sup>21</sup>.

Vestigi delle antichità di Roma. 5487.

Veterum aliquot ac recentiorum Medicorum Philosophorum icones. 5627.

Viandaffo, coméd. MS. 3491.

Victoire (la) du Phébus François , trag. 3496. 3497<sup>1</sup>.  
3498.

Vie de Dagobert. MS. 4730<sup>1</sup>.

Vie de Dom Barthelemy des Martyrs. (par P. Thomas & de Sacý.) 4771.

Vie de Gaspard de Coligny. (trad. par Jean de Serres.)  
5115.

Vie de Jesus-Christ, 150.

Vie de Jesus-Christ. (trad. de Guil. de Branteghem.) 152 —  
155.

Vie de la belle & clere Magdelene. MS. 4727.

de Marie Magdeleine, mystere. 3323.

de Notre Dame. 2900.

de Robert le Diable. 4124, 4125.

de S. Alexis 4729<sup>6</sup>. 4748.

de S. Andry. 4729<sup>5</sup>.

de S. Christophe. 4729<sup>10</sup>.

de S. Denys. MS. 4730.

de S. Estienne. 4729<sup>1</sup>.

de S. Eustache. 2903.

de S. François. 4756 — 4758.

de S. François de Borgia. (par Ant. Verjus.) 4770.

de S. Harenc. 2902<sup>1</sup>.

de S. Jacques. 4725.

de S. Jean-Baptiste. 2904<sup>6</sup>.

de S. Jérôme. MS. 4743.

de S. Laurent. 4729<sup>4</sup>.

de S. Laurent, mystere. 3321.

de S. Martin. 4729<sup>3</sup>.

de S. Martin. *Tours*, *Math. Lateron.* 1496.] 4740.

de S. Mathias. 4726.

de S. Mathurin de Larchant. (trad. du latin par Messire Jean.) 2898.

Vie de S. Mellon. 4732.

de Moyse représentée par figures. 3204.

de S. Nicolas. 4729<sup>2</sup>. 4734.

de S. Ouen. 4751.

de S. Paul. 4729<sup>8</sup>.

- Vie de S. Pierre. 4729<sup>7</sup>.  
 de S. Roch. 4729<sup>9</sup>. 4759<sup>5</sup>, 4760.  
 de S. Romain. 4750.  
 de Ste. Barbe, mystere. 3306, 3307, 3308.  
 de Ste. Catherine. 2897.  
 de Ste. Catherine de Sienne. 4762.  
 de Ste. Genevieve. 4749.  
 Vie de Ste. Marguerite. MS. 2817.  
 — Impr. 2818 — 2820.  
 Vie de Ste. Reigne. (par Jean Nespiquelin.) 2901.  
 de Ste. Thaise, en vers. MS. 2738<sup>37</sup>.  
 des traîtres politiques Navarrois. 2922<sup>27</sup>.  
 du Cardinal de Richelieu. (par J. le Clerc.) 5201.  
 du Pape Jules II. 4657.  
 & doctrine de David George. (trad. de Cœlius Secundus Curio.) 4792.  
 Vie & faits notables de Henri de Valois. 5150, 5151.  
 & innocence des deux freres. 5141.  
 & légende de S. Fiacre. 2899.  
 & miracles de S. Louis par le Confesseur de la Reine Marguerite. 5069.  
 Vie & passion de Nostre Seigneur. MS. 149.  
 & passion de N. S. J. C. (par Joron.) 160.  
 généreuse des Mattois. 3891. 3933<sup>65</sup>. 80.  
 infame de la maltôte. 5219<sup>113</sup>.  
 ou mystere de Mgr. S. Fiacre. MS. 3331<sup>7</sup>.  
 Vies des Peres des déserts, en vers. MS. 2713 — 2716.  
 Vies des SS. Peres des déserts. (par Bourgoïn de Villefore.) 4718.  
 Vieillard jaloux. 4287<sup>10</sup>.  
 Vieillard jaloux tombé en rêveries. 3913<sup>81</sup>.  
 Vieille amoureuse. 5219<sup>30</sup>.  
 Vigiles des morts. 2858. 2904<sup>7</sup>.  
 Viola Sanctorum. *Editiones veteres*. 4713, 4714.  
 — *Argentina*, Joan. Prus. 1487.] 4715.  
 Viole violée. 5219<sup>114</sup>.  
 Virelay sur les vertus de sa Faquinance. 5219<sup>157</sup>.  
 Visages qui se démontent. 5219<sup>31</sup>.  
 Vita de Merlino. *In Florentia*. 1495.] 3997.  
 Vita del S. Hieronimo. *In Tarvisio*, Mich. Mançolo da Parma. 1480.] 4746.  
 Vita di M. Giannozo Manetti. MS. 5624.  
 Vita Jesu Christi. (aut. Guil. de Branteghem.) 151.

— Trad. en françois. 152 — 155.

Vita vel Tragœdia B. Barbaræ. MS. 3329.

Vite de SS. Padri. *In Venetia, Ant. di Bartolomeo da Bologna.* 1476.] 4693.

Viva overo applauso fatto alla pazzia di Dot. Bocalone. 3549<sup>11</sup>.

Universum sacrosanctum Concilium Tridentinum. 346.

Vocabolario de gli Accademici della Crusca. 2221.

Vocabularius Juris utriusque. *Spira, Petrus Drach.* 1477.] 1178.

Vocation (la) religieuse, tragédie. MS. 3446.

Voie de Paradis, en vers. 2799<sup>5</sup>.

Voix du peuple au Roi. 5192<sup>80</sup>.

Volumen stabilimentorum Rhodiorum Militum. 1144.

Voyage d'Amiens. 3912<sup>101</sup>.

de Chantilly. 3912<sup>102</sup>.

de Cythere, pastorale. MS. 3512<sup>9</sup>. Portef. VII.

d'enfer. (par Raoul de Houdanc.) MS. 2711.

— Par un Anonyme, en vers. 2712.

Voyage de François I à sa Ville de la Rochelle. 5096.

Voyage & conquête de Charles VIII sur le royaume de Naples. 2688<sup>17</sup>.

Voyages faits en divers temps en Espagne. . . . 4519.

Voie d'Enfer, en vers. (par Raoul de Houdanc.) MS. 2711.

— Par un Anonyme, en vers. 2712.

Vrai discours d'une cruauté d'une Demoiselle. 4375<sup>130</sup>.

Vrai récit du ballet des Matrones. MS. 3514<sup>4</sup>.

Vrais pieges pour attraper le cauteleux grifon. (Henri IV.) 4375<sup>17</sup>.

Urbis Romæ descriptio. MS. 4953.

Usages de la Ville d'Amiens. MS. 1189<sup>2</sup>.

## Y

Ymag. figura seu representatio Antichristi, en latin & françois. 3074.



## Z

Zélie, divertissement. 3515<sup>23</sup> & 34.

Zelmire & Almenor, ballet. MS. 3460<sup>8</sup>. Portef. III.

Zémis, pastorale. MS. 3512<sup>19</sup>. Portef. VII.



# ERRATA.

*Une partie de ces fautes sont corrigées dans la plupart des Exemplaires.*

## Tom. I.

Pag. lig.

55. 32. add. *mots* *lif.* *mors.*  
 2. 24. Auteurs. *lif.* Savants.  
 7. 22. à la genese. *lif.* générale.  
 8. 2. 18 chapitres. *lif.* 15 chapitres.  
 19. 3. vue. *lif.* vu.  
 24. 11. per Nicolo de Maillemi. *lif.* da incerto Autore.  
 25. 11. ministerii. *lif.* misterii.  
 36. 22. cette description. *lif.* la description suivante , &  
 placez les deux premieres lignes de la note après  
 la 4<sup>e</sup> ligne.  
 50. 13. in fol. *lif.* in 4.  
 73. 2. *hītaf.* *lif.* *hītař.*  
 76. 11. *iam.* *lif.* *iani.*  
 21. *reārit.* *lif.* *reprit.*  
 77. 26. est sans date. *lif.* sans date.  
 30. *et electioni.* *lif.* *e le lectioni.*  
 83. 4. ainsi que le précédent. effacez ainsi.  
 88. 30. supprimez le mot *Augustus* qui s'est glissé dans  
 quelques exemplaires.  
 91. 15. *Luxen* *lif.* *Luxeu.*  
 105. 11. l'Isle. *lif.* Lille.  
 111. 15. *Dommartin.* *lif.* *Dammartin.*  
 115. 9. Ses. *lif.* Les.  
 133. 15. *lif.* in fol.  
 135. 16. de Clemangis. *lif.* de Clamengiis.  
 21. 1519. *lif.* sans date.  
 170. 28. supprimez *beati jeronimi presb.*  
 171. 20. à longues lignes. *lif.* sur 2 col.  
 173. 1. 1480. *lif.* 1475.  
 182. 11. chapitres. *lif.* homélies.

- Pag. lig.
20. chapitres. *lis.* morales.
188. 19. *Lumelogno.* *lis.* *Lumelogno.*
197. 7. pag. *lis.* feuillets.
214. 2. redemis. *lis.* de remediis.
2. 1655. *lis.* 1635.
225. 1. Confessione. *lis.* Confessionale.
228. 18. in fol. *lis.* in 4.
237. 10. 1485. *lis.* 1495.
240. 5. *industria.* *lis.* *industria.*
13. supprimez : qui est l'originale.
247. 18. ôtez élégamment.
251. 2. Morficani. *lis.* Marficani.
254. 6. XL. *lis.* XC.
255. 14. 1537. *lis.* 1539.
20. in fol. *lis.* in 4.
269. 4. Œcolampadii. *lis.* Œcolampadiani.
273. 2. Cathararum. *lis.* Catharorum.
314. 7. Annatomia. *lis.* Annotomia.
317. Transposez le N° 1038 avant le N° 828 , parceque les deux volumes renferment le même ouvrage sous des titres différents.
332. 18. ses. *lis.* plusieurs.
356. 6. 1476. *lis.* circa 1477.
363. 11. coutume. *lis.* commune.
368. 20. *traductam.* *lis.* *traductum.*
21. *Platonis de diffinitionibus.* *lis.* *de Platonis diffinitionibus.*
389. 30. in fol. *lis.* in 4.
395. 1. præfatione. *lis.* & præfatione.
- 1 & 2. supprimez studio Joan. Andr. Epif. Alerien. & *lis.* & ejus studia recoluntur.
413. dissertations. *lis.* dissertations.
435. 26. *Saliere.* *lis.* *Saltiere.*
437. 17. parti. *lis.* parties.
446. 3. Enorr. *lis.* Knorr.
457. 5. en gouache. *lis.* à gouache.
490. 15. des papillons. *lis.* papillons.
497. 12. *lis.* on fait que Platina a été.
527. 25. *lis.* à Munster en Argow.
528. 9. Jean Vostet Breton est l'anagramme d'Estienne Tabourot.
536. 18. Panophia. *lis.* Panoplia.

## Tom. I I.

Pag. lig.

17. 6. Cornucopie. *lif.* Cornucopiæ.  
 29. 25. qui n'est pas dans l'édition précédente. *lif.* qui n'est point dans les Offices de Cicéron de l'édition précédente ; mais qui se trouve dans le volume des fragments.  
 40. 23. Eustenins. *lif.* Eustenius.  
 53. 25. *Wuila.* *lif.* *Wila.*  
 107. 21. Chenillon. *lif.* Chevillon.  
 117. 8. *satiu.* *lif.* *satin.*  
 138. 24. folies. *lif.* folles.  
 153. 3. & 4 feuillets. *lif.* & en 4 feuillets.  
 158. 27. dolenz. *lif.* doleuz.  
 168. 27. eperit. *lif.* esperit.  
 185. 23. col. 2. C. 27. *lif.* C. 10.  
       24. col. 2. C. 10. *lif.* C. 21.  
 194. 28. *Bulés.* *lif.* *Brulés.*  
 213. 22. *Bourgignon* *lif.* *Bourguignon.*  
 241. 5. Romans. *lif.* Romances.  
 257. 22. précédent. *lif.* suivant.  
 258. 4. fantaisies. *lif.* faintises.  
 276. 4. in 8. *lif.* in 4.  
 281. 19. in 12. *lif.* in 8.  
 286. 14. in fol. *lif.* in 4.  
 287. 7. 1489. *lif.* 1494.  
 292. 1. XV. *lif.* XVI.  
 294. 19. 1536. *lif.* sans date.  
 315. 24. Barronso. *lif.* Barrouso.  
 316. 5. fantaisies. *lif.* faintises.  
 317. 3 & 5. ôtez par Pierre Gringore.  
 327. 22. 1531. *lif.* sans date.  
 331. 13. 1534. *lif.* 1554.  
 335. 13. 1526. *lif.* 1536.  
 335. 21. Dadouille. *lif.* Dadonville.  
 349. 4. d'Angulen. *lif.* d'Anguien.  
       7. André. *lif.* Andrelin.  
 383. 22. contient. *lif.* contiennent.  
 490. 1. *In Venetia Vendelin*, *lif.* *In Venetia, Vindelin.*  
 497. 14. *foelicit Ver in enetiis.* *lif.* *foelicit in Venetiis.*

Pag. lig.

502. 22. correct. *lis.* assez correct pour le temps.  
 510. 18. *Franchis.* *lis.* de *Franchis.*  
 517. 3. au nombre 12. *lis.* au nombre de 12.  
 529. 10. Laquila. *lis.* l'Aquila.  
 535. 2. in fol. *lis.* in 4.  
 538. 25. tutti. *lis.* tutte.  
 557. 15. Guenoilles. *lis.* Quenoilles.  
 618. 11. ci-dessus. *lis.* ei-dessous.  
 652. 25. Daley. *lis.* da ley.  
 676. 5. effacez par François de Rosset.  
 692. 11. 3 vol. *lis.* 4 vol.  
 739. 1. Thaureau. *lis.* Tabureau.  
 746. 26. 1474. *lis.* 1475.

Tom. III.

101. 5. Wadalbertum. *lis.* Wandalbertum.  
 152. 7. 1740. *lis.* 1470.  
 298. 1. *Henrico Enel.* *lis.* *Henrico Mayer.*  
 194. de la table, lig. 6. *Venetiis* *lis.* *Mediolani.*  
 319. de la table, lig. 11. humanità. *lis.* humilità.  
 341. de la table, lig. 10. *Venetiis*, 1472. *lis.* *Mediolani*,  
 1474.

F I N.

---

*Lu & approuvé. A Paris, ce 4 Mars 1783.*

FOURNIER, Adjoint.

PRIX DES LIVRES  
DE LA BIBLIOTHEQUE  
DE M. LE DUC DE LA VALLIERE.  
PREMIERE PARTIE,  
DISPOSÉE EN 3 VOL. IN-8°,  
ET VENDUE A L'ENCHERE PAR DE BURE AÎNÉ,  
depuis le 12 janvier 1784,  
jusques et compris le 5 mai suivant.





# PRIX DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHEQUE

DE M. LE DUC DE LA VALLIERE.

## PREMIERE PARTIE.

### THÉOLOGIE.

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1 . . . . .	28		35 . . . . .	51		68 . . . . .	15	19
2 . . . . .	710		6 imparf.	9	19	9 . . . . .	99	19
3 . . . . .	296		7 . . . . .	12		70 . . . . .	90	
4 . . . . .	315		7 double	15		1 imparf.	5	2
5 } . . . . .	1251		8 . . . . .	30		2 . . . . .	12	2
6 } . . . . .			9 imparf.	9		3 . . . . .	11	
7 . . . . .	192		40 . . . . .	18	19	4 . . . . .	12	
8 . . . . .	29	19	1 . . . . .	9	1	5 . . . . .	11	19
8 double	20		2 . . . . .	18	2	6 . . . . .	12	
9 . . . . .	272		3 . . . . .	7	10	7 . . . . .	15	19
10 . . . . .	22		4 piqué	72		8 . . . . .	8	16
1 . . . . .	30	10	5 . . . . .	121		9 . . . . .	5	8
2 . . . . .	60		6 . . . . .	299	19	80 . . . . .	18	19
3 imparf.	126	19	7 . . . . .	999	19	1 . . . . .	7	15
4 . . . . .	61		8 . . . . .	242	19	2 . . . . .	40	
5 . . . . .	40		9 . . . . .	9	19	3 . . . . .	100	
6 . . . . .	24		50 . . . . .	21		4 . . . . .	1002	
7 . . . . .	18		50 double	19		5 . . . . .	6	15
8 . . . . .	9	1	1 . . . . .	97	1	6 . . . . .	5	10
9 . . . . .	6		2 . . . . .	22		7 . . . . .	12	
20 . . . . .	18		3 . . . . .	99		8 . . . . .	50	
1 . . . . .	12		4 . . . . .	64		9 . . . . .	720	
2 . . . . .	19		5 . . . . .	27		90 . . . . .	19	
3 . . . . .	44		6 . . . . .	40		1 . . . . .	9	
4 . . . . .	216		7 . . . . .	12		2 . . . . .	26	19
5 . . . . .	67		8 . . . . .	6	1	3 . . . . .	13	
6 . . . . .	100		9 . . . . .	1	10	4 . . . . .	13	19
7 . . . . .	86		60 . . . . .	49	19	5 . . . . .	6	12
8 . . . . .	4085		1 . . . . .	44	19	5 double	6	4
9 . . . . .	120		2 . . . . .	9		6 . . . . .	9	
30 . . . . .	48		3 . . . . .	99	19	7 rogné	106	1
1 . . . . .	79		4 . . . . .	8		8 . . . . .	140	
2 . . . . .	12		5 . . . . .	7	4	8 double	76	
3 . . . . .	98		6 . . . . .	5	19	9 . . . . .	47	19
4 . . . . .	24		7 . . . . .	7	10	9 double	45	5

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
100 imparf.	10	19	150 . . . .	1	10	197 . . . .	121	
1	41		1	6	1	8	46	
2	30		2	1	10	9	36	
3	138		3	4	10	9 double	21	
4	30		4	50		200 . . . .	451	
5	82	3	5	15	19	1 imparf.	3	
6	10	5	6	6	16	2	4	
7	9	19	7	2	5	3	105	
8	6	9	8	8	19	4	120	
9	18		9	7	19	5	9	
110 . . . .	13	5	160 . . . .	4	2	6	3	1
1	6		1	6	10	7 imparf.	8	
2	100		2	7	12	8	35	19
3	900		3	15		9	134	
4	201		4	6	10	210 . . . .	15	
5	30		5	10		1	12	
6	500		6	19		2	39	
7	19	1	7	7	4	3	220	
8	9	1	8	5	10	4	2700	
9	45	19	8 *	16	19	5	42	1
120 . . . .	3	19	9	5	1	6	99	19
1	780		170 . . . .	6	1	7	20	
2	799	19	1	60		8	12	
3	50		2	99	19	9	5	19
4	1260		3	60		220 . . . .	18	10
5	54		4	30		1	7	19
6	5	1	5	50		2 rogné	75	19
7	22		6	119	19	3	50	1
8	14		7	510		4	6	
9	2	3	8	9	2	5	29	10
130 . . . .	5	1	9	4	19	6	39	19
1	72		180 . . . .	9		6 double	50	
2	148		1	5		7	292	
3	25		2	120		7 double	150	
4	72		3	72		8	99	19
5	200		4	50		9	49	
6	300	2	5	33	10	230 . . . .	10	
7	40	1	6	48		1	8	
8	54	1	7	299	19	2	51	
9	399	19	8	73	4	3	8	
140 . . . .	72		9	7	19	4	38	5
1	48		190 . . . .	104		5	315	
2	240	2	1	99	19	6	48	
3	329	19	2	49		7	400	1
4	9	19	3	24		8	740	
5	50		4	2	3	9	10	11
6	951		5	9		240 . . . .	6	19
7	9	1	5 *	40	19	1	3	19
8	30	19	6	200		2	5	1
9	24	10	6 d. imp.	48		3	96	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
244 . . . .	150		294 . . . .	36		344 . . . .	20	19
5	80		5	119	10	5	9	
6	153		6	72	1	6	19	2
7	48		7	350		7	80	
8	40		8	425		8	24	19
9	17		9	16		9	6	
250 . . . .	46	1	300 . . . .	200		350 . . . .	9	
1	600		1	52		1	1	10
2	31	19	2	54		2	5	
3	240		3	1499	19	3	9	5
4	12	11	4	133	19	4	15	19
5	10	4	5	410		5	6	19
6	6		6	80		6	8	
7	24	1	7	380		7	11	
8	12	4	8	260		8	2	
9	54	1	9	3	6	9	1	
260 . . . .	7	11	310 . . . .	21	10	360 . . . .	2	2
1	49	19	1	3	19	1	1	10
2	57		2	9	19	2	2	
3	24		3	12		3	2	19
4	39		4	8		4	54	
5	12	10	5	16	19	5	31	1
6	92		6	15	19	6	21	
7	80		7	100		6 *	104	
8	20		8	1601		7	12	1
9	25		9	15		8	13	1
270 . . . .	40		320 . . . .	48		9	72	10
1 {	1554		1	12	19	370 }	108	
2 }			2	19	19	1 }		
3	5000		3	27	19	2	192	
4	76	19	4	3012		3	13	4
5	12	10	5	8	19	4	109	1
6	50	19	6	5	19	5	59	19
7	200		7	8	5	6	35	
8	3	1	8	4	5	7	180	
9	800		9	6		8	401	
280 . . . .	41		330 . . . .	41	2	9	12	10
1	47		1	2	10	380 . . . .	80	1
2	19	1	2	115		1	79	19
3	1850		3	11	19	2	266	
4	450		4	12	1	3	143	
5	1200		5	14		4	12	
6	82		6	5		5	140	
7	129	19	7	64		6	12	
8	40		8	121		7	23	19
9	70		9	75		8	7	10
290 . . . .	199	19	340 . . . .	300		9	15	1
1	72		1	5	2	390 . . . .	52	
2	18		2	75		1	15	10
3	300		3	410		2	60	4

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
393	11	19	440	48		489	15	
4	120		1	9		490	26	19
5	100		2	24		1	40	
6	4		3	30		2	161	
7	422		4	300		3	141	
8	185		5	15		4	42	
9	191		6	21		5	15	
400	120		7	180		6	15	
1	40		8	632		7	18	
2	360		9	500		8	81	
3	275		450	381		9	18	
4	47	19	1	25		500	28	
5	18		2	39	19	1	24	10
6	75		3	33		2	150	
7	67		4	49	19	3	99	19
8	33		5	70		4	4	
9	150		6	12		5	62	
410	250		7	100		6	17	
410 double	115		7 double	72		7	23	
1	240		8	300		8	18	
2	14	19	9	17	19	9	28	
3	1830	19	460	16		510	57	
4	500		1	200		1	17	
4 d. gât.	169		2	15		2	9	
5 imparf.	24		3	12	4	3	42	
6 imparf.	85		4	5	19	4	6	
6 double	51		5	9	19	5	74	
7	92		6	6	4	6	6	
8	50	19	7	6	4	7	40	
9	331		8	6		8	24	
420	47		9	12		9	14	
1	24		470	17	19	520	23	19
2	21	10	1	3	5	1	18	
3	16		2	5		2	6	
4	300		3	99	19	3 imparf.	4	16
5	48		4	15		4	80	
6	100		5	850		5	49	
7	20		6	105		6	36	
8	7	19	7	612		7	14	19
9	150		8	51		8	4	19
430	400		9	3		9	400	
1	72		480	5	19	530	510	
2	280		1	60		1	99	19
3	399	19	2	35		2	40	
4	400		3	3	1	3	18	
5	730		4	2	11	4	12	
6	15		5	4	18	5	132	
7	32		6	12	19	6	17	
8	75		7	7	4	7	100	
9 imparf.	24		8	12		8	34	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
539	73		587 rogné	10		637	3	
540	37		8	3	4	8	6	10
1	5		9	6		9	5	
2	32		590	5	5	640	1	4
3	22		1	1610		1	3	
4	5		2	240		2	4	
5	4	19	3	3	13	3	6	
6	150		4	16	19	4	2	8
7	48		5	48		5	72	19
8	79	19	6	2		6	24	19
9	7	19	7	2	19	7	18	
550	20		8	2	10	8	9	
1	11	19	9	2	15	9	11	1
2	249	19	600	59	19	650	4	
3	72		1	9		1	24	
4	6	19	2	60		2	6	15
5	35		3	48		3	9	
6	17		4	12	1	4	8	
7	39		5	2	1	5	4	
8	36		6	15		6	19	19
9	18		7	9	10	7	26	
560	18		8	17	19	8	26	
1	29		9	7	1	9	12	
2	38	1	610	1	10	660	9	1
3	5		1	47	19	1	280	
4	22	19	2	80		2	4	
5	7	10	3	76		3	4	
6	7	19	4	60	6	4	50	
7	12	10	5	72		5	18	
8	42		6	48		6	15	
9	26		7	36	19	7	4	
570	184		8	149	19	8	18	1
1	18		9	79	19	9	13	
2	12	19	620	3	1	670	18	19
3	30	10	1	7	10	1	9	
4	2		2	6		2	24	
5	3	12	3	4	15	3	12	
6	4		4	3		4	4	
7	2		5	7	4	5	1	10
8	33		6	71		6	2	4
9. rogné	33		7	32		7	4	5
580	5		8	40		8	13	19
1	4	4	9	9		9	17	19
2	50		630	12	5	680 piqué	4	
3	24	10	1	15		1 imparf.	6	10
4	16	19	2	40		2	2	10
5	6	4	3	79	19	3	6	
6	2	11	4	51		4	2	10
6 double	4		5	49	19	5	12	
6 triple	4		6			6		



Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
687 . . . . .	372		737 . . . . .	9	10	785 . . . . .	10	19
8	66	19	8	3	1	6	5	16
9	12	1	9	36		7	38	
690 . . . . .	24		740 . . . . .	6		8	162	
1	40		1	12		8 double	132	
2	15		2	18	19	9	3	19
3	42		2 double	9	19	790 . . . . .	6	19
4	59		3	5		1	18	15
5	71		4	10	4	2	12	
6	24		5	6		3	21	
7	9	1	6	12		4	28	19
8	9		7	6		5	1	16
9	6		8	90		6	6	12
700 . . . . .	10	10	9	42		7	4	
1	6		750 . . . . .	9		8	9	
2	9		1	2	13	9	11	19
3	17		2	48		800 . . . . .	12	
4	49		3	5		1	5	
5	9		4	2	10	2	1	10
6	2		5	1	10	3	9	19
7	12		6	9		4	14	19
8	6		7	1	11	5	18	
9	4		8	1	16	6	11	
710 . . . . .	4	17	9	1	10	7	9	
1	9	10	760 . . . . .	2		8	16	4
2	4	10	1	6		9	10	10
3	7	5	2	2		810 . . . . .	25	1
4	11		3	610		1	12	
5	8	10	4	3	2	2	23	19
6	9		5	2	10	3	40	
7	4		6	3	19	4	95	19
8	2	16	7	2	2	5	801	1
9	386		8	1		6	99	19
720 . . . . .	62	10	9	1	11	7	18	
1 gâté	2	16	9 *	72		8	7	6
2	12		770 . . . . .	5		9	3	
3	4	6	1	4		820 . . . . .	3	
4	6	19	2	76	4	1 }	8	
5	2	16	3	36		2 }		
6	49		4	61		3	10	4
7	1	4	5	121		4	4	1
8	21		6	3		5	71	
9	12	19	7	50		6	12	
730 . . . . .	11	19	8	1	10	7	30	19
1	29	19	9	3	15	8	7	15
2	23	19	780 . . . . .	12	10	9	23	19
3	1	9	1	3	10	830 . . . . .	7	10
4	6	19	2	3	1	1	7	5
5	8		3	5	12	2	8	19
6	10	19	4	10	19	3	129	

DE M. LE DUC DE LA VALLIERE.

9

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
834	2	10	882	16	12	928	76	5
5	76		3	1	10	9	12	
6	3		4	10		930	12	1
7	5		5	29	19	1	9	1
8	2	10	6	23	19	2	5	
9	4	5	7	4	5	3	10	
840	25		8	6	19	4	33	
1	23	19	9 piqué	4	2	5	19	19
2	2	6	890	8		6	120	
3	9		1	4	19	7	18	
4	7	7	2	4	15	8	10	10
5	7	12	3	10	4	9	22	
6	7	19	3 double	10	4	940	29	19
7	5	1	4	3	1	1	5	19
8	2		5	6	3	2		
9	4	19	6	6	3	3	20	19
850	9		7	7	15	4		
1	5		8	5		5	4	10
2	9	19	9 rogné	2	19	6	6	
3 piqué	36		900	6		7	3	
4	26	10	1	6		8		
5	80		2 rogné	2	9	9	30	
6	8		3	19	19	950	52	
7	6		3 double	17	19	1		
8	16	19	4	4	19	2	5	4
9	20	19	5	32		3	4	
860	9	5	6	4	4	4	310	
1	9	1	7	7	6	5	18	
2	9	1	8	20		6	12	
3	23	19	9	14	19	7		
4	9		910	45		8	75	19
5	27	10	1	700	1	9		
6	8	19	2	240		960 piqué	6	15
7	7	4	3	4120		1	6	12
8	4	4	4	1700		2	7	18
9	18		5	19		3	18	19
870	1	10	6	39		4	9	
1	9		7	6		5	11	19
2	4	4	7 double	4		6 gâté	6	
3	2	10	8	6	7	7	12	19
3 double	2	11	9	7	11	8	8	19
4	1	16	920	40	19	9	143	19
5	5		1	32	19	970	19	19
6	2	14	2	30	19	1	26	19
7	2	8	3	20	19	2	9	
8			3 double	24		3	5	19
9	22	1	4	23	19	4		
880			5	24	5	5	475	
1	9	15	6	4	4	6	23	19
1 double	9		7	29	5	7	27	19

B

10 PRIX DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
978	18	1	1000	50		1024	96	
9	15		1	460		5	101	
980	9	1	2	19	19	6	12	1
1	9	5	3	10	19	7	39	19
2	14	1	4	20		8	14	19
3	5		5	48		9	16	5
3 double	4		6 rogné	1	16	1030	4	6
4	14	19	7	12	19	1	6	
5	18		7 double	11	5	2	4	4
6	18		8	6	11	3	4	16
7	9		9 imparf.	3	16	4	3	12
8	15	4	1010	14	19	4 double	4	10
9	20	19	1 piqué	7	4	5	7	4
990	18	19	2	4	15	5 double	4	12
1	25		3	5		6	5	8
1 double	30	4	4	5	10	7	48	
2	60		5	54		8	12	4
3	5	10	6	26		9	8	
4	42		7	48		1040	18	
5	10		8	71		1	78	1
6	65	19	9	2	10	2	300	1
7	36		1020	2	9	3	11	19
7 double	18	1	1020 double	2		4	11	19
8 gâté	8	1	1	4		5 mouillé	3	1
8 double	24		2 piqué	3		6	10	18
9	24	10	3	20				

JURISPRUDENCE.

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1047	36		1065	3	1	1082	6	12
8	320		6	6	2	3	9	11
9	1150	19	7	9	2	4	4	5
1050	96		7 double	10	4	5	17	10
1	38		8	60		6	3	
2	802		9	6	1	7	17	19
3	260	19	1070	120		8	2	10
4	851	19	1	18	19	9	5	18
5	572		2	16	19	1090	8	
6 gâté	36	19	3	5	2	1	11	19
7	80		4	48		2	4	
8	18	1	5	18		3	6	
9 gâté	8	10	6	9		4	6	19
1060	80		7	6		5	16	
1	41		8	37		6	9	12
2	8	19	9	12		7	17	19
3	200		1080	6	12	8	5	1
4	4	4	1	7	19	9	4	10

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1100 . . . . .	18		1135 . . . . .	36		1170 } . . . . .	126	
1	3		6	2		18		
2	6		7	6		2	7	10
3	15		8	2		3	4	19
4	3		9	4		4	9	
5			1140 . . . . .	149	19	5	50	
6			1	5	10	6	60	
7			1 double	3		7	9	
8	72	1	2	38	19	8	49	
9			3	100	1	9	35	
1110 . . . . .	15		4	6		1180 . . . . .	86	19
1	83	19	5	34		1	221	
2	6		6	31	10	2	121	
3	4	1	6 *	36		3	23	
4	9		7	40	19	4	80	
5	12	1	8			5	33	19
6	19	1	9			6	27	
6 double	11	19	1150 } . . . . .	851		7	402	
7	36		1			8	26	
8	71	19	2	81		9	86	
9	7	1	3	54		1190 . . . . .	1	5
1120 . . . . .	7	9	4	103	10	1	135	
1	100		5	229	19	2	49	19
2	72		6	650		3	120	
3	55		7	102		4	48	1
4	5	4	8	96		5	50	
4 double	4		9	53		6	35	
5	49		1160 . . . . .	240		7	10	12
6	8	19	1	52		8	12	10
7	6	15	2	36	10	9	21	
8	6		3	8	19	1200 . . . . .	6	19
9	6		4	28		1	3	15
1130 . . . . .	40		5	260		2	6	
1	151		6	24		3	36	19
2	6		7	151		4	34	
3	12	1	8	50	5	5	42	
4	3		9	51				

## SCIENCES ET ARTS.

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1206 . . . . .	24		1212 double	99		1219	89	
7	54		3	280		1220 . . . . .	43	
8	79	19	4	9	19	1	43	1
9	6	1	5	6	5	2	11	
1210 . . . . .	23	19	6	61		3	6	1
1	57	19	7	21	19	4 piqué	10	
2	89		8	180		5	36	1

12 PRIX DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1226 . . . . .	21		1273 . . . . .	6		1323 . . . . .	8	
7	203		4	246		4	12	
8	36		5	9	2	5	15	1
9	3	6	6	9		6	12	
1230 . . . . .	12		7	3	2	7	4	
1	80		8	98	1	7 *	40	
2	30		9	47		8	19	
3 imparf.	12		1280 . . . . .	59	19	9	299	19
4	3	19	1	29	19	1330 . . . . .	260	1
6	35	19	2	5		1	7	19
6 double	33	1	3	33		2	10	19
7	70	19	4	3	5	3	20	
8	19	19	5	30		4	14	19
9	18	19	6	40		5	3	15
1240 . . . . .	10	4	7	7	10	6	5	12
1	18		8	6	2	7	15	
2	32	19	9	12	1	8	60	
3	10		1290 . . . . .	33		9	300	
4	800		1	5	10	1340 . . . . .	6	1
4 d. gât.	299	19	2	6		1	6	
5	30		3	13	4	2	30	
6	37	19	4	24		3	19	4
7	83		5	15	19	4	3	19
8	62		6	35	19	5	2	
8 double	41		7	14	19	6	10	19
9	8	19	8	90	19	7	27	19
1250 . . . . .	99	19	9	32		8	18	
1	8	10	1300 . . . . .	61	1	9	7	
2	4	10	1	13	19	1350 . . . . .	9	
3	9	12	2	6	1	1	18	19
4	120		3	72		2	25	
5	28		4	3	1	3	121	
5 double	28		5	71		4	24	
6	38	19	6	68		5	24	1
7	9	1	7	6	1	6	18	
8	16	5	8	8		7	25	
9	40	19	9	11	19	8	62	
1260 . . . . .	42		1310 . . . . .	400		9	15	19
1	18		1	72		1360 . . . . .	10	19
2	22		2	80		1	6	
3	18		3	80		2	72	
4	99	19	4	46		3	11	19
5	3		5	50		4 imparf.	4	15
6	20		6	31		5	12	
7	8	19	7	24	1	6	7	10
8	30		8	55		7	2	
9 imparf.	30		9	20		8	13	4
1270 . . . . .	158		1320 . . . . .	7	5	9	17	19
1	15		1	44		1370 . . . . .	9	5
2	12	1	2	2		1	5	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1372 . . . . .	4	7	1420 . . . . .	21		1469	11	
3	82		1	12	4	1470 . . . . .	100	
4	18		2	5		1	30	
5	42		3	5		2	6	
5 double	30		4	9	5	3	72	
6	12	19	5 imparf.	2		4	9	12
7	9		6	9		5 }	77	
8	8		7	26		6 }	13	4
9	10	1	8	6	1	7	4	2
1380 . . . . .	216		9	23		8	12	
1	17	19	1430 . . . . .	23	19	9	350	
2	79	19	1	60		1 rogné	10	10
3	4	4	2	9	19	2	20	
4	4	10	3	16		3	19	19
5	16	10	4 }	20	10	4	39	19
6	7	19	5 }	9		5	45	
7	6	1	6	11	19	6	48	
8	5		7	20		7	48	
9	11	19	8	15		8	15	
1390 . . . . .	17	19	9	13	10	9	15	
1	17	19	1440 . . . . .	40		1490 . . . . .	18	12
2	14	15	1	13	4	1	27	
3	6		2	12		2	29	
4	16	10	3	6	1	3	11	12
5	13	12	4	1699	19	4	6	10
6	17	10	5	244		5	12	19
7	13	5	6	196		6	24	10
8	73	4	7	120		7	300	
9	27		7 double	60		8	18	
1400 . . . . .	24	19	9	36		9	30	
1	45		1450 . . . . .	30		1500 . . . . .	6	
2	130		1	27		1	8	19
3	82		2	12	1	2	14	19
4	50		3	59	19	3	21	
5	18	10	4 taché	96		4	12	
6	12		5	90		5	8	19
7	3	2	5 double	168		6	10	19
8	22		6	1190		7	55	
9	10		7	59		8	64	5
1410 . . . . .	43	4	8 imparf.	72		9	360	
1	24	10	9	360		1510 . . . . .	29	19
1 double	18	10	1	780		1	25	10
2	30	2	2	15	1	2	150	
3	13	15	3	3		3	6	10
4 }	52		4	721		4	36	
5 }	84		5	6	2	5	1	5
6	3	10	6	352		6	8	19
7	6	2	7	59	19	7	6	
8	8	12	8	48		8	2	10



14 PRIX DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1519	2	2	1569	321		1618	2400	
1520	600	19	1570	73	19	9	24	
1	48		1	72		1620	49	19
2	13	10	2	47	19	1	53	
3	61	10	3	18	19	2	119	19
4	240		4	99	19	3	201	
5	120		5	36		4	24	
6	150	1	6			5	imparf.	10
7	270		7	500		6	19	19
8	imparf.	24	8	721		7	78	
9	69		9	164		8	10	4
1530	15	13	1580	31	1	9	19	
1	92		1			1630	175	
2	218		2	121		1	260	
3	12		3	73		2	96	
4	9	1	4	36		3	48	
5	286		5	65		4	96	
6	12	2	6	310		5	74	
7	5	8	7	135		6	505	
8	7		8	900		7	270	
9	59	19	9	451		8	221	
1540	24		1590	87	10	9	63	
1	18		1	31		1640	30	
2	7	19	2	79	1	1	18	
3	400		3	90		2	24	
4	1100		4	499	19	3	27	
5	660		5	100		4	28	
6	65	19	6	96		5	240	
7	132		7	14	19	6	120	
8	172		8	200		7	60	
9	772		9	24		8	120	
1550	379	19	1600	200		9	55	
1	215		1	250		1650	11	
2	151		2			1	40	19
3	44	19	3	499		2	160	
4	200		4	52		3	129	5
5	45		5	148		4	276	
6	7400		6	39	19	5	370	
7	141		7	2	10	6	450	
8	131		8	73		7	30	
9			9			8	20	
1560	132		1610	10	10	9	21	19
1	50		1	7		1660	24	2
2	25	2	2	101		1	24	
3	7	19	3	27		2	6	12
4	36		4	53		3	25	4
5	21		4	double	48	4	48	
6	84		5	205		4	double	48
7	24		6	72		5	239	19
8	50	1	7	431		6	181	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1667 . . .	440		1716 . . . . .	2	19	1766	10	1
8	14	19	7	6		6 double	10	4
9	22	1	8	6	10	7	22	10
1670 . . . . .	30		9	226		8	10	15
1	24		1720 . . . . .	73		9	15	
2	8	19	1	40		1770 imparf.	10	19
3	2	9	2	109		1	4	1
4	5	1	3	29	19	2	5	
5	9	10	4	18	1	3	4	
6	36	1	5	7	5	4	3	12
7	3000	10	6	2	12	5	10	4
8	80		7	9	19	6	50	
9	270		8	6	19	7	7	11
1680 } . . . . .	322		9	4		8	4	6
1 }			1730 . . . . .	4	19	9	1	16
2 }	44		1	1	10	1780 . . . . .	7	15
3 }			2	8		1	6	
4	20		3	32	19	2	9	
5	60		4 imparf.	50		3	9	1
6	1550		5	14	19	4	80	
7	64		6	15		5	12	
8	29	19	7	15	19	6	3	19
9	84	19	8	13	8	7	6	
1690 . . . . .	37		9	215	19	8	6	
1	31		1740 . . . . .	92		9	30	
2	15	19	1	115		1790 . . . . .	73	
3	25		2	17	19	1 imparf.	9	
4	17	19	3	19	4	2	18	
5	149		4	150		3	31	19
6	18	1	5	4		4	18	
7	95	19	6	20		5	9	
8	60		7	131	19	6	3	
9	233		8	20		7	5	4
1700 . . . . .	37		9	9	1	8	18	
1	27		1750 . . . . .	18		9	24	5
2	10	4	1	9		1800 . . . . .	6	1
3	120		2	23		1	19	19
4	13	19	3	21		2	100	
5	14	19	4	17		3	29	5
6	5	10	5	15		4	12	
7	3	1	6	13	15	5	25	
8	72		7	9		6	12	
9	10		8	6		7 imparf.	3	
1710 . . . . .	3		9	6		8	6	
1	135		1760 . . . . .	19		9	47	19
1 double	120		1	6	1	1810 . . . . .	6	
2	8	19	2	6	10	1	17	17
3	49		3	6		2	9	
4	6	10	4	9		3	9	
5	40		5	23				

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1814 } . . . . .	72		1864 . . . . .	7	10	1913 . . . . .	520	
5 } . . . . .	72		5 . . . . .	18	19	4 . . . . .	103	
6 . . . . .	76		6 . . . . .	7	14	5 . . . . .	120	
7 . . . . .	13		7 . . . . .	12		6 . . . . .	161	
8 . . . . .	2	10	8 . . . . .	23		7 . . . . .	38	19
9 . . . . .	2		9 . . . . .	10	5	8 . . . . .	36	
1820 . . . . .	11		1870 . . . . .	6	19	9 . . . . .	23	19
1 . . . . .	30		1 . . . . .	22		1920 . . . . .	17	
2 . . . . .	12		2 . . . . .	24		1 . . . . .	19	
3 . . . . .	9		3 . . . . .	40		2 . . . . .	24	
4 . . . . .	12		4 . . . . .	20	19	3 . . . . .	35	19
5 . . . . .	3		5 . . . . .	30		4 . . . . .	7	16
6 . . . . .	15	1	6 imparf. 750			5 . . . . .	15	
7 . . . . .	3		7 . . . . .	9	4	6 . . . . .	16	19
8 . . . . .	4		8 . . . . .	10	4	7 . . . . .	280	
9 . . . . .	6		9 . . . . .	50		8 . . . . .	47	19
1830 . . . . .	3		1880 . . . . .	12		9 . . . . .	42	
1 . . . . .	3		1 . . . . .	6		1930 . . . . .	121	
2 . . . . .	1	10	2 . . . . .	12		1 . . . . .	200	1
3 . . . . .	2	10	2 double 13	5		2 . . . . .	167	19
4 . . . . .	3	12	3 . . . . .	47	19	3 . . . . .	64	4
5 . . . . .	1	10	4 . . . . .	20	19	4 . . . . .	52	
6 . . . . .	141		5 . . . . .	18	19	5 . . . . .	170	
7 . . . . .	7	10	6 . . . . .	56	1	6 . . . . .	72	
8 . . . . .	2		7 . . . . .	143	19	7 . . . . .	73	
9 . . . . .	2	19	8 . . . . .	7	1	8 . . . . .	113	19
1840 . . . . .	21		9 . . . . .	167	19	9 . . . . .	580	
1 . . . . .	11	5	1890 . . . . .	59	19	1940 . . . . .	169	
2 . . . . .	17	10	1 . . . . .	59	19	1 . . . . .	78	
3 . . . . .	9		2 . . . . .	31		2 . . . . .	160	
4 . . . . .	29		3 . . . . .	280		3 . . . . .	75	19
5 . . . . .	54		4 . . . . .	55		4 . . . . .	187	19
6 imparf. 5		2	5 . . . . .	83		5 . . . . .	7	12
7 . . . . .	3	7	6 . . . . .	180		6 . . . . .	9	1
8 . . . . .	5		7 . . . . .	50		7 . . . . .	51	
9 . . . . .	224		8 . . . . .	66	19	8 . . . . .	29	19
1850 . . . . .	5		9 . . . . .	13		9 . . . . .	84	
1 } . . . . .	1000		1900 . . . . .	152		1950 . . . . .	12	1
2 } . . . . .	3		1 . . . . .	24		1 . . . . .	33	1
3 . . . . .	7	19	2 . . . . .	41	19	2 . . . . .	21	
4 . . . . .	15		3 . . . . .	48		3 . . . . .	62	
5 . . . . .	110		4 . . . . .	20		4 . . . . .	6	1
6 . . . . .	8		5 . . . . .	260		5 . . . . .	12	1
7 . . . . .	10		6 . . . . .	100		6 . . . . .	4	19
8 . . . . .	7	4	7 . . . . .	37		7 . . . . .	9	
9 . . . . .	9		8 . . . . .	79	19	8 . . . . .	35	19
1860 . . . . .	7		9 . . . . .	29	19	9 . . . . .	6	
1 . . . . .	8		1910 . . . . .	24	19	1960 . . . . .	12	2
2 . . . . .	12		1 . . . . .	79	1	1 . . . . .	8	
3 . . . . .			2 . . . . .	51	19	2 . . . . .	8	19

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
1963 . . . . .	7	5	2013 . . . . .	24		2059		
4 . . . . .	36		4 . . . . .	18		2060		
5 . . . . .	15	17	5 . . . . .	20		1		
6 . . . . .	15		6 . . . . .	69		2		
7 . . . . .	31		7 . . . . .	82		3		
8 . . . . .	6	19	8 . . . . .	48		4		
9 . . . . .	3		9 . . . . .	40		5		
1970 . . . . .	27	2	9 double	45		6		
1			2020 . . . . .	151		7		18
2			1 . . . . .	15		8		9
3			2 . . . . .	120		9		26
4			3 . . . . .	40	1	2070 . . . . .	5	1
5			4 . . . . .	8	1	1		121
6			5 . . . . .	27	1	2		18
7			6 . . . . .	82		3		18
8			7 . . . . .	18		4		4
9			8 . . . . .	72	10	5		12
1980 . . . . .	6		8 double	21	1	6		50
1			9 . . . . .	70		7		24
2			9 double	20		8		4
3			2030 . . . . .	15	1	9		84
4			1 . . . . .	31		2080 . . . . .	8	19
5			2 . . . . .	3		1		15
6			3 . . . . .	24		2		4
7			4 . . . . .	250		3		3
8			5 . . . . .	1000		4		9
9			6 . . . . .	17		5		55
1990 . . . . .	10	6	7 . . . . .	16	19	6		50
1			8 . . . . .	130		7		4
2			9 . . . . .	39		8 v. 2059		
3			9 double	33	1	9		216
4			2040 . . . . .	16	4	2090 . . . . .	24	
5			1 . . . . .	130		1		599
6			2 . . . . .	8		2		80
7			3 . . . . .	27		3		6
8			4 . . . . .	133	19	4		16
9			5 . . . . .	30		5		130
2000 . . . . .	252		6 . . . . .	7	15	6		100
1			7 . . . . .	20		7 piqué	240	1
2			8 . . . . .	6	2	8		110
3			9 . . . . .	50	1	9 piqué	133	19
4			2050 . . . . .	26		2100 . . . . .	42	
5			1 . . . . .	36		1		9
6			2 . . . . .	72		2		300
7			3 . . . . .	24		3		12
8			4 . . . . .	65	19	4		62
9			5 . . . . .	9	12	5		12
2010 . . . . .	2		6 . . . . .	50		6		4
1			7 . . . . .	78		7		12
2			8 . . . . .	10	10			

# 18 PRIX DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
2108 } . . . .	84		2123 . . . .	25	19	2137 . . . .	24	
9 } . . . .			4	3		8 imparf.	5	10
2110 . . . .	24	12	5	1000		9	3	1
1	19	10	6	9	10	2140 . . . .	8	10
2	37	17	6 double	9	10	1	16	
3	16	16	7	10		2	12	12
4	12	1	8	6		3	10	19
5	21		9	25		4	3	10
6	9	19	2130 . . . .	39	19	5	4	15
7	50		1	5		6	17	19
8	250		2	3	15	7	15	
9	100		3	5		8	18	19
2120 . . . .	28	1	4	3		9	6	
1	60		5	2				
2	106		6	6	15			

## BELLES-LETTRES.

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
2150 . . . .	48		2176 . . . .	254		2204 . . . .	11	19
1	9	1	7	86		5	320	
2 } . . . .	50		8	27		6	8	19
3 } . . . .			9	229	19	7	59	19
4	6	12	2180 . . . .	41		8	18	
5	90		1	16		9 } . . . .	229	19
6	122		2	25		2110 } . . . .		
7	91	19	3	221		1	17	4
7 double	52	10	4	181	19	2	7	5
8	6		4 double	174		3	4	10
9	109		5	35	19	4	5	5
2160 . . . .	185		6	47	19	5	10	
1	27		7	34	1	6	25	19
2	5		8	74	1	7	5	
3	19	19	9	9		8		
4	27	19	2190 . . . .	9		9	15	19
5	54	19	1	201	19	2220 } . . . .		
6	45	19	2 rogné	73	19	1	127	
7	87	19	3	199	19	2	9	19
8	76		4	3	12	3	131	10
8 double	53	19	5	9		4	187	
9	100		6	30		4 d. p. p.	78	
2170 . . . .	159	19	7 gâté	85		5	8	4
1 } . . . .	250		8	975	19	6	91	
2 } . . . .			9	2001		7	401	
2171 double	68		2200 . . . .	11	4	8	38	
3	75	19	1	9		9	80	19
4 gâté	72		2	77		2230 . . . .	39	19
5	19		3	7		1	27	19

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
2232 . . . .	3	14	2282 . . . .	19	2	2331 . . . .	17	19
3 }			3	40		2	48	19
4 }	261		4	12	4	2 double	71	19
5 }			5	9		3	750	
6 }	168	10	6	13	16	3 d. gâté	300	
7 rogné	122		7	13		4	499	19
8	77		8	6	11	5	85	
8 double	40		9	6	1	6	35	19
9	24	1	2290 . . . .	7	19	7	6	
2240 . . . .	52		1	8		8	53	19
1	6	1	2	18		9	35	19
2	3	19	3	6	12	2340 . . . .	21	
3	500		4	24	2	1	3	12
5	80		5	25		2	4	4
6	139	19	6	6	1	3	9	
7	243	19	7	12	1	4	6	
8	48	15	8	700		5	33	19
9	6	19	9	199	19	6	19	12
2250 . . . .	1179	19	9 doub.	130		7	4	1
1	39	19	2300 . . . .	12		8	13	
2	45	1	1 gâté	11		9	12	19
3	603		2	40	19	2350 . . . .	1	10
4	18		3	18		1	12	
5	9	1	4	22		2	133	19
6	39		5	455		2 doub.	134	
7	60		6	40	1	4	135	
8	600		7	121		5	108	
9	250		8	39		6	451	
2260 . . . .	11		9	40	2	7	391	
1	36		2310 . . . .	10	19	8	340	
2	24		1	931		9	144	
3	229	19	2	310		2360 . . . .	89	
4	174		3	601		1	27	
5	6	6	4	300		2	36	
6	18		5	95	19	3	216	
7	39		6	30	1	3 doub.	151	
8	12	7	7	167	19	4	13	19
9	599	19	8	9	10	5	63	
2270 . . . .	24		9	9	1	6	7	
1	86		2320 . . . .	4	5	7	24	
2	27		1	9	5	8	27	19
3	19		2	540		9	120	
4	40		3	10	5	9 double	72	19
5	1450		4	10		2370 . . . .	24	1
6	774		5	40		1	4	5
7	701		6	19		2	3	12
8 gâté	91	19	7	1100		3	17	1
9	201		8	151		4	56	
2280 . . . .	450		9	14		4 double	24	
1	100		2330 . . . .	78	19	5	36	3



20 PRIX DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
2376 . . . . .	24		2423 . . . . .	15	10	2471 . . . . .	47	19
7	12		4	15	19	1 double	27	1
8	30		5	50		2	24	
9	25	4	6	138		3	107	1
2380 . . . . .	26		7	35	19	4	14	19
1	93	19	8	9	19	5	41	19
1 doub.	107		9	9		6	16	1
2	40		2430 . . . . .	12	10	7	38	12
3	36	3	1	15		8	3	3
4	13	19	2	4101		9	9	
5	36	1	3	759	19	2480 . . . . .	31	19
6	7	12	4	166		1	379	19
7	10	4	5	230		2	199	19
8	8		6	192		2 doub.	120	1
9	132		7	40		3	50	
2390 . . . . .	41	19	8	24	19	4	25	19
2390 *	155		9	51		5 gâté	20	1
2390 **	254	1	2440 . . . . .	11	19	6	96	
1	18	19	1	6		6 d. gâté	71	19
2	12		2	6		7	14	1
3	150	1	3	8	1	8	5	10
4	89	2	4	23	19	9	54	19
5	23		5	12		2490 . . . . .	3	1
6	27	2	5 double	27		1	17	
7	8	19	6	20	1	2	3	1
8	60		7	152	1	3	564	2
9	30	1	8	13	10	4	92	
2400 . . . . .	80		9	74		5	15	5
1	8		2450 . . . . .	38		6	17	19
2	9	16	1	39	1	7	2	1
3	7	12	2	215		8	4	1
4	9		2 doub.	124		9	3	19
5	76		3	17	19	2500 . . . . .	13	10
6	167		4	80		1	11	1
7	48		5	420		2	200	
8	130		6	109		3	11	19
9	73		7	6	19	4	30	
2410 . . . . .	35	19	8	3	10	5	6	
1	28		9	44		6	48	
2	12	10	2460 . . . . .	5		7	25	
3	12	15	1	58		8	760	
4	100		2	24		9	147	1
5	38	1	3	144	19	2510 . . . . .	40	1
6	24	19	4	199	19	1	30	
7 pap. Hol.	50		5	120		1 double	48	
8	9		6	140		2	38	
9	10	19	7	60	1	3	22	19
2420 . . . . .	10	19	8	20		4	1160	
1	6	10	9	23	19	5	51	
2	670		2470 . . . . .	24		6 gâté	40	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
2517 . . . .	17		2561 double	15		2608 . . . .	10	
8	98		2	150		9	6	
9	710		3	45		2610 . . . .	6	
2520 . . . .	25		4	463		1	30	19
1	49	10	5	209		2	3	
2	19	19	6	9	1	3	32	19
3	176		7	34		4	26	
4	119		8	18		5	12	1
5	37		9	100		6	40	
6	240		2570 . . . .	64		7	30	19
7	25		2570 double	60		8	7	14
8	29	19	1	3	1	9	50	19
9	150		2	15		2620 . . . .	9	
2530 . . . .	90		3	250		1	79	19
1	99	19	4	216		2	3	
1 d. gâté	20	19	5	39		3	9	
2	9	19	6	51		4	119	19
3	99		7 imparf.	6	1	5	6	
4	30		8 imparf.	15		6 imparf.	24	
5	30		9	15		7	5	
6	5	10	9 double	14		8	3	
7	79	19	2580 . . . .	13		9	7	12
8	1274		1	44		2630 . . . .	7	
9	150		2	40		1	15	
2540 . . . .	131		3	31		2	8	1
2540 d. gâté	72		4	21		3	3	1
1	16	4	5	12		4	21	19
2	15		6	351		5	2	
3	31		7	151	10	6	300	
3 double	19	10	8	3		7	35	19
4	480		9	330		8	4	
5	200	1	2590 . . . .	16		9	5	1
6	12	1	1	152		2640 . . . .	6	
7	13	4	2	40		1	1	10
8	17	19	3	60		2	17	19
9	580		4	18		3	36	
2550 . . . .	700		5	72		4	18	
1	23	19	5 double	42		5	12	
2	240		6	30	5	6	7	19
3	130		7	29		7	4	19
4	25	4	8	6	6	8	6	11
5	12	1	9	79	19	9	17	19
5 double	15		2600 . . . .	21		2650 . . . .	11	
6	18		1	8	19	1	14	19
7	30		2	24		2	3	10
7 double	45	10	3	6	2	3	8	
8	37		4	6		4	30	
9	29	19	5	7	19	5	4	4
2560 . . . .	16		6	6		6	10	12
1	14		7	6	6	7	19	10

22 PRIX DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
2658 . . . .	10	19	2707 . . . .	31		2757 . . . .	7	
9	15	10	8	180		8	4	
2660 . . . .	150	19	9	40		9	72	
1	13	4	2710 . . . .	272		2760 . . . .	201	
2	19	15	1	22		1	30	
3	15		2	48		2	4	
4	20	1	3	78		3	25	
5	8	19	4	43		4	9	
6	18	1	5	100		5	150	
7	26	19	6	99	19	6	20	
8	8	10	7	131	10	7	19	
9	6	10	8	96		8	20	
2670 . . . .	5	19	9	120		9	60	2
1	50		2720 . . . .	60		2770 . . . .	12	10
2	12		1	47	19	1	300	
3	24	1	2	27		2	29	10
3 double	49		3	6		3	3	
4	24	19	4	33		4	38	
5	6		5	24		5	36	
6	90		6	14		6	24	
7	6		7	26		7	11	19
8 piqué	6		8	103		8	161	
9 imparf.	3	1	9	121		9	7	19
2680 . . . .	2		2730 . . . .	68		2780 . . . .	12	2
1	6		1	150		1	13	5
2	3	19	2	120		2	220	
3	6	1	3	160		3	70	
4	59	19	4	120		4	8	10
5	48	1	5	200		5	30	
6	19		6	300		6	40	
7	6	6	7	60		7	9	15
8	48		8	140		8	86	
9	6	1	9	220		9	36	
2690 gâté	17	19	2740 . . . .	37		2790 . . . .	122	1
1	9	10	1	251		1	30	
2	95	19	2	320		2	15	19
3	6	1	3	7	4	3	21	19
4	2	6	4	9		4	25	
5	5		5	10	19	5	25	19
6	3	7	6	450		6	8	19
7	44	19	7	65		7	11	19
8	39	19	8	7	4	8	6	1
9	10	15	9	9		9	18	
2700 . . . .	33		2750 . . . .	15		2800 . . . .	5	6
1	1500		1	14	19	1	2	12
2	240		2	7	19	2	45	
3	82		3	490		3	222	
4	63		4	9		4	46	
5	18		5	18		5	60	
6	95		6	6	19	6	4	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
2807 . . . . .	21		2857 . . . . .	19	19	2909 . . . . .	8	19
8	4	19	8	150		2910 . . . . .	1	14
9	12	10	9	8	19	1	2	9
2810 . . . . .	3	15	2860 . . . . .	12	19	2	10	
1	1620		1	18	19	3	1	10
2	12	2	2	292		4	2	
3 rogné	3	19	3	160		5	3	10
4 rogné	5	1	4	30	10	6	2	
5	4	1	5	15		7	5	
6	1	10	6	91		8	3	
7	63		7	8	2	9	52	
8	6	10	8	40		2920 . . . . .	18	
9	2	19	9	6		1	6	
2820 . . . . .	4	19	2870 . . . . .	7	13	2	156	
1	8	19	1	19		3	199	19
2	10	4	2	10	19	4	72	
3	80		3	80		5	24	
4	33		4	240		6	6	
5	23	19	5	10	19	7	9	19
6	21		6	6	1	8	12	
7	16	10	7	6		9	11	1
8	20		8	8		2930 . . . . .	14	10
9	18		9	9		1	3	19
2830 . . . . .	3	19	2880 . . . . .	4		2 il manque.		
1	8	15	1	6		3	42	
2	56		2	1	10	4	20	
3	99	19	3	12	1	5	3	1
4	18		5	5	19	6	8	1
5	400		6	5	9	7	4	10
6	3		7	17	12	8	500	1
7	36		8	8	2	9	100	
8	5		9	46	10	2940 . . . . .	12	2
9	8		2891 . . . . .	1	16	1	33	
2840 . . . . .	17		2	5	1	2	2	
1	23	19	3	36		3	4	2
2	50		4	7	19	4	9	1
3	39		5	8	10	5	3	
4	7	10	6	43	1	6	9	
5	3	12	7	1	10	7 imparf.	9	12
6	6	19	8	3	1	8	7	19
7	9		9	11	19	9	16	10
8	3	6	2900 . . . . .	2	19	2950 . . . . .	15	
9	5		1 gate	7	19	1	15	2
2850 imparf.	2		2	31		2	10	4
1	63		3	11		3	24	
2	9	19	4	15	12	4	10	1
3	8	1	5	6		5	7	19
4	50		6	2		6	6	
5	24		7	3	1	7	5	
6	5		8	15	19	8	4	11

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
2959 . . . .	7	10	3007 . . . .	18	1	3057 . . . .	16	
2960 imparf.	3	2	8	6	19	8	9	19
1	15		9	41	19	9	4	4
2	4	4	3010 . . . .	1		3060 . . . .	3	
3	23	19	1	20		1	3	
4	10	2	2	24		2	12	
5	50	19	3	8		3	11	19
6	9		4	6		4	54	
7	7	12	5	4	19	5	15	1
8	9	9	6	7		6	99	19
9	17	19	7	7		7	37	
2970 . . . .	5		8	10	19	8	112	
1	2	1	9	5	1	9	30	
2	8	19	3020 . . . .	3	1	3070 . . . .	30	
2*	1	10	1	7	4	1	60	
3	8	1	2	18		2	7	4
4 imparf.	1	7	3	3		3	7	
5	27		4	8	19	4	25	
6	1	1	5	9		5	27	
7	7	10	6	2	19	6	6	
8	15	16	7	7	12	7	4	1
9	12		8	24		8	4	
2980 . . . .	19	19	9	9	19	9	4	
1	28	19	3030 . . . .	6		3080 . . . .	3	
2	36		1	11	5	1	4	16
3 gâté	4	16	2	7	5	2	4	10
4	10		3	7		3	5	
5	2		4	29	19	4	3	1
6	2	10	5	80		5	3	
7	80		6	230		6 gâté	2	3
8	16		7	5		7 imparf.	1	17
9 imparf.	24		8	3	1	8	11	
2990 . . . .	4		9	1	4	9	8	
1	16		3040 . . . .	12	12	3090 . . . .	1	12
2	9	19	1 imparf.	1	1	1	6	7
3	6	19	2	2	9	2	19	
4 gâté	3		3	2	19	3	3	
5	4	5	4	10	19	4	2	
6 piqué	4	10	5	2		5 gâté	25	13
7	7	10	6	3	13	6 gâté	12	1
8	12	12	7	11	19	7 gâté	9	
9	5	19	8	2	8	8	8	5
3000 . . . .	16	15	9	4	19	3100 . . . .	3	
1	359	19	3050 . . . .	2	3	1	15	1
2	7	10	1	1	10	2	4	10
2 double	10	19	2	1	12	3	83	19
3	7	16	3	1	12	4	8	19
4	6	12	4	2	12	5	6	2
5	4		5	1	13	6	15	1
6	5		6	6	19	7	6	10

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
3108	12		3156	14	19	3205	6	4
9	120		7	2	10	6	18	10
3110	1	5	8	4	4	7	24	
1	4	5	9	3	19	8	3	
2	6		3160	29	19	9	8	1
3	10	4	1	2	1	3210	9	10
4	4	12	2	35	5	1	19	19
5	6	19	3	10		3	4	
6	3	1	4	12	3	4	5	3
7	3	7	5	24	1	5	9	19
8	13	19	6	11		6	8	19
9	5	19	7	40		7	12	1
3120	6		8	3		8	37	10
1	3	1	9	17	19	9	150	
2	1	10	3170	1	16	3220	19	
3	8		1	1	16	1	10	
4	13	7	2	2	10	2	500	
5	6	2	3 imparf.	2	11	3	3	12
6	3		4	4	12	4	15	
7	7	5	5	12		5	4	5
8	3	15	6	24		6	10	
9	2	10	7	6		7	6	
3130	16	5	8 imparf.	3	8	8	2	5
1	9		9	3	11	9	3	
2	3		3180	5		3230	15	19
3	6		1 rogné	10		1	5	4
4	5	12	2	18	1	2	4	15
5	4	4	3	2	8	3	5	
6	2	6	4	3	19	4	3	
7	3	10	5	4	1	5	3	15
7 double	9	12	6	10	19	6	15	19
8	2		7	30		7	5	
9	2	10	8	2	10	8	3	18
3140	2	12	9	25		9	10	1
1	3	3	3190	15		3240	6	
2	2		1	7	19	1	50	
3	4		2 gaté	4	1	2	9	
4	4	4	3	24		3	3	1
5	1	10	4	7	13	4	5	
6	4	6	5	24	1	5	9	12
6 double	2	2	5 double	30		6	15	
7	8	19	6	5	1	7	145	10
8	4	3	7	47	19	8	406	
9	7	4	8	23	19	9	15	
3150	2	9	9	3	1	3250	9	
1	4	4	3200	4		1	10	14
2	3		1 rogné	1	4	2	12	
3	8	5	2	2	8	3	6	
4	4		3	36	19	4	24	
5	5	10	4	7	3	5	1	19



Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
3256 . . . .	26	19	3306 . . . .	39		3357 . . . .	24	
7	48	19	7	72		8	1500	
8	26		8	21	19	9	21	4
9	6	12	9	180	1	3360 . . . .	20	19
3260 . . . .	330		3310 . . . .	27	1	1	4	10
1	98		1	51		2	40	
2	50		2	42		3	60	
3	337		3	124		4	5	
4	10	12	4	6	2	5	24	
5	168		5	10	7	6	6	19
6	62		6	181		7	59	19
7	59	19	7	25	12	8	461	
8	3		8	102		9	13	
9	5		9	187		3370 . . . .	10	
3270 . . . .	2	10	3320 . . . .	43		1	13	10
1	4		1	101		1 double	9	3
2	1		2	20		2	160	
3	5		3	44		3	42	
4	17	19	4	110		4	6	
5	14		5	200		5	52	10
6	9	1	6	48		6	9	10
7	30		7	32	19	7 av. 3383	62	
8	9	19	8	160	19	8	10	10
9	36		9	80		9	12	5
3280 . . . .	108		3330 . . . .	31		3380 . . . .	80	
1	9	10	2	30		1	20	
2	12		3	65		2	201	
3	80		4	690		3 v. 3377		
4	2		5	30		4	101	
5	1	10	6	26		5	62	
6	36	1	7	40		6	270	
7	13	4	8	100		7	9	
8	6	6	9	40	5	8	15	
9	2	8	3340 . . . .	22		9	15	
3290 . . . .	2	10	1	7	19	3390 . . . .	5	
1	2	2	2	17	19	1	4	
2	11	19	3	9		2	18	
3	1	10	4	6		3	9	
4	1	10	5	5	10	4	17	
5	6	6	6	9	1	5	6	1
6	5	19	7	6		6	25	
7	8	19	8	12		7	17	19
8	29		9	20	19	8	3	
9	40		3350 . . . .	6		9	6	
3300 . . . .	24		1	36		3400 . . . .	18	
1	47	19	2	60	2	1	48	1
2	24		3	39	19	2	27	1
3	19	19	4	702		3	15	
4	220		5	38		4	8	2
5	75		6	24		5	40	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
3406 . . . . .	6	1	3455 . . . . .	3		3504 . . . . .	19	
7	3		6	3		5	53	
8	35	19	7	3		6	3	11
9	11	4	8	45		7	3	
3410 . . . . .	11	19	9	158		8	19	
1	9		3460 . . . . .	36		9	4	10
2	6	10	1	7		3510 . . . . .	10	19
3	8	10	2	1	10	1	6	6
4	12	1	3	200		2	72	
5	14	19	4	3		3	152	
6	9		5	18		4	3	
7	4	5	6	9	10	5	82	
8	3		7	4		6	3	
9	9		8	3		7	1	5
3420 } . . . . .	57	19	9	3		8	6	5
1 }			3470 imparf.	1	10	9	3	
2	137	10	1	25		3520 . . . . .	3	
3	85	19	2	27		1	6	12
3 d. rogné	31		3	6		2	6	5
4	7	10	4	13	10	3	6	1
5	3	9	5	3		4	5	5
6	5	1	6	11	19	5	4	1
7	4	5	7	3		6	3	
8	3		8	5		7	8	15
9	4		9	6	19	8	1	4
3430 . . . . .	4	19	3480 . . . . .	4		9	1	4
1	3		1	3	10	3530 . . . . .	12	
2	49		2	3		1	1	16
3	48		3	3		2	1	4
4	124		4	3	12	3	1	
5	26		5	3	15	4	1	4
6	310	3	6	3	5	5	3	1
7	12	19	7	6		6	47	19
8	27		8	7	15	7	2	
9	50		9	10	10	8	5	
3440 . . . . .	48		3490 . . . . .	6	5	9	3	
1	150		1	6	5	3540 . . . . .	80	
2	5	19	2	3	2	1	1	19
3 imparf.	1	10	3	14	11	2 imparf.	3	12
4	3		4	72	1	3	6	
5	3		4 double	84	15	4	6	10
6	3		5	99	19	5	5	12
7	3	8	6	6	1	6	52	
8	3		7	71		7	16	15
9	4		80	31	19	8	42	
3450 . . . . .	3		9	19	12	9	50	
1	20	19	3500 . . . . .	21		3550 . . . . .	3	1
2	12	19	1	16		1	5	2
3	8	19	2	15	1	2	9	
4	12	15	3	24		3	3	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
3554 . . .	149	19	3604 . . .	199	19	3654 . . . . .	10	1
5 . . .	239	19	5 . . .	5		5 . . . . .	39	19
6 . . .	59	19	6 . . .	160		6 . . . . .	30	
7 . . .	72		7 . . .	8		7 . . . . .	20	
8 . . .	799	19	8 . . .	5	19	8 . . . . .	59	19
9 imparf.	90		9 . . .	113		9 . . . . .	3	
3560 . . . . .	23	19	3610 . . . . .	480		3660 . . . . .	27	
1 . . .	72		1 . . .	9		1 . . . . .	79	19
2 . . .	95		2 . . .	195		2 . . . . .	12	
3 . . .	179	19	3 . . .	8		3 . . . . .	270	
4 . . .	24		4 . . .	24	1	4 . . . . .	7	10
5 . . .	11		5 . . .	11	19	5 . . . . .	46	
6 . . .	28		6 . . .	15	15	5 double	55	
7 . . .	11	15	7 . . .	200		6 . . . . .	9	19
8 . . .	13	10	8 . . .	6		7 . . . . .	18	9
9 . . .	480		9 . . .	6		8 imparf.	10	
3570 . . . . .	6		3620 . . . . .	105		9 . . . . .	13	10
1 . . .	180		1 . . .	15	12	3670 . . . . .	40	2
2 . . .	9		2 . . .	9		1 taché	150	
3 . . .	42		3 . . .	114	19	2 . . . . .	495	1
4 . . .	9		4 . . .	37		3 . . . . .	80	
5 imparf.	6	4	5 . . .	18	18	4 . . . . .	4	
6 . . .	30		6 . . .	19	19	5 . . . . .	7	
7 . . .	311		7 . . .	5	19	6 . . . . .	15	5
8 . . .	168		8 . . .	3	2	7 . . . . .	15	
9 . . .	1330		9 . . .	31	10	8 . . . . .	9	1
3580 . . . . .	145		3630 . . . . .	28		9 . . . . .	6	
1 . . .	299	19	1 imparf.	6		3680 . . . . .	24	
2 . . .	250		2 . . .	9		1 . . . . .	59	19
3 . . .	39	19	3 . . .	30	19	2 . . . . .	6	
4 . . .	6	3	4 . . .	7	19	3 . . . . .	14	18
5 . . .	16	10	5 . . .	27	19	4 . . . . .	24	10
6 . . .	18		6 . . .	6	2	5 . . . . .	6	2
7 . . .	19	10	7 . . .	17	10	6 . . . . .	4	16
8 . . .	6	12	8 . . .	10	19	7 . . . . .	10	
9 . . .	8	5	9 imparf.	6		8 . . . . .	7	15
3590 . . . . .	10	4	3640 rogné	12	19	9 . . . . .	75	
1 . . .	9	8	1 . . .	48		3690 . . . . .	15	
2 . . .	24		2 . . .	7	10	1 . . . . .	16	19
3 . . .	10	4	3 . . .	30		2 . . . . .	5	
4 . . .	12		4 . . .	59	19	3 . . . . .	4	
5 . . .	18		5 . . .	12	2	4 . . . . .	23	19
6 . . .	12	1	6 . . .	6		5 . . . . .	47	19
7 . . .	7	10	7 . . .	4		6 . . . . .	29	19
8 . . .	500		8 . . .	79		7 rogné	6	19
9 . . .	88		9 . . .	48		8 . . . . .	17	19
3600 piqué	9		3650 . . . . .	6		9 imparf.	2	
1 . . .	9	1	1 . . .	24		3700 . . . . .	4	15
2 . . .	48		2 imparf.	2		1 . . . . .	3	10
3 . . .	415		3 . . .	6		2 . . . . .	2	2

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
3703 . . . .	12		3751 . . . .	12	3	3800 . . . .	3	1
4	25	10	2	7	19	1	5	
5	119	19	3	12		2	4	
6	79		4	2	10	3	7	4
7	15		5	3	19	4	7	4
8	6		6	4	13	5	55	19
9	12	19	7	3	15	6	19	19
3710 . . . .	5		8	4	1	7	12	
1	6	6	9	3		8	2	15
2	9	19	3760 . . . .	3		9	42	9
3	17		1	3	15	3810 . . . .	58	19
3 double	21	2	2	1	4	3810 double	33	
4	3	15	3	1	4	1	15	
5	7		4	3		2	6	2
6	2		5	11		3	6	10
7	6		6	8		4	4	
8	49		7	10		5	12	1
9	3	10	8	15		6	61	19
3720 . . . .	45		9	1	4	7	120	
1	13	10	3770 . . . .	1	10	8	56	
2	36		1	1	10	9	148	
3	18	1	2	2		3820 . . . .	25	1
4	8	19	3	3		1	48	
5	10		4	10	19	2	89	19
6 rogné	15		5	1	10	3	121	2
7	52		6	2		4	102	
8	5	18	7	1	10	5	3	12
9	20		8	3	19	6	12	12
3730 . . . .	18		9	10		7	10	
1	25	19	3780 . . . .	12		8	3	19
2	9		1	5		9	3	3
3	6		2	3		3830 . . . .	14	10
4	30		3	7		1	87	1
5 rogné	18		4	1	10	2	6	
6	15		4 double	1	10	3	12	
7 rogné	4	19	5	2		4	7	4
8 rogné	5		6	6		5	9	
9	4	10	7	35	19	6	1	5
3740 . . . .	36		8 rogné	17		7	4	
3740 double	12	12	9	3	10	8	1520	
1	18		3790 . . . .	4		9	19	
2	100		1	12	10	3840 . . . .	42	
3	22	10	2	6		1	34	
4	95		3	132	1	1 double	33	
5	13		4	3		2	4	10
6	6	12	5	4	1	3 tâché	6	
7	2	11	6	1	10	4	9	10
8	11		7	82		5	23	
9	11		8	36	1	6	99	19
3750 . . . .	6		9	9		7	30	19

# 30 PRIX DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
3848 . . . .	24		3895 . . . .	2	8	3945 . . . .	16	ro
9	17		6	3		6	24	12
3850 . . . .	6	1	7	9		7	24	5
1	5	19	8	2	1	8 imparf.	10	4
1 double	9		9	4	4	9	7	5
2 imparf.	18		3900 . . . .	2	11	3950 . . . .	13	4
3	6	1	1	2	10	1	9	10
4	12	19	2	3	2	2	31	ro
5 imparf.	6	2	3	2	12	3	9	4
6	11	7	4	15		4	12	10
7	7	10	5	3	2	5	32	
8	9	10	6	31		7	7	
9	10	4	7	96		8 }	13	1
3860 . . . .	4	3	8	12	19	9 }		
1	102	19	9	8	19	3960 . . . .	7	4
2	365		3910 . . . .	56		1	7	6
3	2	10	1	24		2	3	17
4	4	12	2	161		3	460	
5	8	12	3	320	1	4	7	ro
6	3	5	4	6	16	5	24	10
7	3	5	5	5	1	6	5	10
8	6	15	6	8	11	7	7	1
9	1	16	7	9		8	6	13
3870 . . . .	8	1	8	8	16	9	8	2
1	62		9	3	19	3970 . . . .	61	
2	4	1	3920 . . . .	8	1	1	20	1
3	4	12	1	30	1	2	126	
4	6		2	11	1	3	24	
5	11	1	3 imparf.	84		4	13	4
6	16	19	4	17	5	5 rogné	5	19
7	16		5	72	19	6	80	
8	24	1	6 gâté	118	19	7	15	
9	2	4	7	10	14	8	14	19
3880 . . . .	15		8	13	12	9	34	
1	10		9	29	10	3980 . . . .	6	15
2	10	1	3930 . . . .	360		1	7	19
3 imparf.	2	1	1	10		2	7	10
4 imparf.	1	10	2	30		3	54	
5 imparf.	2	4	3	56	19	4	6	
6	4	2	4	167	19	5	94	19
7	9		5	71	19	6	8	
8	15		6	6	1	7	3	
9	7		7	800		8	144	19
3890 . . . .	3	16	8	284		9	218	
3890 double	4	1	9	18	1	3990 . . . .	241	
3890 triple	3	12	3940 . . . .	244		1	24	19
1	34		1	6	17	2	24	
2	5	10	2	9		3	25	19
3	4	6	3	3		4	110	
4	3		4	25	10	5	12	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
3996 . . . .	244		4045 . . . .	9	2	4095 . . . .	14	
7	140		6	18		6	340	
8 piqué	72		7	49	19	7	1601	
9 imparf.	52	2	8	13	19	8 imparf.	76	
4000 . . . .	144		9 piqué	5	1	9 imparf.	90	
1 imparf.	18	4	4050 . . . .	8	19	4100 . . . .	179	1
2	6	19	1	13	16	1	72	
3	19		2 imparf.	24		2	18	1
4	31	10	3	9	5	3	12	3
5	16		4	30		4 imparf.	9	
6	33		5	29	19	5	12	1
7	61		6	430		6	17	1
8	60		7	10	10	7	910	
9	37	10	8	15	11	8	7	10
4010 rendu.			9	8		9	24	10
1	15	19	4060 . . . .	10	10	4110 . . . .	74	
2	16		1	12	16	1 gâté	8	
3	6	14	2	150	2	2	10	
4	7	19	3	59	19	3	13	10
5	89		4 rogné	1	4	4	9	
6	37		5 imparf.	135		gâté	8	13
7	400		6	9	5	5	5	15
8	9	2	7	9	1	7	17	
9	12		8, 4070.	267		8	16	4
4020 . . . .	14	1	9	2		9	32	
1	9	12	4070 v. 4068.			4120 . . . .	36	
2	25		1	8		1	5	19
3	34	10	2	11		2	14	1
4	18	19	3	34	12	3	9	19
5	7	5	4	72		4	14	
6	37	13	5	18	10	5	12	1
7	12	15	6 mouillé	7	19	6	24	
8	15		7	12		7	200	
9	8	1	8	3		8	73	
4030 . . . .	40		9	12		9	20	
1	20		4080 taché	9	4	4130 . . . .	11	19
2	10		1 imparf.	14		1	21	
3	18		2	25	2	2	10	1
4	19	15	3	6	4	3	10	1
5	7	17	4 imparf.	3		5	50	
6	118		5 imparf.	29	1	6	7	15
7	19	10	6 piqué	7	12	7	9	1
8 taché	9		7	720		8	13	
9	20	2	8 rendu.			9	10	
4040 . . . .	23	19	9	20		4140 . . . .	72	
1	8	1	4090 . . . .	9		1	39	1
1 double	10	1	1	8		2	20	
2	6		2	7	2	3	20	
3	212		3 rogné	9		4	12	10
4	8	2	4	10	10	5	21	10



Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
4145 double	23	2	4192 . . . .	4	14	4241 . . . .	5	10
6	25		3	110		2	22	19
7	16		4	7	19	3	4	19
8	13	5	5 imparf.	3		4	3	
9	12	1	6	23		5	3	
4150 . . . .	6	1	7	103		6 rogné	5	
1	15		8	180		7	4	15
2	27	12	9	1130		8	4	10
3	36		4200 . . .	500		9	12	
4	36	1	1	601		4250 . . . .	20	
4 double	28	10	2	180		1	99	19
5	48		3	726		2	99	19
6	559		4	12		3	4	2
7	168		5	26		4	6	3
7 doub.	100		6	6		5	40	19
8	39		7	12		6	40	
9	20	1	8	8	19	7	71	19
4160 . . . .	3		9	59	19	8	7	1
1	102	19	4210 . . . .	35	19	9	6	5
2	23	19	1	24	19	4260 imparf.	2	11
2 *	209		2	48		1	2	12
3	54		3	30	8	2	4	11
4	5		4	49		3	2	2
5	5		5	36		4	4	
6	13		6	4	1	5	2	5
7	18	2	7	24	10	6	6	
8	5	19	8	30	4	7	7	
9	8		9	25	2	8	8	19
4170 . . . .	3		4220 . . . .	10	19	9	5	15
1	21	1	1	28		4270 . . . .	4	4
2	4		2	24	19	1	4	10
3	41		3	14		2	4	1
4	7	10	4	6	16	3	7	19
5	7	15	5	39	19	4	5	7
6	23	1	6	16	4	5	18	
7	315		6 double	15		6	3	
8	50	1	7 rogné	16		7	3	3
9	49		8	40		8	6	1
4180 . . . .	13	10	9	17		9	3	1
1	50		4230 . . . .	16		4280 . . . .	9	
2	4	1	1	15		1	7	10
3	12	12	2	8		2	5	3
4	6		3	12	13	2 double	15	2
5	4	19	4	24		3	36	
6	3		5	135		4	9	
7	24		6	48		5	37	
8	7		7	9	15	6	22	
9	202		8	10	12	7	39	19
4190 . . . .	7		9	8		8	10	1
1	5	2	4240 . . . .	3		9	2	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
290 . . . .	6	8	4340 . . . .	18	4	4388 . . . .	3	1
1	7	18	1 imparf.	3		9	36	12
2	2		2	10	4	4390 . . . .	4	
3	5		3	25	1	1	6	
4	3	1	4 piqué	12		2	16	10
5	6		5 } imp.	48		3	7	
6 imparf.	4	15	6 }	5		4	42	
7	33		7	12	1	5	60	
8 imparf.	23		8	5		6	48	1
9	5		9	12	2	7	2	
4300 . . . .	7	19	4350 imparf.	12	1	8	3	
1	201		4350 double	12	1	8 *	19	
2	2		1	18	1	9	1	10
3	12		1 double	16	16	4400 . . . .	56	1
4	5	1	2 mouillé	12	1	1	3	15
5	7	12	3	12		2	11	19
6	3		4	24	5	3	16	10
7	2		5	3		4	108	19
8	48		6 imparf.	4		5	200	
9 gâté	3	1	7	28	1	6	60	
4310 . . . .	3	1	8 gâté	13	10	7	9	13
1	8		9	9		8	120	
2	9	2	4360 . . . .	3	17	9	120	
3	83	19	1	10	10	4410 . . . .	5	
4	125		2	9	14	1	10	19
5	6	1	3	4	13	2	38	
6	301		4	120		3	4	15
7	761		5	6	18	4	4	19
8	14	19	6	75		5	3	1
9	26		7	200		6	100	
4320 . . . .	9		8	66	19	7	224	
1	3	1	9	60		8	4	
2	2	1	4370 . . . .	15	2	9	41	
3	3		1	26	19	4420 . . . .	50	
4	51		2	15	19	1	12	
5	12	4	3	166		2 imparf.	12	
6	71	19	4	45	19	3	48	
7	25		5	1211		4	12	
8	7	15	6	6	3	5	15	
9	15	5	7 }	90	1	6	31	
4330 . . . .	10	15	8 }			7	276	
1	5	1	9 }	168		8	101	
2	5	6	4380 }	45		9	61	
3	15		1	15		4430 . . . .	60	
4	26		2	4		1	7	15
5	12	2	3	30	1	2	3	
6	720		4	33	1	3	500	
7	41	10	5	45	1	4	72	
8	144	10	6	9	1	5	28	
9	57		7			6	802	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
4436 d. piq.	46	1	4447 piqué	72	19	4458	16	10
7	16	10	8	117	1	9	12	1
8	9	1	9 mouillé	13	4	4460	3	12
9	9	19	4450	14	19	1	10	10
4440	6		1	8	10	2	6	1
1	200	1	2	61		3	5	
2	11	19	3	10	16	4	8	15
3 mouillé	21		4	5		5	11	4
4 piqué	57	1	5	374		6	9	1
5	67		6	7	10			
6	100		7	11				

## HISTOIRE.

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
4467	84		4500	49	19	4533	8	19
8			1			4		
9	19		2	39		5	240	1
4470	2	2	3	50		6	10	2
1	44		4	99	19	7	111	
2	6	2	5	201		8	14	10
3	4	10	6	30	1	9	12	
4	31		7	11		4540	283	
5	115		8			1	6	19
6	15		9			2	9	
7	31		4510	1950		3	9	
8 imparf.	64		1			4	2	1
9	8	19	2	50		5	24	
4480	241	19	3	129	19	6	6	18
1	350	19	4	144		7	18	1
2	62		5	8		8	12	
3	47	19	6	20	19	9	29	19
4	35		7	13		4550	29	19
5	24		8	13	19	1	3	1
6	60		9	11		2	24	
7	49		4520	29		3	23	
8	163		1	50		4	33	19
9	34	19	2 piqué	16		5	28	19
4490	23	19	3	36	1	6	9	1
1	178		4	30		7	6	1
2	30		5	23	19	8	6	12
3	34		6	39	19	9	60	
4	24		7	2000		4560	30	
5	37		8	51	19	1	300	
6			9	72		2	23	19
7			4530	119	19	3	16	4
8	277	19	1	54		4	29	19
9	60		2	32		5	130	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
4566 . . . .	6		4614 )			4662 . . . .	50	
7	121		5			3	160	
8	9	19	6	... 360		4	80	1
9	9		7			5	96	1
4570 . . . .	12	1	8			6	25	
1	17		9	50	19	7	46	1
2 imparf.	24		4620 . . . .	13	4	8	12	
3	6	2	1	123		9	12	
4	11	19	2	16	19	4670 . . . .	3	19
5	90		3	8		1	15	2
6	7		4			2	9	19
7	55		5	71	19	3	450	
8	50		6	29	19	4	180	
9	65	19	7	6	19	5	24	
4580 . . .	680		8	10	4	6	13	12
1	179		9	130		7	5	
1 doub.	184		9 *	60		8	12	
2	90		4630 . . . .	2	1	9	18	
2 d. imp.	36		1	5		4680 } . . .	18	
3	81		2 rogné	45	1	1	68	
4	31		3	7	12	2	3	19
5	9		4	18		3	24	10
6	2	12	5	6		4	80	
7	14		6	36		5	84	
8	16	19	7	51		6	6	
9	6	10	8	16	4	7 imparf.	100	
4590 . . . .	55		9	23	19	8	14	
1	336		4640 . . . .	48	5	9	83	19
2	199	19	1	7	12	4690 . . . .	11	19
3	12		2	9		1	80	
4	3	1	3	60		2	26	
5	4	12	4	178		3 imparf.	30	
6	37	19	5	24		4	39	
7	20		6	72	15	5	80	
8	30		7	15		6	24	
9	36		8	550		7	60	
4600 . . . .	12	1	9	3		8	59	
1	445		4650 . . . .	6	4	9	25	
2	150	1	1	240		4700 imparf.	8	19
3	41	10	2	3	4	1 imparf.	8	1
4	454		3	2		2	30	19
5	250		4	24	19	3	2	
6			5	31	10	4	19	
7			6	4	1	5	20	
8	... 36		7	15	16	6	6	5
9			8	2	19	7	9	
4610 . . . .	42		9	4	1	8	2	
1	9	1	4660 . . . .	6	1	9	4	
2	300		4660 double	3	10	4710 . . . .	6	
3	360		1	14	19	1	6	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
47 <sup>12</sup> . . . . .	5	19	476 <sup>1</sup> . . . . .	9		481 <sup>0</sup> . . . . .	31	10
3	100		2	5		1	46	1
4	13	10	3	8		2	5	
5	6		4	40		3	5	
6	120		5	19		4	24	
6 d. piq.	60		6	11		5	167	19
7	1799	19	7	5		6	132	
8	59	19	8	15	1	7	65	
9	29	19	9	23		8	80	
47 <sup>20</sup> . . . . .	1	10	477 <sup>0</sup> . . . . .	10		9	3	
1	2	2	1	13	13	482 <sup>0</sup> . . . . .	12	
2	22		2	9	12	1	10	19
3	16		3	130		2	550	
4	9	12	4	80		3	41	
5	1	4	5	9	10	4	28	1
6	1		6	8		5	52	19
7	400		7	15	5	6	56	
8	18		8	21		7	44	1
9	12	19	9	5		8	24	
47 <sup>30</sup> . . . . .	150		478 <sup>0</sup> } . . . . .	1429		9	73	
1	6	1	1 }	3		483 <sup>0</sup> . . . . .	350	
2	4	5	2	7	10	1	12	10
3	16	4	3	10	19	2	248	
4	2	8	4	500		3	50	
5			5	12	19	4	220	
6			6	12	19	5	50	
7	85		7	8	19	6	12	
8			8	3		7	122	
9	72		9	5	19	8	619	19
474 <sup>0</sup> . . . . .	27		479 <sup>0</sup> . . . . .	7	19	9	51	
1	215		1	8	19	484 <sup>0</sup> . . . . .	30	2
2	46		2	90		1	12	5
3	100		3	3	10	2	18	
4	60		4	12		3	54	
5	72		5	38	19	4	1000	
6	25	1	6	16	12	5	49	
7	21		7	12	10	6	81	
8	1	10	8	35		7	12	
9	4	7	9	132		8	12	5
475 <sup>0</sup> . . . . .	3	4	480 <sup>0</sup> . . . . .	40		9	142	
1	1	11	1	10		485 <sup>0</sup> . . . . .	353	
2	30		2	74	19	1	36	2
3	24	19	3	30		2	416	
4	1	10	4	28	19	3	103	
5	12		5	330		5	23	19
6	3	1	6 double	570		6	400	
7	2		7	78		7 mouille	14	10
8	1	4	8	18	19	8 piqué	34	5
9	2		9	23	10	9	35	19
476 <sup>0</sup> . . . . .	5					486 <sup>0</sup> . . . . .	44	19

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
4861 . . . .	43	1	4908 piqué	27		4957 } . . .	2251	
2 . . . .	73	1	9	13	4	9 }		
2 double	60		4910 rogné	15	10	4960 piqué	200	
3 . . . .	290		4910 double	75		1	35	
4 . . . .	400		1	26	19	2 }		
5 . . . .	9		2	999	19	3 }	400	
6 . . . .	23	19	3	53		4	20	
7 . . . .	53		4	9	1	5	15	
8 déchiré	10	4	5	701		6	300	
9 . . . .	71	19	6	870		7	158	
4870 . . . .	6		7 piqué	8	4	8	80	
1 . . . .	6	12	8	44		9	3	19
2 . . . .	10	19	9	740		4970 . . . .	7	4
3 . . . .	18		4920 . . .	499	19	1	7	5
3 double	16	4	1	19	19	2	6	
4 . . . .	8	19	2	120		3	12	10
4 double	8	19	3	538		4	15	12
5 . . . .	901	2	4	1340		5	3	10
6 . . . .	19		5	429		6	31	
7 . . . .	251		6	21	2	7	6	
8 . . . .	161		7	18		8	4	19
9 . . . .	384		8	9	19	9	13	
4880 . . . .	700	9	9	18	10	4980 . . . .	3	
1 . . . .	80		4930 . . . .	47		1	4	19
2 . . . .	146		1	48		2	33	
3 . . . .	24		2	40		3	31	19
4 . . . .	11	19	3	36		4	21	19
5 . . . .	48		4	80		5	7	19
6 . . . .	200		5	440		6	54	
7 piqué	190		6	9	19	7	54	
8 . . . .	230		7	325		8	48	
9 . . . .	230		8	24		9	8	19
4890 . . . .	30		9	19	19	4990 . . . .	18	10
1 . . . .	50		4940 . . .	110		1	48	
2 . . . .	16		1	9		2	66	
3 . . . .	14	1	2	12	19	3	59	19
4 . . . .	15		3	27	19	4	27	
5 . . . .	23		4	22	1	5	71	
6 . . . .	6		5	10	19	6	172	
7 . . . .	7	19	6	11	19	7 gâté	15	
8 . . . .	12	10	7	48		8	10	10
9 . . . .	9	12	8	72		9	16	
4900 . . . .	11		9	200		5000 . . . .	34	
1 . . . .	39		4950 . . . .	11	19	1	10	10
2 . . . .	61		1	3	15	2	7	
3 . . . .	31		2	40	19	3	4	4
4 . . . .	461		3	71	19	4	10	
5 . . . .	1260		4	5		5	9	
6 . . . .	360		5	9	2	6	16	5
7 . . . .	72		6	22	19	7	77	



Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
5008 . . . .	9	5	5058 . . . .	640		5106 } . . . .	73	
9	3		9	155		7		
5010 . . . .	3		5060 . . . .	11		8		
1	3		1	17	19	9	161	
2	8	1	2	17	19	5110 . . . .	9	5
3	310		3	6		1	6	
4	101		4			2	13	
5	550		5	150		3	24	
6	106		6			4	20	
7	605		7	2		5	18	
8	300		8	60		6	120	
9	72		9	53	1	7	116	
5020 . . . .	850		5070 . . . .	1299	19	8, 5155.	111	
1	130		1	4		9	6	1
2 imparf.	53		2	11	19	5120 . . . .	19	19
3	3		3	72		1	29	19
4	59	19	4	19	19	2	6	
5	4		5	3		3	6	
6	802		6	8	5	4	5	
7	4	10	7	43	19	5	12	1
8	670		8	30		6	12	3
9	550		9	286		7	8	1
5030 . . . .	8	1	5080 . . . .	3	19	8	13	
1	124		1	9		9	36	
2	810		2	6	13	5130 . . . .	12	15
3	57		3	6	10	1	3	11
4			4	12	19	2	6	
5	240	1	5	4	5	3	9	
6	181		6	4	1	4	9	10
7	12	19	7	55		5	6	15
8	15		8	12	19	6	18	10
9	190		9	9	19	7	3	1
5040 . . . .	48		5090 . . . .	35		8	8	1
1	7	15	5090 *	36		9	15	
2	8	2	1	7	15	9 double	24	1
3	3	1	2	13	10	5140 . . . .	91	
4	6		3	24		1	6	
5	6		4	9		2	54	
6	3	3	5	3	11	3 rogné	2	8
7	3	6	6 rogné	2		4	13	10
8	29	19	7	10		5 mouillé	9	1
9	60	1	8	73		6 rogné	6	
5050 . . . .	37		9	15		7	30	
1	920		5100 . . . .	12		8 imparf.	1	16
2	51	19	1	1	10	9	9	
3	29	10	2	3		5150 . . . .	9	1
4	60		3	2	1	1 rogné	10	10
5	48		4	10		1 double	22	
6	2700		5	35	19	2	8	1
7	32	19				3	6	10

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
5154 piqué	40		5202 . . . . .	2		5251 . . . . .	73	
5 v. 5118			3	10		2	82	
6	250	1	4	12	19	3	20	12
7 piqué	8		5	26	12	4	10	19
8	3	12	6	6	16	5	21	1
9	8	5	7	48		6	12	
5160 . . . . .	9		8	3	2	7	450	
1	17	19	9	199	19	8	18	
2	12		5210 . . . . .	38		9	9	
3	5		1			5260 . . . . .	9	1
4	2		2	120		1	12	12
5 rogné	7	12	3			2	73	1
5 double	6	1	4	60		3	8	19
6	4	7	5	4		4	135	19
7 rogné	15		6	15	10	5	73	
8	30	19	7	7	4	6	4	2
9	80		8	4		7	3	
5170 . . . . .	50	19	9	393		8	12	
1	15	19	5220 . . . . .	40	9	9	4	4
2	4	19	1	24	1	5270 . . . . .	4	1
3	9		2	13	12	1	55	10
4	37	19	3	23	19	2	4	13
5	13	10	4	24		3	3	
6	9	10	5	34	1	4	58	
7	15		6	88		5	2	
8	5		6 double	48	10	6	3	13
9 rogné	2	9	7	12		7	6	16
5180 . . . . .	18	10	8	8	1	8	6	19
1	30	19	9	9	10	9	31	
2	25		5230 . . . . .	8	10	5280 . . . . .	31	5
3	6	19	1	15		1	60	
4	13	4	2	4		2	41	
4 double	18	2	3	14		3	42	
5	14	2	4	4	2	4	44	19
6	6		5	2400		5	3	1
7	7	19	6	12		6	6	
8	6	19	7	4	10	7	7	4
9	7	12	8	15		8	62	19
5190 . . . . .	72	19	9	5		9	27	1
1	18		5240 . . . . .	5		5290 . . . . .	30	12
2	18		1	23	19	1	100	
3	4		2	9	1	2	72	
4	30		3	12		3	600	
5	3	1	4	14	19	4	106	
6	6		5 rogné	4	19	5	1510	
7	3		6	6	15	6	12	1
8	8		7	35		7	151	
9	9	12	8 gâté	3	16	8	17	19
200 . . . . .	24	19	9	13	10	9	5	1
1	16		5250 . . . . .	20	19	5300 . . . . .	170	

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
5301 . . . .	12	10	5351 . . . .	24		5400 . . . .	7	17
2	15		2	40		1	8	
3	48		3	55	19	2	39	19
4	27	1	4	19		3	9	
5	43		5	120		4	4	5
6	40	19	6	209		5	8	2
7	60	1	7			6	15	1
8	11	19	8	124		7	7	
9	361		9			8	15	2
5310 . . . .	150	1	5360 . . . .	6		9	3	19
1 }	216		1	47	19	5410 . . . .	2	8
2 }			2	192	19	1	159	19
3	4	1	3	16	19	2	30	
4	4		4	25	10	3	51	10
5	29	19	4 *	21	1	4	2	10
6	4	1	5	250		5	400	
7	6		6	37	1	6	410	
8	12		7	20		7	14	
9	6	2	8	50		8	1210	
5320 . . . .	15	1	9 }	31	1	9	25	15
1	6		5370 }			5420 . . . .	7601	
2	16	19	1	1351		1	21	4
3	24		2	piqué 24		2	18	
4	18		3	18		3	17	19
5 }			4	35		4	1	4
6 }	87	19	5	36		5	18	
7	60	19	6	36		6	25	19
8	43		7	24	10	7	54	
9	24		8	98		8	imparf. 31	1
5330 . . . .	18		9	84		9	75	19
1	22	19	5380 . . . .	19	1	5430 . . . .	12	
2	18	4	1	22	19	1	458	
3	13	4	2	60		2	24	1
4	29	19	3	5	19	3	24	
5	1700		4	19		4		
6	15		5	28		5		
7	16		6	105	1	6		
8	21		7	104		7		
9	40		8	6	12	8	1782	
5340 . . . .	68	19	9	9	19	9		
1	30		5390 . . . .	9		5440		
2	12		1	26	19	1		
3	107		2	15		2		
4	9	1	3	12		3	392	1
5	1	4	4	6		4	36	
6	17	16	5	20	1	5	9	19
7	3	1	6	34	19	6	9	
8	23	19	7	14	19	7	10	
9	19		8	15		8	12	2
5350 . . . .	9		9	taché 5	19	9	20	1

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
5450 . . . . .	8		549 . . . . .	54	1	5549 . . . . .	75	
1	35		5500 . . . . .	12		5550 . . . . .	27	12
2	2		1 piqué	3		1	123	
3	17	19	2 imparf.	3	12	2	230	
4	48		3	14	19	3	30	
5	38		4	9	1	4	13	4
6	125		5	22		5	23	19
7	19		6	7		6	26	
8	24	12	7	48		7	12	15
9	4	10	8	33	10	8	156	
5460 . . . . .	99	19	9	9		9	101	
1	160		5510 . . . . .	30	4	10	15	19
2	64		1	90		11	48	
3	27		2	699	19	12	70	
4	121		3	12	3	13	195	
5	24		4	168		14	200	
6	18		5	399	19	15	873	
7	24	19	6	81		16	360	
8	39	19	7	33	5	17	150	
9	59	19	8	13	15	18	900	
5470 . . . . .	10		9	171		19	402	
1	113		5520 . . . . .	28		20	375	
2	51		1	81		21	160	
3	16	19	2	116		22	201	
4	93	1	3	80		23	119	19
5	60		4	175		24	19	1
6	29		5	18		25	213	
7	58		6	48		26	132	
8	29		7	1199	19	27	13	4
9	58		8	150		28	102	
5480 . . . . .	8	1	9	40	19	29	120	
1 piqué	6		5530 . . . . .	51		30	60	
2	18	19	1	136		31	330	1
3	25	1	2	226	19	32	125	
4	60		3	77		33	63	
5	73		4	40	19	34	164	
6	36		5 imparf.	54		35	36	19
7	21		6	60		36	4	
8	216		7	24		37	3	10
9	812		8	150		38	6	4
5490 . . . . .	90		9	349	19	39	6	19
1	140		5540 . . . . .	154		40		
2	61		1	18		41		
3	61		2	66		42		
4	44		3	78		43		
5	101		4	168		44		
6	59		5	58		45		
7	106	19	6	24	10	46		
8 double	100		7 piqué			47		

42 PRIX DES LIVRES DE M. LE DUC DE LA VALLIERE.

Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.	Nos	liv.	s.
5598	15	19	5622 double	34	19	5645	89	
5599	99	19	3	3		6	74	
5600	71		4	92		7 piqué	60	
1	360		5	9		8	34	
2	251		6	2	10	9	60	
3	33		7	5		5650	15	
4	22	4	8	6	19	1	12	2
5	60		9	14		2	27	
6	360		5630	38		3	46	19
7	141		1	4	4	4	215	19
8	24	19	2 imparf.	5	19	5	30	
9 gâté	149		3	2		6	150	
5610	9		4	3	2	7	79	19
1	4	13	5	7		8	816	
2	17		5 double	5	10	9		
3	8	12	6	6		5660	12	19
4	474		7	4	16	1	24	
5	9		8	60		2	17	19
6	84	1	9			3	81	
7	9		9 double	12	4	4	6	
8	120		5640	36		5	29	19
9	114		1	1	16	6	160	
5620	136		2	4	4	7	49	
1	37		3	1500	15	8	18	
2	40	1	4	902				

FIN.

TOTAL DU PRODUIT DE LA VENTE.

THÉOLOGIE, . . . . .	98,324 liv.	17 s.
JURISPRUDENCE, . . . . .	11,776	14
SCIENCES ET ARTS, . . . . .	78,576	8
BELLES-LETTRES, . . . . .	156,201	14
HISTOIRE, . . . . .	119,797	15
	464,677 liv.	8 s.

N. B. Comme on n'a rien voulu supprimer d'un Cabinet que M. LE DUC DE LA VAL-  
LIERE avoit destiné particulièrement à renfer-  
mer les livres rares, ou difficiles à trouver, sans  
faire attention aux prix qu'ils valent dans le com-  
merce, on ne doit pas être surpris si l'on voit dans  
cette premiere Partie du Catalogue un certain  
nombre d'articles de peu de valeur.

La carte sur laquelle étoit écrit le titre du  
n° 2390 \* et 2390 \*\* double, ayant été égarée  
lors de la rédaction du Catalogue, nous préve-  
nons que cet article est annoncé à la fin de l'avis  
du supplément au Catalogue, sous le titre de  
*Apollonii Rhodii Argonautica. Florentiae, 1496,*  
in-4°. Premiere édition.





















